كشكول الوائلي

تأليف الشيخ أحمدالوائلي

إعداد وإشراف مصطفى آل مرهون

«الجزءالثالث»

مؤسسة المصطفى عَيْشُ للتحقيق والنشر



أمير المؤمنين الله في مرآة التاريخ

ويشتمل هذا المبحث على عدّة مقدمات توطئةً لما سيأتي من بحوث إن شاء الله تعالى:

المقدّمة الأولى: عظمة أمير المؤمنين الله

عندما يقدم أي باحث على ترجمة هذا الرجل العظيم فإنه يحار من أين يبدأ وأين ينتهي؛ فليس في حياته الله لحظة لا تستحق التوقف عندها، وليس فيها حركة لا ينبغي تسجيلها والتأمّل فيها، وليس منها موقف لا ينبغي الانحناء أمامه إجلالاً وإكباراً؛ فكل ما في كيانه ووجوده وحياته ألقٌ مشرق يأخذ بالأبصار. إن من يدخل بستاناً أو حتى جنة فيمكن أن يلفت نظره فيها زهرة جميلة شذيّة، أو شجرة وارفة نديّة، فيكتفي بهذه أو تلك وينشغل بها عمّا في البستان من أوراد وأشجار، أمّا من يدخل حقل حياة الإمام علي الله فإنه سيجد نفسه مشدوداً إلى كلّ ما فيه وكلّ ما فيه معجب وحائراً فيما ينبغي أن يبدأ به، فما من زهرة إلّا ومجاورها يعبق مثلها وما من شجرة إلّا وتؤتي أكلها حالها في ذلك حال أي شجرة أخرى، وما من شيء إلّا وهو من نتاج الإرادة الإلهية التي أحنت على هذا الوجود ومنحته هذه العظمة.

ومن هذا أنه الله قد تساوت فيه جميع الميزات والكمالات، وهذا ما لا يمكن أن يكون لغيره مسوى نبينا محمد على ، ومن سبقه من الأنبياء فمن ينبغ من الناس في البلاغة أو الشعر أو الشجاعة أو الكرم أو غيرها نجد عنده نقصاً في الجوانب

الأخرى ممّا ذكرنا وغيره، أمّا أمير المؤمنين المَّا فخلاف ذلك؛ فقد نبغ في الجميع، وبزّ الناس جميعاً في كل ما أو تي من فضائل ومناقب كان له فيها الحظّ الأوفر والكعب العالي والقدح المعلّى من بينهم، مع تساويها عنده في بلوغه القمّة فيها. وهكذا كان هذا الرجل العظيم.. لقد كانت كلّ حياته عطاءً وعنفواناً ومثاراً للإعجاب والحسد ممن عاصروه ومن جاؤوا بعده.

المقدمة الثانية: عطاؤه المتجدّد ومناقبه التي لا تنفد

إن بيننا وبين أمير المؤمنين الله أربعة عشر قرناً من الزمان تناولت فيها شخصيته وحياته ومواقفه الأقلام من مختلف الفئات والمشارب والأذواق؛ فبين محبّ موادّ، وبين مبغض شانئ، وبين متوقّف محايد. وقد كتبت هذه الأقلام ما حلا لها وما لم يحلُ، من واقع الحياة ومن وهم مخيلات أصحابها غير أنه الله بقي من بين كل الكتابات وهذه الأقلام إشعاعاً حضارياً وهاجاً في تاريخ الإسلام، بل في تاريخ الدنيا أجمعه. لقد كان يعطي جديداً كلما شرع أحد في الكتابة عنه؛ فلم تفن محامده.

وسرّ هذه الظاهرة هو أن عناية الله تعالى به لم ولن تنقطع عنه أبداً منذ مجيئه إلى الحياة وولوجه فيها وحتى قيام الساعة. وربما يرد في ذهن البعض أن هذا يتنافى مع واقع حياته الله أنه لو كان محطّ عناية السماء لما مرّت به في حياته مصائب عظيمة ونكبات جمّة جعلته يتمنّى الموت (١١). لكن هذا غير صحيح

⁽١) فقال الله يصف حاله وحال من معه: «لا أرى هؤلاء القوم إلّا ظاهرين عليكم؛ لاجتماعهم على باطلهم وتفرّقكم عن حقّكم وطاعتهم لإمامهم ومعصيتكم لإمامكم، وبأدائهم الأمانة إلى صاحبهم وخيانتكم إياي. إني ولّيت فلاناً فخان وغدر، واحتمل فيء المسلمين إلى معاوية، وولّيت فلاناً فخان وغدر وفعل مثله، فصرت لا آتمنكم على علاقة سوط. وإن

من ناحية مبدئية؛ لأن هذه المصائب والنكبات هي بعض ما أعطته السماء ووهبته الإرادة الإلهية؛ لترفع بهاكعبه فوق من سواه ولتبرز للدنيا أجمع مقدار إيمان علي بن أبي طالب في وصبره وتحمّله؛ وبهذا كان ألقاً، وبقي نجمه يسطع في سماء الإيمان والصبر، وكوكبه يلمع في دنيا الخلود، وبقي هو يتألق بين كل من هم سواه. ودليل هذا أننا حينما ندرس ما مرّ به من هذه المصائب المذكورة دراسة موضوعية فسنجد أنهاكافية في القضاء على غيره وكفيلة بأن تأتي عليه، لكن هذا لم يحصل مع أمير المؤمنين في القضاء على غيره وكفيلة بأن تأتي عليه، لكن هذا لم يحصل مع أمير المؤمنين في الذي كان يدري بأنه حتى بعد الموت لم يسلم من أذى مدّعي الإسلام، فكان يعلم أنه لو دفن علناً لأخرجت جثته الطاهرة ومثّل بها؛ فكان يوصي ولده الحسن في عند وفاته بقوله: «لا تشهدوا أحداً جنازتي ومكان دفني».

وهذا الحذر لم يكن خوفاً من أن يمثّل به، بل إنه كان خوفاً من أن تنتهك حرمة الإسلام بالتمثيل بجسده؛ لأنه الله كان يعلم مدى حقد السلطة الأموية وبطشها واعتدائها على حرمات الإسلام؛ وإلّا فأليسوا هم أبناء وأحفاد هند آكلة الأكباد، التي بقرت بطن حمزة في وأكلت كبده نيئاً؟ مع أن المفروض أنه قد قتل وانتهى أمره بالنسبة لها ولجيش زوجها جيش الكفر والشرك؟ وأليسوا هم أبناء وأحفاد قائد جيش الشرك والنفاق أبي سفيان الذي كان يضع رمحه في خدّ الحمزة ويتكئ عليه حتى تخرج من خدّه الآخر؟ فهذا المقدار من الحقد الكامن والدفين في صدر هؤلاء كافٍ لأن يدفعهم لفعل ما لا يجرؤ غيرهم على فعله مما يدفعهم إلى

ت ندبتكم إلى عدو كم في الصيف قلتم: أمهلنا ينسلخ الحرّ عنّا، وإن ندبتكم في الشتاء قلتم: أمهلنا ينسلخ القرّ عنا. اللهم إني قد مللتهم وملّوني، وسئمتهم وسئموني، فأبدلني بهم من هو خير لي منهم، وأبدلهم بي من هو شرّ لهم مني. اللهم مثّ قلوبهم ميث الملح في الماء». ثم نزل. الغارات ٢: ٦٣٦، تاريخ مدينة دمشق ١: ٣٦١.

إخراج الجثمان الطاهر لأمير المؤمنين الله والتمثيل به.

إن هؤلاء كانوا إذا عزم خطيب على أن يرقى أعواد المنبر أفهموه وأوهموه أنهم لا يريدون أن يذكر لعلي بن أبي طالب الشامنة، وأنه غير مرغوب، فيه وأنه ليس أهلاً لأن تكون له مناقب يذكر بها بين الملأ، وأن عليه (الخطيب) (١) أن يحدّث الناس بفضائل الصحابة دون ذكر هذا الرجل. سئل أحدهم يوماً: لماذا نرى أن الصحابة كلهم كأنهم أبناء لأم واحدة، وعلي بينهم كأنه ابن عَلة؟ فقال: ولم لا يكون كذلك، وقد سبقهم سلماً، وتقدّمهم علماً، وفاقهم حلماً، وبزّهم شجاعة؟ والجنس لجنسه أميل (٢).

فهذا الرجل قد تميّز فأصبح محسوداً.. تميّز عن غيره بالتحلّي بكل الفضائل والتخلّي عن جميع الرذائل؛ فكان طاهراً نقيّاً (٣)؛ ولذا فإن هؤلاء لم يتوقوا له ولم يميلوا إلى جانبه ولم يسلكوامسلكه (٤).

⁽۱) روى الطبري أن المغيرة دعا صعصعة ، فقال له : إيّاك أن يبلغني عنك أنك تظهر من فضل علي شيئاً علانية ، فإنك لست بذاكر من فضل علي شيئاً أجهله ، بل أنا أعلم بذلك ، ولكن هذا السلطان قد ظهر ، وقد أخذنا بإظهار عيبه للناس ، فنحن ندع كثيرا ممّا أمرنا به ، ونذكر الشيء الذي لا نجد بدّاً منه ، ندافع به هؤلاء القوم عن أنفسنا . فإن كنت ذاكراً فضله فاذكره بينك وبين أصحابك . تاريخ الطبرى ٥ . ١٨٩ ـ ١٨٩٠ .

⁽٢) الأمالي (الطوسي): ٦٠٨ _ ٦٠٩ / ١٢٥٦، بحار الأنوار ٢٩: ٤٨١ /٣، والمسؤول هـو الخليل ابن أحمد الفراهيدي.

⁽٤) مع أن مسلكه القرآن ومع القرآن بنص قول الرسول الأكرم فيه على القرآن ومع القرآن ومع القرآن معه لا يفترقان حتى يردا عليّ الحوض ». المعجم الأوسط ٥: ١٣٥، المعجم الصغير ١: ٢٥٥. وفي المستدرك على الصحيحين ٣: ١١٩ أنه الله على المستدرك على الصحيحين ٥: ١١٩ أنه الله الله على المستدرك على الصحيحين ٥: ١١٩ أنه الله الله على المستدرك على الصحيحين ٥: ١١٩ أنه الله الله على المستدرك ا

محاولات أعدائه للنيل منه

وهؤلاء حينما وجدوا أنفسهم لا يستطيعون أن يرقوا مراقيه، ولا أن يصلوا إلى منزلته في الشجاعة والإيمان والسابقة والمناقب والجهاد في سبيل الله تعالى ورسوله الكريم الكلي ودينه الحنيف راحوا يشكّكون الناس به وبكلّ ما يمتّ إليه بصلة، وهي محاولات كثيرة نذكر منها:

الأولى: نفي نسبة (نهج البلاغة) إليه

فحتى (نهج البلاغة) لم يسلم من حقدهم الذي وصل إليه، وسمّهم الذي أرادوا أن ينفثوه حوله، وكانت هناك محاولات لنفي صحة نسبته إليه الله الله الله الله الله الله الله على أكبر من مستوى العصر الذي يعيش فيه (١). كما أن البعض من المفسّرين أو المؤرّخين حينما يمرّ بمنقبة أثبتتها له آية كريمة أو حديث شريف يغفلها ويعمد إلى إهمال ذكرها أو نفيها عنه (١)؛ لأنّه لا يقوى على الوصول إلى مثلها.

الثانية: هدم داره التي ترك النبي عَيْلَهُ بابها مفتوحاً على المسجد

وكذلك بيت الإمام الله في المدينة، والذي بناه له رسول الله عَلَيْ ضمن الدور العشرة التي بناها حيث إنه عَلَيْ خصص تسعة منها لنسائه وأعطى العاشرة لأمير

المؤمنين أم سلمة (رضي الله تعالى عنها) عند خروجه إلى الجمل، قالت له: «سر في حفظ الله وفي كنفه، فوالله، إنك لعلى الحقّ والحقّ معك، ولو لا أني أكره أن أعصي الله ورسوله فإنه أمرنا عَمَا في أن نقرّ في بيوتنا لسرت معك».

⁽١) انظر شرح نهج البلاغة ١٢٠ ١٢٧ ـ ١٢٩.

⁽٢) انظر حول تفسير سورة الدهر: تفسير ابن كثير ٤: ٤٨٤ ـ ٤٨٥، تفسير الجلالين: ٧٨١ ـ ٧٨٢، منهاج السنة ٥: ٧ ـ ٥. وقد ذكرنا هناك ما نقله كلّ من ابن الجوزي في زاد المسير ٨: ١٤١، والشوكاني في فتح القدير ٥: ٣٤٣ في مكان نزول هذه السورة ممّا فيه دحض لهذا القول السخيف ورفع له. انظر ج٣ ص ٢٣٧ ـ ٢٣٨ من موسوعة محاضرات الوائلي.

المؤمنين الله الدار الوحيدة التي لم يغلق بابها الذي يطلّ على المسجد بعد أن أوصى بإغلاق الأبواب كلّها (١).

لكن الأمويين هدموا هذه الدار عن عمد؛ لأن فيها إيحاءً بحقيقة ساطعة أرادوا وأدها و تضييعها؛ فعدم إغلاق باب هذه الدار يشكّل علامة فارقة، كما أن وقوف الرسول عَنَّلُ منادياً: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِينُدْهِبَ عَنْكُمْ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ الرسول عَنَّلُ منادياً: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِينُدْهِبَ عَنْكُمْ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ الرسول عَنَّلُ منادياً عند صلاة الفجر لهو صورة حيّة تبيّن أهمية هذه الدار وساكنيها. وهذه الصورة طبعاً ظلت ماثلة طيلة الوقت في أذهان صحابة الرسول عَنَّلُ ، كما أن بقاءها في أذهان الناس يؤذي الأمويين، وإبقاءها وتركها كذلك يقضّ مضاجعهم؛ لأن ذلك يفشل مخطّطاتهم في إرجاع الناس القهقرى (٣) عن الدين إلى شريعة الجاهلية عبر محاولاتهم المتكرّرة لتحقيق ذلك، إلى أن جاء عهد الملك عبد الملك بن مروان الذي هدم هذا البيت مع كل البيوت التي حول المسجد بذريعة توسيعه (٤).

على أية حال فإن ولد أمير المؤمنين الله لم يزالوا في بيته إلى أيام عبد الملك بن

⁽١) السنن الكبرى (النسائي) ٥: ١١٩ / ١٢٧ م ٨٤٢٨، خصائص أمير المؤمنين لليَّالِا (النسائي): ٧٥ ـ ٧٦، المعجم الكبير ٢: ٢٤٦.

⁽٢) الأحزاب: ٣٣.

⁽٣) قال رسولنا الأكرمُ اللَّهُ اللهُ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ الله

⁽٤) مع أنها لا ضرر من بقائها داخل المسجد لو أريد توسيعه؛ لأنها محراب رسول الله عَيَّظِيُّهُ ومحراب الإمام علي عليُّة وفاطمة الزهراء عليها ، فيكون بذلك شأنها شأن مقام إسماعيل التَّالِيُّ وغيره؛ فهي لا تقلّ عنها شأناً .

الشيخ الوائلي الشيخ الوائلي

مروان الذي ما إن عرف الخبر حتى حسدهم على ذلك واغتاض، وأمر بهدم الدار متظاهراً أنه يريد أن يوسّع في المسجد. وكان فيها الحسن بن الحسن الله ، فقال: لا أخرج، ولا أمكّن من هدمها. فضرب بالسياط، وتصايح الناس، وأخرج عند ذلك وهدمت الدار (١١).

فهناك محاولة لإقصائه عن أذهان الناس، وإبعاد دائرة النور عنه، وعدم تسليط الضوء عليه، وهذا هو حال كل ما أثر عنه مع التاريخ الجائر والحكّام الحاقدين، فهؤلاء حاولوا جهد إمكانهم إلقاء ظلال من التشكيك حوله.

الثالثة: أكذوبة خطبة بنت أبي جهل

وهكذا ما أثبت الحق ميزة له الله إلا تحولت عند أهل الحقد إلى مثلبة، ومن هذا أن معظم الصحابة خطبوا فاطمة الزهراء الله وكان النبي على يردهم مبيّناً لهم أن أمرها ليس إليه بل إنه راجع إلى السماء، حتى أمرته السماء بأن يزوّج علياً الله منها، وهنا جاء علي الله فابتدأه رسول الله على قائلاً: «ارفع رأسك وقل لي عما جئت به ». فقال الله الحياء يمنعني ». قال على الله علك جئت خاطباً فاطمة؟ ». فقال الله الله الله أكبر ، الآن خرج من عندي جبرئيل، وقد أمرني أن أزوّج النور من النور، فقلت: مَن ممّن؟ قال: زوّج علياً من فاطمة. وأنا زوّجتك ابنتي ».

ثم قال ﷺ: «يا علي ما عندك تسوقه لأهلك؟». فقال ﷺ: «الله ورسوله أعلم بحالي، ليس لي نقد، وليس عندي إلّا الدرع والناضح». فقال ﷺ: «اذهب فقد زوّجتك ابنتى بالدرع» (٢٠).

⁽١) مناقب آل أبي طالب ٢: ٣٨، بحار الأنوار ٣٩: ٢٩ ـ ٣٠.

⁽٢) دلائل الإمامة: ٨٧، بحار الأنوار ١٠١: ٨٨ / ٥٣.

وهذه البشرى استغلّها أعداء أمير المؤمنين الله ليحوّلوها إلى مثلبه ضده، يقول المؤرّخون: إن أمير المؤمنين الله خطب بنت أبي جهل، فلما بلغ الخبر النبي عليه صعد المنبر وقال: إذا كان علي بن أبي طالب يريد الزواج من بنت أبي جهل فليطلّق ابنتي فإنه لا تجتمع ابنة نبي الله وابنة عدو الله. وكانت الزهراء الله خرجت وبيدها الحسن والحسين وهي غضبي (١).

وبقيت هذه الأكذوبة مروية في الصحاح بقرؤها المسلم المغرّر فينحرف عن نهج علي ويتحامل عليه. وهذا واقعاً يؤلمني، لأنه يوجع قلب رسول الله عليه وقلب السيدة فاطمة الزهراء عليه باعتقاده صحّة هذه الفرية، وبإثباتها في كتب الحديث. وهكذا حوّل أعداؤه عليه منقبة هبة السماء له بتزويجه من سيدة نساء العالمين عليه إلى مثلبة بفرية لم تحصل أبداً (٢).

الرابعة: محاولة تفضيل الزهراء الله عليه

ومن هذه المحاولات ما أثبته بعض المفسّرين في كتبهم حول قوله تعالى: (الْمُعُوهُمْ لِأَبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ (٣)، فيقول هؤلاء: إن كلّ الناس يوم القيامة يدعون بأسماء أمّها تهم؛ وذلك لثلاثة (٤) أسباب أحدها تشريف الحسنين الله المحادين المناسلة المناسلة

وما من كاتبٍ إلا ستبقى كستابتُه وإن فَنِيَت يَداهُ فلا تكتُبُ بكفِّكَ غيرَ شيء يَسُرُكَ في القيامة أن تَراهُ تأويل مختلف الحديث ١٠ ؛ ٥٩ ، كتاب الغرباء: ١٦ .

⁽۱) السنن الكبرى (النسائي) ٥: ١٤٧ / ٨٥١٨، صحيح مسلم بشرح النووي ١٦: ٢، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٢٧.

⁽٢) قال الشاعر:

⁽٣) الأحزاب: ٥.

⁽٤) انظر الأسباب الثلاثة في ج ٨ ص ٢٨٣ من موسوعة محاضرات الوائلي، وفيه أن صاحب هذا الرأى هو القرطبي وإن كنّا لم نعثر عليه في تفسيره.

بنسبتهما إلى أمّهما وإشعار بشرفها هي الله فكانت عطاء ثرّاً في سبيل إعلاء علي بن أبي طالب الله الذي نذر حياته للإسلام، فكانت عطاء ثرّاً في سبيل إعلاء كلمته. ثم إن فاطمة على قد تشرّفت بالزواج من أمير المؤمنين الله أليس رسول الله على قد قال لها: « زوّجتك خير الناس من بعدي » (١١)؟ لكن بما أن هذا الحديث وغيره (٢) في جانب أمير المؤمنين، ويعدّ أعظم منقبة له حيث إنه على فضله فيه على صحابته كافّة، فإن المحاولات الحاقدة راحت تعمل معاولها في هدمه ووضع قباله ما يمسخه بأكاذيب ليتحوّل من فضيلة إلى رذيلة.

وعلى الرغم من كل المحاولات التي بذلت في هذا السبيل ومورست في هذا المجال ممّا ذكرنا أو لم نذكر فإن قدح أمير المؤمنين بقي هو المعلّى وسهمه هـو الصائب وحظّه هو الأوفر، وبقى على الله مفخرة الدهر بما ترك من آثار حسده

⁽۱) مناقب آل أبي طالب ۳: ۱۲۲، وفيه: «خير من أعلم »، الطبقات الكبرى ۸: ۲۵، تاريخ مدينة دمشق ٤٤: ١٢٦، كنز العمّال ١١: ٥٠٥ / ٣٦٤٢٣، ١٣٥: ١٣٥ / ٣٦٤٢٣، وفيها: «خير أهلى ».

وفي بشارة المصطفى (الطبري): ٢٠١٠ / ٢٦١ « يا على أنت خير الناس بعدي، وأنت أوّل الناس تصدّراً، من أطاعك فقد أطاعني، ومن أطاعني فقد أطاعني فقد أطاعني فقد أحبّن ومن عصائي فقد أحبّ الله، عصاني، ومن عصاني فقد عصى الله، ومن أحبّك فقد أحبّني، ومن أحبّك فقد أحبّ الله، ومن أبغضني، ومن أبغضني، ومن أبغضني فقد أبغضني فقد أبغضني لا يحبّك إلا مومن ولا يبغضك إلّا منافق أو كافر».

⁽٢) مع أن ابن حجر العسقلاني يقول: «قال أحمد وإسماعيل القاضي والنسائي وأبو علي النيسابوري: لم يرد في حقّ أحد من الصحابة بالأسانيد الجياد أكثر مما جاء في علي ». الصواعق المحرقة: ١٢٥.

عليها الحاسدون وأبغضه عليها المبغضون الحاقدون. إن المعاول التي رفعوها للقضاء عليه ارتدت خائبة خاسئة (۱)، وشيد له الحق قبال كل خلية من نسيج محاولاتهم البائسة بناءً يتسامى في النفوس وفي الدنيا. وهكذا رفعته السماء فلم يؤثر فيه الشتم ولا الهدم (۱)، ولم تنحسر عنه الأضواء؛ فكم حاولوا عزله عن إسهاماته مع رسول الله عني أنه عني أربع وثمانين غزوة من غزواته لم ينكل الله ولم يفر في واحدة منها أبداً، وكان يحمل لواء الإسلام فيها كلها، ومع ذلك فإن هؤلاء كانوا يصورونه على أنه كأي جندي عادي في جيش الرسول الأكرم على المنافية الم

نعم، لقد بقي علي الشخصاً كالعلم يرقب المعاول وهي تتحطم على سفحه بعد أن ترتد خاسئة صاغرة، وما تهدّم في هذا المضمار إلا تلك المحاولات وأصحابها حيث أتت عليهم عفونة التاريخ.

المقدمة الثالثة: في حجم على الله الذي منحته إياه السماء

هناك من يطعن فيما حُبي به أمير المؤمنين الله من فضائل ومناقب وكرامات ومعاجز، وما حبته بها إلاّ السماء، وما حبته به إلاّ لِما أعطى للإسلام وقدّمه في

(١) قال الشاعر:

كناطح صخرةً يـوماً ليـفلقَها ديوان الأعشى: ١٤٤.

فلم يضرُّها وأوهى قرنَه الوعــلُ

(۲) قال حمزة بن عبد الله بن الزبير بعد أن انتقص ابنه الإمام علياً للنيلا: يا بني ، إنه والله ما بنت الدنيا شيئاً إلّا هدمه الدين ، وما بنى الدين شيئاً فهدمته الدنيا ، أما ترى علياً وما يُظهر بعض الناس من بغضه ولعنه على المنابر فكأنما والله يأخذون بناصيته رفعاً إلى السماء ، وما ترى بني مروان وما يندبون به موتاهم من المدح بين الناس فكأنما يكشفون عن الجيف ؟ ونسى لعبد العزيز بن مروان . انظر: جواهر المطالب (ابن الدمشقي) ٢: ٢٢٩، المحاسن والمساوئ : ٤٠ ، البيان والتبيين ٢: ٧٣٠ .

سبيل إعلاء كلمته. وهذا الطعن يستند إلى القول بأننا بالغنا في تضخيم علي الله وتضخيم مناقبه ومواقفه؛ لأننا ننظر إليه بعين تختلف عن العين التي ننظر بها للآخرين، ونراه بنظرة غير تلك التي نرى بها غيره. فنحن نلوّنه بعيوننا، وعيون الوراثة التي عشنا نحملها هي التي تجعلنا نقول هذا ونراه فيه، وبأننا نقول فيه كما قال الشاعر:

لا عدن الله أمّي إنها شربت حبّ الوصيي وغدنتنيه باللبنِ وكان لي والد يهوى أبا حسن فصرت من ذي وذا أهوى أبا حسن أما غيركم فيراه بالعين الطبيعية، وبالتالي فهو يراه بحجمه الطبيعي، دون أن يمنحه ما تمنحونه إياه من ألقاب وكرامات وغيرها.

حديث عبادة الثقلين

ونقول لهذا المعترض: ألم تسمع أو تقرأ عن نبيّنا الأكرم على عندما برز أمير المؤمنين إلى قتال عمرو بن ودّ العامري حيث رفعه فوق الشقلين بقوله: «والله لضربة علي الله عمرو ابن عبد ودّ تعدل عبادة أمّتي إلى يوم القيامة» (١٠)؟ فعندما يقرأ امرؤ هذه العبارة أو يسمعها من الرسول على في علي الله يجد أن هذا تقييم موضوعي لم ينبع من عاطفة أبداً؛ لأن النبي على لا ينطق عن الهوى (٣) أبداً. فكيف يمكن أن يفسّر هذا المعنى إلّا بما نعطيه لعليّ الله وهو عين ما أعطته إيّاه السماء على لسان أمينها في الأرض نبيّنا الأكرم محمد على الله عندي ثرويه كتب

(٢) اختيار معرفة الرجال ١: ٢٥٧، عوالي اللَّلي ٤: ٨٦ / ١٠٢، ينابيع المودّة ١: ٢١٢ / ٥.

⁽١) نور البراهين ١: ٣٦.

⁽٣) قال تعالىٰ: ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنْ الْهَوَى * إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى ﴾ النجم: ٣ ـ ٤.

⁽٤) قال رسولنا الأكرم عَلَيْن مخاطباً أمير المؤمنين الله : "من مات يحبّك بعد موتك ختم الله له بالأمن والإيمان، ومن مات يبغضك مات ميتة جاهليّة وحوسب بما عمل في الإسلام».

المسلمين عامّة.

حديث برز الإيمان كله

وكذلك ألم يسمع هذا القائل قول رسولنا الأكرم على فيه: «برز الإيمان كله إلى الشرك كله» (١) حينما برز لقتال مرحب؟ فالمشرّع الأعظم ورسول السماء على حينما يجعله على هو الإسلام والإيمان، فما يكون عليه موقفنا من علي الله بعد كلّ هذا؟ والرسول الأكرم على لم ينطق من نفسه ولا من هواه وعاطفته بل إنه يترجم قول السماء؟ فهل بعد هذا يقال: إن أعيننا أعين ملوّنة أم إنها أعين طبيعية؟

القرآن يمدح علياً في أكثر من سبعين موطناً

وكذلك ألم يسمع هذا المعترض أو يقرأ ما ورد فيه في كتابنا الكريم حيث إنه ذكره في سبعين آية على أقل الروايات، وإلا فإنها ثلاثمئة آية (٢). وهذه الآيات

🗢 مسند أبي يعليٰ ١: ٣٠٤ / ٥٢٨، كنز العمّال ١١: ١١١ / ٣٢٩٥٥، ١٦٩: ١٥٩ / ٣٦٤٩١.

⁽١) شرح نهج البلاغة ١٣: ٢٦١، ٢٨٥، ١٩: ٦١، ينابيع المودّة ١: ٢٨١، ٢٨٤.

⁽٢) قال ابن عباس في على على ثلاثمئة آية». الصواعق المحرقة: ١٢٥، كفاية الطالب: ٢٣١، تاريخ الخلفاء (السيوطي): ١٦٧، نور الأبصار: ٧٣، إسعاف الراغبين: ١٦٠. وقال وقال على القرآن آية إلّا وعلى رأسها وقائدها وشريفها وأميرها. ولقد عاتب الله

وقال الله على القران اية إلا وعلى راسها وقائدها وشريفها واميرها. ولقد عاتب الله أصحاب محمد القرآن العظيم ٢: ٤، تأويخ مدينة دمشق ٢٤: ٣٦٣، الصواعق المحرقة: ٥٠٢٥، تفسير القرآن العظيم ٢: ٤، تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ٣٦٣، الصواعق المحرقة: ١٢٥، كفاية الطالب: ١٤٠، شواهد التنزيل ١: ٤٩، ذخائر العقبى: ٨٩، نظم درر السمطين: ٨٩، نور الأبصار: ٧٣، تاريخ الخلفاء (السيوطي): ١٧١، الرياض النضرة ٢: ٢٧٤.

وقال الله ما نزل في أحد من كتاب الله ما نزل في علي ». الصواعق المحرقة: ١٢٥، تاريخ الخلفاء (السيوطي): ١٧١، شواهد التنزيل ١: ٣٩، نور الأبصار: ٣٧.

وقال الله : «ما أنزل الله: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ إلّا وعلي أميرها وشريفها ». الصواعق المحرقة : ٢٥، ١١٨، مواهد التنزيل ١: ٤٩، ذخائر العقبى : ٨٩، كفاية الطالب : ١٤٠، نظم درر السمطين : ٨٩، نور الأبصار : ٧٣، تاريخ الخلفاء (السيوطي) : ١٧١، الرياض النضرة ٢٤٤.

تحيط بجوانب أمير المؤمنين عن هذا، ونكتفي بموقف المتفرّج الذي لا غير مباشر. وكيف لنا أن نقف بعيدين عن هذا، ونكتفي بموقف المتفرّج الذي لا يطيع القرآن بعد أن نعر ف أن القرآن قد أعطاه كلّ هذه المساحة الواسعة؟ وهل يعدّ هذا النظر إليه نظراً بمنظار ملوّن وخاصّ؟ وهل من موقف له لم يمجّده الإسلام؟ وأي موقف لا يمكن أن يمجّد؟ أعبادته، أم شجاعته، أم تواضعه، أم كرمه، أم علمه، أم غير هذا من الأخلاق الحميدة والصفات الحسنة التي ارتضتها له السماء؟ إذن فالقرآن الكريم يذكر الحقائق كما هي، ولسنا نحن من ننظر إليه بعين ملوّنة ولا غيرنا من ينظر إليه بعين طبيعية، بل العكس هو الصحيح، فنحن ننظر إليه بعين بالعين التي رأته فيها السماء متمثّلة برسولها الكريم على وغيرنا ينظر إليه بعين محوّلة كلها بغض وحقد وشنآن له لما وهبه الله تعالى من مزايا وصفات وكرامات أعيا أهل عصره فيها.

إننا لا نريد أن نعطي أمير المؤمنين الله حجماً أكبر من حجمه، ولا أن ننظر إليه على أنه فوق ماهو عليه. والدليل على هذا أننا نكفّر الغلاة فيه وفي أبنائه المعصومين (۱). وهو الله قد أعطانا دستوراً بهذا، فقد مرّ الله في شهر رمضان، فرأى جماعة جالسين يأكلون، فقال لهم: «أنتم على سفر فتستعملون هذه الرخصة؟». قالوا: لا. قال لهم: «مرضى؟». قالوا: لا. قال: «لماذا تأكلون في شهر رمضان؟». فقالوا له: أنت. أنت. فقال: «من أنا؟». قالوا: أنت إله (والعياذ بالله). فنزل الإمام من على راحلته، ومرّغ خدّه على التراب، وقال لهم: «أنا عبد من عبيد الله، والله

⁽۱) فنحن لا نزوّج المغالي، ولا نغسله ولا ندفنه إذا مات، ولا نورّثه، ونحكم بنجاسته، وبعدم جواز أكل ما يذكّيه، بل نخرجه من حضيرة الإسلام. انظر: شرائع الإسلام ١: ١١ ـ ١٢، المعتبر شرح المختصر ١: ١٩٨، منتهى المطلب ١: ١٥٢، قواعد الأحكام ٣: ٣١٨، تحرير الأحكام ٢: ١٧١ (حجري)، إيضاح الفوائد ١: ٢٦، ٤: ١٢٧، البيان: ٢٤، ٢٨، ذخيرة المعاد ٢: ٣٢٧ (حجري).

إن لم ترتدعوا لأضرمن عليكم ناراً ». ثم أنشد:

لما رأيت الأمر أمراً منكرا أجهت ناري ودعوت قنبرا(۱) فهؤلاء الذين وصلوا إلى هذه الدرجة من الغلوّ عمد إلى حرقهم، فقد فهو الله وضع لنا هذا الدستور بشكل عملي، وأمرنا بفعله اقتداءً بسنته الفعلية والقولية الشريفة.

ونحن كما نرفض الغلاة نرفض العيون التي يكون ملؤها الحقد، والتي تحاول أن تضع حجاباً بينها وبين الواقع، فكل ما نريده هو أن يأخذ هذا الرجل حقّه في الحياة التاريخ ويتربّع على كامل مساحته التي أعطاه إياها الرسول على مترجماً لأوامر السماء (٢). ولماذا لا يعطى حجمه الحقيقي هذا؟ إن التاريخ الذي كتب بأيد ملطّخة بالحقد على أهل البيت على وبدمائهم أو مشتركة في إراقتها يتناسى ويتغاضى عن الكثير ممّا له إلى وكأنه يستكثر ويستنكر عليه أن يكون له الله ذلك أو أن يذكره له؛ فمثلاً قتلى أحد كان عددهم ثمانية وعشرين قتيلاً ثمانية عشر منهم كانوا بسيف علي بن أبي طالب، فلماذا لا يذكر له هذا؟ وهل هي إلا الأحقاد الكامنة والضغائن الدفينة؟

(۱) اختيار معرفة الرجال ۱: ۲۸۸ / ۱۲۸، المبسوط (الشيخ الطوسي) ۷: ۲۸۱، نيل الأوطار ۸: ۲، وفيه: قال الحافظ: إن إسناده صحيح. فتح الباري ٦: ١٠١، ١٢: ٢٣٨، تأويل مختلف الحديث: ۷۰، دستور معالم الحكم (ابن سلامة): ١٩٦، التمهيد ٥: ٣١٨، ميزان الاعتدال ١: ٣٢٦، الأنساب ٥: ٤٩٩، شرح نهج البلاغة ٨: ١١٩، كنز العمّال ١٠: ٣٠٣ / ٣٠٥٧٨.

⁽٢) قال تعالىٰ: ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّعْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّعْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنْ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لاَ يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴾ المائدة: ٦٧. انظر حول هذه الآية، وإلى كونها في بيعة خمّ: عمدة القاري ١٨: ٢٠٦، تفسير الثعلبي ٤: ٩٢، شواهد التنزيل ١: وإلى كونها في بيعة خمّ: عمدة القاري أمير المؤمنين التَيْلِا (الخوارزمي): ٧، مطالب السؤول في مناقب آل الرسول: ٩٤، ٩٥، ينابيع المودّة ٢: ٢٤٩، ٢٥٩، الملل والنحل ١٦٣٠.

المقدمة الرابعة: أنه الله ليس لفئة بعينها

إن من يرد أن يلج في حياة الرجل العظيم فمن الخطأ أن يحتسبه على جهة معينه أو فئة ما، وأفدح من هذا أنه يُصرّ على كونه الله كذلك. إنه الله السر ملكا لطائفة أو طبقة في المجتمع الإسلامي، وليس هذا شأنه فقط، بل شأن كل صحابي خدم الإسلام وله إنجازات بحقه (۱). ونحن نفخر ونعتز به لما قدّم في سبيل الإسلام؛ لأنه يمثل رصيداً له في حياة المسلمين. فعلي الله المسلمين كافة؛ لأنه وقف كل ذرة من كيانه للإسلام والمسلمين، ووهب كل جارحة من جوارحه في خدمة رسول الله يله ودينه القويم. فكل جزء من كيان أمير المؤمنين الله موقوف للإسلام ليفنيه من أجله؛ وبهذا كان الله عطاءً للإسلام وكياناً موقوفاً عليه؛ فيجب الله يُنظر إليه من زاوية خاصة. والقلم السليم هو القلم الذي ينظر إليه الله على أنه باب من الأبواب المفضية إلى الإسلام، ونافذة من نوافذ عطائه الثرّ. فإن كان هذا الرجل قد اتصف بسمات تميّزه عن غيره فيجب ألّا يثير هذا الأمر في نفوس البعض، ويقدح في صدورهم كوامن الحقد والشنآن، يقول أحد الأدباء:

المقدمة الخامسة: أن تاريخ علي الله كتب بأيد غير محايدة

إن هذه المساحة الزمنية الواسعة التي تفصلنا عن أمير المؤمنين الله تحتاج إلى

⁽١) ولهذا فإننا لا يمكن أن ننسى عبد الله بن رواحة، وعثمان بن مظعون، وحنظلة غسيل الله الملائكة، وعاصماً حميّ الدبر، وغيرهم من الأبطال الأفذاذ والمجاهدين في سبيل الله والاسلام.

⁽٢) البيت للسيد محمد الهندي. الأنوار العلوية: ٣٤٠. وقد قال له رسولنا الأكرم عَلَيْقُ في حديث المؤاخاة: «إنما ادّخرتك لنفسي، أنت أخي في الدنيا والآخرة». الطبقات الكبرى ٣: ٢٢، المعجم الكبير ١١: ٣٦، تاريخ مدينة دمشق ٣٤: ٨، كنز العمّال ١١: ٥٩٨ / ٣٢٤٧٩، ٣٢٤٤٠ / ١٤٠ .٣٢٩٧٩.

ألف عين موضوعية فاحصة لكتابته بشكل علمي ومنهجي صحيح. والواقع أنه يصعب القول بأن هذا التاريخ يمكن أخذه عن طريق محايد، أو أنه كتب بأقلام تقف على الحياد. وببالغ الأسف نقول: هذا هو الذي حدث. إننا يمكن أن نقسم فترات كتابة التاريخ آنذاك إلى قسمين يعود كل قسم منهما إلى عصر ، كالآتي:

١ _العهد الأموى

فالأمويون حينما جاؤوا حاولوا صياغة التاريخ وإعادة كتابته بشكل يتلاءم تماماً مع مآربهم وأهدافهم الجاهلية ، سيما ما حصل في زمن معاوية الذي سخّر بيت المال، ووظَّف كل الإمكانات للقضاء على كل ذكر يخصّ على بن أبي طالب. ثم جاء من بعده عبد الملك بن مروان وأبناؤه، وواصلوا المسيرة نفسها (١). وخلال هذا اتخذت هذه الحرب صفة دمويّة؛ حيث انتهى الأمر بمجزرة دموية تناولت البيت الهاشمي كلّه.

٢ ـ العهد العباسي

ثم جاء دور العباسيين الذين تسنّموا سدّة الحكم باسم البيت العلوي، لكن

(١) ومن ذلك محاولة الوليد تعمية الأمر على من سأله عن الإمام السجاد اللَّه في قصة تناول للحجر الأسعد بعد أن عجز عن تناوله ، لولا أن الفرزدق فضحه ، فقال :

هذا الذي تعرف البطحاءُ وطأتَـهُ والبيت يعرفه والحل والحرم هــذا ابن خير عبادِ الله كلُّهُمُ وليس قـولُك مَـن هـذا بـضائره فى كفه خَيزُرَانٌ ريحُهُ عَبِقُ يُغضى حياءً ويُغضَىٰ من مَـهابَتِهِ يكادُ يُسمسِكُهُ عِرفانُ رَاحَتِهِ

هذا التقيُّ النَّقيُّ الطاهرُ العَلَمُ العُربُ تعرفُ من أنكرتَ والعجمُ من كفِّ أروعَ في عِـرنِينِه شَـمَمُ فلا يُكَلَّمُ إِلَّا حينَ يبتسمُ رُكنَ الحطيم إذا ما جَاءَ يَستَلِمُ

إلى آخر ميميّته الرائعة. مناقب آل أبي طالب ٣: ٣٠٦.

ومن ذلك أن أحد كتّاب الوالى الأمويّ خالد بن عبد اللّه القسريّ علىٰ الكوفة سأله عن مصير الروايات التي فيها مدح لأمير المؤمنين التُّه ؛ فهل يذكرها ، أم لا؟ فقال له خالد: لا تذكرها إلّا أن تجده في قعر جهنم.

عهدهم كان أشد وأنكى على الهاشميين، حيث حاربوهم بكل ما استطاعوا وما أو توا من قوة وقدرات وطاقات. ثم أعقبهم ذيبولهم وصنائعهم من السلاجقة والأتراك الذين انقلبوا عليهم، وهؤلاء فعلوا كفعلهم في أهل البيت الملك فعل التتر ما فعل غيرهم.

بل إن الأمر تجاوزه وامتد إلى الآن، حيث لا زلنا نجد من يكتب بحقد وعداء لعلي بن أبي طالب الله. وهذا كلّه يحتاج لإعادة نظر؛ لأنّه لا بدّ من تصحيح الوضع الخطأ، كما يجب ألا تضيّع هذه الثروة التي غطّاها التاريخ بالضباب. فعلينا أن ندرسه الله كما هو؛ كي تأخذ دنيا الإسلام حقّها الواجب لها من عطائه الثّر الضخم؛ لأنه عطاء للمسلمين كافّة.

وبعد هذه المقدمات نرجع إلى سيرة هذا الرجل العظيم لنتناولها ناحية ناحية، كل ناحية بمبحث إن شاء الله تعالى:

المبحث الثاني: في أنه الله أكبر من الوعاء الذي احتواه

لقد اختار الله تعالى لهذا الرجل العظيم أوعية احتوته، وعادة ما تكون الأوعية (الظروف) أكبر من المظروف، غير أن هذا الأمر على العكس مع علي بن أبي طالب الله فهو دوماً وأبداً أكبر من الظرف الذي احتواه إلاّ صدر رسول الله على والأوعية التي اختارها الله تعالى لهذا الرجل على نوعين: مادية ومعنوية، وهي أوعية تتناسب مع أمير المؤمنين الله من حيث طهارته وألقه.

وهنا نقطة ابتلي بها علي بن أبي طالب الله كما ابتلي بها الرسول الأكرم الله عيث ماتا حيث يروي غيرنا من أبناء المذاهب الإسلامية أن أبوي الرسول الأكرم الله ماتا مشركين. فهم يروون عن ابن عباس أن النبي الله نزل على قبر أمّه فناجى ربه طويلاً ثم بكى، حتى اشتد بكاؤه، وبكى المسلمون لبكائه وقالوا: ما بكى نبي الله الله المكان إلّا وقد حدث في أمّته شيء لا نطيقه. فقال الله الله على المحان الله وقد عدث في أمّته شيء لا نطيقه. فقال الله على الله ع

يبكيكم؟ ». قالوا: يا نبي الله ، بكينا لبكائك. فقال: « نزلت على قبر فدعوت الله أن يأذن لي في شفاعته يوم القيامة ، فأبى الله أن يأذن لي ، فرحمتها وهي أمي فبكيت. واستأذنت ربّي في أن أستغفر لها فلم يأذن لي ، واستأذنته في أن أزور قبرها فأذن لي . ثم جاءني جبريل المنظ فقال: تبرّأ من أمّك كما تبرّأ إبراهيم النه من أبيه . » (١٠).

و يعلّق بعض علمائهم على هذا بالقول: هذا أمر عظيم. وفعلاً لهو أمر عظيم أن نتصوّر أن أبوي الرسول على مشركان نجسان، وأن الرسول الأكرم على قد وصل إلى الدنيا بوعاء نجس؛ ذلك أن المشركين نجس (٢). وهذا ظلم للرسول على وافتراء عليه.

الوعاء الأول: صلب النبي إبراهيم الله

الواقع أن رسول الله عَيَيَ طاهر من طاهر (٣)، وهؤلاء الأطهار بعضهم من بعض، وهو عَيَيْ الذي يقول لأمير المؤمنين الله: «أنت منى وأنا منك» (٤).

ويروي ابن سيرين أنه عَيِّالَةُ قال له: « أنت ختني وأبو ولدي » (٥). أي أنك ياعلي

⁽۱) مسند أحمد ۲: ۵۱۱، ۳۷۵، صحیح مسلم ۳: ۳۵، سنن ابن ماجة ۱: ۵۰۱، المستدرك علی الصحیحین ۱: ۳۷۵، ۳۷۵، ۲: ۵۰، مجمع الزوائد ۱: ۱۱۷۱.

⁽٢) قال تعالىٰ: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلاَ يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا ﴾ التوبة: ٢٨.

⁽٣) فنحن نخاطبهم بما وصفوا به أنفسهم في زيارتهم فنقول: «أشهد أنكم كنتم نوراً في الأصلاب الشامخة والأرحام المطهّرة، لم تنجّسكم الجاهلية بأنجاسها، ولم تلبسكم من مدلهمّات ثيابها » مصباح المتهجد: ٧٢١ / ٧٠٨.

⁽٤) مسند أحمد ١: ١٠٨، ٤: ١٦٤ ـ ١٦٥، ٥: ٣٥٦، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥: ٢٩٦ ـ ٢٩٧، المستدرك على الصحيحين ٣: ١٣٣.

⁽٥) مسند أحمد ٥: ٢٠٤، السنن الكبرى (النسائي) ٥: ١٤٩، خصائص أمير المؤمنين النَّالِا

من سنخي ومن طينتي نفسها. فعلي الله في خطّ الإمامة، وهو امتداد لخطّ النبوّة. ثم إنه ينبغي التنبيه إلى أن بيت عبد المطّلب الله لم يعرف الشرك أبداً، وهو ابن نبي الله ابراهيم الخليل الله فعلي الله أبراهيم الخليل الله ابراهيم الخليل الله المنابع المن

الوعاء الثاني: الكعبة المشرّفة

وبعد أن اختار الله تعالى لأمير المؤمنين الله الوعاء الذي ولد منه، جاء دور اختيار الوعاء الذي يولد فيه، فكان أمر الله تعالى أن اختار له الكعبة المشرقة موضع ولادة، وهو ما لم يكن لأحد قبله ولا لأحد بعده مطلقاً. واختيار الكعبة المقدسة وعاء لولاد ته الله له دلالات إيجابية عدّة؛ لأن الكعبة وعاء مشرف في نظر المسلمين عامّة، فهي أشرف البيوت عند الله وأكرمها عليه، لكن لا بد من بيان أن الظرف هنا لم يكن أشرف من المظروف البتة كما ذكرنا في صدر هذا المبحث. والدليل على هذا أن الخليفة عمر بن الخطّاب حينما مرّ على الحجر الأسعد نظر إليه ثم خاطبه بقوله: «أما والله، لولا أني رأيت رسول الله على الله قبلك ما قبلتك».

فالله تعبّدنا بإكرام الحجر والبيت لكن لا على أساس أنهما أشرف من رسول الله عَلَيْ أو من على أمير المؤمنين الله عَلَيْ أشرف الموجودات الممكنة،

^{🖝 (}النسائي): ۱۲۲، كنز العمّال ۱۱: ۹۹۳ / ۳۳۱۰۹، ۲۲: ۲۵۵ / ۳٦٧٥٥.

⁽۱) مسند أحمد ۱: ۱۱ ـ ۱۷، ۲۱، ۳۵، ۳۵، ۳۵، ۵۳، ۵۱، ۵۳ ـ ۵۵، صحیح البخاري ۲: ۱۵۹ ـ ۱۵۹ ـ ۲۹۶۳. ۱٦٠، ۲: ۱٦۲، صحیح مسلم ٤: ٦٦ ـ ۲۷، سنن ابن ماجة ۲: ۹۸۱ ـ ۹۸۲ / ۲۹۶۳.

⁽٢) بل ورد أن المؤمن عامّة له حرمة عند الله أعظم من حرمة بيت الله الحرام أو مثلها، قال رسولنا الأكرم عليكم دماءكم وأموالكم وأعراضكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا إلى يوم تلقونه». الخصال:

والإمام على الله جزء من رسول الله عَلَيْ بنصّ القرآن الكريم: ﴿ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ ﴾ (١)؛ ولذا فإنه الله عَلَى اللهُ عَل

إذن اختيار الكعبة وعاءً له الله يعدّ من المناقب الشريفة والفضائل العظيمة، لكنه الله يتقل أشرف منها.

الوعاء الثالث: صدر نبينا الأكرم عَلَيْهُ

وهذا الوعاء من الأوعية المعنوية، وقد جاءت هذه الحالة نتيجة تخطيط السماء، فترعرع أمير المؤمنين الله ونما في رعاية أشرف موجود وأعظم مخلوق. لقد كان على يوجره اللبن في فمه، ويهزّ له مهده، ويضجعه إلى جانبه، ويحمله على صدره ويطوف به شعاب مكّة المكرّمة إلى أن كبر. فلم يكن على يفارقه، وبعد أن كبر راح على يصحبه معه إلى غار حراء. قالت للنبي على إحدى نسائه: إن لي ليلة من تسع ليال، ثم يأتي على وتخلو به فيها وتتركني؟ فقال على المها: «إياك أن تغضبيه، والله لا يغضبه أحد إلا ويكبّه الله على منخريه في نارجهنم».

وهكذااستلهم الله على النبي الأكرم على فيوضاته وآدابه، يقول الله وقد علمتم موضعي من رسول الله على القرابة القريبة والمنزلة الخصيصة ؛ وضعني في حجره وأنا ولد، يضمّني إلى صدره، ويكنفني إلى فراشه، ويمسّني جسده، ويشمّني عرفه. وكان يمضغ الشيء ثم يلقمُنيه » (٢).

صحيح ابن خزيمة ٤٩٠٤، المنتقى من السنن المسندة (ابن الجارود النيسابوري): ٢١٠. وقال الصادق الثيان : « إن حرمة المؤمن أعظم من حرمة هذه البنيّة ... إن المؤمن لو قال لهذه الجبال: أقبلى أقبلت». الاختصاص: ٣٢٥، بحار الأنوار ٤٧: ٩٠.

⁽١) آل عمران: ٦١.

⁽٢) نهج البلاغة / الخطبة: ١٩٢، ينابيع المودّة ١: ٢٠٨ ـ ٢٠٩.

فأي وعاء أشرف من هذا الوعاء؟ وهكذا فإن الله تعالى اختار لعلي الله البيوت الطاهرة والأمكنة الطاهرة. وكل وعاء مرّبه علي بن أبي طالب الله فهو من اختيار الله تعالى له، حيث إنه تعالى أراد له ذلك.

الوعاء الرابع: الوادي المقدّس الذي دفن فيه

ثم اختار له تعالى الوعاء الذي حلّ فيه جسده الطاهر، وهذا الوعاء والتربة التي حلّ فيها هو عبارة عن وادٍ مقدّس. وعند بعض المفسرين أن الوادي المذكور في قوله تعالىٰ: ﴿فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِي الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴾(١) هو التربة التي دفن في قوله تعالىٰ: ﴿فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِي الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴾(١) هو التربة التي دفن في قوله:

إذا نحن زرناها وجدنا نسيمها يفوح لنا كالعَنبر المتنفِّسِ ونمشي حفاةً في ثَراها تَقَدُّساً نَرى أننا نمشي بوادٍ مُقدسِ (٢)

الآثار المترتبة على أخوة الإيمان

وربما يقول أحد ما: إن ﴿إِنَّمَا ﴾ تفيد الحصر ، كأن تقول مثلاً: إنما الأحمر هذا اللون ، أي أنه لا أحمر إلّا هذا اللون . وعليه فإن المعنى يكون هنا أنه لا توجد أخوّة إلّا أخوّة الإيمان . و تترتّب على هذه الأخوة آثار عدّة منها:

الأثر الأول: أن الأخوة ليست للدم

فبعض الإخوة وإن كانوا من صلب واحد أو من بطن واحد لكن هذه ليس علة للإخوة؛ لأن المعلول لا يتخلف عنها إذا طلعت. فالإخوة الذين يكونون من صلب واحد وبطن واحد قد لا يتحقّق معنى المعتاد الذين يكونون من صلب واحد وبطن واحد قد المعتاد الذين يكونون من صلب واحد وبطن واحد قد المعتاد المعتاد

(٢) لم نعثر عليهما لعبد الباقي العمري، بل هما للبهاء زهير في ديوانه: ١٧٧.

⁽١) طه: ١٢.

الأُخوّة فيما بينهم، كأنها تُرى بينهم العداوة والبغضاء. ونستنتج من هذا أن الانحدار من صلب واحد أو بطن واحد لا يمكن أن يكون علّة للأخوّة.

وكمثال على هذاقصة الأمين والمأمون فهما أخوان كما هو معروف، وقد عاشا في ظروف موحدة، لكن كان لكل واحد منهما اتجاهه في الحياة، وقد وصل الأمر بينهما إلى درجة أن دخلت جيوش المأمون على الأمين وقتلوه وشدّوا الحبل به، وجرّوه في الشارع. لقد قتله المأمون مع أنه أخوه، وهذا يدل على انعدام الإيمان فيما بينهما الأمر الذي أوصلهما إلى أن يصبغا مياه دجلة باللون الأحمر، وتضطر مجموعة من عائلة الأمين إلى التشرّد. وهكذا انتهىٰ الأمر إلى هذا الحال على الرغم من كونهما أخوين.

فمجرد الانتماء إلى الأب أو الأم ليس علّة للأخوّة. ثمّ إن المشرّع الإسلامي يرتّب آثاراً على أخوّة الإيمان أكثر ممّا يرتبها على أخوّة الدم. فالإمام الرضايك مثلاً كان له إخوة، لكن لما توفي الإمام موسى بن جعفر الله أول من خاصمه إخوته، فرفعوا عليه دعوى مفادها أنه قد أخذ ميراث أبيهم واستبدّ به. وهذه تهمة خطيرة لإمام مفترض الطاعة، مع أن الإمام الرضا الله كان يوصل الأموال إليهم ويتعاهدهم واحداً واحداً.

وكان أحدهم _ويسمى العباس _أشد خصومة للإمام الرضائي من غيره؛ بحيث إنه لايتورّع عن اتهام الإمام الله في أي مجلس. وهؤلاء كانوا يعيشون محنة من المفروض أن تجمعهم، ولكنهم لم يراعوا ظرف الإمام الله. ومن مظاهر هذه المحنة _ومحن أهل البيت الله كثيرة _أنه حينما سجن الإمام موسى بن جعفر الله حصل تحرّك شيعي في بعض المناطق الموالية لأهل البيت الله، وقد أخذ هذا التحرّك صبغة ثورات ضد الرشيد والمأمون من بعده، وكان الجلودي قائد

المنطقة الشرقية في خراسان للرشيد، وثم انتقل إلى المدينة، فأرسل إليه الرشيد وقال له: إني آمرك أن تكبس دار موسى بين جعفر وتحرقها بيالنار، وتأخذ الملابس والحلي من العلويات. وفعلاً جاء الجلودي ووضع الحطب وأشعل النار، فأحرق دار الإمام إلى فخرج الإمام الرضائي من الدار وهبو يبردد: «أنها ابن فأحرق دار الإمام الله، أنا ابن إبراهيم خليل الله»، فأطفأ النار، فقال له الجلودي، أنا مأمور بأخذ الحلي والحلل من النساء. فقال له الإمام الرضائي: «أما هذا فلا سبيل اليه، ودونه رقبتي. وأنا آتيك بالحلي بيدي وأعطيك الضمان بذلك على ألا تتعرض لعائلتي». وفعلاً دخل الإمام الإمام الله وانتزع ماعند النساء من الحلي فأعطاه إيّاه (۱).

ومرت أيام وليالٍ، وجاء المأمون للحكم ونصب الإمام الرضائي ولياً للعهد، وجاء بالجلودي، فلما رآه الإمام الرضا شاهد أن وجه المأمون قد تغيّر؛ فقد كان يعرف ما الذي فعله الجلودي مع عائلة الإمام وفي داره، لكن الإمام الله التفت إليه وقال: «هب لي هذا الشيخ». فهو الله يتشفّع له ويرجو المأمون ألّا يعاقبه مع ما له من موقف شائن معه، لكنه ظن أن الإمام الله إنما يحرّض المأمون ضدّه، فالتفت إلى المأمون وقال: أقسم عليك بالله ألّا تسمع كلام هذا فيّ. فقال المأمون: أنا فعلاً سوف لن أسمع كلامه فيك، اطرحوه واضربوا عنقه. فقتله (٢).

فالإمام الرضائي وإخوته عاشوا هذه الأجواء المسحونة، وتعرضوا إلى محنة، وكان الله يعول عوائلهم لكنهم مع هذا وقفوا منه موقفاً غاية في الشدة، ولاحقوه مع أنهم إخوة من أب واحد. فالانتماء إذن من أم أو أب ليس علّة للحب والألفة والأخوة، أمّا الإيمان الواقعي فهو علّة للأخوّة، فأخوّة الإيمان

⁽١) عيون أخبار الرضالمالي ١: ١٧١ ـ ١٧٣. (٢) المصدر نفسه.

أخوّة ثابتة تجمع بين القلوب، والمؤمن ينصر المؤمن ويراعيه. وهذا هو السبب الذي من أجله يحرص الإسلام على غرس الإيمان في النفوس، فهدفه هو أن تتحقق الحياة الكريمة القائمة على الحبّ والمودّة. وكلّ شيء ينافي الأخوّة يحاربه الإسلام.

يقول: فلمّا بعته قال: «اشترِ مع الناس يوماً بيوم». وقال: «يا معتب، اجعل قوت عيالي نصفاً شعيراً ونصفاً حنطة، فإن الله يعلم أني واجد أن أطعمهم الحنطة على وجهها، ولكنى أحب أن يرانى الله قد أحسنت تقدير المعيشة»(٢).

فهذه خطوة عظيمة من الإمام جعفر الصادق الله و تصرفه هذا تشريع ، فهناك الآن من يعتبر عمل الصحابي سنة ، وكذلك أهل البيت الله فإن فعلهم يعد تشريعاً . وفي الكتاب نفسه يروي العاملي رواية أخرى فيقول: أصاب أهل المدينة غلاء وقحط ، حتى أقبل الرجل الموسر يخلط الحنطة بالشعير ويأكله و يشتري ببعض

(٢) وسائل الشيعة ١٧: ٤٣٦ / ٢٢٩٣٢، وانظر الكافي ٥: ١٦٦ / ٢.

⁽١) نهج البلاغة /الكتاب: ٤٥.

الطعام، وكان عند أبي عبد الله عند الله طعام جيّد قد اشتراه أوّل السنة، فقال لبعض مو إليه: «اشتر لنا شعيراً فاخلطه بهذا الطعام، أو بعه؛ فإنا نكره أن نأكل جيّداً ويأكل الناس رديئاً » (١).

فنحن مسلمون، وهذا اللون يحقّق معنىٰ الإخاء فيما بيننا، ولهذا فإننا نجد في باب الحكرة أن الرجل المحتكر (والاحتكار ليس في الطعام فقط، بل هو في كل شيء يسبب ضرراً للمسلمين ويختصّ به رجل واحد) مخالف للإيمان.

أقسام الناس في التشريع الروماني

فقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾ يشكّل مبدأ حضاريّاً يتناغم مع كل النظم الدولية الحديثة، وهو مبدأ أعلنه الإسلام، في وقت كان يسود العالم فكر فلاسفة اليونان (أرسطو وافلاطون)، ونظرياتهم في التمييز بين الناس لا زالت موجودة وتعيش إلى الآن بيننا، وقد أثّرت سلباً على الفكر الاجتماعي. وكان أرسطو يقول: إن نظام الرقّ نظام طبيعي. أي أن الله خلق البعض ليكون عبداً، فبعض الناس مخلوقون ليكونوا أحراراً. فكل جنس له مخ ودم معيّنان، وهذا معلم الإسكندر وسيد فلاسفة اليونان، ومع ذلك يقسم الآلة الى قسمين: آلة صامتة و آله ناطقة، فالآلة الصامتة مثل الفأس والمسحاة وغيرهما من أدوات الزراعة والصناعة، والآلة الناطقة هي الفلاح والحارس والعامل، فحكمهم حكم الفأس. فهل يوجد إجحاف بالإنسانية أكثر من هذا؟ بل والأنكى من هذا أنهم يسموننا الوحوش، وفكرهم هذا يقتل الإنسان والإنسانية في حين أن الجزيرة العربية مهد البداوة قد انطلق منها فكر عظيم لبناء الإنسان ومجتمعه على أساس المساواة والمؤاخاة.

⁽١) وسائل الشيعة ١٧: ٤٣٦ / ٢٢٩٣١، وانظر الكافي ٥: ١٦٦ / ١.

إن فلسفة روما تقسم الناس حسب التشريع إلى قسمين:

الأوّل: الأحرار

وهم نوعان: الأُصلاء وهم الرومانيون، وغير الأُصلاء وهم اللاتينيون.

الثاني: السفلة

وهم أربعة أقسام: الأرقّاء وهم العبيد، والمعتقون، ونصف الأحرار، والأقنان وهم الذين يتبعون الأرض عند بيعها وشرائها.

ووفق هذا التشريع والتقسيم فإن حقوق المواطنة تكون للأحرار (الرومان) فقط، أما الباقون فليس لهم حقّ المواطنة. وهذا الأمر الغريب له مثيل في حضارة العرب أيّام الجاهليّة، فعند بعض القبائل في الجزيرة نوعان من الولاء: ولاء عتاقة، وولاء اتبّاعة؛ فمولى عتاقة هو المأخوذ من الحرب ويصبح أسيراً شم يعتقونه فيتبع القبيلة التي أعتقته، لكن لا يعطونه حقوق الفرد من القبيلة، أي ليس له حقّ المواطن. أما مولى اتبّاعة فهو الشخص الذي تنفيه قبيلته، فيأتي إلى قبيلة ثانية فتقبله عضواً فيها ويكون تابعاً لها، لكنها لا تعطيه حقّ المواطنة كذلك.

(۱) لسان العرب ۱۵: ۳۰۸ ـ رتا.

_

فركبت راحلته ثم زجر ناقته فقامت، ثم قاد بي (١١).

وهذا اللون من التعامل والتكريم لا يمكن أن يجده أحد في أي تشريع، فهذا المكان الذي يقولون عنه: إنه مركز البداوة، وإنه المركز الذي أعد هذه الهجمة البدوية، إنه لم يكن كذلك مطلقاً، بل إنه مركز لهجمة حضارية غيرت وجه الدنيا، وعبرت عن أن الإنسان أخو الإنسان، وأن الإيمان يلغي كل الفوارق: ﴿إِنَّ مَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾. فهل هناك في غير الإسلام رئيس يعتق عبداً، ثم يجلس إلى جانبه ويتزوّج من قومه ويأكل معه؟ لقد آخى النبي على بين عظماء من العرب وبين خباب بن الأرت، وبلال الحبشي. وكان بنو بياضة أرقى أسرة في الأنصار، لكن النبي على أمرهم بأن يزوجوا غلاماً منهم وهذا التكريم للإنسان يحقق معنى الآية من أن الإيمان هو علّة الإخاء، فقد أعلن النبي على الإناتفرة، التي تموج الأرض بها بالتفرقة.

شذرات مضيئة من سيرة السجادك

يا راهب الليل في جنح الظلام ومن وإن بدا الصبح يهمي من مكارمه أرومة في بيوت الأنبياء ربت

إذا دجـا اللـيل يـقضيه عـلى ألمِ ما يخجل السحب من نعمى ومن كرمِ آبــاؤها عـلم يـنمى إلى عـلمِ

توطئة

يعد اسم زين العابدين علي السجاد الله اسماً أثيراً ومحبّباً لنفوس كلّ من يتفاعل معه تفاعلاً سليماً، والاسم في حقيقته واجهة وعنوان للمسمّى، وغالباً

⁽١) المعجم الكبير ١٧: ٣٣٥_ ٣٣٦. إمتاع الأسماع ٧: ٢٢٣.

يقال: إن مضمون الاسم يترشّح على الاسم الذي هو في حقيقته باب موصل إلى المعنى أو المضمون. فاسم السجاد الله بهذا كان محبّباً لأهل البيت الله ولشيعتهم. وهو أمر سبق أن أثبتناه فيما سلف من محاضرات.

المباحث العامة للموضوع

ثم إن هناك عدّة منازل في حياة الإمام السجاد الله ينبغي الوقوف عند كلّ واحد منها بمبحث مستقلّ.

المبحث الأول: كناه الله وألقابه

يكنى الإمام الله بكنى عديدة، ومنها: أبو محمّد، وأبو الحسن، وأبو بكر. وقد سئلت مرّة: لماذا تتجاهلون هذه المظاهر والشكليات و تتجاوزونها، فلا تذكرون أن لأمير المؤمنين الله ابنين اسماهما عمر وأبا بكر؟ ولماذا لا تذكرون أن للسجاد الله كنية هي أبو بكر؟ والحال أن هذا الكلام مغالطة، بل هو غير صحيح البتة؛ لأنه لو رجع إلى كتبنا المختصّة بالتراجم لوجد أن فيها كل هذا، فنحن ليس لدينا عداء مع الأسماء أبداً (١) إلّا ما حرّمت التسمية به، بل وحتى مع الأشخاص، فنحن لا نعادي إلّا على ضوء مقاييس الإسلام، فنحن نخضع لقواعد التقييم، وهناك فرق بين العداء والتقييم.

ومن هذا أننا حينما نمر بالفترة التي عاشها أبو بكر مع أهل بيت النبوة التي فإننا نسجّل حولها موقفاً تقييميّاً، وهو الموقف الذي وقفه من سيّدة النساء فاطمة الزهراء في قضيّة فدك، لنستجلي الدليل والقرائن فيما إذا كانت تقف إلى جانب الزهراء على أو إلى جانبه هو. فكلّ ما يهمّنا هو الدليل الواقعي لإثبات أي الطرفين

-

⁽١) كما ادّعاه ابن تيمية ، انظر منهاج السنّة النبويّة ٥: ١٧٦.

أحقّ من غيره.

من يسبّ؟

وخلاصة القول: أنه ليس بيننا وبين أحد عداء، ونحن لانسبّ ولانشتم بل غيرنا هو من يفعل ذلك. ولهذا المتسائل وغيره يكفي أن نقول: إن من يقرأ مؤلفات ابن تيمية الذي راح يتجذّر في هذه الساحة سيعرف من الذي يسب ويشتم، ومن الذي يملك لساناً ليس عليه من الله رقيب، أمّا نحن فمهذّبون بتهذيب أمير المؤمنين الله الذي يقول لنا في مثل هذه المواقف: «إني أكره لكم أن تكونوا سبّابين، ولكنكم لو وصفتم أعمالهم وذكرتم حالهم كان أصوب في القول وأبلغ في العذر، وقلتم مكان سبّكم إياهم: اللهم احقن دماءنا ودماءهم، وأصلح ذات بيننا وبينهم، واهدهم من ضلالتهم؛ حتى يعرف الحقّ من جهله ويرعوي عن الغيّ والعدوان من لهج به» (۱).

فهو الله يأمرنا يأن نترفع عن هذا المستوى؛ لأنه مستوى لا يحلّ فيه إلّا الضحل الفارغ. وزيادة في التوضيح نقول: إننا حتى في الفترة التي استحكمت فيها هذه الظاهرة لم نكن فيها أكثر من أن نعيش حالة ردّ فعل تجاه ما كان يفعله الأمويّون وأتباعهم من سبّ لأمير المؤمنين الله وهو الأمر الذي استمرّ قرابة القرن من الزمان. فنحن نأبي الشتم، وهو ليس من أخلاقنا ولا من شيمنا.

وخلاصة القول أننا ليس عندنا عداء لا مع الأسماء ولا مع المسميات، وإنما نتّبع الموقف الذي يسنده الدليل فقط؛ فما أدّى إليه الدليل ذهبنا إليه، وما قرّر أن فيه خطأ خطاًناه وقلنا بعدم صحّته، وعدم صحّة الذهاب إليه، وما قرر أنه حرام

⁽١) وذلك حينما بلغه أن بعض أصحابه يسب أهل الشام أيام حربهم بصفين. نهج البلاغة / الكلام: ٢٠٦، بحار الأنوار ٣٢: ٥٦١، المعيار والموازنة: ١٣٧.

قلنا بحرمته. أما أن يُطلب منا إلغاء المقاييس التي رسمها القرآن الكريم والسنة النبوية فهذا غير مقبول وغير منطقى؛ لأنه إلغاء لوجودنا.

رجع

وكما أن للإمام علي بن الحسين الله عدّة كنى له عدّة ألقاب منها الزكي وزين العابدين وذو الثفنات والسجاد. وهذه الألقاب مشتقة من صفات قائمة بـذاتـه الشريفة؛ بمعنى أنه سجّاد لطول سجوده وقيامه وقعوده، فهو الله عرف عنه أن السجود ترك في جبهته أثراً لطوله وكثرته؛ ولذلك فقد عُبّر عنه بذي الثفنات الذي صار لقباً مشتهراً له. تقول الرواية: إن الإمام الباقر الله دخل عليه يوماً فوجده قد اصفر لونه من السهر، ورمصت عيناه من البكاء، ودبرت جبهته، وانخرم أنفه من السجود، وورمت ساقاه وقدماه من القيام في الصلاة (۱۱).

بين التجسيم والتنزيه

وهكذا نجد أنه الله ينفرد في محرابه يناجي ربه ويعبده عبادة أقلّ ما يقال فيها: إنها ترتقي إلى مستوى الإمامة. وعبارة المؤرّخين في حقّه، وهي: كان الإمام السجاد الله أثناء صلاته إذا جن عليه الليل ووقف للصلاة لا يتحرّك منه شيء إلّا ما تحرّكه الريح (٢) خير شاهد على هذا. وهي عبارة لا يمكن تقييمها إلّا إذا قيمنا رافدين من الفكر حول صفات الله تعالى:

الرافد الأول: الصحيفة السجادية

فمن يقرأ الصحيفة السجادية المشرّفة يجد أنها حينما تمرّ بذكر الله جل وعلا تنعته بأشرف النعوت وأدقّها، وتنزّهه عن الصفات الجسميّة، وهي بهذا لا تعدو

⁽١) شرح الأخبار ٣: ٢٧٢، الإرشاد ٢: ١٤٢، مناقب آل أبي طالب ١: ٣٩٠.

⁽۲) الكافي ۳: ۳۰۰ / ٤.

وصف القرآن الكريم وسنة الرسول ﷺ الصحيحة له تعالىٰ.

الرافد الثاني: أقوال المجسمة

وفي الجانب المقابل نجد نزعة التجسيم واضحة عندهم، وهي نزعة تصفه تعالى بأن عنده رجلاً وبطناً وفرجاً (١). وهي نزعة لا تلتقي مع الصورة المشرقة التي نقرؤها في القران الكريم عنه تعالىٰ. أما أن يصوّر على أنه تعالى خلق آدم على صورته؛ طوله ستون ذراعاً وعرضه سبعة أذرع (٢)، فهذا لون من الفكر لا يمكن أن نقبله أو يقبل العقل به؛ لأنه فكر بعيد عن الرافد الإسلامي، ولا يملتقي معه. ونحن حينما نأباه فإنما نأباه بالدليل، ومن كان عنده دليل على مدّعاه فلا مانع من أن يدلي به في ساحة النقاش النظيف، وحينها تترك الأدلة تتلاقح حتى تفضى إلى الصواب.

سبب تسميته الله بزين العابدين

إذن فكلّ الألقاب التي كان الله يلقب بها إنما هي ألقاب منتزعة من أفعاله العبادية في حياته، ومنها لقب زين العابدين. وهناك عدّة روايات تُنقل في هذا المجال حول سبب تلقّبه و تسميته الله بهذا اللقب، ومنها:

الأولى: أنها مروية عن رسول الله على فهناك رواية تنقل عن رسول الله على الله على أنه على الملاحم ويحدّث عنها، فقال من ضمن ماقال على: «إذا كان يوم القيامة ينادى مناد: أين زين العابدين؟ فكأنى انظر إلى ولدى على بن الحسين

.

⁽١) انظر: السيف الصقيل: ١٥٤، مؤتمر علماء بغداد: ٢٣.

⁽٢) صحيح البخاري ٧: ١٢٥، صحيح مسلم <math>٨: ١٤٩، |عانة الطالبين ٤: ١١٣.

بن على بن أبى طالب يخطو بين الصفوف » $^{(1)}$.

الثانية: أنها عن الزهري عن رسولنا الأكرم عَيْنَا (٢).

الثالثة: أنها عن الزهري نفسه. فهناك رواية أخرى تنسب هذه التسمية للزهري نفسه، فقد كان قاضياً عند الأمويين، فابتلي بدم خطأ؛ حيث إنه كان قد جيء إليه بشخص فعاقبه حتى مات، فلما عرف أنه مات أصابه يأس وقنوط من الحياة، وحبس نفسه في بيته ولم يخرج منه. و دخل الإمام السجاد المسجد مرة فسأل عنه، فقيل له: هل لك فيه؟ قال المسجد الي فيه ». أي أريد أن أراه، فقال له أحدهم: إنّ من أمره كذا وكذا، وهو يظن نفسه أنه قاتل الرجل.

فدخل عليه الإمام الله وقال له: «إنّ ما أخافه عليك من قنوطك من رحمة الله أكثر مما أخافه عليك مما ابتليت به، وقنوطك من رحمة الله التي وسعت كل شيء أعظم عليك من ذنبك». فقال الزهري: ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾(٣)، لقد فرّجت عني فرّج الله عنك، أشهد أنك زين العابدين. ثم رجع إلى أهله وماله (٤).

الرابعة: أنها منسوبة لهاتف

وفي المقابل نجد أن هناك رواية تنسب هذه التسمية لهاتف، حيث إنها تقول: سمع صوت لم يُرَشخصه ينعته بهذا النعت (٥).

⁽١) الأمالي (الصدوق): ١٠٤ / ٥٣٢، مناقب آل أبي طالب ٣: ٣٠٤.

⁽٢) علل الشرائع ١: ٢٣٠/ ب ١٦٥، ح ١، وفيه: عن عمران بن سليم قال: كان الزهري إذا حدّث عن علي بن الحسين علي قال: حدّثني زين العابدين علي بن الحسين فقال له سفيان بن عيينة: ولم تقول له زين العابدين؟ قال: لأني سمعت سعيد بن المسيّب يحدّث عن ابن عبّاس أن رسول الله علي قال: ثم نقل الحديث الآنف.

⁽٣) الأنعام: ١٢٤.(٤) ينابيع المودّة ٢: ٦٦٨.

⁽٥) علل الشرائع ١: ٢٣٠/ ب ١٦٥، ح ١.

صفة عبادته النالا

وعلى أية حال فمهما كثرت الروايات حول سبب التسمية، فإن منشأ انتزاعها موجود، وهو كثرة عبادته الله التي كانت تتصف بالصدق والحرارة والتفاعل مع السماء، والبعد عن الرياء والتصنع. وقد يشاهد شخص يقف بين يدي الله تعالى، لكن حينما تلمس مشاعره تجاه السماء تجد أنها خامدة بعيدة عن أي لون من ألوان الانفعال بها، أمّا السجاد الله فيقع ولده الإمام محمد الباقر الله في البئر وهو قائم يصلّي وكانت بعيدة القعر، فنظرت إليه أمّه فصرخت، وأقبلت تضرب نفسها من حوالي البئر و تستغيث به و تقول له: يابن رسول الله، غرق والله ابنك محمّد. وكلّ ذلك لا يسمع قولها ولا ينثني عن صلاته، وهي تسمع اضطراب ابنها في قعر وكلّ ذلك لا يسمع قولها ولا ينثني عن صلاته، وهي تسمع اضطراب ابنها في قعر البئر في الماء. فلما طال عليها ذلك قالت له جزعاً على ابنها: ما أقسى قلوبكم يا أهل بيت النبوة! وهو مستمرّ في صلاته ولم يخرج عنها إلّا بعدكمالها و تمامها، ثم أقبل عليها فجلس على رأس البئر، ومدّ يده الشريفة إلى قعرها _وكانت لا تنال أقبل عليها فجلس على رأس البئر، ومدّ يده الشريفة إلى قعرها _وكانت لا تنال إلا بوسد بالماء (١).

أو يحترق بيته وهو يصلّي، فيقال له: النار قد التهمت البيت. فلا يلتفت، بـل يقول بعد أن يتم صلاته ويسأل عن سبب عدم التفاته: «كنت مشغولاً عنها بـنار الآخرة».

ومعنى هذا أنه كان منفعلاً بأجواء أخرى غير هذه الأجواء التي هو فيها.. أجواء داخلية يعمرها الحب ويغمرها الاتصال بالله تعالىٰ. أمّا هذه الأجواء الخارجية فلم تكن لتأخذه عن حالة اتّصاله بالله تعالىٰ.

_

⁽١) دلائل الإمامة: ١٩٧، مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٧٨، بحار الأنوار ٤٦: ٣٤ / ٢٩.

فنمط العبادة عنده الله لا يقف عند حدود المحراب فقط، بل يتعدّاه إلى الحياة العملية. وهذه نقطة هامّة أود أن أسترعي الانتباه إليها وألفت الأنظار إلى أهميتها، فالكثير يظن أن العبادة إنما هي في المحراب فقط؛ فيؤدي صلاته وصيامه شم ينتهي الأمر عند هذا الحدّ. وهذا تصوّر سلبي لها، وغير صحيح للعبادة؛ لأن الدنيا كلّها ميدان لها؛ الشارع والمؤسسة والمدرسة والبيت والأسرة والمصنع والسوق وغير ذلك.

فالمرء حينما يستخدم الشارع ضمن الضوابط الشرعية والآداب الإسلامية (۱) فإنما هو في حالة عبادة؛ لأنه حينئذ يحافظ على آداب الشارع وعلى السلام بينه وبين المسلمين الذين يلقاهم، حيث إنه يستقبلهم ببشر وبشاشة وأخلاق ووجه يطفح حباً لهم واحتراماً. وهكذا نجد أن هذا التصرّف عبادة لأنه ضمن الضوابط الاسلامية.

وكذلك معاملاته معهم إذا كانت تتميّز بالعفّة والنزاهة الصدق كالبيع والشراء وغير ذلك من المعاملات، فإنه حينئذ يكون في حالة عبادة؛ لأن من يعفّ يده ولسانه، ولا يعتدي على الآخرين، بل إن المروءة تتملّكه في كلّ معاملاته مع الناس لهو في نطاق الإسلام وضمن حدوده، وبالتالي فهو في حالة عبادة؛ لأنه في حالة قربي إلى الله تعالىٰ.

وهذا الأمر يجري أيضاً مع الأسرة، فإذا كان تعامله مع زوجته وأطفاله تعاملاً إسلامياً صحيحاً كان في حالة عبادة، كان الإمام السجاد الله قد رُبي يتيم الأم؛ لأن

أمّه «شاه زنان» قد ماتت وهي نُفساء به، فكفلته جارية لأبيه الإمام الحسين الله وربّته حتى كبر، فكان الله يتعامل معها بأرقى ألوان التعامل الإسلامي، بل إنه الله كان يعاملها كأمّ له، فهو لم يعرف أمّاً غيرها، ولذا كان يعبر عنها بقوله: «أمّي». وكان إذا دخل الدار أولاها فروض الطاعة المترتبة للأم على ولدها، فكان إذا جلس يؤاكلها انتظرها حتى تمدّ يدها إلى الطعام وتأخذ منه ثم يمدّ يده الكريمة ويأكل، ولما سئل الله عن ذلك وقيل له: نراك تتوقّى كثيراً عندما تجلس معها يابن رسول الله؟ أجاب الله بقوله: «إني أكره أن تسبق يدي إلى ما سبقت عينها إليه، فأكون قد عققتها »(١).

وهذا اللون من السلوك الأسروي قطعاً يبعث على خلق جو من الاحترام المتبادل والحبّ والود والتقدير. وعليه فإننا نجد أن بناء النظام الأسري هو من صلب العبادة التي رسمها الإسلام الحنيف؛ فإن لم يُراع هذا النظام تفكّكت الأسرة. لقد قرأت إحصائية نشرتها وزارة العدل الكويتية حول عدد المطلّقات خلال فترة أربعة أشهر، فكانت أسباب الطلاق كارثة حقيقية مع أننا نعيش في بلد مسلم يعيش حالة رخاء وخير، وإضافة إلى هذا فإنه يتوفّر على جوانب إيجابية كثيرة. فمقتضى القاعدة أنه ليس هناك ما يوجب الطلاق بهذه الصورة المرعبة، وبالتالي ليس هناك ما يوجب حالة التفكّك الأسري التي نراها حاصلة اليوم، والأمر لا يستلزم أكثر من أن نتأدّب قليلاً بآداب الإسلام.

إن الواقع الذي نعيشه اليوم هو واقع بداوة يرفضه الإسلام رفضاً تاماً؛ ولذا فإن الواجب أن نقلع عنه ونتحوّل إلى الواقع الإسلامي المتأدّب بكلّ تفاصيله ودقائقه وجزئيّاته، وإلّا فإن بلداً يغترف من الحضارة الحديثة ضروباً وضروباً، ويتفاعل

⁽١) الخصال: ٥١٨ / ٤، مكارم الأخلاق: ٢٢١، مناقب آل أبي طالب ٣: ٣٠٠.

تفاعلاً كاملاً صباح مساء مع نواقل الحضارة، المفروض به أن ينعكس كلّ هـذا على سلوكياته وخصوصاً في دنيا الأسرة.

والطلاق بهذا الشكل المرقع يخلق مجموعة من الأبناء من الممكن أن يصبحوا مجرمين، وهذا كلّه يتوقّف على السلوك الأسروي، فعندما يدخل الأب بيته يجب عليه أن يحمل وجها باشاً ضاحكاً؛ فهذه المرأة التي أخذ الرجل زمام أمرها بكلمة الله، يجب عليه أن يعاملها بأمر الله وحسب أخلاقيات دينه، وأن يربيها ويقود زمامها. إن المفروض أن الرجل هو من له حق القوامة في الأسرة، وكان الرسول على يقول: «خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلى» (١).

فالمفروض بالرجل أن عليه حينما يدخل بيته أن يشيع البسمة فيه، وأن ينشر جوّاً من الوئام والمودّة والتسامح في بعض الأمور غير الأساسية المشفوعة بالتنازل عن بعض الحقوق الشخصية مقابل استمرار ثبات الأسرة وعدم تفكّكها، ومن أجل رعاية هذه البذرة التي يجب أن تربّى تربية سليمة وفي جوّ أسريّ طيّب. وهو أمر نحن جميعاً مسؤولون عنه، فأمر تربيتهم بهذا الشكل منوط بنا أمام الله تعالى، وإن أكثر عذاب القبر يوم يموت الإنسان هو من سوء الخلق مع العيال (٢). أي أن المرء يعذّب في قبره بسبب سوء خلقه مع عاله.

رجع

وبهذا فإن الإمام الله يضرب لنا مثلاً سامياً في هذا اللون من السلوك الأسروي؛ فإذا لقب بزين العابدين فلأن عبادته تمتد على مساحة واسعة من الحياة، مساحة

⁽١) الفقيه ٣: ٥٥٥ / ٤٩٠٨، سنن ابن ماجة ١: ١٩٧٧.

⁽٢) قريب منه في الاعتقادات: ٥٩.

أوسع من التصور الذي يتغلغل في رؤوسنا، والذي يوحي لنا بأن العبادة لا تعدو الرقعة الجغرافية للمحراب. إن الدنيا بأجمعها وبأسرها محراب في نظر الإمام الله إذا ما روعي في كلّ شيء فيه وجه الله تعالى، فكل مظهر من مظاهر الحياة محراب تُحارب فيه النفس الأمّارة، ويحارب فيه الشيطان. فالدّكان محراب والمصنع محراب والمدرسة محراب؛ فإذا لم تغشّ في المعاملة في دكّانك ولم تسرق من وقت صاحب العمل، ولم يسرق صاحب العمل أجرك كان كل ذلك عبادة، بل من أحسن العبادات. ثم إن العمل بحدّ ذاته عبادة، والسعي إلى فعل الخير عبادة، ومراعاة وجه الله تعالى فيما نقوم به عبادة.

الإمام الله يتعامل مع المجتمع بطهارة

ومن ألقابه الله أيضاً الزكي. والزكي هو الطاهر؛ لأن الزكاة هي الطهر. والإمام الله كان يتعامل بطهر ونقاء مع الآخرين. ومما يؤسف له أن البعض حينما يُتعامل معه بنقاء وطهر يظنّ بمن يتعامل معه كذلك البلادة، مع أنها بعيدة كل البعد عن هذا المفهوم، بل هي الذكاء المقرون بالعفّة والنظافة. وكشاهد على هذا أنقل هنا موقفين حدثا أيام الإمام السجاد الله الله الموقفين حدثا أيام الإمام السجاد الله الموقفين على المؤلولة المؤ

الأول: موقفه من الأمويّين

فقد أخرج عبد الله بن الزبير الأمويين من المدينة، وكذلك فعل ثوّار الحرّة، ثم بعد ذلك هجم الأمويون على المدينة واستباحوها. ومن هاتين الحادثتين نستطيع أن نرى بوضوح أخلاق الإمام الله العالية، ففي واقعة الحرّة مثلاً أعال الله عائلة مروان وكفلهم، وأوصل زوجته عائشة إلى أهلها بحراسة ابنه، وكذلك أعال الأمويين في المدينة.

الثانى: موقفه من أحد أبناء عمومته

لقد كان الله يخرج ليلاً يحمل على ظهره جراباً فيه الدقيق والخبز وصرر النقود، ويوزّعها على فقراء المدينة ومحتاجيهم، ويستقى لضعفاء جيرانه (١)، ذلك أن آبار المدينة بعيدة الغور، ولا يمكن للضعفاء وكبار السنّ أن يستقوا منها، فكان الله يأخذ الحبل والدلو ويستخرج الماء لهم. وكان قبل أن يذهب لبيته يـمرّ بـجاره ويسدّ حاجته من الطعام والشراب. وهذا الذي كان من الإمام لم يكن جديداً على محيطه ومجتمعه؛ فهذا الشاعر العربي يقول:

> ناري ونار الجار واحدة وإليه قبلى تنزل القدرُ ما ضرَّ جاراً لي يجاورني ألَّا يكون لبابه سترُ حتى يواري جارتي الخدرُ (٢) أعمىٰ إذا ما جارتي خرجت

وهذا اللون من الأجواء جسّده الإمام الله إسلاميّاً ووفق خلق الإسلام وآدابه بعد أن عاشه الله بكل تفاصيله وجزئياته، وقد تعمّق هذا عند العرب أكثر بعد أن جاء الإسلام العظيم، ورفد المجتمع بعطائه الثر ونبعه الذي لا ينضب، وكان الإمام الله أحد الروافد الإسلامية في كلّ مجالات الخير والمعرفة، وعبر هذا الرافد حدث تفاعل كبير بين الحضارة الإسلامية وبين التراث الاجتماعي.

وضمن هذا الإطار كان للإمام الله موقف مع أحد أبناء عمومته، حيث إنه الله كان يطرق عليه الباب ليلاً ليعطيه الطعام وبدر الدنانير وهو متلثّم، فيأخذها منه ويقول له: جزاك الله خيراً، ولاجزى على بن الحسين؛ لأنه يصل الناس ولا يصلني. وكان الإمام الله يغض عنه ولا يجيبه، بل ربما طرب لسماع هذا الدعاء.

⁽١) مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٩٤. (٢) شرح نهج البلاغة ٥: ٤٣، ١٠: ١٠.

واستمر الحال هكذا إلى أن توفي الإمام الله وانقطع البرّ عنه، فعرف أن الذي كان يأتيه هو الإمام الله نفسه الذي لم يكن يتوخّى في عمل البر هذا رضا المخلوق، وإنماكان يتوخّى رضا الخالق جلّ وعلا.

وهو الله بهذا يؤصّل مفهوم العبادة التي خطّ خطوطها العريضة وأوضحها أمير المؤمنين الله بقوله: «إن قوماً عبدوا الله رغبة فتلك عبادة التجّار، وإن قوماً عبدوا الله رهبة فتلك عبادة الأحرار» (١).

فكان الله يعبد الله لأنه أهل للعبادة والخضوع. وبهذا المنظور كان تقييم الإمام الله للعبادة، وعليه فلا غرابة في أن يلقب بزين العابدين، وغيره من الألقاب الحميدة؛ لأنه الله نبع ثر للصفات الفاضلة، ومنجم ثري بمعادن الأخلاق الكريمة والآداب القويمة. فكل ألقابه إذن منتزعة من صفاته المنيفة وذاته الشريفة.

المبحث الثاني: البيئة التي عاش فيها السجاد السَّا

إن البيئة التي درج فيها الإمام السجاد الله هي بيئة المدينة المنوّرة التي كانت تخضع لرقابة الأمويّين ومتابعتهم؛ لأنهم يعتبرونها مهد المعارضة، فهي المدينة الأولى التي سمعت الرسول الأكرم على يقول من على منبره: « رأيت بني أميّة ينزون على منبرى نزو القردة يردّون الناس عن الدين القهقرى » (٢).

⁽١) نهج البلاغة / الحكمة: ٢٣٧، وقال التَّلِمْ: «إلهي ما عبدتك خوفاً من نارك، ولا طمعاً في جنّتك، ولكنني وجدتك أهلاً للعبادة فعبدتك». عوالى اللآلي ١: ٢٠، ٢: ١١ / ١٨.

⁽٢) جامع البيان: ١٥: ١٤١، الجامع لأحكام القرآن ١٠: ٢٨٢، سير أعلام النبلاء: ٢١٠٨. فهبط عليه جبرئيل الله يحمل سورة القدر، وأخبره أن ما رآه حقّ، وأن مدّة ملك بني أميّة ألف شهر.

وروى السيوطي عن عائشة أنها قالت لمروان بن الحكم: سمعت رسول الله عَلَيْقَالُهُ يقول لأبيك وجدك: «إنّكم الشجرة الملعونة في القرآن». انظر: التفسير الكبير ٢٠: ١٨٩، تفسير

والتي سمعته عَيَّا كذلك يقول وقد رأى ذات يوم أبا سفيان راكباً ومعاوية يقوده ويزيد بن أبي سفيان يسوقه: « لعن الله السائق والراكب والقائد » (١).

فهاتان المقولتان وأمثالهما (٢)كانت مختزنة في ذاكرة أهلها وجماهيرها، وهذا ما جعل موقفها متشنّجاً مع الأمويّين ومنهم؛ ولذاكان موقفهم منها موقفاً إجرامياً اتسم بكلّ صفات القسوة والظلم والابتعاد عن روح الدين. فهم لم ينسوا أن المدينة مهد الأنصار، فحرموها من رغيف الخبز، وقطعوا عنها حقوق أهلها وجراياتهم، ثم أتبعوا ذلك بأبشع هجمة عرفها التاريخ بعد وقعة كربلاء، وهي وقعة الحرّة التي كان مخططاً لها، وكان الهدف منها القضاء على الإسلام نفسه، ولذا فقد قتل فيها سبعمئة من حملة القرآن الكريم عدا صحابة الرسول الأكرم على محموع ما قتل فيها عشرة آلاف رجل.

والغريب أنه مع هذا الكم الهائل من القتلى نجد الغزالي يصرّح بعدم جواز سبّ يزيد لأنه مسلم وقد تاب، أما نحن فحينما يخطئ شخص منا ويسبّ يزيد وأمثاله ممن هم على شاكلته فإنه يصبح كافراً، بل تكفّر طائفة بأكملها. مع أنه ربما يكون ردّ فعل طبيعي إزاء هذه المواقف، وإلّا فما الذي يمكن أن يقال في الغزالي؟ مع أن هناك طائفة كبيرة من أبناء المذاهب الإسلامية لا تتوقف عن شتم يزيد (٣).

[🗢] غرائب القرآن ٤: ٣٦٢، الدر المنثور ٤: ٣٤٦.

وروى الفخر الرازي وغيره عن ابن عباس قوله: إن الشجرة الملعونة في القرآن هم بنو أُميّة.

⁽١) المعجم الكبير ٣: ٧٣، ترجمة الإمام الحسن الله (ابن عساكر): ١٩١، شرح نهج البلاغة ١٨٥. ١٧٥.

⁽٢) كقوله عَلَيْهُ : «إن الخلافة محرّمة على ولد أبي سفيان ». الأمالي (الصدوق): ٢١٦، اللهوف في قتلي الطفوف: ١٨، بحار الأنوار ٤٤: ٣٢٦، حياة الحيوان ١: ٨٨ ـ ٨٩.

⁽٣) قال المناوي ﷺ: «قال أبو الفرج بن الجوزي في كتابه (الرد على المتعصّب العنيد المانع

فهذا اللون من المواقف من الغزالي وأمثاله ما الذي يمكن أن يكون قبالته من ردود، سيما أنه يتعلّق بدم رسول الله عليه إن هذا الرجل الذي أحرق الكعبة (١)، وأوصل الدماء إلى قبر رسول الله عليه واعتدى على أعراض المسلمين (٢)، ونهب الدنيا لا يزال مسلماً في نظر البعض، ثم بعد كل هذا يطالب المسلمون بأن يعتبروه مسلماً وأميراً للمؤمنين، بل ويقابلوا هذا الموقف ببرود دون أي رد فعل. على أية حال فإن الإمام الله عاش هذه الأيام بكل تفاصيلها المؤلمة.

الدور الخطر والحسّاس لوسائل الإعلام

وعدا هذا فإن وسائل الإعلام تتحمل مسؤولية كبيرة تجاه هذا الجانب الحيوي

من ذمّ يزيد): أجاز العلماء الورعون لعنه. وفي فتاوى حافظ الدين الكردي الحنفي: لعن يزيد يجوز، لكن ينبغي ألّا يُفعل، وكذا الحجّاج. قال ابن الكمال. وحكي عن الإمام قوام الدين الصفّاري: ولا بأس بلعن يزيد. وسئل ابن الجوزي عن يزيد ومعاوية فقال: قال رسول الله عَيَّاللهُ: «من دخل دار أبي سفيان فهو آمن»، وعلمنا أن أباه دخلها فصار آمناً، والابن لم يدخلها... قال المولى ابن الكمال: والحقّ أن لعن يزيد على اشتهار كفره وتواتر فظاعته وشرّه على ما عرف بتفاصيله جائز... (فلعنة الله عليه وعلى أنصاره وأعوانه)...». فيض القدير شرح الجامع الصغير ١٤٠٥ - ٢٦٦.

(۱) سنن ابن ماجة ۱: ۲۲۳ /۱۹۳۱، الأخبار الطوال: ۳۱۵، تاريخ اليعقوبي ۲: ۲۵۱ ـ ۲۵۲، ۲۲۲، ۲۲۲، تاريخ الطبري ٥: ۳۰، تهذيب الكمال ٦: ۵٤۸ / ۱۳۷۲، الكامل في التاريخ ۲ ، ۲۵۲، ۲۱۱، البداية والنهاية ۸: ۳۲۳، سبل الهدى والرشاد (الشامي) ٦: ۲۱٤، تاريخ مدينة دمشق ٤١: ۳۸۰، تهذيب التهذيب ٢: ۱۸۲ / ۳۸۸، ۱۸۷ / ۳۳۸، ۱۸۷ / ۲۵۷، ينابيع المودّة ٣: ۳۲. وأليس هو المتمثّل:

لعسبت هساشم بسالملك فلا خسبر جساء ولا وحسي ننزلُ انظر: تاريخ الطبري ٨: ١٩٣، شرح نهج البلاغة ١٠٥، البداية والنهاية ٨: ٢٠٩، الأخبار الطوال: ٢٦٧.

(۲) تاریخ مدینة دمشق ۵۵: ۱۸۱ ـ ۱۸۲.

والهام، بل نحن نحمّلها هذه المسؤولية، قبل أن تتحوّل إلى مؤسسة رخيصة المتاع، وتنزل بالإنسان إلى مستوى الغرائز المنحطّة. وهذه الوسائل السلاح ذو الحدين _يمكن أن ترقى إلى مستوى مؤسّسة متكاملة، وإن لم تكن متكاملة فلا أقل من أن تكون أقرب إلى الكمال ممّا هي عليه الآن؛ فتعالج هذه المسائل على أساس من العلم والتخطيط. وبتعبير آخر أكثر صراحة نحن مثلاً كمسلمين نعيش في دولة إسلامية فيجب أن نعرف أن تكاليف الإذاعة والتلفزيون تقوم بها الأمّة، وتدفعها عن طريق دفع الضرائب، ونحن نريد لهذا الجهاز الحسّاس أن يشبع عندنا الفهم والجوع العقيديّين، وأن يعرفنا على منظور الإسلام في جانب الاقتصاد أو جانب الاجتماع أو جانب الأسرة، وفي الوقت نفسه نحن لا نريد أن نتعرّف على كلّ هذا من خلال جماعات تفرضها على مؤسسات دينية معيّنة.

فالمسألة ليست مسألة ارتزاق، وليس الأمر مجرّد محاولة إعاشة وإعالة جماعة من الناس عاطلين، عندهم بضع كلمات يلوكونها ويتشدّقون بها. فالفرد المسلم يجب أن يكون أعزّ علينا من هذا، كما أن مهمّتنا لا تبتني على إشباع حشرة على حساب جوع الملايين. فيجب ألّا نترك الملايين من الشباب الذين عندهم نهم وجوع إلى المعرفة لأجل أن يعتاش على فكرهم شخص يكرّر لهم كل سنة أكثر من مرّة أن النبي على كان جميل الوجه، وأن نور بهاء طلعته يسطع على جدران المنازل لحظة مروره بالقرب منها، ويصحب هذا ضرب الدفوف وما إلى ذلك من وسائل مشابهة.

فهذا ليس هو الذي يحتاجه الفرد المسلم من وسائل الإعلام، بل إن هذا الفرد يحتاج إلى المعلومة الفكرية والعقيدية التي يستفيد منها في حل مشاكله الشخصية والعامّة، والتي تتماشى مع طبقات المجتمع كافّة، فتشرح للناس على اختلاف مراتبهم وأعرافهم وأذواقهم منظومة الفكر في ديننا وحضار تنا. كما يجب

ألّا يكون طابع الحضارة الذي يعكسه أي فكر مجموعة من التشنّجات القومية، بل الواجب أن يكون الطابع الذي يعكسه هذا الفكر عن حضارتنا هو الطابع الإنساني الذي يشكّل مادّة دسمة في معطياتها. وحضارتنا غنية بهذا الطابع أو الجانب، وكذلك تاريخنا.

وكل واحد منّا يستطيع أن يصوّر ذلك ويعكسه بهذا الأُنموذج الحيّ الرائع، وليس علىٰ أنه عبارة عن مجموعة من مظاهر التشنّج القومي، بل يجب تصويره علىٰ أنه منطلق إنساني بحت كما أسلفنا.

ونحن لدينا أقلام كفوءة تستطيع أن تعطي هذا الجانب حقّه من الشرح والتحليل الكافيين. فليس كافياً أن نعرف مثلاً أن البيت الذي يدفع الزكاة ستحلّ به بركة الله جلّ وعلا، بل اللازم حنيئذ هو أن يذكر هذا الكاتب أو الفرد المسلم علاقة إخراج الزكاة بتوزيع الشروة، وبتطهير النفس الإنسانية ومشاعرها، وبإيصال الغذاء للمحرومين، أو باعتبارها جزءاً من البنية الاقتصادية الإسلامية فيما يتعلّق بعملية إعادة توزيع الثروة داخل المجتمع الإسلامي، ومنع تمركزها في جانب معيّن منه، والعمل على تفتيتها وفق الضوابط الشرعية.

وهكذا فإن المطلوب هو توفير أقلام تتناول هذه الجوانب الحيوية الهامّة في مسألة إخراج الزكاة، أما أن نُقصر وسائل الإعلام على جانب البركة أو الثواب، فهو أمر غير صحيح، وتصوّر فجّ لا ينمّ عن عمق في التفكير وشموليّة في التحليل والتنظير. ثمّ إن هذا الأمر يعدّ ثانويّاً قياساً بالجانب الأهم الذي أشرنا إليه؛ لأنه يخصّ الفردنفسه، أما الجوانب التي أشرنا إلى ضرورة تناولها دراسة وتحليلاً فهي جوانب أولية حيوية تمتاز بأن لها الأولوية في التفكير والتحليل والدراسة؛ لأنها تتناول مشاكل المجتمع ككل وليس خصوصيات الفرد بشكل مستقل.

إذن ينبغي أن نرتقي بوسائل الإعلام عن أن نقصرها على مجموعة تظل تردّد

وتكرّر المعلومات عينها، حتى إن الأسماع ملّتها لكثرة ما سمعتها. فنحن نتوقع ونأمل ونتطلّع إلى وسائل إعلام تقوم بهذا الدور وتضطلع به؛ وتمتاز بكونها وسيلة تربوية ضخمة. وهذا خصوصاً الوسائل المرئية (جهاز التلفاز)، فهو يفعل في النفوس فعله. فإذا توفّرت لدينا مجموعة كفوءة وكان كل همها ودأبها ومهمّتها سدّ حاجات البلد عقيديّاً، وحقنه بجوّ من المناعة، وتحصينه بالفكر، يستطيع هذا المجتمع أن يقف في وجه الغزو الثقافي الوافد.. الغزو الثقافي المنحرف الذي يحاول أن يحرّك رغبات الناس ويستفرّها، وخصوصاً الشباب منهم.

فالجهاز الإعلامي وسيلة تربوية ضخمة، وهو جهاز حساس جداً من هذه الناحية، وهو الجهاز الوحيد الذي يمكن أن يقف حائلاً دون الثقافات الوافدة أن تتسرّب إلى مجتمعاتنا وعقول أبنائنا بما يقوم به من دور إيجابي وفعّال في هذا المجال. فمعلوم أن فراغ البطن يولّد انحرافاً عند الإنسان من ناحية الطعام و تحصيله ما لم يكن هناك توجيه في هذا الباب، وسدّ حاجة ذلك الجائع بما أسلفنا ذكره من مقوّمات النظام الاقتصادي والاجتماعي في الإسلام، وهي مقومات تقوم أساساً على مبدأ التكافل والتكافؤ.

وكذلك فراغ الفكر، فإنه يولد انحرافاً عقيديّاً؛ لأن فراغ الفكر عند الإنسان يضطرّه إلى استيراد أفكار من الخارج. وغير خفي على الفطن وغيره ما تخفي الأفكار المستوردة بين طياتها من عناصر لهدم الشباب وآليات العمل الذي ترصد له الطاقات الفكرية والإمدادات المادية الضخمة من أجل بلوغه والوصول إليه. وحبذا لو قام الإعلام الإسلامي بملء أفكار الشباب بفكر واضح سليم، ينبع من قوانين الدين ونظمه، مع العلم بأن الإعلام يستطيع أن يوصل هذا الفكر إليهم؛ لأنه يستطيع أن يوصل هذا الفكر إليهم؛ القابلية الكاملة والطاقة الكافية على ملء ذهن الفرد المسلم، وتغنيه عن التطلع

إلىٰ أي فكر آخر.

إذن فنحن في مسيس الحاجة إلى أن نفهم الإسلام فهماً صحيحاً، وأن نكون بعيدين عن التشنّج إزاء قضايانا وأبناء ديننا، وأن نشرب من ينبوع الدين ونهر الإسلام الخالد. وكمثال على ذلك فإننا حينما نقف عند نظرية لأحد فقهاء الخوارج أو لأحد فقهاء الظاهرية أو الإمامية أو الحنابلة أو الأحناف بغضّ النظر عن مذهب صاحبها فإننا يجب ألّا نقف منها موقف المتشنّج، أو نتخذ إزاءها موقف عداء وحقد، بل يجب أن ننطلق من مبدأ أن هذا الفقيه مهما كان مذهبه إنما يستمدّ نظرياته وأفكاره من ينبوع الإسلام، وإن الجهة التي تغذّيه بهذه الأفكار وهذه النظريات هي الإسلام عبر الكتاب والسنة؛ وبالتالي فيجب أن نحترمها ولانأخذ منها موقفاً عدائياً.

فالمفروض أننا لا يعنينا أن تكون هذه المسألة التي اقتبسها وشرحها عالم ما للناس من أي مذهب كان ووفق أي مذهب كانت مادام مصدرها الكتاب والسنة.

إن الحق هو أن يكون هذا منطلقنا في الحياة وفي تعاملنا مع الآخرين من علماء ومفكر ين ، وألا نحجر على أفكار هذا الفقيه أو ذاك ، أو نغفل رأيه ونظرياته لأنه ينتمى إلى المذهب الفلاني ، فهذه هي الصنمية بعينها .

ونحن بهذا اللون من التعامل البعيد عن التعصّب نفتح الطريق أمام مجتمعاتنا لتفكّر بنا. وعليه فإن الغيور على الإسلام يجب عليه أن ينهل من الينبوع الإسلامي عبر أي قناة توصله إلى ذلك النبع مهما كانت، ومهما كان المذهب الذي تمثّله ما دام يستمد فكره وقوانينه و تشريعاته من الإسلام.

إذن هناك مهمة مقدّسة وثقيلة تقع مسؤوليتها على عاتق وسائل الإعلام في البلدان الإسلامية، وهذه المهمة هي المساهمة في صنع الفرد المسلم الذي أراده الله، ويكون ذلك بمساهمة وجوه المحيط الأخرى؛ حتى يتسنى لنا ملء جوانب

الفراغ عند هذا المسلم عن طريق تأمين وسائل حياته كافّة، وإشباع حاجاته الشخصية الأساسية. فعن طريق هذا المنظور فقط يمكننا صنع الفرد المسلم الذي رسم الله سبحانه و تعالى ملامح شخصيته وبيّنها لنا.

والله سبحانه وتعالى وحده المأمول في أن يعيننا على سلوك هذا الطريق، والثبات عليه حتى بلوغ الهدف؛ فلقد مرّت بنا تجارب قاسية حتى الآن انحرف البعض فيها بعيداً بعيداً عن الإسلام، وانجرف مع الحياة مبتعدين عن هديه. ولا يصلح آخر هذه الاُمّة إلّا بما يصلح به أوّلها، فالاُمّة التي كانت تتشكّل من بضعة أشخاص استطاعت أن تدكّ بهم عروش كسرى وقيصر لم تصنع ذلك بالطلاسم والسحر، وإنما صنعته بعد أن صنعت أولاً الفرد المسلم الذي آمن بالإسلام واندكّ في تعاليمه وقواعده وأهدافه، والذي لم يكن يحسّ بأي نقص أو فراغ في حاجاته، فانطلق يحطّم عروش الطغاة ويصنع المعجزات.

ونحن إن شاء الله على ذلك الدرب وعلى تلك المسيرة، ولنا ولله الحمد من ديننا وسيرة نبيّنا وأيمّتنا ما يعصمنا وما يقوّمنا وما يعيننا على تقويم اعوجاجنا وانحرافنا، والله وحده هو المسؤول في هذه الليالي المباركة أن يرحمنا برحمته وأن يجعلنا دائماً في خط «لا إله إلا الله»، وأن يغنينا بما أغنى به سلفنا الصالح من ركوب جادّة الطريق المستقيم، والتحلّي بالإيمان القويم حتى نصل إلى ما أراده الله تعالى لنا من خلافة في الأرض؛ فهو ولي الإعطاء والمنع. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

معنى الزوج

فالزوج يطلق على المشاكل (المشابه) الذي له فرد من جنسه، فكل من له فرد من جنسه يشاكله يقال له «زوج». وهذا معنى المماثلة. وهناك معنى آخر

للزوجية هو الذكر والأنثى، وهو المعنى الذي تريده الآية الكريمة، فهي أخرجت المعنى الأوّل وإن كانت المشاكلة موجودة ضمناً. فالمقصود بالزوجين هنا: الذكر والأنثى كما هو صريح الآية الكريمة، أي من يتكوّن منهما النسل.

وفي الآية الكريمة إيماءة إلى أن هذا الطريق هو القناة الطبيعية التي جعل الله تعالى منها وسيلة لإيجاد امتداد النوع البشري. وكأن فيها إجابة تساؤل مفروض مفاده أنه إذا كان الله تعالى قادراً على كلّ شيء، فلماذا لا يوجد الإنسان بالطريقة نفسها التي يوجد بها النبات، فيخرج من التراب دون الحاجة إلى اللجوء إلى مشقة الحمل وعناء الولادة و آلامها ومضاعفاتها، ثم بعد ذلك مرحلة الحضانة وما يصاحبها من ألم ومعاناة؟ إننا نلاحظ أن الكثير من الحيوانات بمجرد أن تخرج من بطون أمهاتها فإنها تحاول أن تمشي فتحرك أقدامها و تقع، تفعل ذلك مرات عدة حتى تمشي في ساعتها، وكذلك بعض الطيور غير الطيّارة التي تمشي فراخها بمجرد أن تفقس البيضة عنها فتخرج منها مع ملاحظة أنها تخرج منها مكسوّة بمجرد أن تفقس البيضة عنها فتخرج منها مع ملاحظة أنها تخرج منها مكسوّة والعناية الفائقة كي يصل إلى مرحلة كبيرة واسعة يحتاج فيها إلى الرعاية المركزة أو بآخر. فهي طفولة طويلة تحتاج إلى سنوات عدّة لإكمال الرعاية فيها من حمل وتوفير طعام وكساء. وبهذا فالإنسان يحتاج إلى أن يُلفّ بخرقة أول ولادته كما وتوفير طعام وكساء. وبهذا فالإنسان يحتاج إلى أن يُلفّ بخرقة أول ولادته كما أنه يحتاج لذلك عند وفاته:

وهزّة المهد في أيدي قوابلنا كهزّة النعش عند الحمل أحيانا والعمر حبّات أسلاك تفرّقها أنفاسنا وصفيح اللحد مأوانا

وهذا التساؤل ليس له مورد في واقع الأمر؛ لأن من المفروغ منه أن الإنسان يجب ألّا يقترح على الله تعالى أو يسأله عن الأسباب التي من أجلها كان الشيء الكذائي بالهيئة أو الكيفية الكذائية؛ فهو تعالى أرحم بنا من أنفسنا، كما أنه تعالى

حكيم عليم، والحكيم لا يصدر عنه إلا ما يتناسب مع الحكمة والصواب. ثم إن أفعال الله عزّوجل لا يمكن أن نجعلها عرضة للتساؤل؛ لأنه تعالى كما قلنا عليم، والعليم معناه أنه أعلم من غيره؛ فهو أعلم بنا وبمصالحنا منّا ومن غيرنا.

ثم إن الحكمة واضحة ظاهرة في عملية ولادة الإنسان بهذا الشكل، ذلك أن بهذه الصورة من دورة الولادة تنشأ علاقة عاطفة وحبّ وحنان بين الأب والأم من جهة وبين أبنائهما من جهة أخرى، وهذه العلاقة تكبر مع حجم الألم والمشقة. وليلعم بأن هذه العلاقة موجودة حتى عند الحيوان؛ لأنه يتوالد بالطريقة عينها لكن لا بالمستوى نفسه من العلاقة الإنسانية؛ لأن العلاقة الإنسانية قائمة على أساس امتزاج العواطف و تبادلها والار تباط والتفاعل المستمرّ، وهي علاقة مبتنية على الوشائج الروحية التي تنشأ بين الأب والأم والطفل.

وقد ذكرت فيما مضى رأي «سماريو» إحدى عالمات النفس البارزات تقرّر أن العلاقة بين الأم والرضيع ليست علاقة ثنائية، وإنما هي علاقة ثلاثيّة، فالطفل يرتضع لبن الأم وحنانها، ومشاعر الأب أيضاً؛ لأن الأم إذا كانت سعيدة مع الأب فإن ذلك ينعكس على لبنها وعلاقتها ودفئها ومشاعرها، وإذا كانت غير سعيدة انعكس سلباً على ذلك أيضاً، وهو بالتالي في كلتا الحالتين ينعكس على الطفل إيجاباً وسلباً. إذن هناك ثلاثيّة تتحكّم بحالة الطفل هي: الأب.. الأم.. الطفل.

وعليه فإن الطفل إذا فقد أحد الأبوين فإنه ينشأ نشأة غير طبيعية ، يتملّكه شعور بالنقص و تذبذب عاطفي مشوب بعدم التلاؤم.

إذن فهذا اللون من الولادة والتربية والطفولة الطويلة أمر حيوي وهام للطفل؛ لأنه ممّا يترتب عليه وجود نوع من التناغم العاطفي والتلاؤم الروحي بين الطفل وأبويه من جهة، ويترتب عليه أيضاً تفجّر ينابيع المودّة والرحمة في قلبي الأبوين

للطفل من جهة ثانية. فالطفل لا يمكن أن يجد نبعاً من الحنان والرحمة صافياً لا يشوبه كدر إلّا عند أبويه؛ ولذا فإن الله تعالى أراد أن تقابل هذه الرحمة برحمة أخرى مثلها، فقال جل من قائل: ﴿وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنْ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ الرَّحْمَةُ مَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيراً ﴾ (١). فهذا الطفل إذا التصق بصدر أمّه أو تعلّق برقبتها أو برقبة أبيه فإنه لا يرضى أبداً بأن يؤخذ منهما، بل إنه يتشبّث بهما وكأنه لا يريد أن يفارقهما.

وممّا يصبّ في هذا المجال ما يروى من أن امرأتين ضرّتين كانتا في أيام الخليفة الثاني قد تنازعتا على طفل تحملانه؛ ذلك أن إحداهما كانت قد ولدت أنثى، والأخرى ولدت ذكراً، لكن أمّ البنت ادّعت أن الولد لها وأن البنت للأخرى، أمّا الأخرى فقالت: لا، هذا ابني. وطال النزاع، فدخل أمير المؤمنين الله فالتفت إليه الخليفة الثاني وقال: احكم بينهما. فكان الله كلّما حاول أن يجعل أمّ البنت تعترف بأن البنت لها امتنعت، فوعظهما وخوّفهما فأقامتا على التنازع والاختلاف، فقال الله الخليفة (ايتوني بمنشار». فقالت المرأتان: ما تصنع؟ فقال الله القدّه نصفين لكلّ واحدة منكما نصفه».

فسكتت إحداهما وقالت الأخرى: الله يا أمير المؤمنين، إن كان لابدّ من ذلك فقد سمحت به لها. فقال الله أكبر هذا ابنك دونها، ولو كان ابنها لرقت وأشفقت». فاعترفت المرأة الأخرى أن الحقّ مع صاحبتها وأن الولد لها، فسرّ عمر ودعا لأمير المؤمنين الله بما فرّج عنه في القضاء (٢).

⁽١) الإسراء: ٢٤.

⁽٢) الإرشاد ١: ٢٠٥ ـ ٢٠٦، شجرة طوبي ٢: ٤١٨، ونسبها في المصنف (الصنعاني) ٧: ٣٦٢، والسنن الكبرى (البيهقي) ٣: ٤٧٢ / ٥٩٥٧ لنبي الله سليمان بن داودعاليم الله .

فهو الله أعطى الطفل لهذه؛ لأنها انفجرت حناناً ورحمة وعواطف مشبوبة نحو هذا الطفل الذي لولم يكن طفلها لما انفجرت عندها هذا العاطفة تجاهه، ولما فضّلت حياته على موته وإن كان في حياته سلبها إياه.

ولاشك أن هذا نابع من الحنان الغريزي والرحمة الذاتية ومشاعر الأمومة التي أودعها الله فيها تجاه الطفل؛ لأنه هو الذي يلطّف حياة الأسرة ويسرطب أجواء الإنسانية، بل هو جنة الدنيا التي لولاها لأصبحت الحياة جحيماً؛ فعالم الكبار عالم مملوء بالحقد والحسد واللؤم والعداء والبغضاء، في حين أن الطفل صفحة بيضاء بريئة، وكل ما فيه طبيعي؛ ضحكته ومشيته وحركاته فإن البغض ليس إلا من شتم الكبار فما إن يضحك أحدهم حتى تحسّ أن وراء ضحكته ما وراءها، ولا تعرف ما الذي يخبئه وراء بكائه، يروى أنه الله جاءه خصمان، وكان أحدهما يبكي بحرقة ويتظلم على خصمه، فقال له: «اجلس؛ فإن إخوة يوسف ﴿ جَاؤُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ﴾ (١٠)... (٢٠).

وهذا حال الكثير ممّن لا يمكن للمرء أن يحزر ما الذي يختبئ وراء ضحكته أو بكائه من أهداف أو قصود، أما الطفل فهو بمنأى عن كل هذا، فهو لا يملك سوى البراءة، ولا يعرف غيرها؛ ذلك أنه صفحة بيضاء كما قلنا.

وبهذا نعرف أن الزواج بهذا الشكل المرسوم إسلاميّاً هو اللون الطبيعي لامتداد الحياة واستمرارها، واستمرار الحبّ والحنان المتبادل بين الأبناء والآباء، وإلّا لغرقت الدنيا في خضم عالم متوحّش رهيب.

_

⁽۱) يو سف : ١٦.

⁽٢) بحار الأنوار ٤٢: ١٧٥، شرح نهج البلاغة ١٤: ٢٩، وفيهما أنها بين شريح وامرأة.

سلبية الوقوف بوجه الزواج

إذن فهذا من العقبات التي توضع أمام الشباب في طريق الزواج، وهي عقبات أمر الشارع المقدّس بإلغائها وعدم الوقوف في طريق هذا المسار الطبيعي، وفي وجهه؛ لأن الله تعالى خلق الزوجين، وأمر بالتزاوج لأجل النسل، وماكان كذلك فمن الخطأ الوقوف ضدّه؛ لأننا حينئذ نقف في طريق إمداد الإنسانية بالأجيال التي تعدّ امتداداً للنوع واستمراراً للحياة على هذا الكوكب. فالزواج حصانة ضدّ الكثير من الانحرافات. روي أن أمير المؤمنين الله كان جالساً في أصحابه، فمرّت بهم امرأة جميلة، فرمقوها بأبصارهم، فقال الله المرأة تعجبه فليلامس أهله؛ فإنما هي وإن ذلك سبب هبابها. فإذا نظر أحدكم إلى امرأة تعجبه فليلامس أهله؛ فإنما هي امرأة كامرأة». فقال رجل من الخوارج: قاتله الله كافراً ما أفقهه! فوثب القوم ليقتلوه، فقال الله المرأة عفو عن ذنب» (١٠).

فهذا الحل الذي يطرحه أمير المؤمنين الله هو حلّ نابع فيما لو تركنا الأمور تسير على طبيعتها، أمّا إذا وقفنا بوجه هذا الحل الطبيعي والشرعي فأين يمكن أن يتجه هذا المتطلّع بعينه، والذي يمدّها إلى ما متّع الله تعالى به غيره من أزواج؟ إننا نعيش هذه المأساة بكامل أبعادها، ومن هذه الأبعاد ما تروّج له الكثير من القنوات الفضائية من عرض الأجساد العارية ووسائل الإغراء واللهو، ومنها ما نشاهده من مظاهر غير إسلامية في الشارع والمدرسة والمؤسسة وأماكن العمل والأسواق وغيرها. وفوق هذا كلّه تجد الكتب والمجلّات مليئة بالأفكار العارية والأجساد العارية. فهذا الشاب الذي لا يستطيع أن يتزوّج لما وضع في طريق والأجساد العارية.

(١) نهج البلاغة /الحكمة: ٤٢٠.

زواجه من عقبات، ثم يتعرّض لمثل هذه المؤثّرات مع ماهو عليه من عدم توفّر المناعة والحصانة ضدها عنده، أو لم يكن عنده مستوى من التربية يـؤهّله لأن يحصّن نفسه ضدّ الوقوع في الفاحشة حـتماً سينهار أمام هـذه الإغـراءات والمؤثّرات الغريزية.

والأدبية دون أن يحظى الجانب الأخلاقي بمثل هذا الاهتمام أو حتى بجزء منه، والأدبية دون أن يحظى الجانب الأخلاقي بمثل هذا الاهتمام أو حتى بجزء منه، بل نجد أن هناك إهمالاً واضحاً وبيّناً لهذا الأمر، عملاً بمقولة أن مثل هذه الأمور منوط أمرها بالمسجد. لكن لوعدنا إلى الواقع فإننا لن نجد هذا الدور للمسجد في غالب الأحيان، فهو في الكثير من الأماكن والموارد لا يعلم الأخلاق والآداب، بل يعلم هذه المتصاعدات والمتنازلات ممّا لا يهمّ الشباب في شيء، بل يدكي عنده كره الآخرين والحقد عليهم. إن الجميع مسؤولون عن هذا الجيل، وعليهم أن يتنبّهوا لتربيتهم، فهم جيل يائس حقّاً إذا كانوا تحت تأثير كلّ هذه العوامل الآنفة؛ سواء ما كان منها في المسجد ممّا يعلّمه لهم من الحقد على الغير، أو في الشارع ومحطّات التلفزة أو غيرهما. وعليه فيلزم توجيه هؤلاء الشباب ضمن نطاق الأسرة بأخلاق الإسلام وأخلاق رسول الله على وآله الله واعدم تركهم ليشتر قوا أو يغرّبوا في انتزاع أخلاقهم وآدابهم وعاداتهم.

إذن فالزواج حصانة ضدّ كل مرض أخلاقي أو آفة أدبية (١)، أمّا المتبقي من الآداب والأخلاق فإنه مسؤولية الأسرة والتربية التي ينبغي أن تكون سليمة طيبة. ولذا فإننا نجد أن الفقهاء يفتون بوجوب الزواج فيما لو كان الشاب يتوق توقاً

(١) ولذا فإنه يعدّ بنصف الدين كما عن رسول الله ﷺ حيث قال: «من تزوج أحرز نصف دينه، فليتّقِ الله في النصف الآخر ». الكافي ٥: ٣٢٩، الفقيه ٣: ٣٨٣، كشف الخفاء ٢: ٢٣٩ / ٢٤٣٢.

كبيراً إليه، ويجد في نفسه رغبة كبيرة إلى قضاء حاجة هذه الغريزة بحيث إن الأمر يصل به إلى حدّ لا يتمكن معه من الصبر عنه وكان قادراً على الزواج مادياً، أما إذا تمكّن من الصبر عنه فإنه حينئذ يصبح مستحبّاً. لكن لو أنه بــــتزوّجه مــن امــراة يعرّضها إلى الضياع؛ لأنه لا يستطيع أن يتكفّل بـنفسه فكــيف بــزوجة وأطفال ومتطلبات أسرة فإن الشارع حينئذ يأمر بــالصبر والتــحلّي بــالأخلاق (١) حــتى يتمكّن من أن يهيّئ نفسه له.

وعليه فقوله تعالى: ﴿ وَٱنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ ﴾ معنى قدّر، وهذا يعني أنه تعالى هو الذي يتحكّم بجنس الجنين، وسائر صفاته. فالله تعالى وحده هو المقدّر دون غيره، فلا المرأة لها دخل في تحديد جنسه ولا غيرها، بل هو الله تعالى الذي ﴿ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ لِمَنْ يَشَاءُ الذَّكُورَ * أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَاناً وَإِنَاثاً وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ * أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَاناً وَإِنَاثاً وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ * أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَاناً وَإِنَاثاً وَإِنَاثاً وَيَعْبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ * أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَاناً وَإِنَاثاً وَيَعْبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذَّكُورَ * أَوْ يُزَوِّجُهُمْ دُكْرَاناً وَإِنَاثاً وَيَعْبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذَّكُورَ * أَوْ يُزَوِّجُهُمْ دُكْرَاناً وَإِنَاثاً وَيَعْبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذَّكُورَ * أَوْ يُزَوِّجُهُمْ دُكْرَاناً وَإِنَاثاً وَيَعْبُ لِمَنْ يَشَاءُ اللّهِ يَعْلَى اللّهُ عَلِيمُ قَدِيرً ﴾ (٢). فكل هذا بيد السماء؛ لأن هذه البويضة غير الملقّحة فيها اثنان وعشرون صبغيّاً جسميّاً وصبغي (٣) واحد جنسي، وهو ما يرمز له بالرمز (X) كما يعبّر عنه علماء الطبّ. ومن أراد أن يطّلع أكثر على هذه المعلومة فليرجع إلى كتب الطب المختصّة بهذا المجال.

إذن فالذي يتحكّم بجنس الجنين هو نطفة الرجل (٤)؛ حسب نوع الصبغي الجنسي المختصّ به. فالرجل يكون صبغيّه عادة إما بالرمز (x) أو برمز (y)، وحينها يتعيّن جنس الجنين (٥).

وإذاكان الأمر كذلك فما ذنب هذه المرأة التي تحمل تبعة هذا الأمر مع أنها لا

⁽١) ومن ذلك استحباب الصوم له . (٢) الشورى: ٤٩ ــ ٥٠ .

⁽٣) هو الكروموسوم. (٤) لا الرجل نفسه وبإرادته.

⁽٥) فإن لقّحت البويضة بكروموسوم (x) كان الجنين أنثى ، وإن لقّحت بكروموسوم (y) كان الجنين ذكراً.

دخل لها فيه أبداً؟ والمشكلة أن هذا الأمر ظاهرة اجتماعية ورثناها، والميراث الاجتماعي عسير رفضه والتخلّص منه، وهو ميراث يُغلغل في رأس العربي فكرة أن الأنثى إذا جاءت فلا مكان لها إلّا القبر، يقول شاعرهم:

القــبر أخـفى سـترةٍ للـبنات ودفـنها يُـروى مـن المكرمات ألم تــر الرحــمن عـز اسـمه قد وضع النعش بجنب البنات (١)

وهو هنا يشير إلى المجموعة النجمية المسمّاة «بنات نعش»، أي أن البنت حينما تولد لا بدّ أن يكون النعش قربها؛ فهو لازم لها ما، إن تولد حتى تدفع فيه و تدفن. إنها فلسفة حياة جائرة تفرّق بين الذكر والأنثى؛ فمن أين جاءت هذه الفوارق؟ وما هو منشؤها؟ مع أن الفتاة ربماكان عندها من المزايا ما لم يكن عند الولد؛ فهي عادة أكثر مودّة وإخلاصاً في عملها وفي بيتها. ولو أن من يذهب هذا المذهب يطلع على الروايات الواردة في مجال تربية البنت ورعايتها لما لبث على فكره هذا، ومن هذه الروايات قول رسول الله على أخوات وجبت له الجنة ». فقيل: يا رسول الله واثنتين؟ فقال على الرسول الله ، وواحدة » (وواحدة » (من عال الله ، وواحدة » (من عال الله) (من عال الله) و المن الله و المن الله و المن الله و الله و المن الله و الله و

والروايات بهذا الصدد عن الرسول الأكرم على وأهل بيته الملاح كثيرة، دخل على الإمام الصادق الله أحد أصحابه، وكان عابساً، فسأله عن شأنه، فقال له أحد الجالسين: يابن رسول الله، لقد رزقه الله بنتاً. فقال الله: «أتريد أن تغيّر خلق الله؟».

فمن قال: إن البنت ليس فيها عطاء لأهلها أكثر من العطاء الذي يكون من

⁽١) فيض القدير شرح الجامع الصغير ٣: ٥٥٥، كشف الخفاء ١: ١٣٠٨/ ٤٠٧.

⁽٢) الكافي ٦:٦ / ١٠، مسند أحمد ٢: ٣٣٥.

الولد؟ إن الله تعالى يثيب الرجل على تربية ابنته أضعافاً. ثم إنه تعالى هـو الذي اختار أن يكون المولود أنثى، ومن يعترض على هذا فإنما يخالف ما اختاره له الله تعالى؛ لأنه جلّ وعلا هو الذي يهب ويعطى.

إذن ف ﴿ وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ ﴾ يعني أن المعادلة بيد الله تعالى ، هو الذي يخلق الإناث وهو الذي يخلق الذكور وفق ما تقتضيه المصلحة المتعلّقة بكل فرد على حدة. وهكذا فإن على الفرد المسلم أن يذعن إذعاناً كاملاً لإرادة الله جلّ وعلا، لا أن يقترح عليه تعالى .

نعم له أن يدعو الله تعالى بما يريد، لكن لا يفرض من خلال دعائه شيئاً على إرادة الله جلّ وعلا، ثم إن الدعاء يجب أن يكون في حدود الواقع، فالإمام الله يقول في دعائه: « ولعل الذي أبطأ عني هو خير لي؛ لعلمك بعاقبة الأمور» (١). ولهذا فإن الاتقياء حينما يسألون عماسيختارون فانهم يجيبون بأنهم يختارون ما يختاره الله تعالى لهم، وأنهم لا يقترحون عليه تعالى شيئاً.

فالله تعالى هو الذي يخلق الذكر والأنثى، وكل منهما له مجال تحركه الطبيعي.

لو لا على الله لم يكن لفاطمة الله كفء

ومن باب أن (الشيء بالشيء يذكر) أجد أن من المناسب هنا ذكر حديث الرسول الأكرم عَلَيْ : « لولا على لم يكن لفاطمة كفء » (٢).

وهي رواية تستحق التوقف عندها، إذ ربما يقول قائل: إن كانت الكفاءة من جهة الإسلام فالمسلم كفء المسلم كما هو المعروف، فما هي هذه الكفاءة إذن؟

⁽١) مصباح المتهجّد: ٥٦٤ / ٦٦٤.

⁽٢) كشف الغمّة ٢: ١٠٠، بحار الأنوار ٤٣: ١٤١ / ٣٧، ٤٣: ١٤٥ / ٤٩.

وهل يراد بها جانب آخر؟ نعم، يراد بالكفاءة هنا جانب آخر غير الإسلام، فالزهراء على قد اعتبرت سيدة نساء العالمين على لسان رسول الله على وبقوله: «فاطمة بضعة مني يؤذيني ما يؤذيها» (١)، وكذلك أمير المؤمنين الذي خاطبه الرسول الأكرم على بقوله: «أنت مني وأنا منك» (٢)، وقوله على حكما ترويه عائشة حيث كان على قد مر بأمير المؤمنين والزهراء والحسنين الملك فقال لهم: «أنا حرب لمن حاربكم سلم لمن سالمكم» (٣).

فإذاكانت الزهراء الله جزءاً من الرسول على وكان على الله نفسه الشريفة بنص القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَنِسَاءَكُمْ وَنِسَاءَكُمْ وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله ومن رسول الله على كما مرّ، فلا بد إذن أن يأخذ التكافؤ معنى آخر مبتنياً على كون أن النبي عَلَي سيّد الموجودات، وهذان العظيمان كلاهما ينتميان إلى هذه الحقيقة نفسها، ومن كاناكذلك فلا بدّ من أن تؤخذ في أمر الكفاءة حيالهما جوانب أخرى غير تلك المعروفة لعامّة الناس.

هذا فضلاً عن النواحي الأخرى التي عرفا (صلوات الله وسلامه على رسوله

_

⁽١) الشفا (القاضي عياض) ٢: ٢٣٠، أمالي أبي نعيم: ٤٥، ينابيع المودّة ٢: ٤٧٨ / ٣٤٠.

⁽۲) مسند أحمد ۱: ۱۰۸، ٤: ١٦٥ ـ ١٦٥، ٥: ٣٥٦، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥: ٢٩٦ ـ ٢٩٦، المستدرك على الصحيحين ٣: ١٣٣. وبقوله عَيَّا كما روت عائشة قالت: قال رسول الله عَيَّا الله عَيْرِ الله عَيْرِ الله عَلَى المستدرك على الصحيحين ٣: ١٢٤، مطالب «أنا سيّد ولد آدم، وعلي سيّد العرب». المستدرك على الصحيحين ٣: ١٢٤، مطالب السؤول في مناقب آل الرسول عَيَّا الله (محمد بن طلحة الشافعي): ٢٦.

⁽٣) المعجم الأوسط ٣: ١٧٩، المعجم الصغير ٢: ٣، أسد الغابة ٣: ١١، سير أعلام النبلاء ٢: ١٢٢ ـ ٢٥٧ ـ ٢٥٧ ـ ٩٩.

⁽٤) آل عمران: ٦١.

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي الم

وعليهما وآلهما) بها ممّا تفيض به الصحف، و تستوفى به الموازين؛ فهما إلى الليل، فالزهراء الله كانت تظلّ في مخدعها قائمة وقاعدة، وراكعة وساجدة طيلة الليل حتى الصباح، وعلي بن أبي طالب الله هو السيف والساعد المجاهدان في سبيل الله تعالى، والذابّان دون رسول الله على، فهو الله المجاهد في ساحتي الحرب والمجتمع، وهي المجاهدة في ساحة المجتمع، فهي التي حملت أخلاق أبيها على وأشبهته في كل شيء. يروي شرحبيل عن أمّ سلمة (رضوان الله تعالى عليها) كما نقله صاحب (كشف الغمّة) (١) وغيره (٢) من أنه لما كان صبيحة عرس الزهراء الله جاء النبي على بعس فيه لبن، فقال لفاطمة: «اشربي فداك أبوك». وقال لعلى: «اشرب فداك ابن عمّك».

ولا يخفى أن النبي على هو أشر ف الموجودات وأعلاها، وهذا من خلقه الكريم ونبله العظيم وتواضعه الكبير، لكنه في المقابل يريد أن يعطي هاتين النسمتين الإلهيّتين ما تستحقّانه من تكريم. ومثل هذا ما ترويه أم المؤمنين أمّ سلمة حيث قال لها: «يا أم سلمة، هلمّي فاطمة». فأتت بها، فلما وقفت بين يديه كشف الرداء عن وجهها حتى رآها علي الله ، ثم أخذ يدها فوضعها في يد علي الله وقال: «بارك الله لك في ابنة رسول الله . يا علي، نعم الزوجة فاطمة، ويا فاطمة، نعم البعل على . انطلقا إلى منزلكما ولا تحدثا أمراً حتى آتيكما».

ثم جاء رسول الله عَيَّا فدخل وأجلس فاطمة الله عن جانبه وعلياً الله من جانبه وعلياً الله من جانبه، ثم قال: « يا فاطمة ، ائتيني بماء ». فقامت إلى قعب في البيت ، فملأته ماء ، ثم أتته به ، فأخذ منه جرعة فتمضمض بها ، ثم مجها في القعب ، ثم صبّ منها على

⁽١) كشف الغمّة ١: ٣٧٨، ٢: ١٠١.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب ٣: ١٣٢.

رأسها، ثم قال: «أقبلي ». فلما أقبلت نضح منه بين صدرها ونحرها، ثم قال: «ادبري ». فلما أدبرت نضح منه بين كتفيها، وفعل مثل ذلك بأمير المؤمنين الله ثم قال: «اللهم هذه ابنتي وأحبّ الخلق إلي ، اللهم وهذا أخي وأحبّ الخلق إليّ ، اللهم لك وليّاً وبك حفيّاً ، وبارك في أهله ، وبارك في ذرّيتهما ، واجعل عليهما منك حافظاً ، وإني أعيذهما بك وذرّيتهما من الشيطان الرجيم . اللهم إنك باركت على آل عمران ، فبارك على آل محمّد » ، ثم خرج (۱).

فيا رسول الله (صلى الله عليك وعلى آلك وسلم)، ليتك ترى هذه النسمة الطاهرة يوم جلست على قبرك الشريف يعتصرها الألم ويضمّخها الشجا والأسى، وهي تستعبر باكية وتتمثّل بأبيات هند بنت أثاثة قائلة:

إنا فالله فالله فالله فالله فالله فقد شاخبوا واختل قومك فاللهه فقد شاخبوا قد كالمنت بالمراً ونوراً يستضاء به وكان جاريل بالآيات يحضرنا فالخاب عنا وكال الغيب محتجب فالمناز المالة فالمناز فال

ولنا أن نتساءل: ماالذي تشتكيه فاطمة الزهراء الله القبر لتريه جوانب من جسدها الطاهر ممّا فعله بها حقد القوم. يقول الباقر الله عنه وسول الله على حتى قبضت » (٣).

تقول أسماء: قالت لي الزهراء الله عضر تها الوفاة وقد اشتدّت عليها العلّة: «يا أسماء، أنا ذاهبة إلى حجرتى أضطجع، وبعد ساعة ناديني، فإن أجبتك وإلّا

⁽١) الأمالي (الطوسي): ٤٣ ـ ٤٢، مناقب آل أبي طالب ٣: ١٣١.

⁽٢) شرح الأخبار ٣: ٣٩، الطبقات الكبرى ٢: ٣٣٢، شرح نهج البلاغة ١٦: ٢٥١.

⁽٣) السيدة فاطمة الزهراء الله (محمد بيومي): ١٣٢.

فاعلمي أني لحقت بأبي رسول الله على أسماء ، إذا جاء الحسنان فضعي لهما الطعام ، وإن سألا عني فقولي: إن أمّكما نائمة بالحجرة . وتعالي إلى هنا فاسكبي للى الماء».

تقول: فسكبت لها ماء، فلبست ملابسها وذهبت إلى الحجرة، وبعد ساعة ناديت: يا بنت رسول الله، فلم تجبني. فقلت: يا بنت من صلى بملائكة السماء مثنى مثنى، فلم تجبني. فقلت: يا بنت من حمل الركن بأطراف الردا، فلم تجبني. فدنوت إليها فكشفت الرداء عن وجهها فإذا بها ميّنة، فجلست عندها أبكي، شم جاء الحسن الله إليها فكشف الرداء عنها، ثم صاح: «أخي حسين هلم إليّ، إن أمّنا فاطمة قد فارقت روحها الدنيا» (١).

كما أوصت (سلام الله عليها) أمير المؤمنين فقالت له: «في صدري وصايا تختلج، وأريد أن أوصيك بها». قال في: «بلى، عزّ والله عليّ فراقك يا بنت رسول الله». قالت: «يا أبا الحسن، إن أنا قضيت نحبي فغسّلني بثيابي ولا تكشف عني فإني طاهرة مطهّرة. يا علي، لا بدّ للرجال من النساء، فإن أردت أن تتزوّج بعدي فعليك بابنة أختي أمامة فإنها تكون لولدي مثلي، ومع ذلك اجعل لها يوماً وليلة وللحسنين يوماً وليلة، ولا تصح في وجهيهما، ولا تنهرهما فإنهما يصبحان يتيمين منكسرين، بالأمس فقدا جدّهما واليوم يفقدان أمّهما». ثم قالت: «فادفني ليلاً إذا نامت العيون وهدأت الأصوات» (٢٠).

ففعل الله كما أوصته، ولمّا أنزلها إلى قبرها، جلس عندها على شفير القبر، وراح يستعبر ويقول:

-

⁽١) قريب منه ما في بحار الأنوار ٤٣: ١٧٤ _ ١٨٠ / ١٥، عن فضّة خادمة الزهراء اللَّهُ اللهِ .

⁽٢) معاني الأخبار: ٣٥٦ / ١، السقيفة وفدك: ١٤٧، شرح الأخبار ٢: ١٦٠ / ٤٩٢.

أرى علل الدنيا علي كثيرة وصاحبها حتى الممات عليلُ وإن افتقادى فاطماً بعد أحمد دليل على ألّا يدوم خليلُ (١)

متى تقطع اليد؟

ثم إن اليد تارة تُقطع في مكان غير مشرف، وأخرى في مكان مشرف، وهي في الخندق الأوّل ظاهرة في الخندق الثاني تشكل ظاهرة فخر ومجد واعتزاز، وفي الخندق الأوّل ظاهرة انحطاط وعيب وعار. ومما هو مورد عار السرقة، والسارق يحمل المسروق بيده، فيقال له: إن هذه اليدأصبحت ملوّثة، وتشكّل خطراً على المجتمع. والعضو المنحرف الملوث لابد أن يزاح من طريق المجتمع؛ لأنه يسبب الفساد له، والله يريد الصلاح لعباده. ﴿ وَلاَ تُقْسِدُوا فِي الأَرْضِ بَعْدَ إصْلاَحِها ﴾ (٢).

ولكن، متى يكون القطع؟ إنه يكون بعد اكتمال شروطه، وهي أن يكون بالغاً عاقلاً مريداً مختاراً غير مكره.

شروط قطع اليد في حدّ السرقة

ثم إن هناك شروطاً أخرى منصوصاً عليها هي:

1 ـ أن تكون السرقة من حرز. ولكل شيء حرزه الذي يناسبه. فمن يجد في الصحراء سيارة ويأخذها فهي ليست في حرز، لكنه إذا أخذها من «موقف السيارات» فهذا حرز.

وهناك اختلاف بين الفقهاء حول القبر، فبعضهم يعدّه حرزاً وآخر لا يعدّه كذلك. وهذا نابع من أن بعض الناس من ذوي النفوس الدنيئة ممّن تتدنى نفوسهم

⁽١) ديوان الإمام على للثيلا: ٨٧. (٢) الأعراف: ٥٦.

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي المستح الوائلي المستح الوائلي

لسرقة حتى الموتى. أتذكر أن امرأة كانت تخدمنا في أحد البلدان الإسلامية حينما كنا في دورة دراسية، فلما أنهيناها، وأردنا الذهاب عنها بكت، فسألناها عن ذلك فقالت: أريد منكم أن تهيئوا لي قبراً قبل رحيلكم، فأنا امرأة كبيرة. فقلنا: ولم لا نشتري لك قبراً هنا في المكان الذي نحن فيه ؟ فقالت: لا، أريده قريباً من أهلى. قلنا: لماذا ؟ قالت: أخاف أن يسرقوا كفني هنا.

وسرّاق الأكفان معروفون (١)، وهم مذكورون في كتب الفقه، ففيها عنوان مستقل هو «سارق الأكفان». وهنا يبرز سؤال هو: هل هذا السارق يعتبر سارقاً من حرز أو لا؟ الجواب الذي عليه الأغلب: أنه سارق حرز، لأن حرمة المؤمن ميتاً كحرمته حياً (٢). فكما يجب حفظ أموال الحي فكذلك يجب حفظ أموال الميت. والدليل على أن الأرض حرز قوله تعالىٰ: ﴿ أَلَمْ نَجْعَلِ الأَرْضَ كِفَاتاً * أَحْياءً الميت. والكفت: الجمع والحرز، فالقبر حرز. هذا إضافة إلى الأخبار الدّالة

⁽۱) كما جرى للشيخ الطبرسي، وكانت سبباً في تأليفه تفسيره (مجمع البيان)، فقد ذكر مترجمه في مقدّمة التفسير المذكور عن صاحب (رياض العلماء) أنه قال: «مما اشتهر بين الخاصّ والعامّ أنه للله أصابته السكتة، فظنّوا به الوفاة، فغسلوه وكفنوه ودفنوه وانصر فوا، فلمّا أفاق وجد نفسه مدفوناً، فنذر إن خلّصه الله من هذه البليّة أن يؤلّف كتاباً في تفسير القرآن. واتّفق أن بعض النباشين كان قد قصد قبره في تلك الحال، وأخذ في نبشه، فلما نبشه وجعل ينزع عنه الأكفان، قبض بيده عليه، فخاف النبّاش خوفاً عظيماً، ثم كلّمه فازداد خوف النبّاش، فقال له: لا تخف. وأخبره بقصّته، فحمله النبّاش على ظهره، وأوصله إلى بيته، فأعطاه الأكفان، ووهب له مالاً جزيلاً، وتاب النبّاش على يده. ثم وفي بنذره وألّف كتاب فأعطاه الأكفان)...». مجمع البيان ١٤٤١ (المقدّمة).

⁽٢) عن النبي الأكرم عَيَّاللهُ: «حرمة المسلم ميّتاً كحرمته حيّاً سويّاً ». تهذيب الأحكام ١: ١٩ / ١٣٢٤.

وعن أبي عبد الله التي قال: «حرمته (المؤمن) ميتاً أعظم من حرمته وهو حي ». الاستبصار ٤: ٢٥ / ٢٦.

على أنه حرز ^(١).

٢- أن يبلغ المسروق نِصاباً. والنصاب عند جمهور الفقهاء ما يبلغ ربع الدينار الشرعي، وهو الدينار الذهبي، ويساوي درهمين ونصف إلى ثلاثة دراهم.
 و تختلف تقديرات النصاب بين عشرة دراهم أو خمسة أو ثلاثة أو ربع دينار.

شبهة أبى العلاء

وقد حصل لأبي العلاء المعري من هذا لبس في لحظة من اللحظات، فكان أن خطر بباله هذا السؤال: لماذا تؤخذ دية اليدخمسمئة دينار ذهب _وهي نصف دية الحر _لكنها تقطع إذا سرقت ربع دينار؟ يقول:

يد بخمسٍ مئين عسجد فديت ما بالها قطعت في ربع دينار تحكّم ما لنا إلّا السكوت له وأن نعوذ بمولانا من النار (٢)

وأبو العلاء هذا كان قد مرّ بمرحلة من مراحل الشكّ، لكنه بعد ذلك استقام وتراجع عن جملة من آرائه. وهذه هي الصفة الغالبة عند أصحاب الاتّجاهات الفلسفية إذ يمرّون بحالات من الشك. ولو رجعنا إلى تاريخ الفلاسفة لوجدنا أن معظمهم قد مرّ بهذه المرحلة و تجاوزها؛ لأنهم يغوصون في مسائل عويصة. ومن له إلمام بالفلسفة يعرف ذلك. وقد أجاب بعضهم أبا العلاء عن إشكاله هذا بقوله:

عِــزُّ الأمــانة أغــلاها وأرخـصها ذُلُّ الخيانة فافهم حكمة الباري (٣) فاليد النظيفة مشرّفة ومحترمة طالما أنها نظيفة، لكنها إذا نزلت إلى الحضيض

(۱) انظر: الخلاف ٥: ٤٣٥، جواهر الفقه: ٢٢٩، الوسيلة إلى نيل الفضيلة: ٤١٨، شرائع الإسلام ٤: ٩٥٥، كتاب الأم ٦: ١٦١: مختصر المزني: ٢٦٤، المجموع شرح المهذّب ٢٠: ٨٥.

⁽٣) بحار الأنوار ١٠٤: ٩ ـ ١٠، الإقناع في حل ألفاظ أبي الشجاع ٢: ١٩٠.

والاعتداء على الناس أصبحت وضيعة ، وتدنّت قيمتها إلى ربع الدينار .

إن الله تعالى أعطى الإنسان أعضاء ليستخدمها في فعل الخير وطرقه، ولم يعطِه إياها ليعتدي بها على الناس ويسرق ويضر المجتمع، ويلمس ما لا يجوز له أن يلمسه. فلا بد له من أن يستخدم الجارحة التي منحه الله إيّاها في الطريق الذي رسمه له. والله هو الذي أعطى الإنسان هذه النعمة من الأعضاء، فلو أنه أصيب بالشلل مثلاً وبقي عشرات السنين وذهب إلى أمهر الأطباء فلا يستطيع أن يعيد له حركة اليد، إنها هبة من الله ونعمة، وقد تكفّل الله بها على صعيد الإدامة لا على صعيد الإحامة لا على صعيد الإحامة وصعيد الإحامة العلى المعلى الإحامة المعيد المعيد الإحامة المعيد الإحامة المعيد المعيد المعيد المعيد المعيد المعيد المعيد الإحامة المعيد المعيد

ولو أن عناية الله تنقطع عن الإنسان لحظة من اللحظات في أي مجال لانقطع عنه كل شيء. وعليه فينبغي ألّا يكون شكر النعمة إلّاباستخدامها في موضعها.

كان الإمام أمير المؤمنين الله عندما يخرج من المسجد بعد الصلاة يمرّ بميثم التمّار أو جماعة من أصحابه، فيشتري لأهله شيئاً، وغالباً ما يكون التمر، فيتسارع إليه شرطة الخميس ليحملوها عنه، فيقول لهم: «دعوها، إن أبا العيال أحق بحمله».

و يحمله بيده الشريفة، أي أنه الله يريد أن يفرح أطفاله وهم يرونه يحمل بيده شيئاً لهم. وكم يفرح الطفل عندما يرى أباه يحمل بيده حاجة له. وأسأل الله أن يهدي الآباء و يجعل دأبهم إدخال الفرح على أطفالهم، ولا ينفقوا أموالهم فيما لا يرضيه، فيرجع لأهله وهو يحمل الغضب والحقد والتصرف السيئ.

ومن الموارد التي تقطع فيها اليد حال خروجها للحرابة. والحرابة هي أن يقطع صاحبها الطريق، على الناس، فيسلب وينهب ويعتدي ويسفك الدم. قال تعالى: ﴿إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الأَرْضِ فَسَاداً أَنْ يُحَتَّلُوا أَقْ

يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلاَفٍ أَوْ يُنفَوْا مِنْ الأَرْضِ ذَلِكَ لَهُمْ خِزْيٌ فِي الدُّنيَا وَلَهُمْ فِي الآَخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾(١).

ومن الشواهد على الحرابة ما يرويه البخاري (٢) وغيره (٣)، أن جماعة من عُرينة دخلوا على النبي الله فقالوا له: نحن جئنا وافدين عليك، فأصابنا في المدينة اجتواء (نوع من الأمراض). فأمر لهم النبي الله بلقاح (مجموعة من النياق ذات اللبن)، مع راع، وقال لهم: «كلوا منها وتداووا» لأن الناس ذلك الزمان كانوا يتداوون ببعض إفرازات الإبل - ثم أعيدوها إلينا؛ لأنها من بيت المال وليست لنا».

فأخذوا النياق، وفعلوا ما قال لهم، إلى أن برئوا. فعمدوا إلى الراعي وقتلوه، ونهبوا النياق، فأمر النبي على بإتباعهم، فأتي بهم قبيل الغروب. فقال النبي على الله وقطّعوا أيديهم وأرجلهم».

فهؤلاء طُبَق عليهم حكم الحرابة؛ لأنهم نهبوا وسرقوا وقتلوا فقطعت أيديهم وأرجلهم. فهذه اليد لم تشكر النعمة، بل وقفت تحارب المسلمين؛ ذلك أن النياق للمصلحة العامة، وهي من أموال المسلمين. والراعي رجل بريء جاء لخدمتهم. ثم إن النبي على كرّمهم، لكنهم كفروا بالتكريم؛ ولذا استحقّت هذه اليد أن تقطع؛ لأنها انحرفت، فلم يصبح لها قيمة محترمة.

هذه موارد انحراف اليد. أما الموارد التي إذا قطعت فيها اليد أصبحت عنوان مجد، فهي اليد التي تقطع في سبيل العقيدة، ومنها ما ذكر ته الآية الكريمة.

⁽١) المائدة: ٣٣.

⁽٢) صحيح البخاري ٧: ١٣، وفيه أنه عَيْنِ إلله إضافة إلى ذلك أمر بسمر أعينهم.

⁽٣) السنن الكبرى (النسائي) ٧: ٩٤، السنن الكبرى (البيهقي) ٨: ٦٢، تفسير ابن زمنين: ٥٢، وفيها أنه عَيْنَ أُمر بسمر أعينهم كذلك.

أوّل من قطع اليد

يقول المفسرون: أول من قطّع وصلّب فرعون، وذلك عندما آمن السحرة لموسى الله ، فقد هيأ فرعون السحرة لموسى الله و تصور أنه ساحر مثلهم. فلما رأى السحرة ما عند موسى أيقنوا أن ذلك ليس سحراً ، وإنما هو معجزة ، وقد رأوا العصا تلقف ما يأفكون ، ورأوا موسى الله ليس من سنخ السحرة ، بل رأوا أنه يحمل عطاء السماء ، وما أراد الله له أن يحمله ؛ ولذا سجدوا له و آمنوا به . فالتفت فرعون إليهم قائلاً : ﴿ آمَنتُمْ بِهِ قَبْلُ أَنْ آذَنَ لَكُمْ ﴾ (١) ، ثم قال : ﴿ لَأَقطّعُنَ أَيْدِيكُمْ وَأَرْ جُلَكُمْ مِنْ خِلافٍ ثُمَّ لأَصَلّبَتَكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ (١) ، فقالوا له : اصنع ما شئت (٣) ، فحتى لو لم تقطعها أنت فإنها تقطع يوماً من الأيام شئنا أم أبينا ، وستتحول إلى ذرات في القبر . إن قطعها الآن يمثل عنوان شرف ، لأنه في سبيل الدفاع عن العقيدة ، وهذا مورد من الموارد التي نفتخر بها . وهذا عين ما يعنيه أبو الطيب المتنبي في في إحدى روائعه حيث يقول:

ولوَ ان الحياة تبقى لحيّ لعددنا أضلنا الشجعانا وإذا لم يكن من الموتِ بدُّ فمن العار أن تموتَ جبانا (٤)

أي لو أننا نعرف أن الحياة تبقى وتدوم، لاعتبرنا الشجاع ضالاً؛ لأنه يضيّع حياته. لكنها ستضيع منه ضيعها هو أم لم يضيعها. فالنتيجة إلى الموت حتماً. نعم، قالوا لفرعون: ﴿إِنَّا إِلَى رَبِّنَا مُنقَلِبُونَ ﴾. هذه هي النتيجة الطبيعية الحتمية

⁽١) الأعراف: ١٢٣. (٢) الأعراف: ١٢٤.

⁽٣) ﴿ إِنَّا إِلَى رَبِّنَا مُنقَلِبُونَ ۞ وَمَا تَنقِمُ مِنَّا إِلَّا أَنْ آمَنَّا بِآيَاتِ رَبِّنَا لَمَّا جَاءَتْنَا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَـلَيْنَا صَبْراً وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ ﴾ الأعراف: ١٢٥ ـ ١٢٦.

⁽٤) ديوان المتنبّى ٢: ٤٧٤.

للإنسان. احتضر أعرابي فدخلت عليه بناتُه وهو في النزع، فبكين، فقال لهن: لم البكاء؟ قلن: عليك. قال: وهل يُحزن على ذاهب إلى الله؟ ينبغي الفرح لذلك لا الحزن؛ لأنني ذاهب إلى رب الرحمة والعطاء والكرم. إنني ذاهب إلى من غمرت رحمته السماوات والأرض.

فهؤلاء السحرة مطمئنون بالذهاب إلى ربهم؛ لأنهم واثقون به، وهذه اليد التي ستقطع لا تقطع في عار، وإنما تقطع لحظة الدفاع عن العقيدة، فهي في جوّ مشرف. وفعلاً أمر فرعون بهم، فقطعت أيديهم وأرجلهم.

ومن الشواهد على قطع اليد في سبيل العقيدة أن ميثماً التمار جيء به فأدخل على الطاغية عبيد الله بن زياد، فقال له أحد الجالسين: هذا من موالي علي بن أبي طالب. فقال لميثم: ماذا قال لك مولاك الكذّاب؟ قال: ما مولاي بكذّاب، الكذّاب أنت وأبوك، ومن استعملك وأبوه. قال: يا عدو الله، والله لأقطّعنك إرباً إرباً. قال: افعل ما بدا لك. قال: ماذا قال لك مولاك؟ قال: قال لي مولاي: «يـؤتى بك إلى العتلّ الزنيم ابن مرجانة، فيأمر بقطع يديك ورجليك ولسانك، ويـصلبك عـلى نخلة». قال: والله لأكذّبنه، اقطعوا يديه ورجليه، وخلّوا له لسانه.

ففعلوا ذلك، وأخذ الدم ينزف منه. فراح يصيح وهو مصلوب على جذع النخلة ولا زالت به طاقة: أيها الناس، من أراد أن يستمع إلى العلم المخزون عن باب مدينة علم رسول الله علي فليأت إليّ. وراح يحدث الناس بفضائل علي وآل الرسول الله ومثالب أعدائهم. فبلغ عبيد الله أن ميثماً قد فضحهم وألبّ الناس عليهم، فقال: بادروا إليه واقطعوا لسانه. فلما جاء من يحمل السيف لقطع لسانه قال له: هل استطاع أميرك أن يكذب سيدي؟ ثم مد لسانه ليقطع، وهو يقول: كفاني شرفاً أن تقطع أعضائي في هذا السبيل. فقطع لسانه، وبقي مصلوباً على الجذع.

وهذا هو أُسلوبهم، لكنهم لم يعوا أن هذا الجذع أصبح منارة من منائر الشرف. يقول أحد الشعراء في رجل مصلوب:

عبلق فسي الحياة وفي الممات لحصق أنت إحدى المعجزات ولما ضاق بطن الأرض عن أن يـضم عـلاك مـن بعد المماتِ عن الأكفان ثوب السافيات (١) أصاروا الجق قبرك واستعاضوا

إلى آخر أبياته في هذه التائية الرائعة.

المبحث الثاني: خلود الشهداء

وإذا كانت الأرض تأكل الأعضاء العادية فإنها لا تستطيع أن تأكل العضو المقطوع في سبيل العقيدة ، بل إنه يظلّ يعيش في المشاعر والأفكار والعقول؛ لأن هذه الأعضاء مواقف، والموقف لا يموت. وهذه القضايا تبقى في ذاكرة التاريخ وفي أذهان الناس؛ كونها في سبيل الدفاع عن عقيدة. ومن الشواهد على قطع الأعضاء في ساحة الشرف أعضاء حمزة بن عبد المطّلب التي قطعت، وهي أنامله ويداه وأنفه وأذناه، وعملت منها هند قلادة ولبستها، ودخلت إلى مكّة،

(١) الأبيات لأبي الحسين الأنباري يرثى بها ابن بقية؛ إذ أن عضد الدولة قتله وصلبه على رأس الجسر في شوال من سنة (٣٦٧)هـ. ومنها مصوّراً حاله وهو مصلوب بأبدع صورة:

لعظمك في النفوس تبيت ترعى ركبت مطية من قبل زيد

كأن الناس حولك حين قاموا وفود نداك أيام الصّلات كانك قائم فيهم خطيباً وكالهُم قيام للصلاة مددت يديك نحوهُمُ اقتفاء كمدّهما إليهم في الهبات بـــحرّاس وحــفّاظ ثــقات وتشعل عندك النيران ليلاً كذلك كنت أيام الحياة علاها في السنين الذاهبات

وقوله: زيد علاها: يعني زيد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب الكِلُّ إذ أنه قـتل وصلب كذلك . الكامل في التاريخ _ابن الأثير _ ج ٨، ص ٦٩١ _ ٦٨٩.

وهي تر تجز:

نصن جريناكم بيوم بدر والحرب بعد الحرب ذات سعر (۱) لكن، إن كانت هند هذه قد شفت قلبها فقد أحرقت قلب رسول الله على والإسلام، ومع ذلك فلا يضرّ حمزة الله أن تقطع أعضاؤه من بعد شهادته. يقول عبد الله بن الزبير لأمّه: أخاف إذا قتلت أن يمثل بي الأمويّون. فقالت: الشاة لا يضيرها السلخ بعد الذبح (۲).

ومن الشواهد التي قطعت فيها اليد دفاعاً عن العقيدة يدا جعفر بن أبي طالب، فقد نزل إلى الحرب في مؤتة يحمل عنفوان الهاشميين، وروح الإسلام، وهمة المجاهد، ووقف في ذلك الموقف أمام أشرس الخصوم حتى قطعت يداه، فعوضه الله عنهما بجناحين يطير بهما في الجنة تكريماً لهذين العضوين. وكم حزن النبي الأكرم على لفقده؛ فقد بان التأثر على وجهه الشريف عندما بلغه مصرعه، فكان يدخل إلى بيته، وفيه زوجته أسماء بنت عميس، وولداها محمد وعبد الله، فيقول: «على بأولاد جعفر». فكان على يضعهم في حجره الكريم، ويواسيهم غاية المواساة.

وكذلك زيد بن صوحان الذي قتل في ذات المعركة، وكانت يده قد قطعت في سبيل الله، فقال النبي عَيَالُهُ: «يسبقه عضو منه إلى الجنة» (٣)، لأنه مجاهد يذهب إلى الجنة، وهذا العضو منه.

⁽١) بحار الأنوار ٤٢: ١١٩، شرح نهج البلاغة ١٥: ١٣، تفسير الشعلبي ٣: ١٤٦، الجامع لأحكام القرآن ٤: ١٨٧.

⁽٢) شجرة طوبي ١: ١٢٤، بلاغات النساء: ١٣٧.

⁽٣) مناقب آل أبي طالب ١: ٩٥، كنز العمّال ١٣: ٣٢٦ / ٣٦٩٩١.

قمر الهاشميين عنوان مجد وشرف

ونحن الليلة في رحاب أبي الفضل العباس الذي قطعت يداه في سبيل عقيدة وطريق مشرّف، وقد كان أولاد أم البنين، فاطمة بنت حزام (رضي الله تعالى عنها)، أربعة، وقد أخذ هؤلاء العظماء الولاء من طريقين، فكان ولاؤهم للحسين المنافئ عن طريق أمير المؤمنين النافئ، وعن طريق أمّهم أم البنين.

ذلك أن أمير المؤمنين الله في قصة زواجه من أم البنين كان قد بعث وراء عقيل وقال له: «انظر لي امرأة قد ولدتها الفحولة من العرب لأتزوّجها فتلد لي غلاماً فارساً، يكون ناصراً وعضداً لولدى الحسين بطف كربلاء» (١١).

فاختار له هذه المرأة من ألمع بيوت العرب، وكان العرب يفتخرون بهذا البيت. فولدت له هؤلاء النجوم الأربعة الذين خرجوا بأجمعهم مع الإمام أبي عبد الله الحسين الله يوم الطف ليذبوا عنه.

وقد كان للحسين الله إخوة آخرون تخلفوا عنه، أما سبب تخلفهم فالذكره موضع آخر من الحديث. لكن هؤلاء الأربعة خرجواباً جمعهم، فيما بقيت أمهم في المدينة، وكان أكبرهم العباس، وهو متزوّج من لبابة بنت الفضل بن عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب. وله منها على رواية طفلان: الفضل وعبيد الله. وعلى رواية أخرى الفضل فقط. وكانت زوجته وأبناؤه معه على رواية، وعلى أخرى أنهم بقوا عند أمّه في المدينة.

وفي يوم الطف استدعى إخوته، وقال لهم: إن طريقنا هو الشهادة، وسوف نقتل اليوم بين يدي أبي عبد الله، ولابد من ذلك على كل حال. فتقدموا حتى أرزأ بكم. أي أريد أن أحصل على الأجر وأنا أتجرع ألم فراقكم أمام عيني، قبل أن

_

⁽١) عمدة الطالب: ٣٥٧، بطل العلقمي ١: ٩٧.

أستشهد، فيكون لي أجر بشهادتي، وأجر بشهادتكم. وراح يقدّمهم إلى الحرب واحداً تلو الآخر، حتى صرعوابأجمعهم.

وجاء أبو الفضل بعدهم فوقف بين يدي الحسين الله يطلب منه الإذن بالقتال، وكان الحسين الله يصرّ على إبقائه أكبر قدر ممكن من الوقت، ولكن العباس قال له: سيدي، لقد ضاق صدري، وليس لي طاقة على أن أسمع عيالك ينادون بطلب الماء. فقال الحسين الله: «أنت حامل لوائي؛ فإن ذهبت سقط اللواء». قال العباس: لا أستطيع أن أسمعك تنادي: هل من ناصر، ولا أن أسمع أخواتي يصحن: العطش العطش:

نده وبصدر صعدته الفرات المفعمُ تقى وطـويل ذابـله إليـها سلمُ وعلم فيها أنوف بنى الضلالة ترغمُ (١)

أوتشتكي العطش الفواطم عنده فلو استقى نهر المجرة لارتقى بطل تورث من أبيه شجاعة

وكان الصوت قد انبعث قبل ذلك من معسكر ابن سعد: أين بنو أختنا؟ أين العباس وإخوته؟ فأطرق العباس خجلاً من نعتهم إياه أنه ابن أختهم. فقال له الحسين: «أجبهم».

فقام العباس الله المنادي وقال له: ماذا تريد؟ قال: جاءنا كتاب من عبيد الله بالأمان لك ولإخوتك، وسوف نعطيك رئاسة الجيش، وما تريد من الجوائز، فدع الحسين وهلم إلينا والتحق بنا. إن خالك عبد الله بن أبي المَحْل عند عبيد الله بن زياد. فقال له العباس الله: قبّح الله ما جئت به، أتدعونا إلى النار، وأنا أدعوك إلى الجنة؟ أو تريدني أترك نصرة من خلقني الله لنصر ته؟ فألوى عنان فرسه ورجع

⁽١) الأبيات للسيد جعفر الحلى، رياض المدح والرثاء: ٢٣٩.

مغضىاً

ويبدو أن أُخته زينب كانت تسمع المحاورة، فأشارت إليه، فمال بجواده إلى المخيم فقالت له: أبا الفضل، إنما تزوج أبوك أمّك لتلد له أولاداً يكونون ردءاً لولده الحسين، فلا تقصر عنا، وقد ادخرك أبوك لهذا اليوم. فقال: أُخية، ألمثلي يقال هذا؟ والله لأنعمنك عيناً:

إلي مناشده وياك وعتاب يمنوخ الهودج على الباب اسبعطعش يبرون له احساب

وهكذا رجع إلى الحسين، فقال: ائذن لي. قال له: «إذن اطلب لهؤلاء الأطفال قليلاً من الماء». فنزل إلى الساحة وقدم اليدين في سبيل العقيدة. وعندما قطعت الأولى ارتجز:

والله إن قصطعتُمُ يصميني إني أحامي أبداً عن ديني وعن إمام صادق اليقين نجل النبيّ الطاهر الأمين (١)

وراح يذود الجيش بيسراه، حتى قطعت، فأنشأ يقول:

قد قطعوا ببغيهم يساري فأصلهم يا ربّ حر النار يا نفس لا تخشي من الكفار وأبشري برحمة الجبار (٢)

أولاد الإمام الحسن الله

إن عدد أبناء الإمام الحسن الله الذكور والإناث خمسة عشر فرداً على أصح الروايات. وهناك رواية تقول: إن عددهم عشرون، وثالثة تقول: إن عددهم أحد

⁽١) بحار الأنوار ٥٤: ٤٠، المناقب ٤: ١٠٨.

⁽٢) شرح الأخبار ٣: ١٩٢، بحار الأنوار ٤٥: ٤٠، ينابيع المودة ٣: ٦٨.

عشر، ورابعة تقول: إن عددهم تسع. لكن الأصح، والذي عليه الشيخ المفيد وآخرون أنهم خمسة عشر. ومنهم زيد بن الحسن وأختاه أم الحسن وأم الحسين، وأمّهم أمّ بشير الخزرجية من الأنصار. وكان زيد يتولّى صدقات رسول الله التي تركها لتوزّع على المسلمين. فلما جاء سليمان بن عبد الملك إلى الحكم نزع منه هذه التولية، لكن عمر بن عبد العزيز أرجعه إليها مرة أخرى.

وهذا يدل على أننا لاعداء لنا مع أحد إذا كان محمود السيرة، فبعض الأمويين من أمثال عمر بن عبد العزيز نقدرهم غاية التقدير؛ لأن المقياس عندنا هو الصلاح والفساد. وكان أبان من أصحاب الأيمّة، وهو أموي، لكنه من خيرة الناس، وله عندنا مكانة كبيرة لا حدود لها. كما إننا نعطي أم حبيبة بنت أبي سفيان حقّها من الاحترام والتبجيل اللذين منحها الله إياهما، فلا عداء لنا مع أحد.

وكان لزيد بن الحسن مكانة كبيرة، وكان من الأجلّاء ومن مقاصد العرب، وقد اشتهر بالجود، يقول عنه أحد الشعراء:

إذا نزل ابن المصطفى بطن تلعة نفى جَدبها واخضر بالنبت عودُها وزيدُ ربيع الناس في كل شتوة إذا أخطفت أبراقها ورعودُها

و يعتبر زيد من أعمدة النسب عند السادة الحسنيين؛ لأن الولدين اللذين أعقبا عند الإمام الحسن الله هما: زيد بن الحسن، والحسن المثنى.

والحسن المثنى هذا هو الحسن بن الحسن، وكان يتولّى صدقات جده علي الله وقد بعث الحجّاج إليه أن أشرك معك في هذه الصدقات عمك عمر بن علي بن أبي طالب، فقال الحسن: هذه الصدقات مشروطة، وأنا منصوص علي بالولاية، ولا أستطيع أن أخالف النص. فقال الحجاج: أجبرك على هذا.

فخرج من حيث لا يشعر به الحجاج، فأتى الشام إلى عبد الملك، فوجد في الطريق رجلاً اسمه يحيى، فقال له يحيى: أنا معك، وسوف أرعاك. فدخل معه

على عبد الملك، فرحب به، وقال: أرى الشيب قد غلب عليك. فالتفت إليه يحيى قائلاً: ولم لا يشيب، لقد شيبته الهموم والأماني بأن يكون خليفة، وهناك من يدخل عليه يبايعه ليصبح خليفة. فقال: الحسن ليحيى: بئس ما قلت، أهذا الرفد الذي وعدتني به؟ ثم قال له عبد الملك: ما وراءك؟ فقصّ عليه أمره مع الحجّاج.

فكتب عبد الملك للحجاج أن يترك الأمر على ما هو عليه، وأن تبقى الصدقات بيد الحسن المثنى، ثم ودعه وخرج. فلما خرج الحسن قال ليحيى: أهذا ما وعد تني به من الإعانة؟ قال يحيى: نعم. قال: كيف؟ قال: أتظن أن هذا يقضي لك حاجة وهو لا يخاف منك؟ لقد خوّفته بما قلت له فقضى لك حاجتك. أي أنه يريد أن يقول له: قد أحببت أن أنبهه إلى أن لك مكانة، وأنك تشكّل مركز ثقل، ولذا قضى حاجتك.

وكان الحسن المثنى قد خرج مع الإمام الحسين الله يوم الطف وقاتل حتى سقط جريحاً، وكانت أمّه خولة بنت منظور الفزارية، فلما انتهت المعركة وجاؤوا للتنكيل بالقتلى، جاء أحد أخواله وهو أسماء بن خارجة، فقال: لا يصلن أحد إلى ابن خولة. فقال ابن سعد: دعوه لأبي حسّان، إنه ابن أخته. فحمله وهو جريح، وأتى به إلى الكوفة، فعالجه حتى برؤ، وأرجعه إلى المدينة.

وهناك ثلاثة آخرون من ولد الإمام الحسن هم: القاسم وعبد الله وعمرو، وأمهم أم ولد (جارية).

الثانية: فرية أنه مذواق مطلاق

إن هذه الفرية المختلقة تقول: إن الإمام الحسن تزوج ثلاثمئة امرأة، وهي فرية لاأساس لها، بل إن هناك رواية تقول: إنه مريوماً بلُمّة من النساء فقال لهن: «من منكن تتزوج ابن رسول الله؟». فقلن له: كلّنا مطلقاتك.

وأنا أسأل هذا السؤال: لو أنك مررت بأدنى الناس أخلاقاً (ابن شارع)

وسمعته يقول لمجموعة من النساء: من منكن تتزوجني؟ فهل تـقبل مـنه ذلك؟ فكيف تقبله من خليفة من خلفاء المسلمين، وسيد شباب أهل الجـنة (۱)، وابـن رسول الله؟ إنه الله صاحب مركز مرموق لا يتناسب معه هذا الكذب والافتراء. إن هناك ما يسمى بـ «مناسبة الحكم للموضوع» فهل تساعدمناسبة الحكم للموضوع ما سمعت من أنه يمر بمجموعة من النساء ويسألهن: من منكن تحب أن تتزوج ابن رسول الله؟ وهل يقدم على هذا العمل ذو مكانة ومقام كريم، وقائد من قواد المسلمين، ومن يحبه النبي على ويقول عنه: «أحب الله من أحبه». وكان يحمله على كتفه، ويعبر عنه بأنه «سيّد».

الثالثة: إن كانت هذه نساؤه فأين أو لاده

إن الإمام الحسن الله مات وعمره (٤٦) أو (٤٧) سنة، أي أنه في ريعان شبابه، ثم إنه لم يكن عقيماً، فإن كان تزوج هذا العدد من النساء فأين أولاده منهن؟ إن المرأة الواحدة يمكن أن تنجب (١٥) ولداً، فهل يتناسب عدد أولاده المذكور أوّل هذا المبحث مع عدد النساء المزعومات؟ مع العلم أن الأضواء في التاريخ تسلط عندنا على من يحكم، حتى إن أحدهم يقول عن تاريخنا: إنه تاريخ حكّام لا تاريخ شعوب. وكان الإمام الله الحسن خليفة وحاكماً، ولا شكّ أن الأضواء سلطت عليه، فأين هذا العدد الضخم من النساء؟ وأين من أنجبنهم من الأولاد؟ إن الهدف من إلصاق هذه التهمة بالإمام الحسن اللهدف واضح، وهو محاولة

⁽۱) فضائل الصحابة (أحمد بن حنبل): ۲۰، ۵۸، ۷۱، مسند أحمد ۳: ۳، ۲۲، ۲۵، ۵۲، ۵۰: ۲۲۱، ۳۲۱، ۳۲۱، ۳۲۱، ۳۲۱، ۳۲۱، ۳۲۱، ۳۹۱ الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥: ۳۲۱، ۳۲۱، ۳۲۱ المستدرك على الصحيحين ۳: ۱۱۷، ۱۱۷، ۱۱۷، ۳۸۱، صحيح مسلم بشرح النووي ۱۱: ۵، وغيرها كثير.

إسقاط مكانته وهيبته من قلوب الناس وأعينهم. وقد لعب العنصر السياسي دوره هنا، والذي لعب هذا الدور بشكل أكبر إنما هم العباسيون، فأصروا على تشويه صورة الإمام الحسن على وعلى إبرازه للناس بشكل يوحي أنه إنسان لا شغل له سوى الزواج والطلاق. رووا أن الإمام عليّاً على قال: «لا تزوجوا الحسن؛ فإنه رجل مطلاق». فقام رجل من همدان فقال: بلى والله لنزوجنّه وهو ابن رسول الله على أمير المؤمنين الله فإن شاء أمسك وإن شاء طلق (١).

وهذاكما رأيت لا يتناسب معه، ولا يستقيم أمام النقد أبداً. وقد أراد العباسيون أن يصوروا العلويين على أنهم ضعفاء منصرفون إلى شهواتهم ولذائذهم.

والغريب أن الأضواء لم تسلّط على من تزوجوا عدداً كبيراً من النساء فعلاً، فهناك من بني أمية من تزوج (٦٢) امرأة، والمتوكل العباسي كان لديه (٤٠٠٠) سرية (٢). ويمكنك مراجعة تاريخ الطبري والمسعودي وغير هما (٣). وهذه الأربعة آلاف موزّعة على قصوره، لكن، هل سمعت أحداً من المؤرخين ينتقده؟ أم أنهم يصفونه أنه محيي السنة ومميت البدعة؟ (٤). وقد كان يتقرب إلى الله بشتم علي بن أبي طالب الله الله الله التاريخ يصفه بهذه الأوصاف. وهذه من الثغرات التي

⁽۱) سير أعلام النبلاء ٣: ٢٥٣، ٢٦٢، البداية والنهاية ٨: ٤٣، وقد رواه الكليني في الكافي ٦: ٥٦ / ٤.

⁽٣) البداية والنهاية ١٠: ٢٣٨ ـ ٢٣٩، ٢٤١.

⁽٤) البداية والنهاية ١٣. ٢٣٩.

⁽٥) شجرة طوبيٰ ١: ١٥٧، الكامل في التاريخ ٧: ٥٥ ـ ٥٦، قال ابن الأثير: وكان المتوكّل شديد البغض لعلي بن أبي طالب الله ولأهل بيته، وكان يقصد من يبلغه عنه أنه يتولّى عليّاً وأهله بأخذ المال والدم، وكان من جملة ندمائه عبادة المخنّث، وكان يشدّ على بطنه تحت ثيابه مخدّة ويكشف رأسه وهو أصلع، ويرقص بين يدي المتوكّل والمغنّون يغنون: قد أقبل الأصلع البطين، خليفة المسلمين. يحكي بذلك عليّاً الله والمتوكل يشرب ويضحك، ففعل

يجب أن تصحّح في تاريخنا؛ لأن التاريخ كتب في العصور الملغمة، وآثار ذلك سوف تنسحب على الأجيال، فعلى المراكز الإسلامية أن تنتبه لذلك، وتصحّح مسار تاريخنا وهدف مسيرتها.

يقول الشيخ محمد أبو زهرة في كتابه (المذاهب الإسلامية): «ليس من المعقول أن يشتم الأمويّون علي بن أبي طالب على المنبر صباح مساء، ثم يكتبون له في تاريخهم فضيلة». وماقاله عين الصواب؛ لأنهم إن كتبوا له فضيلة وهم يشتمونه كان ذلك تناقضاً.

إذن ينبغي أن ينظف التاريخ من روايات المدح والقدح والمبالغة وغير ذلك مما ليس في محلّه، وإلّا فما ذنب الجيل إذا زودناه بهذا الزاد؟ إنك ترى أننا إذا أصبنا بوباء بسيط في بلداننا، فإننا نقوم بحملة صحّيّة واسعة للقضاء عليه، فلم لا نفعل ذلك مع الوباء الفكرى والعقيدى؟

الرابعة: في تزوّج الأئمّة الله من الإماء ومفهوم الكفاءة

إن الكثير من الأئمّة تزوّجوا من الإماء، والأمة غير الحرّة، ومعنى ذلك أن الكفاءة التي يشترطها فقهاء المسلمين من ناحية الزوجين، لا من ناحية الزوج فقط لم تتحقّق.

ففي كتب الأحكام أن الكفاءة بين الزوجين لابدّ أن تتحقّق، لكن، هل هذه الكفاءة شرط صحة أو شرط لزوم؟ فإن انعدمت الكفاءة وحصل العقد فهل هو

[◄] ذلك يوماً والمنتصر حاضر فأوماً إلى عبادة يتهدده، فسكت خوفاً منه، فقال المتوكّل: ما حالك؟ فقام وأخبره، فقال المنتصر: يا أمير المؤمنين، إن الذي يحكيه هذا الكلب ويضحك منه الناس هو ابن عمّك، وشيخ أهل بيتك، وبه فخرك، فكل أنت لحمه إذا شئت ولا تطعم هذا الكلب وأمثاله منه. فقال المتوكّل للمغنين: غنّوا جميعاً:

غار الفتى في حِرِ امّه الفتى في حِرِ امّه

صحيح أو لا؟ يقول بعض المذاهب الإسلامية: إن الكفاءة شرط في الصحة، ولا ينعقد العقد في مثل هذه الحال، وإن قارب المرأة فهو زنا. وعند بعض المذاهب أنه شرط لزوم، أي أن الكفاءة إذا لم تتحقّق، فالعقد صحيح، لكن المرأة يحقّ لها أن تفسخ العقد (1). فما هي الكفاءة؟

يشترط الأحناف^(٢) والشوافع^(٣) والحنابلة^(٤) الكفاءة في النسب، فالقرشي يتزوج القرشية، والكردية الكردية وغير العربي ليس كفئاً للعربية . والعربي غير القرشي ليس كفئاً للقرشية .

وعند الإمامية (٥) والمالكية (٦) أن الكفاءة لا تطلب إلا بالدين: «من جاءكم ممّن ترضون دينه فزوجوه، إلّا تفعلوه تكن فتنة» (٧). فالمسلم كفء المسلمة. أما في النسب فلا، فقد زوّج النبي على ربائبه إلى أناس ليسوا بمستواه، باستثناء الإمام علي، وزوّج ابنة عمته زينب بنت عبد المطلب (٨) سيد البطحاء من زيد بن حارثة، وهو مملوك، وزوّج فاطمة بنت قيس من مملوك مُعتق. ثم إن النبي على نفسه تزوج من الإماء. وأمر النبي الله بني بياضة وهم من أسر الأنصار الشريفة أن

⁽۱) انظر في هذا المطلب وسابقه: الخلاف ٤: ٢٧٥ ـ ٢٧٥ / المسألة: ٣٣ المبسوط (۱) انظر في هذا المطلب وسابقه: الخلاف ٤: ٢٠٥ (حجري)، مسالك الأفهام ٧: ١٥٧، كتاب النكاح (الأنصاري): ١٦٩، بدائع الصنائع ٢: ٣١٧.

⁽٢) المبسوط ٥: ٢٢، ٢٤، تحفة الفقهاء ٢: ١٥٥، ٥٥١، بدائع الصنائع ٢: ٣١٨.

⁽٣) المجموع شرح المهذّب ٤: ٢٨، مغني المحتاج ٣: ٢٠٨، إعانة الطالبين ٣: ٢٧٥.

⁽٤) المغني ٧: ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٤، الشرح الكبير ٧: ٤٦٥، ٤٦٦، ٥٥٤، كشاف القناع ٥: ٧٣.

⁽٥) الناصريات: ٣٢٧/المسألة: ١٥٣، الخلاف ٤: ٢٧/ ٢٧١، إرشاد الأذهان ٢: ٣٠.

⁽٦) حاشية الدسوقي ٢: ٢٥٠.

⁽٧) الكافي ٥: ٣٤٧ / ٢ _ ٣، الفقيه ٣: ٣٩٣ / ٤٣٨١ ، كنز العمّال ٦: ٥٥٤ / ٤٥٩ .

⁽٨) يريد المحاضر أنها من نسل عبد المطّلب الذي هو جدّها لأمّها؛ فهي ابنته.

يزوّجوا جويبراً الغلام من ابنتهم (١).

فالكفاءة في الدين فقط، أما في النسب فلا، قال تعالىٰ: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْناكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثى وَجَعَلْناكُمْ شُعُوباً وَقَبائِلَ لِتَعارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللهَ أَتْقاكُمْ هِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثى وَجَعَلْناكُمْ شُعُوباً وَقَبائِلَ لِتَعارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللهَ أَتْقاكُمْ ﴾ (٢).

نكاح العلوية من غير العلوي

وقد يقول قائل: إن عندكم أيها الشيعة أحد الروافد يقول: لا يجوز أن تتزوج العلوية إلّا من علوي، فما هذا الرأي؟ والجواب: أن هذا الرأي مقتصر على جماعة، وهو متروك لا يُعمل به. وعندنا أن المسلم كفء المسلمة. والكفء هو الرجل الصالح.

وقد تطرّقت لهذا الموضوع؛ لأن هناك مشكلة قائمة الآن هي أن الكثير من الآباء تركوابناتهم عوانس بحجّة أن هذاليس كفئاً لهم ، لأنهم سادة أو عرب ، وهذا كما يقول الحديث «إلّا تفعلوه تكن فتنة »؛ ولأنه عامل على نشر الفساد في الأرض. ولو تذلّلت العقبات أمام الزواج لار تفع الكثير من الفساد؛ لأن الإنسان يقع غالباً في الرذيلة إذا لم يجد ما يعقف به نفسه.

وأنا لا أطلب من الآباء أن يلقوا البنت أو الولد إلى مصيريهما دون دراسة للحالة، فهذه مسؤولية أيضاً، ومن زوّج ابنته من فاسق فقد عقها (٣)، لكن ينبغي أن تخفّف القيود عن الزواج.

والمصيبة اليوم هي أن المكان الذي أراد النبي عَيْنَ أن يجمع منه المسلمين،

(٣) في الحديث عن الصادق للنُّلا: «من زوّج ابنته شارب الخمر فكأنما قادها إلى الزنا، ومن زوّج ابنته مخالفاً له على دينه فقد قطع رحمها ». الفقيه ٤: ٥٨ / ٥٠٩١.

⁽١) بحار الأنوار ٢٢: ١١٨، أسد الغابة ٢٠٢ / ١٩٦٥.

⁽٢) الحجرات: ١٣.

انطلق المسلمون منه لبثّ الفرقة بينهم. فقالوا: معنى من ترضون دينه أن يكون من مذهبك. والمذهب في الحقيقة ما هو إلا مجتهد يوصلك إلى الحكم، فهو رافد، يقودنا إلى الإسلام، وكلنا إلى الإسلام. فمن كان مسلماً يشهد أن لا إله إلا الله، ولا ينكر ضرورة من ضرورات الدين، فهو كفء المسلمين.

وأؤكد هنا أن المجتمع الإسلامي لا يمكن أن يلتحم بعضه ببعض ويتلاصق إلا عن طريق الزواج، وهذا هو الهدف الذي رسمه الله للزواج.

لكن ماذا نفعل مع هؤلاء الذين يمنعون الزواج من مذهب آخر؟ إن هذا لا يلتقي مع روح الإسلام. وقد زوج أهل البيت أناساً لا يصلون حتى لغبارهم، كل ذلك بدافع وحدة المسلمين. ونحن هنا نطلق صوت الإسلام الذي يدعو إلى تذويب العقبات. والذي يعنينا وحدة المسلمين فقط.

رجع

وممن حضر في الطف من أولاد الإمام الحسن ولم يقتل ابنه عمر، وكان مريضاً، وعمره (١١) أو (١٣) عاماً، وقد جيء به أسيراً وأدخل إلى مجلس عبيد الله ومجلس يزيد، وقد سأله يزيد: من أنت؟ قال: أنا ابن الحسن. قال: هل لك أن تصارع ابني خالداً؟ قال: أنا مريض، لكن أعطني سكيناً وأعطه سكيناً، فإما أن يقتلني فألحق بآبائي، أو أقتله فيلحق بآبائه.

فعرف يزيد أنهاكلمة رجل. فقال:

شنشنة أعرفها من أخزم هل تلد الحية إلا حيه (١) وهناك من أبناء الحسن من ينص عليه المؤرّخون أنه حضر يوم الطف،

⁽١) مناقب آل أبي طالب ٣: ٣٠٩، اللهوف في قتلي الطفوف: ٨٥.

ويذكرون أن أمه شهربانويه أخت شاه زنان، فيكون على هذا ابن خالة الإمام زين العابدين الله وهو على رواية أن أباه الله تركه في بطن أمه، وعلى أخرى أن عمره كان (١٠) سنوات أو (١١) سنة، أي في عمر القاسم. فلما سقط الحسين الله على الأرض يوم كربلاء، خرج من الخيمة يعدو، فرآه الحسين الله وكان لا يقوى على الحركة، فصاح بأخته: «أمسكيه لئلا تأخذه حوافر الخيل».

فبادرت إليه لتمسكه، فأفلت منها، وأقبل يعدو حتى جلس في حجر عمه. فأدناه الحسين إليه، ومسح بيده على رأسه، وبينا هو كذلك إذ أقبل أبجر بن كعب فرفع سيفه يريد ضرب الحسين على فالتفت إليه الصبي قائلاً: يا بن اللخناء، تريد أن تضرب عمي؟ واتقى الضربة بيده، فقطعت يده، وبقيت معلقة بالجلد. فصاح: أدركني يا عماه. فضمة الحسين وهو يقول: «صبراً ولدي، صبراً بني الكرام، والله لالقيتم هواناً بعد هذا اليوم، إن الموت قنطرة تعبر بكم عن البؤس والضرّ إلىٰ جنان الله الواسعة والنعم الدائمة. فأيكم يكره أنه ينتقل من سجن إلىٰ قصر؟ وهولاء أعداؤكم كمن ينتقل من قصر إلىٰ سجن وعذاب أليم. إن أبي حدّثني عن رسول الله عليه أن الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر» (١٠).

ثم رفع رأسه إلى السماء، وقال: «اللهم اشدد وطأتك على هؤلاء القوم؛ إنهم دعونا لينصرونا، فوثبوا علينا فقاتلونا »(٢).

ولم أرَ من بنات الحسن من حضرت إلى الطف، وكان له من البنات سبع. منهن

⁽١) تصحيح اعتقادات الصدوق: ٥٢، بحار الأنوار ٤٤: ٢٩٧ / ٢.

⁽٢) انظر: الإرشاد ٢: ١١١، بحار الأنوار ٤٥: ٤٢، وفيهما أنه الله قالها حين نزل علي الأكبر الله إلى المعركة، تاريخ الطبري ٤: ٣٤٥، ٣٤٥، تهذيب التهذيب ٢: ٣٠٤، سير أعلام النبلاء ٣: ٣٠٩، وفيها وفي غيرها أنه الله قالها حين قتل صبي له، باختلاف في اللفظ في الجميع.

أمسلمة ورقية وفاطمة. أما الأولاد فقد حضر منهم من ذكرنا، كما حضر القاسم بن الحسن، وكان عمره يوم الطف (٩) سنوات أو (١٠) أو (١١) سنة على ثلاث روايات. وقد كان آخر من صرع كما يظهر من الروايات؛ لأنه كان داخل الخيمة، فلما لم يبق مع الحسين أحد من بني هاشم، ورجع آخر رجعة ووقف، سمع القاسم صوت عمه ينادي: «أما من مغيث يغيثنا؟ أما من ذابّ يذبّ عن حرم رسول الله؟» (١٠). خرج وأمسك بثوب عمه. قال: عم، إني سمعت صوتك، وأريد أن أذبّ عن حرم جدّي. فقال له الحسين على: «بني، أنت وديعة عندي من أخي الحسن. ادن إليّ». فدنا منه، فشمه وقبله وأعاده إلى الخيمة. فعاود الخروج وهو يقول: يا عم، لا أستطيع أن أسمعك تنادي وأنا أجلس في كسر الخباء، ايذن لي. فلم يأذن له، فعاود الثالثة، فقال له الحسين: «أعزمت؟» قال: نعم. فدخل إلى الخيمة وأخرج صندوقاً فيه عمامة للإمام الحسن الله لأنها على رأسه، وألبسه رداء للإمام الحسن الله الحسن الله فيك». فنزل وهو ير تجز: والحسن الله الحسن الله فيك». فنزل وهو ير تجز:

سبطِ النبي المصطفى والمؤتمنْ بين أناس لا سُقوا صوب المُزُنْ ^(۲)

إن تــنكروني فأنــا نـجل الحسـنْ هــذا حســين كــالأسير المــرتهنْ

الإنسان والتشريع

فالقرآن الكريم يقول لهؤلاء: من أين جئتم بهذا التخبّط؟ ثم إن هذا التخبّط يتضمّن أمرين في غاية الخطورة:

الأول: إهدار المال والطاقة

فكون هذه الدابة سائبة أو وصيلة أو ما إلى ذلك هو _كما قلنا _ هدر للطاقة

⁽١) كشف الغمّة ٢: ٢٦١، اللهوف في قتلى الطفوف: ٦١، بحار الأنوار ٤٥: ١٢.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٥٥، مقتل الإمام الحسين التلا (الخوارزمي) ٢: ٢٩.

التي يمكن استثمارها فيها عبر العمل والنقل، وهدر للمال الذي يكون إزاء ما فيها من لحم، وللمال الذي ترتع فيه كالزرع والشجر وغيره دون أن يردعها أحد عنه.

الثاني: تصدّي من ليس له أهليّة التشريع له

كما أن هذا الأمر ينطوي على خطورة التشريع غير الصحيح، فإن يزج الإنسان نفسه فيما لا يخصّه ويدخلها فيما لا يعنيه مما لا يعلم جميع مداركه وحيثياته لهو أمر في غاية الخطورة؛ لأن للتشريع أهله، ولا ينبغي لكلّ أحد أن يمارس هذا؛ فهو حقّ من له أهليه التشريع، فقط وهو الله تعالىٰ.

وحينما يقرر الإنسان أن هذا للصنم وهذا له فإنه يفعل ما ليس في صالحه ولا في صالح المجتمع، وإلا فما هي إمكانيات هذا الإنسان حتى يعطي نفسه حق التشريع؟ ومكمن الخطر هنا أنه يجعل تشريعاته مقابل تشريع السماء، وهو أمر ليس من مختصّات عصر الجاهلة فقط، بل إنه يحدث في جاهلية القرن العشرين أيضاً، فمن السهل جدّاً أن نسمع من يطلّ علينا ويقول: إن الإنسان والمجتمع من حقهما أن يشرّعا لهما ما يحفظ وجودهما وينظم حياتهما. فالإنسانية من وجهة نظر هذا البعض مدينة لفقهاء القانون في تنظيم شؤونها، مع أن هذا المشرع الإنسان مهما كان عبقرياً في تصور هؤلاء، فهو لا يعدو أن يكون كما قال أمير المؤمنين الله «تؤلمه البقة، وتقتله الشرقة، وتُنتِنُهُ العَرقة» (۱).

وهو لا يستحق أكثر من وصف فرويد له بقوله: أستطيع أن أقلبه إلى حيوان بلحظة. ولما سئل: كيف؟ قال: ألتقي إنساناً في الشارع فأضربه، وحينها سينزع عقله وإنسانيته وسيتحوّل إلى حيوان لا يفكّر إلّا في ردّ الفعل الانتقامي، ولا يدور في خلده أن هذا الذي ضربه ربماكان فاقد العقل أو واهماً.

(١) نهج البلاغة /الحكمة: ٤١٩.

وكثير من بني البشر من يعيش مع غيره سنوات طويلة ثم في لحظة واحدة ينسى صحبة كلّ تلك السنوات لأتفه الأسباب، ويتحول إلى عدو كاسر. يقول الشاعر:

وهو حكيم في هذا؛ إذ أنه يتكلّم عن تجربة واعية شاهدها ووعاها. وإن كان الأمر بهذا الشكل فكيف يمكن لهذا الإنسان أن يشرّع لغيره، وهو ما بين لحظة وأخرى ينقلب عدواً لذلك الغير؟ وكيف له أن يضع القوانين ويسنّ الدستور وهو عرضة للخضوع لشهواته وانفعالاته لأدنى الأسباب ولأبعد الحدود؟ ثم إن لنا أن نتساءل عن الإنسانية والمعروف الواجب التعامل بهما بين الناس، وعن الدواعي التي تحيل أخاً في الدين أو الإنسانية عدواً شرساً للاختلاف معه بالفكر والعقيدة. مع أن هذا ما لا نشاهده عند ذوي النفوس الكبيرة التي تصفح عمّن خالفها وأساء إليها، كان الإمام علي الله على منبره فسئل عن بيع أمّهات الأولاد، فقال الله : «كان رأيي ورأى عمر ألّا يُبعن، ثم رأيت بيعهن».

وام الولد هي الجارية المملوكة التي إذا وطئها مالكها بملك اليمين وحملت منه تصبح ملكيّتها متزلزلة؛ فلا يجوز بيعها ولا غيره. وبعد أن تلد تسمى «أم ولد» إكراماً لولدها ورعاية له، فإذا مات سيدها انعتقت من حصة ابنها من الميراث وأصبحت حرّة. فقال له عبيدة السلماني: رأيك مع الجماعة أحبّ إليّ من رأيك وحدك (٢).

(٢) بدائع الصنائع ٤: ١٣٠، الإحكام في أصول الأحكام ١: ٢٥٤، ٢٥٨، ٤ ٣٤، شرح نهج البلاغة ٧: ٧٢.

_

⁽١) الفتوحات المكية ٢: ٣١٤، ٤: ٥٥٠، شرح نهج البلاغة ١٩: ٣٩.

فالإمام الله أبدى رأيه في هذه المسألة حينما اعترضه عبيدة السلماني، لكنه الله بين له أن له رأيه، ولا يضيره هذا، في حين أن الحجّاج هو الذي خطب الناس مرة حتى غابت الشمس، فقام له أحدهم وهو يخطب وقال له: أصلحك الله، الوقت لا ينتظرك، والربّ لا يعذرك. فقال له الحجّاج: ما تقوله صحيح، لكن مثلك لا يأمر مثلى. ثم أمر به فسجن (١).

فهذا هو الفارق بين ذوي النفوس الكبيرة وذوي النفوس المتدنّية، وبين المعادن الثمينة والمعادن الخسيسة، فالإمام الله يقول له: لك رأيك ولي رأيي، ولا أجبرك على اتّباع رأيي، والحجّاج يقول: خذوه فاحبسوه.

كان أمير المؤمنين على جالساً في أصحابه، فمرّت بهم امرأة جميلة، فرمقوها بأبصارهم، فقال على: «إن أبصار هذه الفحول طوامح، وإن ذلك سبب هبابها. فإذا نظر أحدكم إلى امرأة تعجبه فليلامس أهله؛ فإنما هي امرأة كامرأة». فقال رجل من الخوارج: قاتله الله كافراً ما أفقهه! فو ثب القوم ليقتلوه، فقال على: «رويداً إنما هو سبّ بسبّ أو عفو عن ذنب» (٢).

فكأنه يريد أن يقول لهم بأنه إذا أراد أن يعاقبه فإنه سيسبّه بمثل ماسبّه به ولكنه

^{قال أبو بكر الكاشاني: على أنه _أمير المؤمنين المُثَلِيدِ _كان لا يرى استقرار الإجماع ما لم ينقرض العصر. ومنهم من قال: كانت المسألة مختلفة بين الصحابة (رضي الله عنهم) فكان على وجابر (رضي الله عنهما) يريان بيع أم الولد.}

هذه هي الرواية في مصادر أهل السنّة، وهذه هي تعليقة أبي بكر الكاشاني، مع أن رواياتنا وفقهنا صريحان في النصّ على أن أم الولد تعتق من نصيب ابنها. انظر: الفقيه ٤: ١٦٢ / ٥٠٩، وسائل الشيعة ١١: ٥٣، المختصر النافع: ١٦٤، كشف الرموز (الفاضل الآبي) ٢: ٧٥، قواعد الأحكام ٣: ٢٣١، ٢٥٦، إيضاح الفوائد ٣: ٥٦٩، المهذب البارع ٣: ١٠٩، مسالك الأفهام ١٠٣، ٥٢١،

⁽۱) البيان والتبيين ۱: ٣٦٠، المستطرف من كل فن مستظرف ٢: ١٦، محاضرات الأدباء (١) البيان والتبيين ١: ٣٦٠.

يترفع عن ذلك، فهو قد ارتكب خطأ ولا يريد أن يكون مثله وينزل إلى مستواه ويقابل خطأه بمثله (١).

وهؤلاء هم ذوو النفوس الكبيرة الذين إذا تربعوا على كرسي الحكم يُطمأن إلى أن هناك إنسانية وفكراً وحقاً وعدلاً ستسود الأمّة وتعمّ المجتمع، أما أن يتربّع على كرسي الحكم من هو من نمط عبد الملك وأسلافه وأمثالهم ممن جاء بعدهم ممن ينتابه مركّب النقص، ويملؤه الحقد، ويسيطر عليه كره العدل وحبّ الدم فإن الكون سيتحول حينها إلى كارثة؛ لأن هؤلاء نقمة حقيقية. وبهذا نجد أن تعبير الإمام اللهذا و الكمال، وبلوغ أعالى درجات الرقيّ في مراتب سلّم الكمال الإنساني.

رجع

ومن هنا نتبين الخطأ الفادح والفاحش في مذهب القائلين بأن من حقّ الإنسان أن يضع التشريعات والقوانين للمجتمع والحياة، وأن هذه المنظومة القانونية ستسعد الجنس البشري و تصل به إلى شاطئ الأمان. فأين لهذا المخلوق الضعيف الضيق الأفق، الذي تؤثر فيه وعليه المؤثرات البيئية والانفعالات النفسية، والذي تتملّكه أكثر من عقدة نقص أن يقنن نظرية تحكم العلاقات البشرية؟ فكم من نظرية عاشت فترة ثم بعد فترة أصبحت خرافة ونسياً منسيّاً؛ لأنها لم تصمد أمام الشواهد الواقعية كنظريات تفسير الضوء وهل إنه موجي أم جسيمي، فكان يظن أنه موجى، ثم ذهب العلماء إلى أنه جسيمي (٢). وربما يجيء وقت تفنّد فيه الكثير

⁽١) ولا ننسَ وصيته عليه للله استشهاده بقاتله ابن ملجم حيث قال: «ما فعل ضاربي؟ أطعموه من طعامي واسقوه من شرابي، فإن عشت فأنا أولى به». كشف الغمّة ٢: ٦٠، مناقب أمير المؤمنين عليه (الخوارزمي): ٣٨٨ / ٤٠٤.

⁽٢) حتى جاء العالم الألماني بلانك ماكسويل الذي أثبت الطبيعة الثنائية للـضوء؛ فـهو فـي

من النظريات الأُخرى وتركن على رفوف التاريخ.

هشام بن الحكم يرى الطبيعة الجسيمية للضوء

وهذا الأمر موجود في تراثنا العلمي؛ فقبل أكثر من ألف وثلاثمئة سنة كان هشام بن الحكم المحمد الإمام الصادق الله عنه الضوء ذو طبيعة جسيمية، وأنه يتكون من جسيمات رقيقة ومتلاحقة، وهو ما أثبته العلم بعد ذلك (١).

وكان عند هذا الرجل من الآراء العلمية ما أثبته العلم في أوروپا فيما بعد.

على أية حال فهناك الكثير من النظريات التي وضعها الإنسان ثم جاء بعده من بني جنسه من نقضها وركنها لثبوت عدم صحتها، وهو أمر لا يمكن أن تخلو منه نظرياته القانونية؛ لأن المصدر واحد. وما دامت هذه النظريات عرضة للتخطئة والنقض فمن الواضح إذن أن الإنسان لا يملك القابلية التي ينبغي أن تتوفر في المشرّع أو المقنّن كي يشرّع لنفسه أو لغيره. وأنه يصلح المجتمع. كما أن على أي فرد ألّا يضع مجرّد مقايسة بين تشريعات الأرض و تشريعات السماء، فأين الثرى من الثريا؟

وربما يعترض معترض بأن هذا القانون لم تضعه السماء وإنما وضعه النبي الأكرم محمد بن عبد الله عَمَالَيْهُ.

ويجاب هذا المعترض بأنه لو تأمّل الفترة التي عاشها النبي عَمَّلُ تأمّلاً جيداً، ثم قايس ما في القرآن الكريم من معارف وعلوم بمستوى الحياة الثقافية لها (الفترة

الفراغ يسلك سلوكاً موجيّاً وفي الوسط الجسمي يسلك سلوكاً جسيميّاً، وبذلك فسّرت كمومية الضوء (نظرية الكوانتوم).

⁽١) في أحد سلوكي الضوء كما مر في الهامش السابق.

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي الم

التي عاشها الرسول على الوجد أن ذلك العصر لم يكن يتسع ولو لجزء يسير جداً لما جاء في القرآن الكريم. وهذا الأمر يثبت أن القرآن والإسلام ليسا من ابتكار النبي على بل هما من وحي السماء. ومن هذا أن الفترة التي تفصلنا عن الإمام الصادق الله هي قرابة الثلاثة عشر قرناً، ومع ذلك نسمعه يقول: «برى الذي في المشرق أخاه الذي في المغرب».

وفعلاً بدأت أجهزة التلفزة بنقل بثّ محطات التلفزة عبر الأقمار الصناعية مباشرةً من كل أرجاء العالم، فصار من بالمشرق يرى من بالمغرب(١).

وهذه الرواية يرويها المجلسي (٢) عن الشيخ الصدوق في وغيره (٣)، والصدوق توفّي قبل ألف سنة، فمن أين جاء بهذه المعارف إن لم تكن من كلام المعصوم؟ وعليه فالبيئة التي عاش فيها النبي في الحجاز كانت ترقد في حجر الجاهلية والظلمات، ولا يمكن لها أن تتمخّض عن مثل هذه المعارف.

إذن فهذا الكلام من المعصومين المي مأخوذ عن النبي عَيَالَهُ، والنبي عَيَالُهُ كلامه من وحي السماء لا محالة، لا من البيئة الجاهلية (٤)، فلو لم تكن السماء قد أطلعته على ذلك ما أمكنه أن يقوله.

ونخلص من هذا إلى أن الكتاب الكريم والسنة النبوية المطهّرة التي وردت على لسان الرسول على والأئمة المعصومين من آله هما من عند الله تعالى ، وإذا كانا كذلك فلا يجوز ولا يصحّ بأي حال من الأحوال أن نضرب بهما عرض الحائط ثم نلهث وراء نظم وقوانين وضعية يعتريها النقص ويشوبها التناقض (٥)،

_

⁽١) مضافاً إلى هذا وسائل الاتصال الحديثة عبر النت.

⁽٢) بحار الأنوار ٥٢: ٣٩١. (٣) مستدرك سفينة البحار ١: ٣٦٠.

⁽٤) ففاقد الشيء لا يعطيه.

⁽٥) قد ذكر المحاضر عليه في إحدى المحاضرات أن من أوجه هذا التناقض أن يسنّ المشرّع

إن هذا لا يسوغ أبداً. ثم إن هذا الذي يقنن ربما كان يوماً ما راقصاً أو غير ذلك، وقد يسكر فتتغشّاه الخمرة ثم يسنّ القوانين والسنن، فهل يعقل أن نأخذ بما يشرّع وننبذ قوانين السماء من أجل من هو من هذا النمط؟ فالإنسان الضعيف غير قادر على حماية نفسه و توفير الأمن والسلام لها، وهو ما يعبّر عنه أمير المؤمنين الشبقة، وتقتله الشرقة، وتُنتِنُهُ العَرقة»، فهو بهذا محتاج لمن يتمم له نقصه لا أن يشرّع لغيره.

تحريف القرآن

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ وَإِنْ تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنَزَّلُ الْقُرْآنُ تُبْدَ لَكُمْ ﴾، وفي المقطع الشريف تنبيه إلى ضرورة السؤال عن القرآن حين نزوله..عن تنزيله ومعانيه وأهدافه وما إلى ذلك من أغراض شريفة ومضامين عالية. وهو أمر يبرّره ما شاهدناه بعد ذلك من الدسّ والتحريف والتزوير في معاني القرآن الكريم ـ لا في ألفاظه _ مما هو واقع في كتب التفسير والحديث، فلو أنهم سألوا عن معاني الكتابكافّة لكان الرسول الأكرم عَنَا قد أجابهم عن كل ذلك، وهو بدوره يبعد كلّ محاولة لتزوير و تحريف معاني القرآن الكريم ومضامينه.

مصحف على الله وتحريف القرآن الكريم

إن هذه المسألة _ تحريف معاني القرآن الكريم دون ألفاظه _ واقعة فعلاً، إن عندنا روايات تقول: إن المصحف الشريف الذي جمعه أمير المؤمنين الله هـ و

القانوني مادّة تقول: يجب مراعاة التقاليد، وتغذية الناس بالفضيلة. لكنه يعود فيسنّ مادّة أخرى تناقضها دون أن يلتفت إلى ذلك، فيقول فيها: يجب توفير الحرية للناس وضمانها في كلّ ما يمارسونه من أعمال. ومن جملة هذه الأعمال ما يكون منافياً للفضيلة.

بحجم هذاالمصحف ثلاث مرّات، وهذا ما حدابالبعض أن يفتر واعلى الشيعة كذباً بأنهم يقولون بتحريف القرآن، وأن القرآن الصحيح هو ثلاث مرات بحجم القرآن الحالى.

الشيعة لا يقولون بوقوع التحريف بل غيرهم

والجواب على هذا الادّعاء الكاذب يكون بالرجوع إلى كتبنا ومصادرنا في الحديث والعقائد والتفسير تنفي وقوع مثل هذا الأمر، بل غيرنا هو من يقول بذلك؛ فهم يروون مثلاً أن سورة (براءة) قد ذهبت ولم يبق إلّا ربعها، فقد روى الهيثمي في (مجمع الزوائد) (۱) والحاكم في (المستدرك) (۱) أن حذيفة قال: تسمون سورة التوبة هي سورة العذاب وما يقرؤون منها مماكنّا نقرأ إلّا ربعها. وأن بعض الآيات نسخت تلاوة لا حكماً كما في الآية «والشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتّة نكالاً من الله تعالى »(۳)، وينسب إلى عائشة حذف آيات الرضاعة بنسخ التلاوة (٤)، في حين أننا نقول: إن الموجود بين الدفّتين حالياً هو الرضاعة بنسخ التلاوة (١٤)، في حين أننا نقول: إن الموجود بين الدفّتين حالياً هو

(١) مجمع الزوائد ٧: ٢٨. (٢) المستدرك على الصحيحين ٢: ٣٣١.

⁽٣) الطبقات الكبرى ٣: ٣٣٤، المنخول في علم الأصول (الغزالي): ٣٩٢.

القرآن كاملاً لا زياة فيه ولا نقص. نعم، هناك تقديم حرف وتأخير آخر، وهناك قراءات تختلف باختلاف القرّاء ورواتها في المدّ والإدغام والإقلاب والإمالة والتفخيم، لكنه ليس تحريفاً. وهذا الأمر موجود في القرآن الكريم بإجماع المسلمين، ومذكور في كتب علمائهم. فليس في عموم مذهبنا من يذهب إلى وقوع التحريف في القرآن الكريم، وإن وقع من واحد أو اثنين فهو شذوذ عن قواعد المذهب ومقتضى معتقداته؛ لأن عندنا أن القرآن الكريم إن وقع فيه تحريف من زيادة أو نقص أو غيره فإن حجيته تسقط عن الاعتبار، فقد يدفع امرؤ الزكاة أو غيرها مما هو في آية من القرآن الكريم وربما تكون هذه الآية مزيدة، أو أن المكلّف لا يؤدّي واجباً؛ لأن الآية التي ذكر ته حذفت من القرآن. وهكذا نجد أن الأمر لا ينتهى عند حد. وكذلك الحال مع الصلاة وغيرها من التكاليف.

وعليه فإن جمهور علمائنا وفقهائنا يرون أن القرآن هو مابين الدفّـتين، فلا زيادة ولا نقص. ومن أراد أن يطّلع أكثر على هذا، ويتأكد منه فليرجع إلى مؤلفات علمائنا (رضوان الله عليهم) كالشيخ المفيد في (أوائـل المقالات) (١) والشيخ الصدوق (٢) والشهيدين والشيخ البهائي وغيرهم، فهؤلاء الأفذاذ لهم آراء صريحة

صحيح مسلم ۲: ۱۰۰۰ / ۲۲۷، ۱۰۷۰ / ۱۰۷۰ ، سنن الدارمي ۲: ۲۱۹، السنن الكبرى ۸: ۲۱۱، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) 7: ٤٥٦: ٣، المصنف (الصنعاني) ٧: ٧٤، ٢١: ٤٧٠، سنن ابن ماجة ١: ٦٢٥، المستدرك على الصحيحين ٤: ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦٠ الكشاف ٣: ٨١٥، الجامع لأحكام القرآن ١٤: ١١٣، ٢٠: ٢٥١، مناهل العرفان ١: ٧٧، ٢٥٠، ٢٠ ، ١١١، روح المعاني ١: ٢٥، الطبقات الكبرى ٣: ٣٣٤، الإتقان ١: ١٩ / ١٩٠، ٢٥٧ / ٢٤٠، الدر المسنثور ٦: ٥٦٠ ـ ٥٦٠ وغيرها كثير .

⁽٢) تصحيح اعتقادات الصدوق: ٨٤.

وواضحة في هذا المجال لا تقبل الشكّ والتأويل.

ومع هذا فإننا نسمع ونرى إلى الآن من يتهم الشيعة بالقول بتحريف القرآن الكريم، وأنا لا أدري كيف يجرؤ إنسان مسلم المفروض به أنه يخشى الله تعالى على مثل هذا الافتراء، مع أنه لم يرجع في مثل هذه الافتراءات والتقوّلات إلى مصادرنا بل إلى مصادر من يكتب عنا ممن هم ليسوا منّا. زار الكاتب المصري المعروف أحمد أمين النجف مرة والتقى الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء وفقال له الشيخ: إنّك تقول: إن في النجف أولاداً يلبسون الأقراط، وهم أبناء المتعة، فلنذهب معاً ونطف في شوارع النجف لنرى ما إذا كان ما قلته حقّاً أم لا. فقال أحمد أمين: أعتذر عن هذا؛ فقد رأيته في كتب المستشرقين.

ولا أدري لم يعمد كاتب إلى نقد طائفة عن طريق ما يكتبه عنها أعداؤها، مع أن مكتباتنا غنيّة بالمصادر والكتب. ونحن إن أردنا أن نحسن الظن بمثل هؤلاء فإننا نصفهم بالسذّج والمغفّلين، وإن أردنا ألا نحسن الظن بهم فإننا لا نعدو وصفهم بأنهم مأجورون يبغون بثّ الفرقة بين المسلمين. وإلاّ فهل يصحّ أن تُنقد آراء أبي حنيفة أو مالك من خلال ما يكتبه عنهما الآخرون؟ إن المنهج العلمي الدقيق والصحيح يلزمنا بأن نرجع إلى كتبه هو أو كتب أتباع مذهبه لنأ خذ منها مادة النقد والمناقشة. ثم إن مسألة المتعة عندنا أصبحت مسألة نظرية لا تعيش إلّا في بطون الكتب ولا واقع معاش لها، وهي نظرية نتفق نحن وأبناء السنة على أصل مشروعيتها وإن كنا نختلف في وقوع النسخ فيها.

إذن فالقرآن يحثّ على وجوب تتبّع أحكامه والسؤال عنها، وهذا ما فعله أمير المؤمنين الله في مصحفه الذي يعدل هذا المصحف المعروف ثلاث مرّات؛ حيث إنه الله كان كلّما نزلت آية سأل الرسول الأكرم على عن معناها أو ما فيها من أحكام

وتشريعات، كآية الوضوء (١)، حيث إن معرفة الحكم تقتضي معرفة ما هو المقصود من (المُهَرَافِقِ). وما المقصود بالغاية فيها ؟ ف (إِلَى) من الألفاظ المشتركة في كلام العرب، حيث إنها تأتي بمعنى (من) وتأتي بمعنى انتهاء الغاية، فكان الله يأخذ المعنى الحقيقي المراد من الرسول الله ويدوّنه تحت كلّ آية مختصة به بها أو فوقها. وهذا هو كل ما في الأمر، ونحن حينما نقول: مصحف علي أو مصحف فاطمة فإنما نقصد به المصحف الشريف مع شروحه التي أضافها الإمام الله عليه نقلاً عن الرسول الأكرم الله المحكم.

وجوب السؤال عن القرآن والدقة في نقله

فالله تعالى يأمر المسلمين باستقصاء معاني القرآن من الرسول على نفسه؛ لأن الأمر إذا دخل في باب (فلان عن فلان) حصل السهو والنسيان والزيادة والنقص غير ذلك مما يضيّع الهدف من الرواية؛ فإن سألوا الرسول على ونقلوها كلهم فإنه يحصل اطمئنان للرواية؛ للتواتر حينئذ روى أحد الصحابة أن النبي على قال: «إن الميّت يعذّب ببكاء أهله عليه». فبلغ خبر الرواية السيدة عائشة، فقالت: غلط الراوي إنما هذه الرواية كانت في يهودي مات ومرّ أهله يحملونه ويبكون عليه، فقال عليه، فقال عليه، فقال عليه، فقال عليه، فقال عليه وهو يعذّب» (٢).

فالمسألة هنا خاصة، وعدم دقة الراوي هي التي أوقعته في مأزق نقل الرواية؛ فإن من الطبيعي أن يبكي أهل الميّت ميّتهم، فلماذا يعذب هو؟ وما هو ذنبه؟ وهل يعاقب على ذنب اقترفه غيره؟ فالراوي هنا فهم الحديث على غير ما أراده

⁽١) وهي قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاَةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَوْافِقِ وَامْسَحُوا بِرُوُّوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾ المائدة: ٦.

⁽٢) منتهىٰ المطلب ١: ٤٦٧ (حجري)، مسند أحمد ١: ٤٦، ٤٣، ٦: ٥٧، ١٠٧.

الرسول الأكرم ﷺ، ومثل هذا النمط من الرواة كثيرون (١٠).

والله تعالى إنما يحث على السؤال عن معاني القرآن الكريم؛ لأنها معانٍ توقيفية؛ بمعنى أنه لا يحوز تفسير القرآن الكريم بالرأي دون الرجوع إلى أحاديث الرسول على الذي يوقف المسلمين على المعاني الحقيقية له.

وهو أمر معناه النهي عن تفسير القرآن الكريم، بل والحديث الشريف كذلك بالآراء والأهواء، وما توحيه الظنون و تمليه الرغبات، فيُدخل في الدين ما ليس فيه، أو يُصنع مشرّعون مقابل تشريع السماء وهم لا يمتلكون القابلية الفعلية لذلك؛ لأنه مخلوق ناقص ويكمل نقصه بالدين. فالعقل البشري لا يمكن أن يرى حقيقة الأشياء الصالح منها له وغير الصالح إلّا بنور البعثة والنبوّة، وهو في ذلك حاله حال العين لاترى الأشياء إلّا بوجود النور أو الضوء.

⁽۱) ومنها رواية دخول امرأة النار في هرّة حبستها، فقد دخل أبو هريرة على عائشة، فقالت له: يا أبا هريرة أنت الذي تحدّث أن امرأة عُذّبت في هرّة لها ربطتها لم تطعمها ولم تسقِها؟ فقال أبو هريرة: سمعته منه _ يعني النبي عَمَيْ أُلُهُ _ فقالت عائشة: أتدري ما كانت المرأة؟ قال: لا. قالت: إن المرأة مع ما فعلت كانت كافرة، إن المؤمن أكرم على الله من أن يعذّبه في هرة، فإذا حدّثت عن رسول الله عَمَيْ أَلُهُ فانظر كيف تحدّث». مسند أحمد ٦: ٢٩٩، المستدرك على الصحيحين ٣: ٥١٣، تحفة الأحوذي ١: ٢٦١.

ومنها ما فهمه محمّد بن مثنىٰ العنزي _أحد شيوخ البخاري _من حديث أن رسول اللّه عَيَالِلهُ إذا زار المقابر، ورغب في الصلاة هناك، وضع عنزة بينه وبين القبر الذي يصلّي إليه كحاجز عرفي؛ لأن الصلاة بين القبور مكروهة، ثمّ صلّى. مسند أحسمد ٤: ٣٠٨، ٣٠٨، ٣٠٩، صحيح البخاري ١: ١٢٧، ٤: ١٧٥. فقال هذا الشيخ: نحن قوم لنا منزلة وكرامة. فقيل له: كيف؟ قال: لأن رسول الله عَيَالِيُهُ قد صلّىٰ إلينا. سير أعلام النبلاء ١٢٥، ١٢٥، وادعىٰ أنه قالها مازحاً. والعنزة: العصا. العين ١: ٣٥٦ عنز.

أمومة الأرض

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ هُوَ أَنشَأَكُمْ مِنْ الأَرْضِ ﴾، وهذا المقطع من الآية يشير إلى الأم الأولى للإنسان، وهي الأرض التي انفتق عنه رحمها فولد منها. والغرض من هذا أنّ القرآن الكريم يريد منّا أن نعامل الأرض معاملة الأم الحقيقية؛ لأنّ الإنسان كما قلنا خرج من رحم الأرض، كما أنّه خرج من رحم أمّه. وكما يشرب من ثدي أمّه ويتغذّى فهو كذلك يتغذّى من ثدي الأرض وعطائها غير المحدود، وكما يحنو عليه حجر أمّه يحنو عليه حجر الأرض. وحجرها هو الجاذبية التي تشدّنا إليها بشكل غريب، ولولا هذه الجاذبية لتناثرنا في الفضاء. فحجر الأرض بهذا يضمّنا ويحنو علينا.

والله تعالىٰ هو الخالق المبدع الذي وضع هذه الخاصيات في الأرض ومنحها إيّاها؛ ولهذا نجد الكثير من الأحكام التي شرعها الله تعالى حول الأرض وكيفية التعامل معها.

إن الأرض تمرّ اليوم بأزمة حقيقية بسبب هذا التطوّر الهائل في جميع نواحي الحياة، فهناك الكثير من هذه الاختراعات التي تعطي الكثير من الإيجابيات لكنها من جانب آخر تأخذ الكثير من حيوية الأرض وصحة المخلوقات مقابل ذلك. ومن هذا المخصّبات الكيمياوية مثل الأسمدة التي تـؤدي إلى تسريع إنـماء النباتات أو تسريع إنضاج الثمار أو تكبير حجمها، لكنها في الوقت نفسه تـترك مخلفات سميّة في الأرض تتسبب في الكثير من الأمراض للكائنات الحية سواء الإنسان والحيوان منها أو تلك التي تعيش داخل التربة، كما أنّها تـتسبّب في تسميم المياه الجوفية. وهذا هو شأن كل ما هو دنيوي حيث يعطى ويأخذ مقابل تسميم المياه الجوفية. وهذا هو شأن كل ما هو دنيوي حيث يعطى ويأخذ مقابل

ذلك ما هو أكثر مما يعطيه.

وهذا هو السبب المباشر في ارتفاع الكثير من الدعوات للتحذير من مخاطر التلوّث البيئي ومحاربته والوقوف بوجه مسبّباته للرجوع بالأرض إلى سابق عهدها الذي كانت عليه قبل عصر الثورة الصناعية (١).

وهذا هو دأب كل إنسان؛ فهو مقابل ما يعطيه من طاقة جسدية وذهنية، ومقابل ما يهدره من عمره وربما كرامته بأخذه أجراً على ذلك. وهذا هو شأن من يعطي الأجر أيضاً حيث إنه يأخذ مقابله طاقة العامل الذهنية الجسمية وغيرها. تقول الدراسات الحديثة: إن المستوى المعيشي حتى وإن ارتفع من جهة فإنه ينخفض إيكولوجياً، فيحصل هناك توسع بالسكن على حساب الأراضي الزراعية؛ مما يؤدي بالنتيجة إلى ضيق نطاق الرقعة الخضراء وزوالها تماماً من بعض المدن. وبهذا فإن العلم لا يقدم إنجازاً إلا ويأخذ مقابله شيئاً.

وهذه الأزمة قد شغلت الأمم المتّحدة فترة، حتى إنّه عقد مؤتمر في استوكهولم سنة (١٩٧٢) حضره أعداد كبيرة من العلماء في مجالات النفس والاقتصاد والاجتماع والزراعة وغيرهم. وكانت مهمة هؤلاء معالجة مشكلة التلوّث البيئي المتمثّل حتى بالضوضاء (٢) التي تثيرها السيارات وعربات النقل و آلات المصانع

⁽١) يلاحظ أن من مظاهر التلوّث الناشئ عن التطوّر العلمي حدوث ثقب في طبقة الأوزون (٥) فوق القطب الجنوبي، وكذلك ظاهرة الدفيئة أو ما يسمىٰ بالبيت الزجاجي (ظاهرة التسخين الكوني) وغيرها من مسبّبات القضاء على بعض مظاهر الحياة في الطبيعة.

⁽٢) يذكر أنّ مصطلح التلوّث بدأ يأخذ أبعاداً عميقة وواسعة سواء على نطاق الاستعمال أو على نطاق التطبيق، فنجد هناك من يسمي زيادة السكان تلوّثاً؛ لأنّه أحد أسباب حصوله، وهو من باب تسمية الشيء باسم لازمه. وهناك التلوّث البصري الذي يرجع إلى تعكير صفاء العين وحاسة البصر بمناظر غير جميلة أو ألوان تعدّ نشازاً، وكذلك التلوّث السمعي الذي يكون عادة مردّه الضوضاء الحاصلة نتيجة عمل المكائن والآلات والمحركات

ومكائنها. وهذه الأمور تخلق نسبة عالية من الضوضاء سواء على صعيد الشارع أو المصنع وحتى داخل البيت والمدرسة، وقد وجد أنّ نسبة كبيرة من أسباب الصمم عائدة لهذه الضوضاء.

ومن مظاهر التلوّث ما تحدثه مخلّفات الصناعة والأسمدة من سموم في مياه الأنهر، الأمر الذي يؤدّي إلى القضاء على الحياة البيئية فيها. وكذلك زيادة السكان فإنّها تعدّ تلوّثاً أيضاً. وقد نتوسّع نحن في مفهوم التلوّث هنا عند مسألة زيادة السكان _ لأنّ هذه الزيادة قد تكون سلبية وليست إيجابية، وإذا كانت كذلك أصبحت ضارة حيث إنّها تفقد الهدف الذي من أجله وجدت، وهو إعلاء كلمة «لا إله إلّا الله» مثلاً كما هو ثابت عندنا.

إن البعض من الشعوب يتسم بزيادة نسبة الولادات عندهم، وحينما يُطلب منه التريث في مثل هذا الأمر وإعداد العدّة له من كون الأب قادراً على تربية أبنائه إن كثروا وكونه قادراً على إعالتهم يجبك بما حاصله: «ثقله على الأرض ورزقه على الله». وكأن المسألة مقتصرة على الإيلاد والإطعام، وليس هناك مكان لاعتبارات أخرى، مع أنّ الله تعالى يؤكد على وجوب حسن تربية الأبناء ومتابعتهم وعدم الانشغال عنهم في أمور الحياة والعمل الذي ستصبح الحاجة إليه أكبر والمدّة أطول حينما يكثر الأولاد.

وهذا مؤدّاه تناقص فرص متابعة الآباء أبناءهم وتربيتهم تربية سليمة قائمة على الأسس العلمية الصحيحة، وزرع الإيمان والتقوى والورع وحب الله في

ولعل هذا التوسّع كما قلنا يعود بالدرجة الأولىٰ إلى تسمية الشيء باسم لازمه؛ فكل ما يؤدي إلى الحاق ضرر بالبيئة والطبيعة يعدّ عنصراً ملوِّثاً وإن كان غير مادي كمسببات التلوّث السمعى والتلوّث البصري.

[🕶] والتوربينات وما شاكل.

نفوسهم. إن على هؤلاء أن يعلموا أن الله تعالى يريد من الأب أن يقوم بكل هذا من أجل أبنائه ومجتمعه؛ لأنهم جزء منه يؤثرون فيه سلباً أو إيجاباً. وعليه فإن المسألة بهذا المنحى تكون غاية في التعقيد.

خلافة الإنسان في الأرض

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿وَالسَعَعْمَرَكُمْ فِيهَا ﴾، أي أمركم بعمارتها، فلا تعرّضوها للخراب والدمار والإسلام هو أول من قنّن وقعّدلحماية البيئة ومن ذلك قاعدة: «لا ضرر ولا ضرار» (١) التي تشمل كل أبعاد الحياة؛ فهي قاعدة سيّالة تطبق على كل موارد الحياة. فالأرض أمّنا وأم آبائنا وأجدادنا، منها خرجنا وإليها مصيرنا. ومن يمشِ على الأرض فإنّما يمشي على رفات الأجساد.. على رؤوس وأطراف، يقول المتنبّي:

نُعِدُّ المشرفية والعوالي ونرتبِطُ السَّوابِقَ مُقْرَباتٍ رماني الدَّهرُ بالأرزاءِ حَتَّى فصرت إذا أصابتني سهامُ وهان فما أبالي بالرزايا يدفّن بعضنا بعضاً ويمشي فكم عين مقبّلة النواحي

وتـقتُلنا المَـنون بـلا قـتالِ
وهل يُنجينَ من خَبَبِ اللَّيالي
فُوْادي في غِشـاءٍ مِـن نـبالِ
تكسّرت النصال على النصالِ
لأني ما انتفعت بـأن أبـالي
أواخـرنا عـلى هـام الأوالي

تشيع المتنبي

إن مما يجدر ذكره هنا أنّ المتنبي تلوح عليه سيما التشيّع والميل إلى الجانب

_

⁽۱) مجمع البيان ٥: ٢٩٧، وانظر تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات: ٤٠٧، تنفسير السمعاني ٢: ٢٦٨.

العلوي، ومن ذلك ما نقرؤه له:

وعمر مثل ما تهب اللئامُ وإن كانت لهم جثث ضخام ولكن معدن الذهب الرغام وأشببهنا بدنيانا الطغام تعالى الجيش وانحطّ القتامُ (١)

فـــؤاد مــا تسليه المـدامُ ودهس نساسه نساس صسغار وما أنا منهُمُ بالعيش فيهم فشببه الشسيء منجذب إليه ولو لم يـــعل إلّا ذو مــحلّ

ـه غريب كـصالح فـي ثـمودِ كمقام المسيح بين اليهودِ ^(٢)

أنا في أمّة تداركها اللـ ما مقامي بأرض نحلة الّا

وكان حينما يدخل مصر يلبس العمّة الخضراء، وهي لباس السادة، لكنه نشأ في مكان اضطر إلى أن يخفي مذهبه ويتستّر بعقيدته.

الإسلام بؤسس لحماية البيئة

إذن فقوله تعالىٰ: ﴿ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا ﴾ يؤسس لقواعد حماية الأرض والبيئة، فلنرَ كيف أنّ هذا الجزء من الآية الشريفة يؤسّس لهذه القضية الحيويّة الهامّة:

أولاً: خطر التلوّث البصرى

إن آراء المفسّرين حول هذا المقطع الكريم واضحة في أنّ الإسلام هو أوّل من وضع الأسس لحماية أمّنا الطيبة (الأرض) من كل ما له أثر سلبي وسيّئ على سير الحياة فيها وعليها؛ والشيخ الطبرسي مثلاً يقول في تفسيره لهذا الجزء الشريف: «أمركم بعمارتها بالبناء وغرس الأشجار وعدم الإضرار بها». وهناك الكثير من

(٢) ديوان المتنبى ١: ١٩، معجم البلدان ٥: ٢٧٥، وفيه: نحلة قرية تبعد عن بعلبك ثلاثة أميال.

⁽١) ديوان المتنبى ٢: ١٠١.

الأحكام الإسلامية الخاصة بالمحافظة على البيئة وعدم الإضرار بها، وهي تتناول حتى الضوضاء والضجيج: ﴿وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنكَرَ الأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الشَّحَمِيرِ ﴾(١). يروى أن رسول الله على كان في غزاة، فأشر فوا على واد، فجعل الناس يهللون ويكبرون ويرفعون أصواتهم، فقال على الناس أربعوا على أنفسكم، أما إنكم لا تدعون أصم ولا غائباً، وإنما تدعون سميعاً قريباً معكم »(١). فلا حاجة لرفع الصوت في مثل هذه المواطن بل اتجه إلى الله تعالى بهدوء وادعُه كما تحبّ وبأي شيء تحبّ، كما أنّ الكلام مع الجليس يجب أن يكون بمقدار ما يسمع الجليس.

ثانياً: خطر تلويث المياه

ومن أحكام المحافظة على الأرض وعدم إلحاق الضرر بها قوله على «ولا يبولن أحد في ماء؛ فإن للماء أهلاً» (٣)؛ إذ أن الواجب يقضي بأن على الإنسان أن يراعي مسألة أن غيره سيستعمل هذا الماء للشرب، أو غيره من الاستعمالات التي يجب أن يكون الماء فيها نقياً طاهراً، وصحياً؛ لأجل الحفاظ على صحة الإنسان. فهذا النهي وغيره من موارد النهي عن تلويث الأنهر أدلة واضحة على حثّ الإسلام على عدم تلويث البيئة ووضع القوانين والأسس لهذا.

ثالثاً: خطر تلويث التربة

ومن هذه الأسس أيضاً ما شرعه الإسلام _وكان سبّاقاً فيه _حول إماطة

⁽١) لقمان: ١٩.

 ⁽٣) قريب منه في الخصال: ٦١٣، الاستبصار ١: ١٣ ـ ١٥ / ٢٥، تهذيب الأحكام ١: ٣٤ /
 ٩٠، تحف العقول: ١٠٢.

الأذىٰ عن طريق المسلمين، يروى أن السجّاد الله كان لا يرى حجراً في الطريق الآ أماطه.

ولو نظرنا إلى جملة من الأحكام المختصة بهذا المجال لوجدناها كافة تنصب على حرص المشرّع الإسلامي المقدّس على الحفاظ على البيئة طيبة سليمة نقية من كل ما يدنّسها، وخصوصاً ﴿ اسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا ﴾ فإن الإنسان مأمور بإعمار الأرض وإسعاد من فيها لا خرابها و تعاستهم.

الدعوة إلى مراجعة تراثنا العلمي

وعليه فإن أي معنى يحقق عنوان التخريب فهو حرام في الشريعة الإسلامية؛ والمفروض بنا ألّا ننسب كل شيء يدعو إلى الخير وسعادة الناس والحفاظ على بيئتهم لأوروپا. وأنا من هذا المنبر أدعو كتّابنا كافّة إلى مدارسة القرآن وكتبنا الفقهية والتفسيرية لاكتشاف هذا الأمر، لا أن يجرّدوا أنفسهم وتراث المسلمين من كل وسيلة لتغطية هذا المجال الحيوي.

إن الإسلام يواكب الإنسان في كل مجالات حياته، ويدخل معه إلى أدق تفاصيل هذه الحياة، فهو معه حتى في الحمّام وفي الفراش، وهل يسوغ له ذكر الله في تلك المواضع أم لا، وإن ساغ فكيف يكون. وهكذا فإن الإسلام يعالج حتى أبسط القضايا الإنسانية ولا يتركها، وأقلامنا مدعوّة إلى الكتابة في عطاء الإسلام وإنجازاته الحضارية.

إذن الأرض هي الأم التي تحنو على الإنسان بعد موته، وهي الجانب الرؤوم الذي لا يأنف من أن يستر الإنسان بعد موته وتحوّله إلى قذر تعافه النفس حتى وإن كانت من أقرب أقربائه. فالأرض لا تأنف منه ولا تعافه، بل إنها تستره و تغطيه و تمنع انتشار الروائح النتنة التي تنبعث من جسمه. والجسم هذا لا يمثل شيئاً من الإنسان، بل إن الإنسان إنسان بروحه وفكره وعقله

وعلمه وأخلاقه.

ثم إنّ الأرض تضم في رحمها جنوداً هائلة تعمل على خدمتها، تلك هي البكتريا التي تفترس الجثث ذات الأمراض الموجودة داخلها فتقضي على كل وباء يمكن أن تسببه لو أنّها تركت دون أن تدفن، ولعادت الأرض بؤرة من بؤر المرض والوباء. وهذا جانب بسيط من جوانب عناية الأرض الأم بأبنائها.

دروس من الهجرة

بِنَالِنُهُ الْحُوالِيَّةِ الْحُرِيدِينَ

﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللّهُ وَاللّهُ خَيْرُ المَاكِرِينَ ﴾ (١).

مباحث الآية الكريمة المبحث الأوّل: في تحديد مفهوم الهجرة وأقسامها

تر تبط الآية الكريمة بموضوع الهجرة النبوية الشريفة، والهجرة فيها دروس كثيرة وعبر ضخمة. وقد حدثت الهجرة بعد بعثة النبي على بثلاث عشرة سنة، حيث إن جبر ئيل الله هبط على النبي على وأمره بها. وكان عمره الشريف عندما هاجر ثلاثاً وخمسين سنة. وقد سبقت هجرته الشريفة بعض القضايا، كما أن بعضاً منها وقع بعدها؛ فهنا مرحلتان: الأولى _ أي مرحلة ما قبل الهجرة _ وكانت مرحلة تأصيل العقائد، أمّا المرحلة الثانية _ أي مرحلة ما بعد هجرته على _ فكانت مرحلة تأسيس الدولة.

(١) الأنفال: ٣٠.

وقد سارع النبي عَيْنَ إلى الهجرة؛ لأن المشركين قد ألجؤوه إلى ذلك، حيث إنهم عقدوا اجتماعاً لهم في دار الندوة _ وهو ما يعبّر عنه باصطلاح اليوم «البرلمان» _ لتدارس فكرة اغتيال الرسول الأكرم عَيْنَ .

ولم تكن دار الندوة حينذاك تقتصر على الرجال فقط، بل اشترك فيها حتى النساء؛ حيث كانت أخت أبي سفيان (عمّة معاوية) وزوجة أبي لهب عضواً فيها، وكانوا يتبادلون الآراء، فأجمع رأيهم على قتل النبي على النه يشكّل خطراً عليهم. فهؤلاء أرادوا أن يحصّنوا أنفسهم منه بأحد طرق ثلاثة: فجماعة طرحت فكرة الحبس، وجماعة أخرى قالت: نبعده عنّا، وجماعة ثالثة قالت: نقتله. وطريقة القتل أن يقتلوه جميعاً بسيوفهم دفعة واحدة فيضيع دمه بين القبائل، فلا يستطيع بنو هاشم وبنو الفضل أن يطالبوا بدمه عنيه الله المناه ا

فاستقرّ الرأي على الأخير وصار القرار أن ينفّذوه في الليلة التي هاجر فيها على الأخير وصار القرار أن ينفّذوه في الليلة التي هاجر فيها على فهبط جبر ئيل الله فأنزل الآية: ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَعْرِجُوكَ ﴾. والمكر من الإنسان: الحيلة والتصرّف الغادر، لكنه من الله: إبطال الحيلة. وهو من باب المقابلة، فنحن نقرأ في القرآن: ﴿ وَجَزَاءُ سَيّئة سَيّئة سَيّئة من باب التقابل؛ جرياً على قاعدة العرب؛ حيث يقول شاعرهم:

ألا لا يحلِه أحد علينا فوق جهل الجاهلينا (٢)

فيسمون التقابل باسم الفعل. فهنا المكر من الله ردّلمكرهم إلى أعناقهم. ثم بيّن له جبر ئيل الله أنه لابدّ أن يخرج و يبقى أحداً مكانه؛ حتى يوهمهم أنه ما يـزال

_

⁽۱) الشورى: ٤٠.

⁽۲) البيت لعمرو بن كلثوم من معلقته. الأمالي (المرتضىٰ) ۱: ۲، ۲، ۲: ۸، شرح نهج البلاغة ١٦: ١٠١، ١٩: ٢٢١، الجامع لأحكام القرآن ١: ٢٠٧، ٢: ٣٥٦.

نائماً في فراشه، وقال له: «إن الله يأمرك أن تضجع علياً مكانك». فاستدعى النبي على علياً علياً على وقال له: «ياعلي، إن الله أمرني أن أضجعك مكاني هذه الليلة وأن تعتجر بردائي وتنام مكاني». فقال له الإمام على: «يا رسول الله، إذا نمت مكانك أو تسلم؟». قال: «بليل». قال: «روحي لروحك الفدا، ونفسي لنفسك الوقا» (۱). ثم أخذ سيفه واضطجع مكانه.

عمليّة الهجرة اشترك فيها أكثر من صحابى

وعملية الهجرة اشترك فيها عدّة أشخاص؛ فأبو بكر خرج مع النبي على وعلي نام في فراشه، وقسم من الصحابيّات هيأن طعاماً للنبي على وآخرون هيووا الراحلة. فهذا إسهام في العملية، فلابدّ من ذكر أي فضل أو إسهام لأي أحد في هذه العملية. وهذا هو التاريخ السليم، حيث تسلط فيه الأضواء على الأشخاص كافّة، وأما التسليط على جزء دون آخر فهذا عيب ونقص، وهذا ما نجده عند بعض المؤرّخين، وهو شيء يؤسف له. فالنبي على خرج بهذه العملية الجماعيّة في حين أن الضوء لم يسلط على على بن أبي طالب الله.

ولتقريب المعنى بحدث آخر نذكر أن ابن كثير حينما يمرّ بحادثة الدار يذكر أنه عندما نزل قوله تعالى: ﴿وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الأَقْرَبِينَ ﴾ (٢)، أرسل النبي الأعظم عَلَيْ خلف أمير المؤمنين ﴿ وَقَالَ لَه: « اصنع طعاماً لأربعين رجلاً ».

فصنع لهم علي الله طعاماً، وكان فخذ جزور وعسّاً من اللبن، وكان عددهم أربعين فأصدرهم شباعاً، ولم ينقص من الطعام شيء، ثم قال لهم رسول الله: «لو قلت لكم وراء هذا الجبل قوم يريدون غزوكم، هل كنتم تصدقونني؟». قالوا: بلي،

⁽١) الأمالي (الطوسي) ٤٧١ ـ ٤٧١، شرح نهج البلاغة ١٦: ٢٦٢، التفسير الكبير ٥: ٢٠٤.

⁽٢) الشعراء: ٢١٤.

لأننا ما عرفنا منك كذبة وأنت الصادق الأمين. قال: «والله لقد جئتكم بخير ما جاء به وافد إلى قومه، قولوا: لا إله إلا الله تفلحوا».

فقام إليه عمّه أبو لهب وقال له: ألهذا جمعتنا؟ تبّاً لك. فهبط القرآن الكريم ليقول: ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبِ وَتَبَّ ﴾ (١).

ولم تؤثّر تلك الواقعة في نفس النبي على أبداً، فكرّر الدعوة وأمر علياً الله بصنع الطعام ففعل، ووقف رسول الله على ليقول لهم: «من منكم يتبعني على هذا ليكون أخي ووزيري وخليفتي من بعدي؟». فلم يقم إلّا علي الله، وهو أصغر القوم سنّاً، يقول الله: «قلت: أنا يا رسول الله. فقال: اجلس. وفي الثانية قمت فقلت: أنا يا رسول الله. فقال: اجلس وفي الثانية قمت فقلت: أنا يا رسول الله فقال: «هذا أخي ووزيري وخليفتي من بعدى، فاسمعوا له وأطيعوا».

فخرج القوم يضحكون ويقولون لأبى طالب: إنه يأمرك بطاعة ولدك (٢).

لكننا نجده يقول: لقد أمسكه من عنقه وقال كذا وكذا، فهل يظن أنه بقوله يهدمه؟ الحقيقة أنه إنما يسيء لنفسه ولتاريخه. إن عندنا نجوماً مضيئة تعطي تاريخنا روحاً، فعلي الله رجل صنعته السماء ولا يمكن أن تقضي عليه الأرض، فهذا عبد العزيز بن مروان يقول: ما بنت الدنيا شيئاً إلا وهدمه الدين، وما بنى الدين شيئاً واستطاعت الدنيا أن تهدمه (٣). يقول أحد الأدباء:

سيدي كلما تلبد أفق وتجنى بعصفه الديجور

(١) المسد: ١، انظر مناقب آل أبي طالب ١: ٤٣.

⁽٢) شرح الأخبار ١:٧٠٧.

⁽٣) اختلف المؤرّخون في نسبتها لقائلها؛ ففي بحار الأنوار ٤٢: ١٩، أنه الوليد بن عبد الملك، وفي شرح نهج البلاغة ٩: ٦٤، المحاسن والمساوئ (البيهقي): ٧٧، البيان والتبيين ٢: ١٧٣، أنه لعبد الله بن عروة بن الزبير.

وتمادت صحائف خطّ منها قلم الحقد والهوى والزورُ فحباهم عطفاً وطيباً كمايف على إن زج باللهيب البخورُ وتمهّل أبا تراب فدون المشتمن وللالفضائل سورُ إن أشادت باللسماو أفاضت أيّ ضير لو سبّك المأجورُ

المبحث الثانى: إفرازات الهجرة الشريفة

وهكذا استدعى النبي على الإمام علياً الإفاضجعه مكانه، وخرج. ولنا أن نسأل: ما هي الخطوات التي خطاها رسول الله على وهل كان فيها إيحائية و تدريب الناس؟ نعم كان كلّ ذلك ممّا يمكن إجماله بالآتى:

أولاً: وضع قاعدة إنسانية على مستوى الممارسة الفعلية

فالرسول الأكرم على بهجرته الشريفة يكون قد وضع لنا قاعدة إنسانية رباما احتجنا أن نمارسها في حياتنا العملية. فنحن عندما نزرع أرضاً ولا تنبت يحب أن ننتقل لأرض أخرى نزرعها، وهذا عين ما فعله النبي الأعظم على وحيث إنه بقي في مكة ثلاث عشرة سنة ولم يجن إلّا الحجارة، ولم يتبعه إلّا قليل، فرأى أن التربة غير صالحة لبذر الرسالة ونموها، وأن المناخ غير صالح، فلابد أن ينتقل إلى مناخ آخر. ذلك أن الناس معادن؛ فبعضهم خسيس كالأرض البور، يقول القرآن الكريم: ﴿ وَكَانُوا قَوْماً بُوراً ﴾ (١).

أي أنهم أرضية ليس فيها خير ولا تعطي أي نتيجة. فهؤلاء تذهب معهم كلّ الحلول سدى وإن تكرّرت عدّة مرّات. وفي مثل هذا الحال يجب تركهم: ﴿إِنَّكَ لا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبْتَ ﴾ (٢)؛ ولذا اضطرّ الرسول الأكرم عَيْنَ أَنْ ينقل الدعوة من بيئة إلىٰ

⁽١) الفرقان: ١٨، وقال تعالىٰ: ﴿ وَكُنْتُمْ قَوْماً بُورًا ﴾ الفتح: ١٢.

⁽٢) القصص : ٥٦.

أخرى . وهذا سلوك إنساني يفعله المصلحون حينما يرون أنهم لم يفلحوا في مكان فيعمدوا إلى أن ينقلوا حركتهم إلى مكان آخر.

فنبينا عَيَّا أراد أن يؤصّل هذا المعنى في نفوسنا، فقنّن لنا فكرة أن الناس كالأرض ليس لبعضهم القابلية على الإنبات، فانتقل بحركته الشريفة إلىٰ دار أخرىٰ.

وهذا _ببالغ الأسف _ ما حصل مع إمامنا علي بن أبي طالب ﴿ فلم تعطِه التربة حقها، وكان مظلوماً، (نسأل الله أن يجعلنا ممّن يبجّل النبي الأكرم على التربة حقها، وكان مظلوماً، (نسأل الله أن يجعلنا ممّن يبجّل النبي الأكرم على وأصحابه، لأنهم الواسطة بيننا وبين رسول الله على للوصول إلى عقائدنا)، لكن ينبغي ألّا نتعدّى القرآن الكريم حيث وضع لنا منهجاً في ذلك فقال: ﴿ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ * أَوْلَئِكَ المُقَرَّبُونَ ﴾ (١). فمن أصحاب النبي الأعظم على من يعبّر عنهم القرآن الكريم بقوله: ﴿ خَلَطُوا عَمَلاً صَالِحاً وَآخَرَ سَيّئاً ﴾ (١) وعبتر عن جماعة أخرى بقوله: ﴿ وَمِنْ أَهْلِ المَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النَّفَاقِ ﴾ (١). وبهذا فإن منهجنا منهج القرآن لا يعدوه، وهو قد ذكر أنّه: ﴿ لا يَسْتَوِي أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الجَنَّةِ ﴾ (١) و هم يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لا يَعْلَمُونَ ﴾ (٥).

فهذه أول خطوة للرسول عَيْنَ ، وهي نقل الدعوة ، وقد أثمرت في البيئة الجديدة ثمراً رائعاً ؛ حيث إن الأنصار احتضنوها وقاموا بها .

ثانياً: أنها أصبحت مبدأً للتاريخ الإسلامي

فالهجرة الشريفة مثّلت منطلقاً جديداً في التاريخ: فكانت بداية التاريخ

-

⁽۱) الواقعة: ۱۰ ـ ۱۱. (۲) التوبة: ۱۰۲.

⁽٣) التوبة: ١٠١.

⁽٥) الزمر: ٩.

الشيخ الوائلي الشيخ الوائلي

والتاريخ هو عمليّة تقطيع الوقت، وهو مرتبط بالمعاملات الأساسية، فعندما يستغل العامل يحدّد له وقت (٨) ساعات مثلاً، فلا يسرق منه حقّه: ﴿وَلا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ ﴾ (٢). وعندما يعالج بعض الفقهاء قوله تعالىٰ: ﴿وَالحُرُمَاتُ وَصَاصُ ﴾ (٣) يقرّر أن الوقت الذي يحدّد للعامل لا ينبغي أن يزاد عليه، ولا ينبغي للعامل أن ينقص دقيقة منه؛ فكلاهما يحاسبان أمام الله. فالتاريخ إذن هو عمليّة تقطيع الوقت، والوقت بعد من الأبعاد، مثل الطول والعرض والعمق؛ فلذا لابدّ من المرور بالزمن وقطعه حتىٰ تضبط المعاملات والتصرفات ومواسم الزرع والعبادات: ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنْ الأهِلَةِ قُلْ هِيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ ﴾ (٤).

ثالثاً: إزالة العقبات النفسية من المجتمع الإسلامي

فمنذ السنة الأولى التي هاجر فيها نبيّنا الأكرم على عمد إلى أن يزيل العقبات النفسية من المجتمع الإسلامي، ونجح في ذلك نجاحاً باهراً. إن البعض من الناس يظن نفسه أفضل من الآخرين، وأنه سيّد على غيره وأنه عبقري. وهذه النظرة لايقتصر وجودها على العرب فقط، بل تتعدّاهم إلى الأوروپيين؛ فهي موجودة عندهم؛ إذ أنهم يركّزون على الجنس الأشقر، ويذكرون أقسام الدماء، ويقولون: إن الدماء الزرقاء أفضل من الدماء الأخرى، ويذكرون أن بعض الأمم لم يرسل الله لهم نبيّاً؛ لأنهم ليس لديهم القابلية على استيعاب هذا الأمر. وهذا كلام غريب؛

⁽١) تاريخ الطبرى ٢: ٣، الكامل في التاريخ ١: ١١.

⁽٢) الأعراف: ٨٥، هود: ٨٥، الشعراء: ١٨٣.

⁽٣) البقرة: ١٩٤. (٤)

فالله تعالى هو ربّ العالمين، وهم كلّهم عبيد له، وقد ساوى فيما بينهم وإن اختلفوافي الأجواء الحضارية والثقافية والقابليات الذهنية، فمعلوم أن هناك فرقاً بين إنسان و آخر.

مظاهر تطبيق مبدأ المساواة في الإسلام

ولتأكيد مبدأ المساواة جاء النبي الأعظم المساواة بينه وبين رويحة الخثعمي، وهو رئيس قبيلة من القبائل الكبيرة.. آخي بين السيّد والمولى. لكنه المسلّمين جميعاً وترك الإمام علياً الله وحده، يقول الله: «جئت وعيناي تطفحان دموعاً، فقلت: يا رسول الله أراك آخيت بين أصحابك وتركتني؟». قال: «إنما ادّخرتك لنفسي، أنت أخي في الدنيا والآخرة» (١):

ه وإلَّا فأخـــطأ الانـتقادُ (٢)

لو رأى مثله النبيّ لآخا يقول عبد الباقى العمري:

صهره وابن عمة وأخوه أكثر العالمين ما عرفوه رفوه روآباؤه تصعد بنوه في في المين أله وأنت أنوه ألله وأنوه ألله وألله و

يا أبا الأوصياء أنت لطه إن شه في معانيك سررًا أنت ثاني الآباء في منتهى الدو خسلق الله آدماً من تراب

⁽۱) ورد هذا الحديث بطرق كثيرة وصيغ مثلها، انظر الطبقات الكبرىٰ ٣: ٢٢، المعجم الكبير ١٠. ١٢: ٣٢، تاريخ مدينة دمشق ٤٣: ٨، كنز العمّال ١١: ٥٩٨ / ٣٢٨٧٩، ٦٠٨ / ٣٢٩٣٩، ٦٠٨ / ٦٠٤٠ / ٦٠٨.

⁽٢) البيت للسيد محمد الهندى. الأنوار العلوية: ٣٤٠.

⁽٣) الغدير ٦: ٣٣٨.

فنبينا عَيَّا أزال هذه العقبة من خلال هذا التحرك، وخلع من المجتمع هذا الشعور بالتفاضل، وأكده بلسانه فقال: «كلكم لآدم وآدم من تراب» (۱)، وقال: «ليس لأحد على أحد فضل إلّا بالتقوى » (۲). فالذي يميّز أحداً على غيره هو التقوى .

الهدف من إزالة العقبات النفسية

والمراد من نزع هذه العقبة من نفوس المسلمين أمور، منها خلق عامل تكافؤ الفرص؛ فمن حق أي مسلم أن يحصل على عمل كمثل غيره دون فرق، وكذلك في مسألة الزواج؛ فليس هناك عقبة تقف بوجه أحد دون أحد؛ فالمسلمون تتكافأ نفوسهم وأموالهم وأعراضهم (٣). وربما يقول البعض: هذه المثالية لا نجدها في كتب الفقه في باب الكفاءة؛ فمثلاً جاء أحدهم إلى قاضي قضاة المسلمين وقال له: أشكو إليك فلاناً. قال: ماذا فعل؟ قال: شتمني وقال لي: سفلة. قال: ما عملك؟ قال: أنا حجام. فقال له القاضي: أنت سفلة سفلة سفلة. أي أنه شتمه كذلك، فلماذا هذا الشتم؟ وما نقص الطبيب الذي عنده مبضع ويمارس الجراحة؟

ولو رجعنا إلىٰ كتب الفقه عند الشيعة لوجدنا أنهم يقولون: المسلم كف المسلم، ويستدلون بالآية الكريمة: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّهِ أَتْقَاكُمْ ﴾(٤)، أما المذاهب

⁽١) تحف العقول: ٢٤، شرح نهج البلاغة ١: ١٢٨، الدرّ المنثور ٦: ٩٨.

⁽٢) الكافي ٢: ٣٢٩ / ٣٦١ / ٣٦١ ، ٥٥١ مسند أحمد ٥: ٤١١، قريب منه.

⁽٤) الحجرات: ١٣.

الإسلامية الأخرى في باب الكفاءة فيعتبرها البعض منهم الثروة والبعض الآخر يعتبرها المهنة في حين أن بعضاً منهم يعتبرها القبيلة.

وهكذا توضع عقبات عديدة في سبيل إزالة التفاوت بين المسلمين، وهذا خطأ؛ فالنبي عَيَّلَ جعل المسلمين إخوة تتكافأ دماؤهم وأموالهم وأعراضهم، وكان المسلمون يحملون هذا الشعور. فالنبي عَيَّلُ آخىٰ بين المسلمين؛ بين المهاجرين والأنصار، وبين المهاجرين أنفسهم، وبين الأنصار أنفسهم، وآخىٰ بين الأسود والأبيض، وأعلن الوثيقة الشهيرة لحقوق الإنسان في حجة الوداع.

تزويج الإمام على من فاطمة الملك

(٢) تفسير فرات الكوفي: ٢٩١، خصائص الوحي المبين: ٢٢٨.

_

⁽١) الفرقان: ٥٤.

فإما أن يكون آبائي قد غمط حق هؤلاء، أو أن هذا التاريخ كذب، فلا أقبله حتى أرى رأي عبد الملك فيه. ثم أخذ الكتب ومزّقها، ولمّا جاء إلى الشام ودخل على أبيه عبد الملك قال له: إن القصّة كذا وكذا، وقد مزّقت الكتب. فقال له: نِعْمَ ما صنعت. أي لا ينبغى أن تجلب شيئاً للشام يجب ألّا يُقرأ؟

وكلّ هذا الموقف المتشنّج من الأنصار لأنهم كانوا إلى جانب الإمام علي الله فكيف يكون الحال مع علي بن أبي طالب الله نفسه? ولذا فإنهم كانوا إذا رأوااسماً لعلي في التاريخ أحرقوا الأرض. ولكن هل استطاعوا أن يضيّعوا ذكر الإمام على الله ينم.

وممن روى أن هذه الآية نزلت في أمير المؤمنين الله القرطبي، حيث إنه نقل عن ابن سيرين أنها نزلت في علي بن أبي طالب الله وهناك مصادر أخرى (١١) تؤكد ذلك.

زواج النور من النور تطبيق عملى لنظريّات الإسلام

ولعلّ هناك من يسأل فيقول: ما هي الخطوة الضخمة في هذا الزواج؟ إن هذه الخطوة الضخمة تتمثّل بأمور منها:

أولاً: مسألة الكفاءة

أن فاطمة على بنت رئيس الدولة.. بنت رسول الله على الذي كان يحمل رسالة السماء بيدويحمل قيادة الأرض باليد الأخرى. فالرسول على جمع بين السلطتين السياسيّة والدينية، وكان الناس من الصحابة وأهل المكانة والجاه يتسابقون لخطبة ابنته على ، وكان النبي يردّهم، ولم يلبّ أحداً منهم، حتى آذوه على الخطبة ابنته على النبي المردّهم، ولم يلبّ أحداً منهم، حتى النبي المردّة المناس من المدارة المناس الله المدارة المناس المدارة المناس المدارة المناس المدارة المناس المدارة المناس المدارة المناس المدارة المدار

-

⁽١) تفسير الثعلبي ٧: ١٤١، ١٤٢، شواهد التنزيل ١: ٥٣٨، زاد المسير ٦: ١٩.

فأخبرهم أنه سيشكو من يخطب إليه فاطمة الله إلى ربّه؛ ذلك أن المسألة ليست بيده. إلى أن جاءه أمير المؤمنين الله وقد بدا عليه التعثّر والتلعثم والحياء، فقال له الرسول الله باسماً: «ما حاجة ابن أبي طالب؟». فقال الله وقال: «ذكرت لي فاطمة». فبشّ له النبيّ على الله وقال: «أبشريا على افإن الله قد زوّجك بها في السماء، قبل أن يزوّجك بها في الأرض» (١).

وعظمة هذه الخطوة أنه على خالف جملة من الأعراف الاجتماعية، فالناس كانوا قد عيروا خديجة لأنها تزوّجت النبي على وهو الفقير اليتيم؛ حيث إنه على كان قد ربي عند أبي طالب في فخديجة صاحبة المكانة والأموال تلج مثل هذه الزيجة؛ ولذا فقد قاطعوها زمناً طويلاً، ثم يفعل الرسول على الشيء نفسه مع أمير المؤمنين على وفاطمة، وبأي مهر؟ إن المهر الذي ساقه مروان بن الحكم لأمرأة بلغ (٥٠) ألف دينار، وساق مصعب بن الزبير مهراً قدره مليون، فقال أحد الشعراء:

أبلغ عميد بني الزبير رسالة من مؤمن لك لا يريد خداعا بصضع الفتاة بألف ألف كامل وبنات سادات الجنود جياعا

أمّا المهر الذي زوّج به النبي عَيْنَ فاطمة عَنْ فكان أربعمئة وستّين درهماً، وقد اشترىٰ به بعض الصحابه طيباً، وسريراً مزمّلاً بشرائط النخل، وحصيراً هـجريّاً، وستراً من صوف، ومخضبة من نحاس، وقعباً للّبن، وشنّاً للماء. فهذا هـوكلّ الأثاث، ولمّا جاؤوا به طرحوه بين يدي رسول الله عَنْ والنبي يـقلبه ويـقول: «بأبي وأمّى قوم جلّ إنائهم الخزف» (٢).

⁽١) مناقب آل أبي طالب ٣: ١٢٣، بحار الأنوار ٤٣: ١٠٩.

⁽٢) دلائل الإمامة: ٨٧، بحار الأنوار ١٠١: ٨٨ / ٥٣.

ثانياً: القضاء على الشعور بالعار من تزويج البنت

والعرف الثاني الذي قضي عليه الرسول الأكرم ﷺ هو النظرة التي كان العرب ينظرون بها إزاء تزويج البنت، فالرسول عَيْنُ عاش في قلب الجزيرة العربيّة.. في مكّة .. في مجتمع يقول أحد الرؤوساء فيه وهو عقيل المرى:

> إنسى وإن سيق إلى المهر ألفٌ وعسبدانٌ وذودٌ عشسرٌ أحبُّ أصهاري إلى القبرُ (١)

فهذا لا يطيق أن تُخطب ابنته إلى رجل، في حين أن النبي الأعظم عَيَّا الله يعود وكان لأم المؤمنين عائشة في هذه المناسبة هذه المقطوعة:

يـــا نســوةُ اســتترنَ بــالمعاجر والحــــمدُ للهِ عــلىٰ أفــضالِهِ والشكـــرُ للهِ العــزيز القــادر سِــــرْنَ بــها فــاللهُ أعــلىٰ ذكــرَها وكذلك كان لحفصة دورها فقالت:

> فساطمةً خسيرُ نسساءِ البشسرِ زوّجكِ اللهُ فــــتى فـــاضلاً فسِـــرنَ جـــاراتـــى بـــها إنــها وقالت معاذة (أمّ سعد بن معاذ):

أقــولُ قــولاً فــيهِ مــا فـيهِ مــــحمّدُ خــــيرُ بـــنى آدم بـــفضْلِهِ عــرفنا رُشْدنا

واذكُــرْنَ مـا يـحسنُ فـى المـحاضر وخَــصَّها مِــنْهُ بِــطُهْرِ طــاهرِ

ومَــن لهـا وجـه كـوجه القـمر أعــنى عـليّاً خـيرَ مَـن فـى الحـضر كسريمة بسنت عسظيم الخطر

وأذك وأبديه ما فيه مِنْ كِبْر ولا تِيهِ فـــاللهُ بـــالخير يــجازيهِ

⁽١) الأمالي (المرتضى) ٢: ٤٠، تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٣٢.

ونصن مع بنتِ نبي الهدى فصي ذروة شامخة أصالها وأنشدت أمّسلمة تقول:

سِـــرْنَ بــعونِ اللهِ جـــاراتــي واذكـــرْنَ مــا أنــعمَ ربُّ العُــلا وسِـــرْنَ مـعْ خــيرِ نســاءِ الورىٰ يــا بـنتَ مَــنْ فـضّله ذو العُــلا

ذي شرو قد مُكسنت فيهِ فصما أرى شيئاً يدانيه

واشكرنه في كل حالات مين دفع مكروه وآفات تُصفدى بعمّات وخالات بصالفَضْل مِنْه والرسالات

وكان زمام الناقة بيد سلمان الفارسي ، وإلى جانب الناقة عمار بين ياسر في ، وأبو ذرف من وراء الناقة يسوقها ، ورسول الله في ، وأصحابه أمامها ، ثم يقف بباب الحجرة ويُقنع بالشيبة الكريمة إلى السماء ويقول: «ياربّ إنّك باركت على آل عمران ، فبارك على آل محمد » . ويأخذ يد علي بن أبي طالب ويضعها بيد فاطمة ويقول: «هذه وديعتي عندك » . ثم يتلو قوله تعالى: ﴿ رَحْمةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيتِ إِنَّهُ حَمِيدُ مَّ جِيدُ ﴾ (١) . ويخرج من عندهما وهو يدعو لهما (٢).

فالنبي عَلَيْ يري المسلمين بهذا الفعل أنه يسحق أعراف الجاهلية، فليعمل كل مسلم لأجل إنشاء الأسرة السعيدة.

جور بعض من يدّعي الإسلام

ثم قالت الآية الكريمة بعد ذلك: ﴿ وَلاَ تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ ﴾، أي أنها تقول للنبي على:

⁽١) هود: ٧٣.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب ٣: ٣٩٣ ـ ٤٠٥، بحار الأنوار ٤٣: ١١١ ـ ١١٧، ١٢٥ ـ ١٢٧.

لا تدعُ عليهم؛ لأن رسالتك رسالة رحمة ، وأنت رحمة للعالمين (١) ، كما أن عندك من الخواص _ مع أنك بشر _ ما يمنعك من أن يضيق صدرك عليهم ، أو تطلب من الله أن يؤدّبهم بالعذاب. ثم إنك بما أتيت من دواعي الرحمة ، وبما وهبك الله من ألوان العطف والشفقة تستطيع أن تتجاوز عن هؤلاء ؛ ذلك أن الإنسان ضعيف حتى لو تظاهر بالقوّة والعجرفة ، إذ أنه تؤثّر عليه طبيعة الحياة ومشاكلها كافّة .

والإنسان عندما يولد تمنحه البيئة كلّ خواصّها، فالذي يولد في الجزيرة العربية لا نتوقّع منه أن يتخلّق بأخلاق الدول الأوروپيّة؛ لأن الذي يعيش في أوروپيّا له قيمه الخاصّة، فليس عنده مثلاً حساسية تجاه أن تراقص أمّه رجلاً. ولذا فإن علينا حينما نريد أن نعالج قضية ما أن نأخذ بنظر الاعتبار الظروف الموضوعيّة التي تكتنف تلك القضية، وعليه فالذي يسرق في عام المجاعة ليأكل لا تقطع يده؛ لأن الظرف أجبره على السرقة. وهكذا نجد أن بعض الناس عاشوا في ظروف أجبر تهم على نمط معيّن من السلوك، وألجأ تهم إليه إلجاء، فالذي ينبغى ألّا نحكم عليهم هم ومحترفي الجريمة على حدسواء.

ثم إن على الإنسان أن يسأل نفسه حول ما إذاكان غيره قدنشاً في ظروف غير ظروف غير ظروف، فلماذا يحكم عليه اعتباطاً ودون تروِّ بالكفر والضلال؟

إن الذي يجب علينا هنا أن نأخذ بنظر الاعتبار ضعف الإنسان، فالأطر الاجتماعية هي التي تملي عليه مستلزماته أحياناً وتصنعه، ومن هذا على سبيل المثال ما تفرضه بعض العادات والنظم القبلية عندنا؛ فعندما يريد الرجل أن يتزوّج فإنه يولم الولائم مهماكلّفه ذلك، وإن لم يجد يعمد إلى بيع كل شيء عنده من أجل هذا وإن أثّر على مستوى معيشته مستقبلاً. فهذا إطار اجتماعي، والإنسان ضعيف

⁽١) قال تعالىٰ: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ ﴾ الأنبياء: ١٠٧.

أمام الأطر الاجتماعية كافّة، ولذا فإن الواجب أن نأتي إليه من هذا المنطلق لتهذيبه دون أن نحكم عليه بأحكام قاسية.

فالآية تقول: ﴿وَلاَ تَسْتَعْجِلْ ﴾؛ فهؤ لاء ضعفاء أمام الإطار الاجتماعي، ولذا فإن النبي علمون » (١٠). وفي أحد الأيام أخرجوه من مكة بعد أن رموه بالحجارة من كلّ جانب إلى أن وصل للطائف، وكان لعتبة وشيبة بستان يصطافان فيه، فرأيا النبي عله فلا أن وصل للطائف، وكان لعتبة وشيبة بستان يصطافان فيه، فرأيا النبي في النفتا إلى عبد لهم اسمه «عداس»، وقالا له: اجنِ من هذه الكرمة عنبا وأعطه إيّاه وأشارا إليه في وابتعد عنه؛ لئلا يسحرك بكلامه. فجاء «عداس» بالعنب والماء، وأراد أن يضعه بين يدي الرسول في وينصرف، فرفع إليه النبي في أمي به؟ قال في بطنها؟ ». قال: فداؤك عداس، مامعرفتك باسمي وقد سمتني أخبرك بهذا؟ قال في: «أوليس قد أسمتك أمّك بهذا الاسم عندما وضعتك؛ لأنك كنت ثقيلاً في بطنها؟ ». قال: بأبي أنت وأمي، نعم والله هكذا أخبر تني أمّي، فمن الذي أخبرك بهذا؟ قال في: «أولست أنت من قرية العبد الصالح يونس بن متي من نينوى بالموصل؟ ». قال: وما أدراك بهذا؟ قال في فانا نبي وأنا نبي وأنا نبي ». فقال عداس: والله إني لأرى عليك سيماء النبوة. ثم انحنى على أقدامه يقبّلهما، وكان عبتة وشيبة يعاينان ما يفعل، فقالا: قد أفسد علينا غلامنا (٢).

ثم رأى النبي الله أن جسمه يسيل دماً، وأن ملابسه قد تلطّخت من دمه الشريف، فأخذ يمسح الدماء عن جسده، ثم رمق السماء بطرفه وقال: «اللهم

⁽١) الخرائج والجرائح ١: ١٦٤ / ٢٥٢، تفسير القرآن العظيم ٣: ٥٧٥.

⁽۲) انظر: مناقب آل أبي طالب ۱: ۳۱، مجمع البيان ۹: ۱۵۵، تاريخ اليعقوبي ۲: ۳٦ ـ ۳۷، تاريخ الطبري ۲: ۸۰، السيرة النبوية (ابن هشام) ۲: ۲۸۲، السيرة النبوية (ابن كثير) ۲: ۱۵: ۱، الجامع لأحكام القرآن ۲: ۲۱۱.

رفقاً بهم؛ إنهم جهلاء لا يعلمون من أنا». فهذا هو الخلق العالي، وهو حاصل نتيجة معرفته على بأن هؤلاء ضعفاء أمام الأطر الاجتماعية، فهم لا يعرفون النبي عَلَيْهُ.

ولا زال البعض إلى الآن يسأل عن أمور غاية في البداهة، وكأنه خارج الأطر الاجتماعية، وعلماء الاجتماع يعرفون التقاليد بقولهم: التقليد هو قوة الإجبار، أي أنه يجبر الإنسان على الكون في وضع معين؛ فلذا قالت الآية الكريمة: ﴿وَلاَ تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ ﴾؛ فإنهم إن كانوا يصرون على الخطيئة فإن الله سينتقم منهم، وإذا كانوا غير مصرين عليها وهذا محتمل فمن الممكن أن يهتدوا؛ فلا تستعجل بالدعاء عليهم.

جزاء المجاهد في سبيل الله

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرُوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ فَهَادٍ ﴾؛ فإن هؤلاء قد يمرّون بدور يصلون فيه إلى نهاية المطاف، فيرون أنهم قد أضاعوا حياتهم، وأنها لم تكن سوى فراغ مقيت؛ حيث إنهم لم يملؤوها بما يتوجّب على الإنسان فعله، وربما التفتوا إلىٰ أخطائهم.

وحينما يتناول القرطبي هذا المقطع من الآية الكريمة يقول: «عن ابن عبّاس أنه إذا عسرت على المرأة الولادة تكتب هذا المقطع _ ﴿كَالنَّهُمْ يَوْمَ يَرُونَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ ﴾ _ وقوله تعالىٰ: ﴿كَانَّهُمْ يَوْمَ يَرُوْنَهَا لَمْ يُلْبَثُوا إِلّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ ﴾ _ وقوله تعالىٰ: ﴿كَانَّهُمْ يَوْمَ يَرُوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلّا صَاعَةً أَوْ ضُمَاهَا ﴾ (١) في صحيفة، ويكتب: الله رب السموات والأرض ورب العرش العظيم ثم تغسل بالماء، ويعطى للمرأة فتشرب منه، فإنها تضع

(١) النازعات: ٤٦.

جنینها» (۱).

وهذه الرواية واردة بالطريق المعلّق (٢)، أي روى فلان من الصحابة، من دون ذكر السند حتّىٰ يمكن أن يعرف أن الراوي ثقة أم لا. والعلماء لا يعملون بالحديث المعلّق.

وهذه الرواية أيضاً يرويها عكرمة، وهو إن لم يكن خارجيّاً فإنه يميل إلى رأي الخوارج. وكان معروفاً بالكذب؛ ولذا فإن علي بن عبد الله بن عباس ربطه بباب الكنيف _وقيل: على باب حشّ _فقالوا له: إن هذا صاحب أبيك! قال: إنه يكذب على أبي (٣). ذلك أن عكرمة كان متأثّراً بالفكر اليهودي، غير أن بعض العلماء يعتمد على نقله.

أمّا بالنسبة للرواية فلاشك أن القرآن الكريم له تأثير إيـجابي: ﴿وَنُـئزِّلُ مِنْ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءً وَرَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٤)، لكن الموضع الذي يثبت فيه الشفاء إنما يكون بالرواية الموثوقة، أوبآية قرآنية، كقوله تعالىٰ: ﴿وَهُزِّي إِلَيْكِ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطْ عَلَيْكِ رُطَباً جَنِيّاً ﴾ (٥). وهو ذو فائدة لكلّ النساء الحوامل والمراضع؛ لأنه غني بالمعادن؛ ولهذا فإن الفراعنة نحتوا الرطب في قبورهم وأهراماتهم. وقد أمر الله تعالى مريم الله أن تأكل من الرطب؛ لما يحويه من طاقة يمكن أن يوفّرها لها،

_

⁽١) الجامع لأحكام القرآن ١٦: ٢٢٢.

⁽٢) وكذا رواه مقطوعاً في مكارم الأخلاق ٣٧٩ ـ ٣٨٠، ٣٩٣ ـ ٣٩٤، وعنه في بحار الأنوار ٩٢ ـ ٢٩١، لكنه نسبه للإمام الصادق اليالي مع أن الطبرسي لم ينسبه له اليالي .

⁽٣) فتح الباري / المقدمة: ٤٢٥، الضعفاء (العقيلي) ٣: ٣٧٣، تهذيب الكمال ٢٠: ٢٨٠، ميزان الاعتدال ٣: ٩٤، سير أعلام النبلاء ٥: ٣٣. ومرّ تحقيق كونه كاذباً في ج٣ ص ٣١ من موسوعة محاضرات الوائلي . (٤) الإسراء: ٨٢.

⁽٥) مريم: ٢٥.

كما أن له آثاراً صحّية إيجابية أخرى.

كسما أن الرطب والتسمر يعتبران من الغذاء الذي أراده الله تعالى حتى للمجاهدين، وقد أرشد إليه النبي عَيَّ خلال غزواته، كان أحد الصحابة _ وهو عمير _ قد وضع في فمه تمرات حينما سمع النبي يقول: «والذي نفسي بيده، لا يقاتل هؤلاء القوم أحد صابراً محتسباً ولا يهرب إلّا أدخله الله الجنة ». فقال عمير: بخ بخ، ليس بيني وبين دخول الجنة إلّا هذه التميرات. ثم ألقاها إلى الأرض وانغمس في لهوات الحرب حتى قتل (۱). وهكذا كان طعام المجاهدين التمر.

إن الله تعالى قد وعد الشهداء بجنتين هما: جنّة الآخرة، وجنّة الدنيا التي هي الراحة النفسية والذكر الخالد. فالمجاهد الذي يعرف أنه يقاتل دفاعاً عن مبادئ الإسلام يخرج من الدنيا وفي نفسه جنّة، أما الذي يقاتل من أجل فكرة مجرمة فإنه يعرف أنه سيذهب إلى الجحيم.

إذن الجنّة جنّتان: جنّة ذاتية، وجنّة موضوعية؛ ولذا فإن الله تعالى قد وعد الشهداء بهذا المعنىٰ.

فإذا نُفخ في الصُّوَر

وهو جمع صورة. وهذه القراءة فيها إشارة إلى روايات كثيرة تنصّ على أن الله تعالى قبل أن يبعث الخلائق من القبور، يرسم لهم صوراً جديدة داخل القبور. فالثابت عندنا أن المعدوم لا يعاد، أي أن الذي ينعدم لا يعاد نفسه؛ لأنه انتهى، فهذا الهيكل للإنسان إذا وضع في القبر تحوّل إلى ذرّات، فإعادته بالصورة نفسها

⁽١) المستدرك على الصحيحين ٣: ٤٢٦، تاريخ الإسلام ٢: ٩١.

أمر غير ممكن، أما إذا كانت الإعادة بصورة مثلها فنعم. لكن الصورة التي يبعث عليها تختلف من إنسان لآخر؛ فبعض الناس يبعث على هيئة القردة، وهؤلاء هم النمّامون الذين ينمّون بين الناس _أي ينقلون الكلام بينهم _وهم أهل الفتنة: هممّازٍ مَشّاءٍ بِنَمِيمٍ (١)، وهم سرّاق القلوب. حينما تزوّج المأمون بوران ابنة الفضل بن سهل _وكان المأمون يحترمه _التفت إليه في صبيحة زواجه وقال: هل لك من حاجة؟ فإني أريد أن أكافئك؟ قال: بلي. قال: ما هي؟ قال: أريد أن تحفظ لي قلبك من السرقة. قال: ما الذي تقصده؟ قال: من النمامين الذين ينقلون كلاماً لم أقله؛ فيقلبوا رأيك عليّ، فصاحب السلطان كراكب الأسد (١)، قد ينقلب عليه الأسد بين آونة وأخرى. فقال له: لا، بل لك خمس أفريقيا (٣).

فالنمام: سارق القلوب، وهو يحشر على هيئة القرد؛ لأن القرد إن تعطه تملّقك، وإن لم تعطه انقلب عليك. ففي رواياتنا أن أناساً يتخبّطون في عرصات القيامة لا يقدرون على الحركة: ﴿لاَ يَقُومُونَ إِلّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبّطهُ الشَّيْطانُ مِنْ الْمَسِّ ذَلِكَ يقدرون على الحركة: ﴿لاَ يَقُومُونَ إِلّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبّطهُ الشَّيْطانُ مِنْ الْمَسِّ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعُ وَحَرَّمَ الرِّبَا ﴾ (٤)، وهؤلاء هم أكلة الربا في الله الله المنافق على أقوات الربا في حركته؛ لأنه اعتدى على أقوات الربا في عصر من الصعوبة أن يتخلّص فيه الإنسان من الضعفاء. ونحن الآن نعيش في عصر من الصعوبة أن يتخلّص فيه الإنسان من الربا؛ لأن المؤسّسات تكاد تكون كلها ربوية، ونادراً ما تجد معاملة تخلو من الربا، مع أن الربا يمحق الثروة ويقضى عليها (٦).

(١) القلم: ١١.

⁽٢) من حكم أمير المؤمنين الثال . نهج البلاغة / الحكمة : ٢٦٢.

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن ١٤: ١٤٣، تاريخ بغداد ٧: ٣٣١، تاريخ اليعقوبي ٢: ٢٠٩.

⁽٤) البقرة: ٢٧٥.

⁽٥) تفسير القمّي ١: ٩٣، ٢: ٧، ٢: التبيان ٣٥٨ _ ٥٩٣، الجامع لأحكام القرآن ٣: ٣٥٥.

⁽٦) قال تعالىٰ: ﴿ يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُرْبِي الصَّدَقَاتِ وَاللَّهُ لاَ يُحِبُّ كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيم ﴾ البقرة: ٢٧٦.

وقسم آخر يحشرون مقطوعي الأيدي والأرجل، وهؤلاء هم الذين يوذون جيرانهم؛ لأن الجار أحد أفراد العائلة. وكانت العرب تعتني بالجوار، وقد أكد الإسلام على هذا. وقسم تقرض شفاههم، وكلما قرضت وفيت، وتسيل ألسنتهم قيحاً فيتقذّرهم أهل المحشر، وهؤلاء هم الخطباء الذين يأمرون الناس بما لا يأمرون به أنفسهم، فيأمرون الناس بالإصلاح والأمانة والعفّة وهم لا يتسمون بها، وبهذا فإنهم يخدعون الناس (١).

فهذه القراءة (الصور) تعني أن الصورة ترسم للإنسان، ثم ينفخ فيه الروح ويبعث على الصورة التي رُسمت له في القبر. والروايات بهذا المعنى كثيرة.

وبناء علىٰ هذه القراءة فإنه لا توجد روح من الأرواح ليس لها ثقب في الصُّور (بوق ينفخ فيه إسرافيل ﷺ)؛ فلكلّ صورة ثقب، فإذا نفخ بعثت إليها الحياة.

عالم الأنساب

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ فَلاَ أَنسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ ﴾. إن عندنا عالمين، هنا: عالم الدنيا وعالم الآخرة، والأنساب تلعب دوراً هامّاً وكبيراً في حياة الإنسان الدنيوية وعالمه الأرضي؛ حيث إنه يحتاج لمعرفة الأنساب حتى يعرف الخواصّ البشرية؛ فالذي يريد أن يتزوّج من أحد أو يزوّجه فلابد له وعليه أن يعرف الكثير عن أصهاره الجدد، وهذا لا يكون إلّا بمعرفة علم الأنساب. وهذا ما عليه أوروبّا الآن؛ حيث إنه توجد فيها مكاتب مختصّة بالزواج تقوم بدراسة الأعراق مثلاً؛ فهذا من العرق الفلاني وهذا أصله هندي أو أوروبّي... فيدرسون خواصّ وخصائص هذا الأمر عند التزويج... يدرسون خواصّ وخصائص هذا الأمر عند التزويج... يدرسون خواصّ

(١) الأمالي (المرتضى) ١:٥.

وخصائص المرأة وخواص وخصائص الرجل، ونسبة النجاح الممكنة والكائنة في زيجاتهم.

ونحن عندنا في تاريخنا النسّابون الذين يعرفون الأعراق، يقول نبيّنا الأكرم عَيْنُ: « تخيّروا لنطفكم فإن العرق دسّاس » (١). وقال عَيْنُ لرجل أراد أن ير شده للزواج من امرأة: «اظفر بذات الدين تربت يداك» (٢). أي اختر التي عندها دين وعفّة؛ لأنها تتوفّر على جانبي الاستقامة ومراعاة زوجها. فالأموال إلى نفاد، والجمال إلى أفول وذهاب، وحتى لو أنها ماتت جميلة فإنها ستصبح بعد فترة وجيزة تحت التراب شيئاً لا يطاق النظر إليه، يقول الشريف الرضي:

ومسندَّدين على الجُنوب كأنهم شيرب تخاذل بالطلا أعضاؤهُ وجله كوجه البرق غاب وميضه صدرٌ كصدر العضب قل نضاؤهُ حكم البلا فعه فلو نظرت له أعدداؤه لرثت له أعداؤه (٣)

فحتىٰ أعداؤه لو رأته لرثت لحاله؛ حيث يأكل الدود عينيه، والرمل خـدّيه، ويتحول الجسد إلىٰ ذرّات. فالجمال سريع الزوال، وكذلك المال، أمّا الحسب والنسب فإذا كان الاعتناء بهما لهدف أخلاقي معقول فلا بأس، أما إذا كانا طلبهما لأجل الكبرياء والعزّة فلا؛ لأنه حينئذِ يصبح هدفاً حقيراً.

لقد تخلّت بعض الفتيات في مجتمعاتنا الآن عن قيمهن الدينيّة والاجــتماعيّة الأصيلة، فرحن يتجمّلن ويخرجن شبه عاريات، وهذا ينمّ عن عقليّة ضحلة لا تقيم وزناً واعتباراً للأخلاق والقيم. إن مجتمعاتنا كانت عالية الخلق، لكننا

⁽١) دعائم الإسلام ٢: ١٩٩١، سنن ابن ماجة ١: ٦٣٣ / ١٩٦٨.

⁽٢) الكافى ٥: ٣٣٢ / ١، مسند أحمد ٢: ٢٨ ٤.

⁽٣) ديوان الشريف الرضى ١: ٢٢.

أضعنا هذا، ومع ذلك تظل فرصة الرجوع إلى منابع تـربيتنا قـائمة ومـوجودة: ﴿ وَاعْ تَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً وَلاَ تَفَرَّقُوا ﴾ (١)؛ فكتاب الله هو الذي يهذّبنا ويهدينا، وها هو تعالىٰ يقول لنا: إن الأنساب إنما تراعىٰ في الدنيا حيث يكون الهدف من مراعاتها معرفة ماهيّة الأنساب أوّلاً، ومعرفة النفقات وكيفيّة صلة الأرحام ثانياً. فعندنا مثلاً خلاف بين فقهاء المسلمين فيمن تجب نفقته؛ فالأحناف يقولون: إن من يحرم الزواج منه تجب نفقته إذاكان صاحبالنفقة غنياً ومحلَّها معسراً، مثل ابنة الأخت وابنة الأخ والجدّ وإن علا والابن وإن نزل. فالقرابة التي تنشر الحرمة عند الأحناف هي الموجب للنفقة بشرط كون المنفق موسراً والمنفق عليه معسراً كما ذكرنا.

في حين أن بعض المذاهب الأُخرى يرون أنها واجبة فقط في العمودين، وعند البعض الآخر أن واجب النفقة هو الأبوان المباشران والأبناء المباشرون، وعند بعض آخر أنه الوسط بين من يحرم الزواج منه وغيره. أمّا عند الإمامية، فهم الآباء وإن علوا، والأبناء وإن نزلوا، إضافة إلى أفراد آخرين ينصوّن عليهم في باب النفقات من كتبهم الفقهية. إذن لابد من التعرّف على الأنساب.

وكذلك نعرف عن طريق الأنساب الرحم الذي ذكره الله تعالى في قوله: ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَتَسَاءَلُونَ بِهِ وَالأَرْحَامَ ﴾ (٢)، وهل إنهم الذين يتصلون بالمرء عن طريق الأبوين، أو عن طريق أكثر من هذا؟ وأيضاً نعرف من الأنساب حرمة الزواج من المحارم (الأُمّهات والبنات والخالات والعمّات وبنات الأخ وبنات الأُخت)، فهؤلاء يحرم على الإنسان أن يتزوّج منهن.

وفي مسألة البنت مجال للمناقشة عند بعض الفقهاء؛ فالقانون مثلاً يعطى لبعض

⁽۱) آل عمران: ۱۰۲. (٢) النساء: ١.

حالات البنات مشروعية، فهو حينما يعتبر هذه المتولّدة بنتاً فهل يقصد بها تلك التي جاءت من عقد شرعي، أو أنها تشمل حتى تلك التي جاءت عن طريق معاشرة غير شرعية؟ وبعبارة أخرى: إن البنت المتولّدة من معاشرة غير شرعية (الزنا) بين رجل وامرأة؛ هل تعتبر ابنة هذا الرجل، أم لا؟ (١) كل ذلك يعرف بالنسب، فهو ضروري حتّىٰ يُبتعد عن المحارم.

وهناك ضرورة لمعرفة الأنساب تقتضيها الحالة الاجتماعية، يقول الإمام أمير المؤمنين لولده الإمام الحسن الحيلاء «أكرم عشير تك فإنهم جناحك الذي بهم تطير، وأصلك الذي إليه تصير» (١٠). فالعشيرة التي ينتمي لها المرء وإليها ينتهي إنما تُعرف عن طريق النسب. فالإنسان يحتاج لعشير ته؛ فهم من يقف معه في فرحه وألمه؛ وفي الحالات الاجتماعية التي تعتور عليه. وهذ الأمر يأخذ عند قبائل العرب بعداً أكبر؛ فإنها عامل أساسي في جميع متطلبات حياة العربي. وهذا الحكم يستند طبعاً إلى الوضع القبلي؛ فهناك إلى الآن من لازال ولاؤه لقبيلته، وإن كان عنده لون ولاء للقانون، فولاؤه لقبيلته يكون قبل ولائه له، ويظل قائماً بشكل أكبر لها.

لا يسألون أخاهم حين يندبهم بالنائبات على ماقال برهانا فإذا صاح: يا آل فلان. اجتمعوا إليه من كل فجّ. وقد ذكرت سابقاً أن القسم الفكري من الحضارة ليس من السهل تغييره، أما القسم المادّي فيمكن

⁽۱) قد مرّ أن الشافعي لا يعطيها صفة البنت، فيجيز الزواج صنها. انظر في هذه المسألة: المجموع شرح المهذب ۲۱: ۲۱۹، ۲۲۲، المبسوط (السرخسي) ٤: ٢٠٦، المغني (ابن قدامة) ٧: ٤٨٥، الشرح الكبير (ابن قدامة) ٧: ٤٨٣، وقد نسبه في كتابيه هذين إلىٰ مالك أيضاً، مواهب الجليل ٥: ١٠٩، الجامع لأحكام القرآن ١٣: ٠٠.

⁽٢) نهج البلاغة / الوصية: ٣١.

تغييره بسهولة؛ فمن السهل استخدام الغاز وقوداً بدلاً من الحطب، في حين أن العادة التي تورث من الآباء والأجداد يتعذّر تركها، ويبرّر ذلك بأن الآباء والأجداد لم يكونوا على باطل أبداً. فالميراث الاجتماعي ليس من السهل تغييره؛ لأنه متأصّل في النفوس.

فالأنساب تلعب دوراً كبيراً في كلّ هذه المجالات؛ لأن أبناء النسب الواحد يجمعهم دم واحد، وعرف واحد، وانتماء واحد. وحال الدنيا أنها لا يمكن أن يستغني فيها الإنسان عن الأنساب، أمّا في الآخرة فهذا الأمر لاحاجة له؛ لأن الأنساب تسقط هناك، تقول الرواية: «إذا بعث الله الخلائق يلتفت إليهم ويقول لهم: اليوم أضع أنسابكم وأرفع نسبي » (۱). ومعنى «أضع أنسابكم »: أنه إذا كان جدّكم رئيس قبيلة أو من قبيلة متميّزة، فإنه لا قيمة له اليوم، فهذه الألقاب كلّها تألغى، ومعنى «نسبي »: التقوى، فنسبه تعالى هم الذين يتقونه ويطيعونه. فأنسابكم تتلاشى إلّا النسب عند الله:

كسفاك أنك مسن عِـقْدٍ فـرائـده عـاشوا كراماً وماتوا سادة نـجبا أبـوهُمُ الديـن والتـقوىٰ قـبيلتهم ما أنتجو عـجماً يـوماً ولا عُـرُبا(٢)

فالانتماء إلى الله تعالى هو انتماء التقوى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ (٣). فعنصر الكفاءة هنا قائم على أساس عادل هو التقوى؛ فالمؤمن أخو المؤمن.

فإذا عرفنا أن النسب الحقيقي هو نسب التقوىٰ لزم أن نعرف بقناعة تامّة أن

⁽۱) الفتوحات المكيّة ۲: ۰۵۸۷ ، ۳: ۰۵۸۱ ، ۲۳۷ ، ۲۳۵ ، شرح فصوص الحكم (القيصري): ۷۳۸.

⁽٣) الحجرات: ١٣.

كثيراً من أسباب العجرفة والكبرياء والعنصرية يجب أن تتلاشى. وممّا يناسب المقام ذكره ما نقله المؤرّخون من أن المقداد في خطب أخت عبد الرحمن بن عوف، فانزعج عبد الرحمن من هذا، ولمّا سئل عن السبب أجاب بأنه لا يصح أن يخطب إليه المقداد أخته؛ لأنه بهذا يتجرّأ عليه، وليس نسب المقداد كنسبه. فتألّم المقداد وجاء إلى النبي الأكرم على وهو متأثّر من كلامه: قال له النبي الأكرم على وهو متأثّر من كلامه: قال له النبي على: «أنا أزوّجك». فزوجه من ضباعة بنت عمّته، وقال له: «أعطاك الله خيراً منها» (۱).

وخطب سلمان المحمدي في هذا الأمر. فقال عبد الله: وكيف؟ قال: سترى. ثم فقال له المغيرة: أنا أحتال لك في هذا الأمر. فقال عبد الله: وكيف؟ قال: سترى. ثم جاء المغيرة إلى سلمان في وقال له: هنيئاً لك. فقال سلمان في على ماذا؟ قال المغيرة: هنيئاً لك بما حدث. قال: ما الذي حدث؟ قال: لقد تواضع أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، وقبل أن يزوّجك ابنته. فقال سلمان: وأنا أعرضت عن أمر هذا الزواج مادام عمر قد تواضع فيه. أي يريد أن يقول له: أنا لا أريد الزواج الذي تكرمونني به و ترفعونني لأجله (٢).

فهذا اللون من التفكير قائم على الفكر المتطرّف؛ فالإنسان بشكل عامّ تتحكّم به مواريثه الاجتماعية، يقول الحديث الشريف: «كلّ سبب ونسب منقطع يوم القيامة إلّا سببى ونسبى » (٣).

والسبب هو الزواج والمصاهرة، أمّا النسب فما ينتهي إليه الإنسان. وقد

_

⁽١) انظر: الطبقات الكبرى ٣: ١٦٢، الإصابة ٦: ١٦٠ / ٨٢٠١.

⁽٢) أحكام القرآن: ١٦١، الجامع لأحكام القرآن ١٦: ٣٤٧، وليس فيهما ذكر للمغيرة، بل فيهما أن عمر نفسه ردّه ثم عاد، فأبي سلمان.

⁽٣) الخصال: ٥٥٩، السنن الكبرى (البيهقي) ٧: ٦٤.

استشهدالخليفة الثاني بهذه الرواية عندما جاء يخطب أم كلثوم بنت أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله. وكان الموقف حسّاساً جدّاً. إن على المرء أن يـقرأ في وقت فراغه، ومثل هذا الموضوع الحسّاس قد تناولته عدّة بحوث منها ماكتب في مجلة (تراثنا) الصادرة عن مؤسّسة أهل البيت الله في أعدادها التاسع والعشرين والثلاثين والحادي والثلاثين؛ فقد تناولت هذه الأعداد الثلاثة قضيّة زواج عمر ابن الخطاب من أمّ كلثوم بنت أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله فيه نقاش أم لا.

وفي هذا المقام أردت فقط أن ألفت النظر إلى رواية: «كلّ سبب ونسب منقطع يوم القيامة إلّا سببي ونسبي».

وانطلاقاً من المحافظة على الأنساب في الدنياكلّف الإمام على الله أخاه عقيل بن أبي طالب وكان نسابة بأن يختار له زوجة بما عنده من قابلية وقدرة في علم الأنساب، وقال له: «انظر لي امرأة قد ولدتها الفحولة من العرب؛ لأتزوّجها فتلد لي غلاماً فارساً، يكون ناصراً وعضداً لولدي الحسين بطفّ كربلاء». وهو الله بهذا إنما يمشي مع العرف الاجتماعي، فقال له عقيل بعد تأمّل: عليك بفاطمة بنت حزام الكلابيّة؛ فليس في العرب من هو أفرس وأفتى من أهلها (۱).

وأهلها هم الذين افتخر بهم لبيد الشاعر في مجلس النعمان بقوله:

ونحن خيرُ عامرِ بنِ صعصعهْ والمطعمون الحفنة المدعدعه (٢)

نصحن بصنو أمّ البنينَ الأربعة الضاربون الهامَ وسطَ الخيضعة

⁽١) عمدة الطالب: ٣٥٧، بطل العلقمي ١: ٩٧، وليس فيه: «يكون ناصراً...».

⁽٢) ديوان لبيد بن ربيعة (ضمن ديوان الفروسيّة): ١٦٨.

ولم يجرؤ أحد أن يردّ عليه.

وقد تزوّج الإمام علي الله هذه المرأة، فوجدها على درجة كبيرة من الأخلاق والتهذيب، وقد ولدت له أولاداً أربعة هم: العباس وجعفر وعثمان وعون، وقد استشهدوا جميعهم في الطفّ مع الإمام الحسين الله وكانت فاطمة (رضي الله تعالى عنها) في غاية الرعاية للحسنين الله وكان موقفها يوم الطفّ يبرهن على هذا المعنى. والذي استأثر بمكانة كبيرة عندها من بين أولادها هوالعباس الله وكان عمره (٣٤) سنة يوم الطفّ، وكان متزوّجاً من لبابة بنت عبد الله بن العباس، فولدت له عبيد الله والفضل الذي كانت أم البنين (رضي الله تعالى عنها) تخرجه معها إلى البقيع لتندب أبناءها تلك الندبة التي تنفطر القلب وتفجّر الدموع:

ينْ تـــــذكريني بـــليوثِ العـــرينْ واليــوم أصـبحت ولا مـن بـنينْ قـد عـالجوا المـوت بـقطع الوتـينْ والله بأن عـــباساً قــطيع اليــمنْ (١)

لا تـــدعوني ويكَ أُمّ البــنينْ كـانت بـنون ليَ أُدعــي بـهم أربـعة مــثل نســور الربـي يـا ليت شـعري أكـما أخـبروا

فتجلس عند قبور أولادها وتندبهم، وكان من جملة من يستمع إلىٰ نـدبها مروان بن الحكم، فكان يبكي علىٰ بكائها. ثم بعد ذلك تقوم لتدور حول محاريب أولادها، فتراها وهي خالية.

(١) شرح الأخبار ٣: ١٨٧، مقتل الإمام الحسين المثل (أبو مخنف): ١٨١.

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي

كيف نتفاعل مع المحرّم؟

فما الذي ينبغي أن يكون لدينا في هذا الشهر من التفاعل والتأثّر؟ إن هذا الشهر يرفع لنا شيئين يجب اغتنامهما:

أولاً: أنه يرفع دماء أبي الأحرار الله

فهذا الشهر يرفع لنا دماء الإمام الحسين الله. تقول الرواية: «إذا هلَّ هلال المحرم نشرت الملائكة قميص الحسين الله وهو مخضّب بالدم»، يقول الإمام: «نحن وشيعتنا نراه بالبصيرة لا بالبصر، فتجري لذلك دموعنا». حيث إننا نسمع من وراء ذلك الدم، «والله لا أعطيكم بيدي إعطاء الذليل ولا أفرّ فرار العبيد» (١).

فهذا الشهر يوحي إلينا التسليم بقضاء الله وقدره، لأننا نرى ببصائرنا الإمام الحسين الله يقول: «لك العتبى يارب»، صبراً على قضائك، ياغياث المستغيثين، لا معبود سواك، إن كان هذا يرضيك فخذ حتى ترضى (٢). ولذا فإن علينا ألّا نضيع دمه الشريف الذي أراقه من أجل الإسلام وأجلنا.

ثانياً: أنه يجسّد لنا المثل

فإذا مرّ بنا هذا الشهر تجسّد لنا الإمام الحسين الله ، بما جسّد من المثل والصبر والبطولة، يقول عبد الله بن عمّار: والله لقد رأيت الحسين الله يوم العاشر، فما

⁽١) شرح الأخبار ١٤٤: ١٤٤، مثير الأحـزان: ٢٧، تـاريخ الطـبري ٤: ٢٥٣، شـرح نـهج البلاغة ٣: ٣٤٨، تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٠٤.

⁽٢) انظر: شجرة طوبى ٢: ٤٠٩، مقتل الإمام الحسين الله (المقرّم): ٣٥٧، ينابيع المودّة ٣: ٨٣.

رأيت مكثوراً قطّ أربط جأشاً منه، وقد كانت الخيل والرجال تشدّ عليه فيشدّ عليه فيشدّ عليها، فينهزمون بين يديه انهزام المعزى إذا شدّ فيها الذئب، ويرجع إلى مركزه فيتّكئ على قائم سيفه ويكثر من قول: « لا حول ولا قوة إلّا بالله »(١).

ثالثاً: أنه يجسّد الارتباط برسول الله عَيْنِاللهُ

وكذلك معاني الارتباط برسول الله عَيَالَ والوفاء له؛ حيث إننا نواسي رسول الله عَيَالُ بأبنائه وبواقعة الطف.

كما أن المحرم يحمل لنا الحزن واللوعة والألم، ويظلّ الطفّ ماثلاً أمام أعيننا، وتبقى كربلاء تعيش في نفوسنا وتشدّنا إلى الإمام الحسين الله شداً. كلّ ذلك يعكسه لنا المحرم، فينبغي علينا ألّا نهدره، وكان هذا المعنى ينعكس على أهل بيته، وبالخصوص أخته زينب، فكلّ أوّل يوم من المحرّم كانت تعيش الآلام والأحزان، وتدور من بيت إلى بيت، ومن أسرة إلى أسرة:

يابه ما بعيني دمع واسجيك بسنفسي يسبو السحدد اداويك

عدالة الصحابة بين العقل والعاطفة

المنالك العالج الحيام

﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحَاً قَرِيباً ﴾ (٢).

⁽١) مثير الأحزان: ٥٤، البداية والنهاية ٨: ٢٠٤.

⁽٢) الفتح : ١٨.

مباحث الآية الكريمة المبحث الأول: منهجنا العلمي في تقييم الصحابة

هذه الآية الكريمة فيها مضامين عدّة، وهي ترتبط بموضوع مهم من مواضيع الساحة الإسلاميّة، وهو موضوع يرتبط بمشاعر كل مسلم؛ لأنه يتعلّق بالواسطة بيننا وبين المصدر الثاني من مصادر التشريع، بل بين المصدرين المهمين: الكتاب والسنّة. وأعني به موضوع عدالة الصحابة، الذي يحتاج إلى كثير من التجلية؛ لكثرة ما قيل فيه ووضع من التقوّلات والادّعاءات التي لا نصيب لها من الصحة. ومن يحرص على أن ينظّف الساحة الإسلامية ويكتسح ما بها من ألغام، فعليه أن يعطي هذا الموضوع حقّه من البحث؛ ليزيل عنه الكثير من الغبار والشبهات العالقة به، والمتغلغلة في أدمغة الناس.

وقبل كل شيء لابد من أن ننوه إلى أننا لن نأنف من أن نتبرك بـتراب أقـدام الصحابة الطاهرين الأبرار الأوفياء الذين حملوا الكتاب والسنة، وامتلأت قلوبهم إيماناً ورحمة (١). وإذاكان هناك تخبط حاصل حول نِقاط معيّنة ساخنة، أو حول شراذم معيّنة، فإننا نتبع معهم أسلوب القرآن الكريم في تحديد مفهومي التـزكية والعدالة. ومن يملك أدنى مقدار من الإدراك والسعة والاطلاع على العلوم الإسلامية وطلب الحقيقة فإنه سيجد أن علماء الدراية عندنا وحتى كـتّابنا لا يخرجون في هذا الموضوع عن إطار منهج القرآن الكريم والسنة النبويّة الشريفة. وهذا ما نجده واضحاً بيّناً في الكتب المعتبرة الموثوقة عندنا في تقييم الصحابة، وسوف نمر بهذا المعنى في هذا المبحث، وما يليه من مباحث إن شاء الله تعالىٰ.

⁽١) كسلمان المحمّدي وأبي ذرّ والمقداد وحبر الأمّة وغيرهم من أمثالهم.

فى سبب نزول الآية الكريمة

نزلت هذه الآية الكريمة في واقعة الحديبية، وكانت هذه الواقعة سنة ست من الهجرة المشرّفة؛ إذ خرج النبي الأعظم المعلم ومعه (١٤٠٠) صحابي، فلما وصل إلى الحديبية ظنّت قريش أنه الله خرج لقتالهم، في حين أن الأمر لم يكن كذلك، فالنبي المعلم الله يخبر هم بأنه لم يجئ مقاتلاً، وإنما جاء معتمراً وأصحابه، وليجدّد العهد بالبيت ويعظموه، ولينحروا الهدي عنده ويرجعوا. لكن قريشاً صدّوه، وقالوا له: لا تبرح المكان الذي نزلت فيه. ثم حشدوا جيشهم، وجعلوا خالد بن الوليد قائداً عليه، ورابطوا هناك استعداداً لما يطراً.

و توالت بينهم الرسل، فهناك من عزّ عليه أن تُسفك الدماء، فقام بدور الوسيط لحسم الأمر، وكان أحد الوسطاء بين الطرفين عروة بن مسعود الثقفي جدّ علي الأكبر لأمّه. وكان آنذاك لم يُسلم بعد، فهو قد أسلم سنة (٩) ه. وكان في تلك الأيام مع قريش، لكنه كان من العقلاء الناضجين ذوي المكانة في قريش. فجاء إلى النبي عَيْنُ وقال له: علام هذا الجمع؟ فبيّن له النبي عَيْنُ أنهم لم يأتوا لحرب ولا لقتال، وإنما جاؤوا زائرين لهذا البيت الحرام، ولينحروا الهدى ويرجعوا.

فعاد عروة إلى قريش وأخبرهم بقول النبي على فقالوا له: ماذا رأيت هناك؟ قال: والله لقد وفدت إلى الملوك ووفدت إلى كسرى وقيصر والنجاشي، والله ما رأيت ملكاً قط يعظمه أصحابه كما يعظم أصحاب محمد محمداً. ووالله إذا أمرهم ابتدروا أمره، وإذا توضّأ اقتتلوا على وضوئه، وإذا تكلّم خفضوا أصواتهم عنده، وما يحدّون إليه النظر؛ تعظيماً له. وإنه قد عرض عليكم خطّة رشد فاقبلوها وأجمعوا أمركم (١).

(۱) صحیح ابن حبّان ۱۱: ۲۱۹_۲۲۲.

ولأن عثمان بن عفّان كان قريباً لأبي سفيان، فقد بعث به رسولنا الأكرم على إلى قريش ليرى رأيهم فيما قاله لعروة، فاحتبسته قريش وانقطع خبره، وبلغ رسول الله على والمسلمين أن عثمان قد قتل، فقال رسول الله على حين بلغه ذلك: «لا نبرح حتى نناجز القوم». ودعا على الناس إلى البيعة، فكانت بيعة الرضوان تحت الشجرة، فنزل قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيباً ﴾، فسميت «بيعة الرضوان»؛ لما حصل فيها من رضا الله تعالى على المؤمنين، و «بيعة الشجرة»؛ لوقوعها تحت الشجرة (۱).

فلما رأت قريش إصراره على هذا الأمر خضعوا له وقالوا: نصالحك على أن ترجع هذه السنة، وتعود في السنة الآتية وتدخل إلى مكّة، ولك فيها ثلاثة أيام، تسعى وتطوف وتعتمر ثم ترجع. فقال النبي عَيْنُ لأمير المؤمنين: «هلم اكتب بيننا هذا». فأتى بورقة وكتب: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيمِ ﴾. فقالوا له: لا تكتب هذا، بل اكتب: باسمك اللهم. فقال له النبي عَيْنُ: «اكتبها كما يريدون». ثم كتب الله: «هذا ما تعاهد عليه رسول الله محمد بن عبد الله...». فقاطعه سهيل قائلاً: مهلاً، لو كنّا نعرف أنك رسول الله لأطعناك ولما خرجنا لقتالك، اكتب: «محمد بن عبد الله».

فطلب الرسول الأكرم على من أمير المؤمنين الله أن يكتب ذلك فتلكّاً الله في ذلك؛ حيث إنه (صلوات الله وسلامه عليه) لم تطاوعه نفسه الشريفة أن يمحو صفة الرسالة عن النبي الأكرم على ويكتب اسمه فقط، يقول الله: «فقلت (٢): هو والله رسول الله وإن رغم أنفك، لا والله لا أمحوها. فقال على الما إن لك مثلها،

⁽١) تفسير القرآن العظيم ٤: ٢٠٠، صحيح ابن حبّان ١١: ٢١٩ ـ ٢٢٢.

⁽٢) مخاطباً سهيل بن عمرو.

ستأتيها وأنت مضطرّ»(١).

وفعلاً مرّ أمير المؤمنين الله بهذه التجربة نفسها، وذلك في واقعة الحكمين في صفّين، فقد أجبره عمر و بن العاص وأبو موسى الأشعري وأشباههم على ذلك (٢). والتاريخ يحدّثنا أن معاوية قد حاول الفرار وتهيّأ له، فجاء إليه من أمسك ركابه قائلاً: إلى أين، وقد قتل عشرات الآلاف من أجلك؟ يقول معاوية: فتذكّرت عند ذاك أبيات ابن الإطنابة:

أبت لي عـفّتي وأبـى بـلائي وأخذي الحمدَ بـالثمن الربـيحِ وإقدامي على المكروه نفسي وضربي هامةَ البطل المشـيحِ وقولى كلّما جشأت وجـاشت مكانك تحمدي أو تستريحي (٣)

ثم قال معاوية لعمرو بن العاص: ما في مخبأتك؟ قال: مرهم فاليرفعوا المصاحف. فلمّا رفعوها تغيّر الأمر.

فكان النبي عَيَّا يذكّر الإمام الله في الحديبية بقوله: «أما إن لك مثلها ، ستأتيها وأنت مضطر».

وهكذا وقّع النبي الأكرم عَلَيْ على الوثيقة، وحلّ وأصحابه من إحرامهم،

(۱) انظر: مناقب آل أبي طالب ۲: ٣٦٥ ـ ٣٦٦، سنن النسائي ٥: ١٦٧ / ٨٥٧٦، تفسير القرآن العظيم ٤: ٢٠٠، صحيح ابن حبّان ١١١ ـ ٢١٩ ـ ٢٢٢. وقد مرّ في ج٢ ص ٢١٠ ـ ٢١١ / الهامش: ٢ من موسوعة محاضرات الوائلي تنفسير ابن حجر رفض أمير المؤمنين المنا محو كلمة رسول الله مع أمر الرسول المناه بذلك بقوله: وكأن علياً فهم أن أمره له بذلك ليس متحتماً، فلذلك امتنع من امتثاله.

وكذلك فسّر قول رسول الله عَلَيْقِلَهُ: «أما إن لك مثلها ، ستأتيها وأنت مضطرٌ » ، بقوله : يشير عَلَيْقَلَهُ إلى ما وقع لعلي يوم الحكمين ، فكان كذلك . فتح الباري ٧: ٣٨٦.

⁽٢) انظر ذلك مفصّلاً في ج٢ ص ٢١٠ ـ ٢١١ / الهامش: ٢ من موسوعة محاضرات الوائلي.

⁽٣) شرح نهج البلاغة ٢: ٢٢٣، ٨: ٥٩، ١٨: ٢٠٣، تنزيل الآيات عملي الشواهد من الأبيات: ٣٥٩، تفسير الثعلبي ٤: ٥٢.

ونحروا وحلقوا ورجعوا. ثم انتظروا إلى السنة القابلة، فذهبوا إلى مكّة، وبقوا فيها ثلاثة أيام، ودخلوا الكعبة وهم يهلّلون ويكبّرون. وهذا هو السبب في نزول هذه الآية.

والمهم في القصة أن النبي على الما أصر على القتال رضخ المشركون، وطلبوا الهدنة، وقال الصحابة للنبي على: نبايعك على القتال والموت. وكان النبي تحت شجرة فبايعوه فنزلت الآية. فكان الناس يقولون: بايعنا رسول الله على الموت.

المبحث الثاني: مناسبة الحكم والموضوع

تقول الآية الكريمة: ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْ الْمُؤْمِنِينَ ﴾، ولدينا هنا ما يسمى: الحكم والموضوع، فلكلّ موضوع حكم يرتبط به. وهذا الارتباط تارة يكون على أساس أن الموضوع صفة له، وأخرى لا يكون كذلك. ولتقريب المعنى سنعوم في أجواء هذا المقطع من الآية الكريمة، فالرضا في قوله تعالىٰ: ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ حكم موضوعه المؤمنون. والمؤمن هو عبارة عن إنسان مضافاً إليه مهنة إليه الإيمان. وهذا مثله مثل النجّار الذي هو عبارة عن إنسان مضافاً إليه مهنة النجارة أومهارة النجارة.

وهنا نلاحظ أن الرجل موصوف، وأن الإيمان صفة زائدة عنه. وعليه فإن الله تعالى عندما يقول: ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ أي رضي عمّن بايعك من الصحابة المتصفين بصفة الإيمان والاعتقاد، والتفاني في طاعة الله. وهذا اللون من الصحابة _بلا شك _ منارة هدى لنا، وطريقنا إلى القرآن والسنة النبوية الشريفة، وهم مجدنا، ونحن بهذا اللحاظ نقدسهم ونحترمهم.

لكن عندما يُنزل القرآن سورة كاملة باسم سورة (المنافقون)، وعندما ينزل في القرآن: ﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ لاَ تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ

سَنُعَدَّبُهُمْ مَرَّ تَيْنِ ثُمَّ يُردُونَ إِلَى عَذَابٍ عَظِيمٍ (۱)، كما يعطي صفات متعددة في القرآن تحدد جماعة خاصة، منها أنهم لم يتصفوا بصفات الصحبة ولو أنهم عاصروا النبي الكريم و فكيف يمكن أن يكون الموقف من الصحبة والصحابة ؟ إننا نقرأ في (صحيح البخاري) (۱) و(صحيح مسلم) (۱) والصحاح الأخرى (٤) أن النبي الأكرم و يقول: «ألا وإنه يجاء برجال من أمّتي، فيؤخذ بهم ذات الشمال، فأقول: يا ربّ، أصيحابي. فيقال إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك. فأقول: كما قال العبد الصالح: ﴿وَكُنتُ عَلَيْهِمْ شَهِيداً مَا دُمْتُ فِيهِمْ فَلَمَّا تَوَقَيْتَنِي كُنتَ أَنْتَ وهذا كما يرى القارئ ليس من كتب الشيعة، بل هو من كتب السنة، ومن أراد وهذا كما يرى القارئ ليس من كتب الشيعة، بل هو من كتب السنة، ومن أراد المزيد فليرجع فقط إلى روايات الحوض في الصحيحين، وأنا على استعداد لأن أعظيه عشرات المصادر حول هذا الموضوع. فهو موضوع حسّاس جداً، لكني أريد أن أضع يدي على جراحنا فتؤلمنا، غير أني آمل أن يكون المسلم واعياً، وأن فكر جميعاً بعقولنا لا بآذاننا.

إن القرآن ينزل آيات فيمن اتصف بصفة الصحبة ، ومفهوم الصحبة عند إخواننا السنّة ينطبق على كل من يرى النبي عَيْنُ ولو لساعة واحدة ، فمن رأى النبي الأكرم عَيْنُ كذلك أصبح ممّن لا يمكن أن يتطرّق إليه الريب أو النقد. وهذا كلام

⁽١) التوبة: ١٠١.

⁽۲) صحیح البخاری ۵: ۱۹۱ ـ ۱۹۲، ۲٤۰، ۲٤۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۸، ۲۰۸، ۸: ۸۸.

⁽٣) صحيح مسلم ١: ١٥٠، ٧: ٦٧، ٨٦، ٨: ١٥٧.

 ⁽٤) انظر: مسند أحمد ١: ٣٨٤ وغيرها كثير، سنن ابن ماجة ٢: ٢٠١٦ / ٣٠٥٧، الجامع الطباعية الصحيح (سنن الترمذي) ٤: ٣٨ – ٣٩ / ٣٥٩١، ٥: ٤ / ٣٢١٥، المصنّف (ابن أبي شيبة)
 ٧: ٤١٥ / ٣٥، المصنّف (الصنعاني) ١١: ٧٠١ / ٢٠٨٥٥.

⁽٥) المائدة: ١١٧.

بعيد عن دائرة المسؤوليّة، ولا يمكن أن نعيره اهتماماً؛ لأنه ليس كلام من يحترم عقله. فالله تعالى أعطانا المقاييس وأمرنا أن نتّبعها. والنبي عَيَّلُ نفسه أشار إلى أن الناس فيهم الصالح وفيهم الطالح، وليست هناك ميزة استثنائيّة الله المعصوم، أمّا غيره فيمكن أن يخطئ ويمكن أن يصيب. وكل ما في الأمر أننا إذا مررنا بأحدهم فالواجب يقتضي حينئذٍ أن نقيّمه أولاً، لا أن نشتمه أو نسبّه حتى يتبين أنه أهل لذلك.

والتقييم الذي نعنيه هنا هو التقييم الموضوعي، وهو أن يُذكر للصحابي ما له وما عليه من الفضائل والإنجازات والمقام المحترم، أو الأخطاء التي ارتكبها والانحراف الذي أصابه، أمّا الشتم فلا، فهو غير وارد في قاموس النقد الموضوعي. وليس الشتم من شأننا، والذي يشتم غيرنا لا نحن، لأن السباب والشتم يؤذيان مشاعر كلّ مسلم. ونحن نتقرب إلى الله بحبّ الصحابي الذي تنطبق عليه صفات الصحبة، وهذه كتبنا بين أيدي الجميع. أما إذا قيّمنا فإننا إذا رأينا في البين انحرافاً، فحتماً سنقول: إن هناك انحرافاً يترتب عليه جزاء.

وهذا ليس بعيداً عن القرآن الكريم؛ ذلك أنه مدح أقواماً بقوله: ﴿ وَمِنْ الأَعْرَابِ مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ وَيَتَّخِذُ مَا يُنفِقُ قُرُبَاتٍ عِنْدَ اللَّهِ وَصَلَوَاتِ الرَّسُولِ أَلاَ إِنَّهَا قُرْبَةً لَهُمْ سَيُدْخِلُهُمْ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورُ رَحِيمٌ ﴾ (١) وذم آخرين بقوله: ﴿ الأَعْرَابُ أَشَدُ كُفُراً وَنِفَاقاً وَأَجْدَرُ أَلاَّ يَعْلَمُوا حُدُودَ مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ وَاللَّهُ عَلِيمُ ﴿ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ وَاللَّهُ عَلِيمُ حَكِيمُ ﴾ (٢) وهذا هو منهج القرآن: ف ﴿ فَرِيقُ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ ﴾ (٣)، و ﴿ لا يَسْتَوى أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الجَنَّةِ ﴾ (٤).

_

⁽١) التوبة: ٩٩.

⁽٢) التوبة: ٩٧، وقال: ﴿ وَمِنْ الأَعْرَابِ مَنْ يَتَّخِذُ مَا يُنفِقُ مَغْرَمَاً وَيَتَرَبَّصُ بِكُمُ الدَّوَائِرَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ التوبة: ٩٨.

 $^{(\}mathfrak{T}) \text{ llme}(\mathfrak{d}) : \mathsf{V}.$

وهذه هي المقاييس التي يجب أن نتبعها، أمّا الشتم فقد جاء من غيرنا، ومن هذا مثلاً ما يرويه المؤرّخون من أنه كان في أيام هشام بن عبد الملك رجل يدعى جنيد بن عبد الرحمن من أهل حرّان، وهو من الرجال المحترمين المرموقين، والرؤساء المعروفين، وكان الأمويّون يحترمونه، وكانت له حصّة من العطاء من بيت المال يأخذها كلّ سنة. يروي جنيد نفسه فيقول: كنت في طريقي إلى الشام يوماً لأستلم عطائي، وكان دخولي يوم جمعة، فدخلت إلى مسجد احتشد فيه الناس ليصلّوا الجمعة، فلمّا فرغت من الصلاة صعد الخطيب المنبر، ووعظ فاتّعظنا، وذكّر فتذكّرنا، ونصح فانتصحنا. ثم لمّا أراد الختام قال: دعونا نختم صلاتنا وموعظتنا بشتم أبي تراب.

فراحوا يشتمون علياً شتماً ذريعاً، فلما فرغوا سألت أحدهم: من أبو تراب هذا؟ فقال: إنه علي بن أبي طالب. قلت: زوج فاطمة بنت رسول الله علي قال: نعم. قلت: أول القوم إسلاماً؟ قال: نعم. قلت: أول القوم إسلاماً؟ قال: نعم. قلت: أهو صاحب السيف المقاتل الذي ذبّ عن الإسلام، ثم استشهد في سبيل مبدئه؟ قال: نعم. قلت: فما المبرّر لشتمه إذن؟

ثم قمت إلى الخطيب فأمسكته من وفرة شعره، وجعلت أضرب برأسه الجدار حتى أدميته، فصاح: خذوني إلى الخليفة. فأخذنا الجلاوزة، فلما وقع بصر هشام علي قال: مرحباً بك أبا عبد الرحمن، متى قدمت؟ قلت: أمس. قال: ما الخبر؟ فأخبر ته الخبر وقلت: لو أنني سمعت من يشتم صهرك وابن عمّك وأبا سبطيك لما تركته، وهذا يشتم صهر رسول الله عليه فقال هشام: صدقت يا أبا عبد الرحمن، وعليك ألّا تتأخّر، خذ عطاءك واذهب إلى أهلك.

لقد أحسّ هشام أن هذا الرجل يشكّل عنصر خطر عليه، وهذا هو شأن الكثير من الدول الآن، إذ أنها تعتبر الإنسان الواعي خطراً عليها.

وقد جعل الأمويّون هذا الأمر سنّة شاب الصغير وهرم الكبير عليها، حتى إنها وصلت إلى الصلاة، وكان معاوية يقنت في الصلاة ويشتم أمير المؤمنين الله ويتقرّب إليه البعض فيقول: وأزيدكم حسناً وحسيناً، ثم يأتي عمرو بن العاص فيقول: وأزيدكم أمّهما فاطمة. والمسألة معروفة، فالأمد الذي شتم فيه علي الله على المنبر ثمانون عاماً. بل إن البعض كان يشتمه وهو في حياته، وكان بوسع الإمام الله أن ينتقم منه، لكنه على العكس من ذلك كان لا يبخسه في عطائه. يقول أحد الأدباء:

سيدي كلم الله أفق وتمادت صحائف خط منها لاح بالأفق من رؤاك جبين الجبين الذي أحاطوه شتما فحباهم طيباً وعفواً كما يف وتمهل أبا تراب فدون الان أشادت بك السما وأفاضت ويقول آخر:

وما مِدحتي تُوليك فخراً وإنما إذا الملاً الأعلى تحدّرَ بالثّنا

وتسمادى بسعسفه الديسجورُ قسلم الحسقد والهسوى والزورُ بعض أوصافه السنا والعبيرُ وإلى الآن بسالجيوب الكشيرُ على إن زجّ في اللهيب البخورُ شتم من حولك الفضائل سورُ أي ضير لو سبتك المسعورُ

أردّ باطرائي عليك الطَّواريا عليك فما شأني وشأن ثنائيا (١)

إذ كان نوراً مستطيلاً شاملا وكذا صفات الشمس تذهب باطلا

⁽١) الأبيات للشيخ حميد السماوي. على في الكتاب والسنّة والأدب ٥: ١٤٩. وقد عوتب المتنبى في ترك ذكر المناقب فقال:

وتركت مدحي للوصي تعمداً وإذا استطال الشيء قيام بـذاتـه نهج الإيمان: ٦٦٩.

المبحث الثالث: فرى القوم على الشيعة

وقد كان هذا المنهج من شتم علي الله وأهل بيته الله هو السائد عند الأمويين. وليس هذا فحسب، وإنما عمدوا على أيدي صنائعهم ووعّاظهم إلى تنزييف وتكذيب كلّ منقبة له، ومحوها من الوجود. وإلى الآن لم تنته آثار هذه المسألة، فعندما تدخل إلى مكتبة لتقرأ التفسير أو التاريخ أو الحديث، فستجد ركاماً هائلاً من الشتائم في قواميس الكثيرين الذين لا يتركون كلمة نابية أو جارحة أو فيها سباب إلّا ويقذفون بها من يوالى علياً الله.

فرى ابن تيمية

الأولى: أن كتب الصحاح لم تنقل عن راوٍ منهم

وكمثال على هذا أنقل لك ما ينقله ابن تيمية عنا حيث يقول: «ليس في فرق الأمة فرقة أكثر كذباً واختلافاً من الرافضة، فهم أكذب الناس؛ ولذا لم تروِ كتب الصحاح عنهم رواية واحدة» (١).

هذا مع ملاحظة أن الكذب عندنا يفطر الصائم إذا كان كذباً على الله تعالى ورسوله على الله الكن لنرَ من من هو الكاذب منّا، وهل صحيح أن كتب الصحاح لم ترو عن الشيعة؟ كلا، إن العشرات من روات هذه الكتب من الشيعة.

ومن أراد المزيد فليرجع إلى (الفصول المهمّة) لعبد الحسين شرف الدين، والجزء الثالث من (الغدير).

والذي تحت يدي الآن منهم (٩١) راوياً ، أما المصادر الأخرى فتروي أنهم أكثر من هذا. فهل تبيّن من الكاذب الآن؟

⁽۱) مجموع فتاوی ابن تیمیة ۳۵: ۱۸٤.

الثانية: تمثيل عائشة بالشاة

وكمثال آخر على الكذب على الآخرين ما يدّعيه ابن تيمية أيضاً حيث يقول: «إن الرافضة يمسكون نعجة ويطعنونها، ويقولون عنها: هذه أمّ المؤمنين عائشة»(١).

إننا _الشيعة _والحمد لله نعرف أنفسنا، فهل رأى أحدكم هذا المنظر يوماً من الأيام؟ وأين يوجد هذا الكلام؟ إنه موجود في كتب شيخ الإسلام ومخيّلته.

الثالثة: كراهة الرقم عشرة

ويقول أيضاً: «إن الشيعة يكرهون العدد عشرة، ولا يذكرون رواية فيها هذا العدد؛ لأنهم يكرهون العشرة المبشّرة إلّا علي بن أبي طالب» (٢). ورحم الله الشيخ الأميني الذي تتبّع عشرات الروايات فيها العدد عشرة (٣).

فرى أخرى

وليس هذا فحسب، فلو نظرنا في كتاب (الفصل في الملل والنحل) لابن حزم لرأيت الغرائب، وكذلك الشهرستاني في مؤلفاته، والقصيمي في (الصراع بين الوثنية والإسلام)، وابن عبد ربّه الأندلسي في العقد الفريد، وغيرهم (٤)، فإن القارئ لا يجد فيها إلّا الافتراءات والكذب على الشيعة، ثم يقولون بعد ذلك: إن الصحاح لم تروعن الشيعة؛ لأنهم يكذبون.

إن هؤلاء يروون في صحاحهم عن خالد بن مسلم المخزومي الكوفي الذي كان من المرجئة، وكان يتقرب إلى الله بشتم علي بن أبي طالب الله. ويروون عن عمران بن حطّان الذي يقول في عبد الرحمن بن ملجم:

_

⁽١) منهاج السنّة النبويّة ٤: ١٧٦ ـ ١٧٧. (٢) منهاج السنّة النبويّة ٤: ١٧٦.

⁽٣) الغدير ٣: ١٤٨ ـ ١٥٠، وانظر الخصال: ٢٥٥ ـ ٤٥٤ / باب العشرة.

⁽٤) انظر كل ذلك مفصّلاً في المجلّد الثالث من الغدير .

إلّا ليبلغ من ذي العرش رضوانا يا ضربة من تقى ما أراد بها أوفى البرية عند الله ميزانيا(١) إنسى لأذكره يسوماً فأحسبه

بالله عليك، لو كان عمران بن حطان يمدح أبا لؤلؤة قاتل الخليفة عمر، فهل كان البخاري يروي عنه (٢)؟ فلم هذا اللون من التعامل مع أمير المؤمنين الله وهو على أقل التقادير خليفة من خلفاء المسلمين؟

إن من الضروري أن نقوم بتسليط الأضوء الكاشفة على هذا الركام في تأريخنا وعلى ما يلفّه من زيف، وإلّا فإلى متى نبقى هكذا؛ الآباء يأكلون الحصرم، والأبناء يضرسون؟ ولمصلحة من هذه التركة السوداء الثقيلة والعبء القاتل في تأريخنا؟ وما ذنب من ينشأ على كلمة « لا إله إلّا الله » ليلغم فكره بمثل هذا؟ فإن أردنا أن نصفّي أفكارنا ونغر بلها ، فعلينا أن نزيح هذا الركام من الفرى والاختلاق ، وأن يعاد النظر في هذه الكتب التي تقف عقبة في طريق المسلمين، وهـو أمـر ضروري جدّاً ولابدّ منه.

يروى الإمام الحسين عن جده رسول الله عَلَيْ قوله: «الزموا مودّتنا أهل البيت؛

(١) تاريخ الإسلام ١: ٧١٠، الاستيعاب ١: ٣٤٨، الإصابة ٥: ٣٠٣، تاريخ مدينة دمشق ٧:

٣٨٠، ٤٣: ٤٩٥، المواقف ٣: ٦٩٨، الحور العين: ٢٠١.

⁽٢) فقد روى عن عمران هذا، انظر صحيح البخاري ٧: ٥٥. وهو إنما يسبّ رجلاً يقول فيه رسولنا الأكرم عَلَيْكُ : «لا يحبّك إلّا مؤمن ولا يبغضك إلّا منافق». مسند أحمد ١: ٩٥، ١٢٨، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥: ٣٠٦، كنز العمّال ١١: ٥٩٨ / ٣٢٨٧٨. ويقول فيه: «حربك حربي، وسلمك سلمي ». شرح نهج البلاغة ١٨: ٢٤، المناقب (الخوارزمي): ١٩٩، وأحاديث كثيرة غيرها بهذا المعنى ، انظر الحاوي للفتاوي ٢: ٤٤، ويقول أيضاً : « من أحبّك ختم الله له بالأمن والإيمان، ومن أبغضك فليس له نصيب من الإسلام». مسند أبي يعلىٰ ١: ٥٢٨/ ٥٢٨، المعجم الكبير ١: ٣٢١، كنز العمال ١١: ٦١١ / ٣٢٩٥٥، ١٣٠: ٣٦٤٩١ / ١٥٩، وقد نقل عن البوصيري قوله: رواته ثقات.

فإنه من لقي الله عزّ وجلّ وهو يودّنا دخل الجنة بشفاعتنا. والذي نفسي بيده لا ينفع عبداً عمله إلا بمعرفة حقّنا » (١).

وهذا الرواية مروية في كتب السنة أيضاً، وبإمكان القارئ أن يراها في كتاب (الصواعق المحرقة)، وغيره (٢) من الكتب.

ويقول النبي عَيِّيُ في أمير المؤمنين الله: « لا يجوز أحد على الصراط إلّا من كتب له على الجواز » (٣).

وإن كان الأمر كذلك، فهل يسعنا إلّا أن نفضًل من تنزل فيه هـذه الروايـات والأخبار والآيات؟ وكيف لا نرتب على قول النبي على أثاراً؟

إذن فالذي يشتم غيرنا، وإلى الآن ما يزال الشتم يصيبنا منهم، وكلّ من ألّف كتاباً منهم لا يسعه أحياناً إلّا أن يفتتحه بشتمنا والافتراء علينا، ولا يقدر إلّا أن يبهتنا، فلم كلّ هذا؟

وعليه فإن الحكم في الآية الكريمة ترتب على قيد هو الإيمان، فيكون الوصف علّة له. فالصحابة المتصفون بهذا الوصف هم موضع احترامنا وتقديرنا وتقديسنا، وأما إذا كان الأمر على غير ذلك، فإن النبي يقول: «لو عصيت لهويت» (٤).

_

⁽١) الأمالي (المفيد): ١٣٩ _ ١٤٠ / ٤. (٢) المعجم الأوسط ٢: ٣٦٠.

⁽٣) جواهر المطالب ١: ١٨، ١٠١، ينابيع المودّة ٢: ١٦٣، ٤٠٤.

⁽٤) الإرشاد ١: ١٨٧، شرح نهج البلاغة ١٠: ١٨٤.

مسؤولية المسلم تجاه نهضة الحسين الله

بنالله الجالج الحام

﴿ مَا كَانَ الله لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ حَتَّى يَمِيزَ الْخَبِيثَ مِنْ الطَّيِّبِ ﴾(١).

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأوّل: معالم النهضة الحسينية

نحن نعيش دائماً ثمرة مدرسة الحسين الله نتفيّا ظلالها ونستوحي منها القيم الخالدة والمثل الأصيلة التي ترقى بالإنسان إلى مصافّ الأحرار، وتسمو به إلى مستوى المسؤولية الشرعية تجاه المجتمع واحتياجاته، وإحداث ثورة التغيير فيه. ولذا فإن من الواجب على كلّ مسلم أن يفتح الأبواب إلى هذه المدرسة المعطاء؛ ليقوم كل بدوره، وهو السعي إلى تحقيق الهدف الذي قامت من أجله هذه الثورة العالمية المباركة. وهنا نقطتان ينبغى الالتفات إليهما هما:

النقطة الأولى: الجوانب العاطفية في الثورة

إن الحسين الله بهذا الجانب من جوانب الثورة، وضع المجتمع الإسلامي أمام المسؤولية، فنجده يخاطب المجتمع لأنّه حامل الرسالة ويحاول أن ينفذ إلى نفس كل مسلم؛ لأنّ المسلمين جميعاً هم حملة الرسالة السماوية التي يجب أن تصل إلى الناس جميعهم. وبهذا فإن الإمام الحسين الله أراد أن يجسد رسالة الإسلام؛ إذ أنّ هدف النهضة الحسينية هو إحياء رسالة الإسلام التي كادت تموت على يد يزيد

(١) آل عمران: ١٧٩.

ووجه الاستشهاد هذا أن الإمام الحسين الله يريد أن يضع الأمم الإسلامية التي تدّعي الإسلام و تتلبّس بلباسه أمام مسؤ وليّا تها الجسام في حمل مبادئ الإسلام، ليبر هنوا عمليّاً على إسلامهم بوقوفهم بوجه حاملي ألوية الكفر والعناد والفساد ممّن يريدون الرجوع بالإسلام إلى زمن الجاهلية وعاداتها المقيتة. فهذا هو وجه استشهاد أبي الأحرار الله بهذه الآية الكريمة، أي أنّه لابدّ من أن يتميّز الطيب من الخبيث الذي يهزأ بعواطف الناس ويسخر منها، ويدّعي الإسلام وهو لا يصلي ولا

(۱) آل عمران: ۱۷۸ **ـ** ۱۷۹.

⁽٢) مقتل الحسين (أبو محتف): ١١١، إبصار العين في أنـصار الحسـين اليَّلا: ١٢٢ ـ ١٢٣، لواعج الأشجان: ١٢٣ ـ ١٢٢، تاريخ الطبري ٣: ٣١٧.

يؤدّي فرائضه التي افترضها الله تعالى عليه..يدّعي الإسلام وهو لا يقدّم للإسلام شيئاً، بخلاف الطيّب الذي يجسّد الإسلام موقفاً وبطولة و تطبيقاً، و يعرف أنّ الجهاد من أوّل و اجبات المسلم وأهم تشريعات الإسلام.

والغريب أنّ هذه الظاهر _قضية موقفنا من يزيد _ تعيش بين الناس حتى في هذه الأيام، مع أن المفروض بهذا المعترض أن يمتلك الوعي في هذا المجال، ومن لم يكن كذلك فلينظر في كتب المسلمين ككتاب (حياة الحيوان) للدميري في باب (فهد) وليرَ ما ينقل عن يزيد وما يقول فيه، وهو ينقل ذلك عن علماء المسلمين (١) من غير الشيعة.

ونحن لا نبتغي من وراء احتفالاتنا هذه بثّ روح الفرقة بين المسلمين، وليس هذا في حسابنا أبداً، بل إن هدفنا هو خدمة الإسلام والحفاظ على وحدة المسلمين وفق الضوابط الشرعية والآيات القرآنية. وهذه أصواتنا تخرج لوسائل الإعلام وليس عندنا ما يقدح بوحدة المسلمين، بل العكس هو الصحيح؛ لأننا ندعو إلى النبع الذي شرب منه المسلمون وهو النبي الأكرم على وأهل بيته الكرام الذي شرب منه الجاهلية. ونحن عندما نتمسّك بالحسين الله فإنما نتمسّك برافد من روافد الإسلام التي لم تلوّث.

فالإمام الحسين الله يريد أن يضع المسلمين على مفترق الطرق، ويقول لهم: ادرسوا أسباب هذه النهضة؛ ف: «إني لم أخرج أشراً ولا بطراً ولا ظالماً ولا مفسداً، وإنما خرجت لطلب الإصلاح في أمّة جدّي الله وأن أسير فيهم بسيرة الحقّ؛ فمن قبلني بقبول الحقّ فالله أولى بقبول الحقّ، ومن ردّ عليّ هذا أصبر حتى يحكم الله وهو أحكم الحاكمين » (٢). فالحسين الله وهو أحكم الحاكمين » (١). فالحسين الله وهو أحكم الحاكمين والله وهو أحكم الحاكمين الله وهو أحكم الحاكمين المؤلمة والمؤلمة وا

(١) حياة الحيوان ٢: ١٧٥ ـ ١٧٦. (٢) بحار الأنوار ٤٤: ٣٢٩.

الله على والرسول على جاء بشيراً ونذيراً للمسلمين كافّة، كما أنه الله السرآن والقرآن الكريم كتاب المسلمين كافّة. ولو أننا حكّمنا العقل لرأينا أن سيّد شباب أهل الجنة (١) أولى بالاتباع ممّن كان يتغنّى:

لعبت هاشم بالملك فلا خبر جاء ولا وحي نزلْ (٢)

فليحاول كل من يطلب الحقّ والحقيقة أن يكسر حاجز التعصّب المقيت والجمود على التاريخ المزوّر وأن يقرأ بموضوعية ومنهجيّة علمية ليطلع على الحقائق، وليطلق الحرّيّة لفكره، وليسمع صوت الحسين الله مجلجلاً يهزّ أعماق الكون ويرعب مخلوقات الشرّ والظلام، وهو يهدر في مثل هذه الليلة: «ألا وإن الدنيا قد أدبرت وتنكّر معروفُها، وذهبت حذّاء، ولم يبق منها إلّا صبابة كصبابة الإناء، وخسيس عيش كالمرعى الوبيل، ألا تنظرون إلى الحق لا يُعمل به، و إلى الباطل لا يُتناهى عنه؟ ليرغب امرؤ في لقاء ربه مُحقاً. إني لا أرى الموت إلّا سعادة، والحياة مع الظالمين إلّا شقاءً وبرماً » (٣).

فالحياة ليست عبارة عن طعام وشراب ولباس؛ لأن من يرَها كذلك لا يعدُ الحيوان في شيء؛ إذ أن الحيوان يشاركنا في هذا الجانب البهيمي، بل الحياة هي المواقف النبيلة، وأن يقال للحق: إنك حقّ، وللباطل: إنك باطل، يقول أحد

⁽۱) فضائل الصحابة (أحمد بن حنبل): ۲۰، ۵۸، ۷۱، مسند أحمد ۳: ۳، ۲۲، ۲۵، ۵۲، ۵۰: ۲۲۱، ۳۲۱، ۳۲۱، ۳۲۱، ۳۲۱، ۱۳۹۰ الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥: ۳۲۱، ۳۲۱، ۱۲۷، ۱۲۷، المستدرك على الصحيحين ۳: ۱۲۷، ۱۲۷، ۱۲۷، ۳۸۱، صحيح مسلم بشرح النووي ۱۲: ۵، وغيرها كثير.

⁽۲) انظر: تاريخ الطبري ٨: ١٩٣، شرح نهج البلاغة ١١: ١٧٨، البداية والنهاية ٨: ٢٠٩، الأخبار الطوال: ٢٦٧.

⁽٣) مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٢٤، المعجم الكبير ٣: ١١٤، نزهة الناظر: ٨٨.

الشعراء:

نحن موتى وشرّ ما ابتدع الطغ ليان موتى على الدروب تسيرُ

ذلك أن الميت ليس من تخرج روحه من بدنه، فكثير ممّن فارقوا الدنيا لكنهم يعيشون معنا بما خلّفوه من أثر كبير في الحضارة والعلم والفكر والتقدّم البشري، بل إن الميت هو من لا يحمل الوعي، فتراه جثة تسير على سطح الأرض لا تعي ما حولها ولا تبصر أكثر مما هو تحت قدميها، فلا تحسّ بالعالم ولا تشعر.

النقطة الثانية: الجوانب غير العاطفية

وهذه الجوانب كثيرة يمكن أن نذكر منها:

أوّلاً: معادلة الخير والشر

ففي مثل هذه الليلة تتضح لنا معالم معادلة حساسة جداً، ويعتمد هذا الأمر على معرفة طرفي المعادلة:

الطرف الأوّل: خطّ الرسول الأكرم عَيَّاللهُ

ففي الطرف الأوّل من المعادلة أبو الأحرار وسيّد الشهداء وسيد شباب أهل الجنة الحسين بن رسول الله على أوّل الناس إسلاماً وإيماناً بدعوة الرسول الأكرم على وابن على بن أبي طالب الله وهو عصارة مبادئ الإسلام، وكان رسول الله على عدره ويقول: «حسينٌ منّى وأنا من حُسين» (١).

و يقول: «أحبّ الله من أحبّ حسيناً، وأبغض الله من أبغض حسيناً» (٢). مرّ أبو بكر بالرسول على في قال: نعم الجمل

(٢) مسند أحمد ٤: ١٧٢، سنن ابن ماجة ١: ٥١، سنن الترمذي ٥: ٣٢٤، وغيرها كثير.

⁽١) المستدرك على الصحيحين ٣: ١٧٧، المصنف (ابن أبي شيبة) ٧: ٥١٥.

جملكما. فقال النبي عَلَيْ : «ونعم الراكبان هما ، وأبوهما خير منهما» (١). فأخذهما أبو بكر من حجر النبي عَلَيْ .

الطرف الثاني: الخطّ الجاهلي المعتم

أما في هذا الطرف فتتضح معالم الجاهلية المقيتة وخلاصتها، وطرف الأحقاد الأموية والانحراف عن خطّ الإسلام الحنيف. وهذا الطرف تجسد في شخص كان يصعد المنبر وهو يترنح تحت وطأة سكره، وينشد:

أقول لصحب ضمّت الكأس شملهم وداعي صبابات الهوى يترنّمُ فعل وإن طال المدى يتصرّمُ (٢)

إذن في المعادلة رافد من راوافد الإسلام ورافد من روافد الجاهلية، وهذا هو سبب الصراع؛ فالإسلام على خط موازٍ للجاهلية ولا يمكن أن يتقاطعا أو يلتقيا أبداً. فهنا نحن ننظر إلى رمز بارز من رموز الإسلام وإلى رمز آخر بارز لكن من رموز الجاهلية، وبهذا يتقرّر أن دعوى كون يزيد يشكل حلقة من حلقات الحكم الإسلامي هي دعوى باطلة وفارغة من أي مضمون؛ فالنظرية الإسلامية لا تقوم على أساس تقديم الدم واللحم: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ فَكِوباً وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللّهَ عَلِيمُ اللّه عَلِيمُ

⁽۱) سنن ابن ماجة ۱: ٤٤ /۱۱۸، المعجم الكبير ۳: ۳۹ /۲٦١٧، ٦٥ /۲٦٧٧، ٢٩٠ : ٢٩٢، وليس فيها إشارة إلى أبي بكر.

⁽٢) جواهر المطالب (الدمشقي) ٢: ٣٠١. والقائل:

اسقني شربة تروِّي فؤادي ثمّ قم واسقِ مثلها ابن زيادِ موضع العدل والأمانة مني ولتنفيذ مغرمي ومرادي تاريخ مدينة دمشق ٢٢: ١٤٣ ما ١٤٤٠، النصائح الكافية: ٧٩.

خَبِيرٌ ﴾ (١).

فالمسألة هي مسألة فكر، والمسلم هويته الإسلام، فيجب على الآخرين ألّا يدخلوا عوامل أجنبية ويقولوا: أنتم ضد العرب، وأنتم شعوبيون، فنحن عرب ونعتز بعروبتنا وبتاريخنا الإسلامي، وبمن حمل الإيمان والدين من العرب. كما أننا لانتخلّىٰ عن دورنا في الحفاظ على اللغة العربية في عبادتنا، وهو ما ليس موجوداً عند غيرنا؛ فعند غيرنا أن الصلاة تجوز بغير العربية والعقود كذلك، وكذلك عندهم أن الخليفة لا بأس بأن يكون غير عربي في حين أننا لا نقول بذلك، بل نشترط كونه عربياً.

فكل ما يثار في هذه المجال لا يعدو كونه لعبة عاطفيّة، فهو يتنا «لا إله إلّا الله محمد رسول الله»، ونحترم الشعوب الأخرى والقوميات كافّة، لكن لا نقدس أحداً لا يستحقّ التقديس لمجرد أنّه قد حكم، فالحكم وجوده وعدمه سواء فيما يخصّ قدسية الرجل واستحقاقه للطاعة والحب والتقدير والإكرام، يقول أحد الشعراء مخاطباً أمير المؤمنين الله:

هو عدل السماء أعطتك عرشاً لا يدانيه عرشك المغصوب

فعر شه الله الذي وهبته إياه السماء هو قلوب المؤمنين، فما قيمة كرسي مصنوع من خشب حينئذٍ؟

ثانياً: أهل بدر والأحزاب

وهنا يتضح لناكذلك من هم الذين كانوا مع الحسين الله، ومن هم الذين كانوا مع يزيد في معادلة الخير والشر ممّن وقفوا إلى جانب الرمز. وبه يتضح لنا هذا

(١) الحجرات: ١٣.

البعد الهام من أبعاد هذه المعادلة التي يمكن رسمها بالشكل التالي:

الطرف الأوّل: صحابة الرسول عَلَيْظُ

فممّن وقف إلى جانب الإمام الحسين الله في هذه المعادلة بعض من صحابة النبي الأكرم على الله وكان في طليعة هؤلاء حبيب بن مظاهر الأسدي. وكان لهؤلاء سابقة وقدِم في الإسلام والجهاد ونصرة الله تعالى ورسوله الكريم ودينه الحنيف.

الطرف الثاني: أصحاب الخندق

إن في جيش يزيد بقية باقية من معسكر الأحزاب، وقد صوّر لنا هذا الأمر بأروع صورة عقيل بن أبي طالب حينما راح يصف جيش أخيه أمير المؤمنين الله وجيش معاوية لهذا الأخير إذ طلب منه ذلك وقال له: قد مررت بجيش أخي على بن أبي طالب الله فما رأيت فيهم إلّا قائماً وقاعداً، وراكعاً وساجداً كأنه جيش رسول الله ﷺ ولكن الرسول ﷺ ليس فيهم، ومررت بجيشك فما رأيت إلّا قوماً ممن نفّر ناقة رسول الله ليلة العقبة حيث يوجد الطليق وغيره (١١).

يقول أحد الشعراء مخاطباً الحسين الله:

يا أبَا الطفّ ساحة الطفّ تبقى فسهنا والنسبي يسرقب شسلوأ يـــــــزدهيه بأنـــه وحســـين وبأن الروح الذي حصمل السب وهـنا حشـد آل حـرب وللـخسّـ وهلنا حشلد هلاشم وهلو جذر وسلتبقى الدنسيا وللوضر النت

وعليها مَشاهدُ لا تنزولُ مـــزَّقته قــناً وداست خــيولُ قصصة الأمس والغد الموصول ــط تـراث مـن النــبى أصــيلُ ـــة فـــى كـلِّ مـا بـه تــذليلُ يسنتمى للشسذا وطبع نبيل ــن قــبىل وللسموِّ قـبىلُ (٢)

⁽١) شرح نهج البلاغة: ١٨٤ ـ ١٨٥، بحار الأنوار ٤٢: ١١٣.

⁽٢) ديوان المحاضر ١: ٤٠.

فهناك مجموعة خيرة فيهم بقية من الصحابة التفت حول رمز الإسلام، فكانوا حماة الإسلام، عاشوا على المبدأ وما توا دونه وهم يتمنون لو أنهم نشروا ثم قتلوا ثم نشروا ثم قتلوا ثم نشروا ثم قتلوا يفعل بهم ذلك ألف مرة لما تركوا رمز الإسلام، فكيف وهي ميتة واحدة؟ هؤلاء المضحون هم الذين جمعهم هذا الرمز الإمام وخطب فيهم قائلاً: «هذا الليل قد غشيكم فاتخذوه جملاً...الطريق غير خطير، والليل ستير، والوقت غير هجير، وأنتم في حلّ من بيعتي. إن القوم يطلبونني، ولو ظفروا بي لذهلوا عن طلب سواى» (١).

وعلى لسان زهير بن القين القين الله حيث قال: والله لوددت أني قتلت ثم نشرت ثم قتلت حتى اُقتل هكذا ألف مرة، وأن الله تعالى يدفع بذلك القتل عن نفسك، وعن أنفس هؤلاء الفتيان من أهل بيتك.

وعلى لسان محمد بن بشير الحضرمي إذ قال له: أسر ابني بثغر الري فما أحبُّ أن أبقىٰ بعده حيّاً. فقال له الحسين الله: «أنت في حلّ من بيعتي». ثم أخرج له من الخيمة خمسة ثياب، وقال له: «اعمل علىٰ فكاك ابنك». فقال له:

(١) انظر: الدمعة الساكبة ٤: ٢٧٢، مقتل الإمام الحسين لليُّلا (المقرّم): ٢٦٢ ـ ٢٦٥.

أكلتني السباع حيّاً إن فارقتك يابن رسول الله (١).

أما الطرف الآخر فمجموعة من الأشرار المرتزقة ممّن اشتروا دنياهم بدينهم، يقول أحدهم:

املاً ركابي فضّة أو ذهبا إنّي قتلت السيّد المهذّبا قتلت خير الناس أماً وأبا (٢)

وهذا هو الفرق بين هذين الطرفين اللذين يمثلان معسكري الحقّ والباطل.. بين معسكرين يحمل أحدهما روح الإيمان والتضحية في سبيل الدين ومعسكر يعشّش الحقد في قلبه، ويتراءى الطمع له أمام عينيه.

نعم الله على خلقه

المالك العالج الحيان

﴿ أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ * وَلِسَاناً وَشَـفَتَيْنِ * وَهَدَيْـنَاهُ النَّجْـدَيْنِ ﴾ (٣).

مباحث النصّ الشريف

المبحث الأول: وجوب شكر المنعم

في هذه الآيات الكريمة يذكّر الله تعالى عباده بالنعم التي أنعم بها عليهم، وهذا يسمىٰ بتقرير النعم (٤). وهنا نتوقف عند هذا التقرير الوارد هنا، فنحن مثلاً عندما

_

⁽۱) الإرشاد ۲: ۹۲، روضة الواعظين: ۱۸۳، الخرائج والجرائح ۱: ۲۵۶، تاريخ الطبري ٤: ۸۳۱، البداية والنهاية ۸: ۱۹۱.

⁽٢) الأمالي (الصدوق): ٢٢٧، الاستيعاب ١: ٣٩٣.

⁽٣) البلد: ٨ ـ ١٠.

⁽٤) فائدة نحويّة: قد توسّع العرب فأخرجوا الاستفهام عن حقيقته لمعانِ، أو أشربوه

نريد أن نذكّر الآخرين بإحساننا فإنّ الهدف غالباً شخصي؛ فإمّا أننا نريد أن نقول: إننا تفضّلنا، وإما أن نريد مقابل ذلك مكافأة. لكن هذين المعنيين لايمكن أن يتصوّرا على الله تعالى؛ لأن كل منحه تعالى عطاء ونعمة، وكله جود وكرم، فلا يريد أن يمنّ على عباده، ولايريد جزاء مقابل ذلك؛ إذ أنه لا قيمة للإنسان أمام الله تعالى حتى يكون عنده شيء يقدّمه له، بل إن ما عنده من الله لا من غيره.

وكذلك فإن الله تعالى لايريد أي هدف من الأهداف ذات الطابع الشخصي، نعم يريد أن يدفع الإنسان نحو طريق التكامل، والتكامل هو أن يقابل تلك النعمة، فإذا لم يقابلها فهذا يعني أن عنده نقصاً، في حين أن الله تعالى يريد لعبده الكمال الممكن.. الكمال الذي هو شكر نعمة الله عز وجل. فالله تعالى يريد الإنسان مخلوقاً سويّاً، ومن ضمن مستلزمات المخلوق السوي أن يقابل النعمة بالشكر.

غير أن الواقع أنه يوجد من الناس من لا يقابل النعمة بالشكر، بل يسيء إلى المنعم إليه، حتى قيل: «اتّقِ شرّ من أحسنت إليه» (١). فعوض الخير الذي تمنحه

الك المعاني، وقد عدّها ابن هشام الأنصاري ثمانية معان، أمّا السيوطي فأوصلها إلى اثنين وثلاثين معنى، منها الإقرار، وهو حمل المخاطب على الإقرار والاعتراف بأمر قد استقرّ عنده، ويجب أن يليها الشيء الذي تقرّره به. وهي للتقرير بالفعل، كقولك: أضربت زيداً؟ وللتقرير بالفعول، كقولك: أزيداً ضربت؟ مغنى اللبيب ١١٧ ـ ١٩، الإتقان في علوم القرآن ٢١٢ ـ ٢١٧.

⁽١) قال الفتني: «في المقاصد: اتق شرّ من أحسنت إليه، ولا أعرفه، ويشبه أن يكون كلام بعض السلف، وهو محمول على اللئام». تذكرة الموضوعات: ٦٨ ـ ٦٩.

وقال العجلوني: «اتق شرّ من أحسنت إليه، وفي لفظ: من تحسن إليه. قال في (الأصل): لا أعرفه، ويشبه أن يكون من كلام بعض السلف، قال: وليس على إطلاقه بل هو محمول على اللنام دون الكرام؛ ويشهد له ما في (المجالسة) للدينوري عن علي بن أبي طالب (كرم الله وجهه): الكريم يلين إذا استعطف، واللئيم يقسو إذا لطف». كشف الخفاء ١: ٣٤ _ 3 / ٨٦.

إيّاه يقابلك بالشرّ والجحود والكفران. ومثل هذا المخلوق غير سوي؛ لأن شكر المنعم واجب عقلاً؛ فالعقل يستقلّ بوجوب شكر المنعم.

وهنا نسجّل ملاحظة تشكّل ظاهرة ثابتة وسمة عامّة، وهي أنه ليس هناك من أنعم على هذه الأمّة بقدر ما أنعم عليها رسول الله على فقد حمل الإسلام الذي نقلها من الضلال إلى الإيمان والسعادة والنور، وغيّرها نحو الأحسن، لكن المسلمين قابلوا رسول الله على بغير ما يستحقّ، ولم يشكروه كما ينبغي، فنجد أن أبناء الأجانب يحظون بحبّ المسلمين ورعايتهم، لكن أبناء رسول الله على لا يحظون بحبّهم ورعايتهم، وليس لهم في هذا نصيب أبداً. وهذا كفر للنعمة، وعدم الشكر لها، فرسول الله على على المحمد إذا ذكروا عندك؟ قال: أخشى أن أتهم بالرفض.

وقد ذكر في بعض الأحاديث (١) أن الصلاة على محمد على دون «آله» هي صلاة بتراء، فلماذا نتعمد أن نجعل صلاتنا بتراء، مع أن النبي أمر بذلك؟ فأي عقوق أعظم من هذا العقوق؟ أليس المرء يحفظ في ولده؟ وفي باب «الوفاء» أنه إذاكان لرجل صديق توفي عن أولاد فإن من الوفاء المأمور به هذا الصديق أنه إذا أراد أن يدخل السرور على قلب صديقه فعليه أن يرعى أولاده.

المبحث الثاني: نعمة البصر

نعود للآية حيث تقول: ﴿ أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ﴾، فأول نعمة تذكّرنا بها هذه الآية الشريفة هي نعمة البصر؛ لأن الإنسان إذا سلب منه البصر فقد الإحساس بما حوله.

(١) كشف الغمّة (الشعراني) ١: ٢١٩.

ومن لطف الله تعالى أنه يعوّض هذا الإنسان مقابله.

نوع الجزاء عند المصيبة

وهذه المسألة يبحثها الفلاسفة وعلماء الكلام، فيقولون: إذا ابتلىٰ الله العبد بشيء، فهل يعطيه عوضاً عن هذا الابتلاء أم لا؟ يقولون: نعم، إنه يجب تعويضه، لكن يبرز هنا تساؤل آخر هو: ما هو نوع هذا العوض؟ هل هو تعويض بالمثل، وهذا لا يجوز؛ لأنه عبث يُنزّه الله تعالى عنه، فلا معنى لأن يؤخذ منه شيء و يعطى بعد ذلك بقدره؛ فلا ثمرة في البين، او أنه يعوّض بالأقل، وهذا لا يجوز كذلك؛ لأنه ظلم، وهو تعالى عادل، أم أنه يعوّض بالأفضل؟

وهنا يجيبون بأنه لابد أن يكون التعويض بما هو أكبر؛ حتى يتحقّق العدل والحكمة الإلهيّان. فالله تعالى لا يمكن أن يسلب من الإنسان نعمة دون أن يعطيه مقابلها شيئاً، وهذا الشيء أكبر من النعمة المسلوبة (١).

فإذا سلب الله أحداً بصره عوّضه عنه بالبصيرة، يقول حبر الأمة عبد الله بن عباس، وكان قد ابتلى بفقد البصر:

إن يأخذ الله من عيني نورهما ففي فؤادي وقلبي منهما نورُ (٢)

وحدث يوماً أن ابن الزبير صعد المنبر وأراد أن ينال منه فقال: إن هاهنا رجلاً عمى الله قلبه كما أعمى عينيه. فقال له ابن عباس: يابن الزبير: «أمّا عينيّ فقد أخذ الله نورهما، ولكن عوّضنى اليقين في قلبي والنور في بصير تي ...» (٣).

_

⁽١) هذا مع أن هذه النعم نعم ابتدأ الله تعالى بها المكلّف، وليست نعم استدامة.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٣: ٣٥٨، اختيار معرفة الرجال ١: ٢٧٢ / ١٠٣٠.

⁽٣) أنساب الأشراف ٤: ٥٥ ـ ٥٧، شرح نهج البلاغة ٢٠: ١٢٩ ـ ١٣١، الدرجات الرفيعة: ١٣٢ . ١٣٤، ١٣١.

فلابد أن يعوض الله عبده بمقتضى عدله ولطفه. مع أنه تعالى إذا أخذ من عبده شيئاً فإنما يأخذه لمصلحة، وهو مع هذا في الوقت نفسه لا يترك تعويضه.

لكن نعمة البصر من أهم النعم التي أنعم الله بها على عباده، ولذلك ورد في الدعاء الشريف: «اللهم متّعني بسمعي وبصري، واجعلهما الوارث مني» (۱). يروي البزاز في مسنده عن أنس عن النبي الله قال: «يُخرج لابن آدم يوم القيامة ثلاثة دواوين: ديوان فيه العمل الصالح، وديوان فيه ذنوبه، وديوان فيه النعم من الله تعالى عليه، فيقول الله تعالى لأصغر نعمه في ديوان النعم: خذي ثمنك من عمله الصالح. فتستوعب عمله الصالح كله، ثم تنحّى وتقول: وعزّتك ما استوفيت. وتبقى الذنوب والنعم، فإذا أراد الله أن يرحمه قال: يا عبدي قد ضاعفت لك حسناتك، وتجاوزت لك عن سيئاتك، ووهبت لك نعمى » (۱).

ولو أن الإنسان يملك أكبر ثروة، ويعطيها لأضخم المستشفيات وأحدثها، فهل يمكن أن تعوّض عيناً له تالفة؟ ولو قدر الله سبحانه وتعالى لأجل الإنسان أن ينتهي، فهل تستطيع ثروته أو هذه المستشفيات أن تمدّ في عمره لحظة واحدة؟ فكيف نقابل نعم الله تعالى إذن؟ إنّ أكبر الأعمال عندنا لاتقابل أصغر نعمه كما في الحديث. فالبارئ جلّ وعلا يريد أن يذكّرنا بهذه النعم فيقول: ﴿أَلَمْ نَبِعُعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ﴾.

ضريبة النعم

إننا يجب أن نعرف أن لكل نعمة ضريبة، فالعقل عليه ضريبة هي المشورة

⁽١) مستدرك وسائل الشيعة ٥: ٩١ / ٩١٦، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥: ٢٤٢ / ٣٦٨٠.

⁽٢) المصدر غير متوفّر لدينا، انظر المصنّف (ابن أبي شيبة) ٨: ١٦١، العهود المحمدية: ٩٠٠.

الحسنة، واللسان عليه ضريبة هي الإصلاح بين الناس وذكر الله تعالى، والعين كذلك. والله تعالى حينما أعطى العينين للإنسان جعل باستطاعة غيره أن يدرس سلوكه من عينيه، فالعين تكشف عن مشاعر صاحبها وأحاسيسه، يقول الشاعر:

تأمل مساقط لحظ المربب فإنّ العبون وجوه القلوب (١)

والعين تبصر له ما يريد، ويقرأ بها ويهتدي إلى حوائجه. لكن ضريبتها هي أن تسهر في طاعة الله وخلافه، هو عدم الشكر له تعالىٰ. وهذا مثله مثل المال الذي يمكن أن يصرف في الحرام أو يصرف في الحلال، فالعين يمكن أن نقرأ بها القرآن ونسهر الليل لأداء فريضة أو صلاة ركعة، وفي الوقت نفسه يجبّ أن نعفها عن محارم الله، فلا نسلطها على عورات الناس، وعلىٰ ما لم يحله الله لنا، وإلا كانت جارحة حرام؛ لأنها عضو سيشهد على صاحبه يوم يلقىٰ الله تعالى، فإن الأعضاء تنطق يوم القيامة (٢).

المبحث الثالث: نعمة اللسان ومسؤوليّة الكلمة

ثم قالت الآية الكريمة التي بعدها: ﴿ وَلِسَاناً وَشَفَتَيْنِ ﴾، واللسان أيضاً من النعم؛ فهو المعبّر عن الإرادة التي لا يمكن إبرازها إلاّ عبر الكلام، والإنسان لا يستطيع أن يفصح عمّا في داخله إلاّ باللسان، فهو وسيلة البيان التي تميّز الإنسان. وللكلام جهتان متعارضتان، وهنا يُطرح هذا السؤال: أيها أفضل الكلام أم السكوت؟ وهذا طبعاً لانستطيع أن نجزم به بمعزل من الحال التي يكون عليها الإنسان، لكننا نعرف أحياناً أن السكوت أفضل من الكلام، كأن يسكت إنسان عن

(٢) قال تعالىٰ: ﴿ الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْـوَاهِـهِمْ وَتُكَـلِّمُنَا أَيْـدِيهِمْ وَتَشْـهَدُ أَرْجُـلُهُمْ بِـمَا كَـانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ يس : ٦٥.

⁽١) شرح نهج البلاغة ١٨: ٢٧٩.

الغيبة، فلو دار الأمر بين كلام مؤدّاه الغيبة، وبين سكوت مؤدّاه التعفّف عن أعراض الناس فإنّ السكوت هنا يصبح واجباً إلّا إذا كان فيه ردع لفاعل الغيبة ونصرة للمأخوذة غيبته. وهكذا نجد أن السكوت هنا له قيمة، ويجعل لصاحبه كرامة. إذن السكوت هنا أفضل من الكلام.

وكذلك السكوت عن الفضول _ أي تدخّل الشخص فيما لا يعنيه ولا يعود عليه بخير _ فهو هنا أفضل (١)، أو أن شخصاً يقحم نفسه في قضية علميّة ليست من اختصاصه، فالسكوت هنا أفضل له؛ لأنه يؤدي به إلى الانهيار أمام جلسائه، ويكشف عن فراغ مكنوناته.

تروى في هذا الصدد رواية مشكوك في صحّتها، تقول: «كان النبي موسى بن عمران عمران على رجلاً من بني إسرائيل يطول سجوده ويطول سكوته، وكان ظاهره يدلّ على أنه ذو وقار وهيبة، وكان مظهره الخارجي يوحي بذلك، فكان الله لا يكاد يذهب إلى موضع إلّا وهو معه. وبينا كان الله يوماً في بعض حوائجه إذ مرّ على أرض معشبة تزهو وتهتزّ، فتأوّه الرجل فقال له النبي موسى الله: على ماذا تأوّهت؟ قال: تمنيّت أن يكون لربّي حمار أرعاه هاهنا. فأكبّ النبي موسى الله طويلاً ببصره إلى الأرض اغتماماً بما سمع منه، فانحطّ عليه الوحي، فقال له: ما الذي أكبرت من مقالة عبدي؟ أنا أوًا خذ عبادي على قدر ما أعطيتهم من العقل » (٢).

فهذا هو مقدار إدراكه. على أية حال فإن هذا لو ظلّ ساكتاً لبقى محافظاً على

⁽١) مرّ أمير المؤمنين التلي برجل يتكلّم بفضول الكلام، فوقف عليه، شم قال: «إنك تملي على حافظيك كتاباً إلى ربّك، فتكلّم بما يعنيك ودع ما لا يعنيك ». الأمالي (الصدوق): ٨٥ / ٥٣.

⁽٢) المحاسن ١: ١٩٣ / ١٠، شرح نهج البلاغة ١٨٧: ١٨٧.

احترامه. والغرض من ذلك أن السكوت في حالات معيّنة يكون أفضل من الكلام. لكن في مقابل هذا يكون الكلام أحياناً في حالات معيّنة وأفضل من الكن في مقابل هذا يكون الكلام أحياناً عن كلمة حقّ، حيث إنه يستطيع أن السكوت، فيما لو كان هذا السكوت سكوتاً عن كلمة حقّ، حيث إنه يستطيع أن ينطق بكلمة الحقّ لكن لايتكلّمها، لأنها تصطدم بمصالحة، فالسكوت هنا يصبح جريمة والكلام واجباً. وهنا يأتي دور الأثر: «الساكت عن الحقّ شيطان أخرس» (۱). فإذا كان المرء يقوى على قول كلمة الحقّ، دون أن يمسّه ضرر من ورائها، ويستطيع أن يقوّم بها انحرافاً فالواجب يقتضى ألّا يسكت.

والواقع أن كلمة الحق أفضل الجهاد حسب ما قال الرسول الأكرم على: «أفضل الجهاد كلمة حقّ عند سلطان جائر» (٢). فالكلمة مسؤولية نبيلة، وهي هنا تترتّب على الإنسان، والسكوت عنها يعتبر رذيلة وذلّة.

إذن السكوت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر رذيلة، لأن الكلمة أحياناً قد تترك أكبر الأثر، كان الإمام موسى بن جعفر على مارّاً بطريقه في المدينة على بيت (بشر الحافي)، وبشر كان رجلاً غير ملتزم، منشغلاً باللذائذ والفجور، فسمع ضرب الأعواد وأدوات الطرب، فقد كان يعيش حينها ليلة صاخبة من ليالي اللهو واللعب، فلفت نظر الإمام على هذه الأصوات والضوضاء والغناء، وهنا خرجت جارية لبشر من الدار، وبيدها فيضلات الطعام والشراب ممّا خلفه هؤلاء جارية لبشر من الدار، وبيدها فيضلات الطعام والشراب ممّا خلفه هؤلاء حرّ أم عبد؟». قالت: بل حرّ. قال: «صدقت لوكان عبداً لله لاستحي من الله».

فرجعت إلى البيت مضطربة ، فسألها بشر : ماوراءك؟ قالت: مرّ عليّ رجل تكاد

⁽١) الأذكار النوويّة: ٣٣٥.

⁽٢) عوالى اللئالي ١: ٤٣٢، مسند أحمد ١٩، ٦١، ٤ ٣١٥، سنن ابن ماجة ٢: ١٣٢٩.

تميله الريح إذا مرت عليه، وسألني ... ثم روت له القصّة كاملة.

فأخذت هذه الكلمة منه مأخذها، وأثّرت فيه تأثيراً بالغاً، ووقعت في قلب له استعداد لأن يتغيّر، فأخذ أواني الخمر وكسرها، وأخرج رفقته من البيت، وطهّره من دنس الخمر، حتى ضرب به المثل في الزهد والالتزام والتديّن (١).

فهذه الكلمة أخذت أثرها من نفسه؛ لأنها خرجت من إنسان متّعظ.

وبهذا نجد أنه أحياناً يكون الكلام أفضل من السكوت، وفي أحيان أخرى يكون السكوت أفضل من الكلام. سئل السجّاد الله أيهما أفضل الكلام، أم السكوت فقال الله « لكل واحد منهما آفات ، فإذا سلما من الآفات ، فالكلام أفضل من السكوت ». قيل : وكيف ذاك يابن رسول الله ؟ قال الله « لأن الله عز وجلّ ما بعث الأنبياء والأوصياء بالسكوت ، وإنما يبعثهم بالكلام ، ولا استُحقّت الجنة بالسكوت ، ولا استُوجبت ولاية الله بالسكوت ، ولا توقيت النار بالسكوت ، ولا تُجنب سخط الله بالسكوت ، إنما ذلك كله بالكلام . وما كنت لأعدل القمر بالشمس ؛ إنك تصف فضل السكوت بالكلام ، ولست تصف فضل الكلام بالسكوت » والسكوت » أنك تصف فضل الكلام .

فهذه الكلمة حدّدت الفرق بينهما تحديداً رائعاً، فالكلام له آفات ومشاكل والسكوت كذلك، لكن إذا جرّدناهما من المشاكل والآفات، فإنّ الكلام يصبح أفضل لأن الله لم يبعث الأنبياء ساكتين، والكلام وسيلة الدعاء إلى الله، وولاية الله تعالى لا تنال إلّا بالكلام. فالإنسان لا يصلي حتى يتكلّم، ولا يقرأ القرآن ويقول كلمة طيّبة إلّا بالكلام، والكلام تصف به السكوت، فعندما يسأل سائل: ما هو

_

⁽١) الكنى والألقاب ٢: ١٦٨.

⁽٢) الاحتجاج ٢: ٤٥ ـ ٦٦، وسائل الشيعة ١١: ١٨٨ ـ ١٨٩.

السكوت؟ يجاب بأنه إطباق الشفتين وعدم التكلّم، لكن هل يستطيع أحد أن يصف الكلام بالسكوت؟

فالنطق ثمرة هامّة عند الإنسان، وهو من دون نطق يصبح عاطلاً؛ لأن الكتب كلام، والدراسة والتعلّم والقرآن والدعاء كلّها مصادر لا تتأتّى بغير الكلام. لكن يراد من الكلام والسكوت أن يكونا وفق مقاييس وضوابط معيّنة؛ فالكلمة فيها شعور بالمسؤولية، وعلى الإنسان أن يفكّر قبل أن يتكلّم، يقول الإمام علي الإنسان أن ينحلّم، يقول الإمام علي وفائد تمّ العقل نقص الكلام» (۱). فعلى الإنسان أن يدرس الكلمة وتأثيرها وفائدتها، فإن كان كذلك، قلّ كلامه. فالله يضع على الإنسان رقيباً، يقول نبيّنا الأكرم والأكرم الله تبارك وتعالى لابن آدم: يابن آدم إذا نازعتك عينك إلى بعض ما حرّمت عليك، فقد أعنتك عليه بطبقين ما حرّمت عليك، فقد أعنتك عليه بطبقين فأطبق أي أدر وجهك عن الحرام ولا تكلّم. وإذا نازعك لسانك إلى بعض ما حرّمت عليك، فقد أعنتك عليه بطبقين فأطبق أي فاطبق عليه بطبقين فأطبق . أي فاسكت ولا تكلّم. وإذا نازعك فرجك إلى بعض ما حرّمت عليك فقد أعنتك عليه بطبقين فأطبق » (۱).

فالإنسان يستطيع أن يصبر على الكلام، المحرّم والنظر المحرّم، والفعل المحرّم، والفعل المحرّم، والإنسان ملاك المسؤولية، فالله لم يكلّف الحيوان؛ لذلك يجب مراعاة أن تكون الكلمة موزونة وفيها شعور بالمسؤولية.

جراحات السنان وجراحات اللسان

وغالباً ما يكون للكلمة أثر مروّع؛ فقد يجرح شخص بالسلاح فيختفي أثره، لكن الكلمة الخبيثة يبقى أثرها (٣)؛ لأن الجرح الذي له علاقة بالجسد ينسى

.

⁽١) نهج البلاغة / الحكمة: ٧١. (٢) الكافي ٨: ٢١٩ / ٢٧٠.

⁽٣) قال الشاعر:

بمجرّد برئه، أمّا الكلمة فلها علاقة بالروح. ولذلك فإن مسؤولية الكلمة كبيرة سيّما تلك التي تزرع في الكتاب، حيث إن صاحبها يضعها ويذهب ويبقى الكتاب يفعل فعله في العقول. والنتيجة أن كلّ من يقرؤه سيحمل الحقد على من افتري عليه فيه، وينفعل انفعالاً لا حدود له.

وتوجد في تاريخناكلمات عجيبة من حيث افتراؤها وأثرها، وليس هناك أي محاولة جدية لتصفيته من هذه الكلمات وإخراجها من قاموسه. بل إنه توجد هناك مفاعلات في تاريخنا تتفجّر، وهي مفاعلات صادرة من أناس لهم علم واسع، مثلاً تجد مفسّراً يقول: «إن الشيعة يبيحون الأكل إلى طلوع الشمس في شهر رمضان». فهل الكذب علينا حلال؟ وعلى اي مصدر اعتمد هذا؟ ولماذا افترى على طائفة كبيرة من المسلمين؟ وهي فرية إذا قرأها مسلم من فرقة أخرى فسيقول: إن هؤلاء كفرة؛ لأنهم يخالفون القرآن الكريم الذي ينهى الإنسان عن الأكل بعد طلوع الفجر. فالإمساك يجب أن يكون قبل الفجر. وهكذا نرى أن هؤلاء سيحكمون علينا بالكفر عند قراءة ذلك في أمثال هذه الكتب.

وهناك كلمات عديدة من هذا القبيل بالعشرات، فتجد فرقة تعتدي على فرقة أخرى، فمثلاً الخطيب البغدادي يقول: زقّ خمر أفضل عند الله من أبي حنيفة. وهذا كلام شخص لا يشعر بالمسؤولية ولا يحترم الناس، فأبو حنيفة له مذهب ومقام، وإذا خالفني في العملية الاستنباطيّة فلن يضير ذلك. إن المفروض أن نتحلّى بجنبة أدب الكلام.

ونظام الإسلام يتميّز بمسؤوليّة الكلمة، ومجتمعه يجب أن تـتوفّر فـيه هـذه

عمدة القاري ١: ١٣٢، تحفة الأحوذي ٧: ١٧٣.

[🖛] جراحات السنان لها

الحالة، فالقرآن يقول: ﴿ مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلِ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾ (١).

كتمان الحقّ

ثم قالت الآية: ﴿ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوباً عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَاةِ وَالإِنجِيلِ ﴾، أي أن هؤلاء قد اطلعوا على وصف النبي عَلَيْ في التوراة ووصفه في الإنجيل، لكنهم لا يبشرون به؛ لأنهم إذا بشروا به فقدوا مراكزهم الدينية ووظائفهم، ثم إنهم بعد لا تهمهم الحقيقة. سألوا مروان: هل تعتقدون أن الإمام علياً قد اشترك في الأحداث ضدّ الخليفة الثالث عثمان؟ قال: معاذ الله، وإن الإمام علياً أبرأ الناس من هذا، بل إنه بعث أو لاده للدفاع عنه. فقيل له: فلماذا تشيعون بين الناس بأنه قد شرك في دم الخليفة الثالث؟ قال: لأن أمرنا لا يستقيم آلا بهذا (٢).

فهذا الرجل صادق مع نفسه، ونحن نرى في تاريخنا الكثير ممّن إذا مرّ بذكر الإمام علي على أعرض عنه، وإذا مرّ برواية له أعرض عنها، مع أنه تراث إسلامي كبير؛ فإنّ أهل البيت الله للناس كافّه، وإن آل محمد الله عطاء للأمّة الإسلامية كبير؛ فإنّ أهل البيت الله وعدم ذكره لأجل المكانة والمال، مع أن المفروض بهذا أنه يكتم علماً، وسيحاسبه الله عليه (٣). فنحن نأ خذ الحكم الشرعي من أي مذهب إسلامي إذا استكمل الشرائط.

والأغرب من هذا أن الرشيد يبعث إلى جماعة من القضاة والمفتين ويقول لهم:

⁽١) ق: ١٨. (٢) الصواعق المحرقة ١: ١٦٣.

⁽٣) قال تعالىٰ: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكُتُمُونَ مَا أَنْرَلْنَا مِنْ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَى مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَاهُ لِـلنَّاسِ فِـي الْكِتَابِ أُولَئِكَ يَلْعَنُهُمْ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمْ اللَّاعِنُونَ ﴾ البقرة: ١٥٩، وقال عزّ من قائل: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكُتُمُونَ مِا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ الْكِتَابِ وَيَشْتَرُونَ بِهِ ثَمَنَا قَلِيلاً أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ وَلاَ يُكَرِّمُهُمْ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلاَ يُرَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ البقرة: ١٧٤.

إذا مررتم برأي لعلي بن أبي طالب فلا تأخذوا به. فهؤلاء وقفوا موقفاً معادياً لعلي بن أبي طالب عَيِّالَ بكل ما في كلمة عداء من معنى.

بل إن الرشيد قال لهم: إذا مررتم بآية في القرآن تنّوه به فأعرضوا بوجوهكم عنها. وغير خفي أن هناك روايات عديدة لأعداء أهل البيت الملايظ تشهّر بالإمام على الله لكن هذا لا يضيره، يقول الشاعر:

عِـداي لهـم فـضل عـليَّ ومِـنَة فـلا أبـعد الرحمن عني الأعـاديا هُـمُ فـتَشوا عـن زلتـي فـاجتنبتها وهم نافسوني فارتقيت المعاليا(١)

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَ يَنْهَاهُمْ عَنْ الْمُنكَرِ ﴾، وهنا مكمن المشكلة، حيث إنه عَنْ أمر بالمعروف ونهى عن المنكر ولم يسكت؛ لأنه وضع يده على مكامن النقص في حضارتهم، فوقفوا بوجهه، فقد فنّد مزاعمهم، وأبطل الكثير من معتقداتهم.

الحسن والقبح الذاتيين

إن قوله تعالى: ﴿ وَيُحِلُّ لَهُمْ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ ﴾ يقرّر أن هناك حسناً وقبحاً ذاتيين للأشياء. وهذه المسألة موضع نزاع بين المذاهب الإسلامية، فمتى نسمي هذا الشيء حسناً ومتى نسميه قبيحاً؟ المذاهب الإسلامية تقول: إن القبيح ما قبّحه الله، والحسن ما حسّنه الله؛ فإنه يجوز لله أن يعذّب المطيع، ويرفع العاصي ويدخله الجنّة، فالذي يقضي عمره بالصلاة والصوم والعبادة لا ضير في أن يضعه الله في النار، والذي يقضى عمره بالفجور والرذائل لا ضير في أن يضعه

⁽١) البيتان لأبي حيان الأندلسي. الكني والألقاب ١: ٦٦.

الله في الجنة. فهو تعالى يفعل ما يشاء.

وهذا الكلام غير مقبول، لأن هذا ظلم، والظلم قبيح، والله تعالى لايقدم على القبيح، وبالتالي لا يقدم على الظلم. فإذا نعّم العاصي فإنه فرّق بين المقاييس، والله تعبّدنا بالعقول والمقاييس. ولذا فإن ابن قيم الجوزية (وهو تلميذ ابن تيمية) يذهب إلى الحسن والقبح العقليين، أي أنه لا يذهب إلى أن الحسن والقبح هما ما حسّنه وقبّحه الشرع. فالشرع يرشد إلى الحسن والقبح العقليين، وهذا الذي عليه الشيعة. سألوا أعرابياً: بماذا بعث الرسول على قال: إنه لم يجئ بشيء وقال عنه العقل: إنه قبيح، ولم ينه عن شيء وقال عنه العقل: إنه حسن؛ فهذا دليل على أنه على حقّ. فهذا الأعرابي أفضل من هؤلاء الذين يقولون: إن الحسن ما حسّنه الشرع، والقبيح ما قبّحه الشرع، ومن يقل بأن الله يمكن أن يأتي بشريعة ثم يأتي بضدها فليراجع متبنياته العقلية والفكرية.

فهذا المقطع من الآية نستدل منه على أن الأشياء لها صفة ذاتية، أما الأشياء المادّية أو بعض الأعمال فنحن نعرف أن بعضاً منها قبيح، كالسرقة والخيانة قبل أن يقول لنا يقول الشارع لنا ذلك، وكذلك الإحسان إلى الناس فهو أمر حسن قبل أن يقول لنا الشارع بأنه أمر حسن. والشرع إنما يرشد لهذا؛ فإنّ العقل نبي داخلي والشرع نبي خارجي.

ومن لم يكن لديه عقل فإن الله لا يكلّفه، ف الأبله لا يكلّف، ذلك أن العقل مناط التكليف وملاكه، أي أن له القابلية على تمييز الأشياء، ومعرفة القبح والحسن، وأن الله تعبّدنا بهذا: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآياتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾(١)، و: ﴿هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمُ لِذِي حِجْرٍ ﴾(١)، أي ذي عقل، و: ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ فَتَكُونَ لَـهُمْ

(١) الرعد: ٤، النحل: ١٢، الروم: ٢٤. (٢) الفجر: ٥.

.

قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لاَ تَعْمَى الأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ التَّي فِي الصَّدُورِ ﴾ (١٠).

فالله يأمرنا أن نحكم عقولنا ونفكر، ولو لم يكن العقل حجّة ما أحالنا إليه، ومن هذا نعرف أن الله تعالى تعبّدنا بالعقول، والإنسان إذا جُرّد من العقل فإنّ الحيوان يصبح أفضل منه، وإذا الغي العقل الغي التكليف، والله لا يأمرنا بما يخالف العقول، فإنّ الله عُبد وعُر ف بالعقل.

سأل النبي على عجوزاً: كيف عرفت ربك؟ قالت: إن عندي دولاباً ألف عليه المغزل، يشتغل بحركة يدي، ويتوقف إذا لم أحرّكه، وأنا أرى الشمس تطلع وتغرب، والأرض تمرّ بأحوال مختلفة حيث الليل والنهار، والمراسم كلاً في وقته، فعلمت أنه لابد من وجود أحد يديره، فإذا كان هذا الدولاب لا يتحرّك إلا إذا حرّكته فكيف بهذا الكون؟ فهذا تحكيم للعقل، فالأشياء لها حسن وقبح عقليان.

النقطة الثالثة: الحرية الفكرية

إن هذا المقطع الشريف يدلّ على تحرير البشر من المؤسسات التي تتحكّم في تفكيره؛ لأن السماء هي التي تحدد لنا الطيّب والخبيث بمساعدة عقولنا. فالله تعالى خلق لنا هذه العقول ومنحنا القدرة على التفكير، ووضع لنا القواعد التي نستطيع عبرها أن نعرف الصحيح من غيره. فهذه الضوابط هي من وضع السماء، وليست من هؤلاء الذين يطرحون رأيهم بلا دليل كالأحبار والرهبان، فهؤلاء مثلاً كانت أغلب آرائهم مناطها التحكّم (٢)، كما في مسائل الزواج والطلاق، حيث أباحوا زواج المحارم كالمجوس، فإن المجوسي يباح له أن يتزوّج بنت أخته

_

⁽١) الحجّ: ٤٦. (٢) التحكّم: هو كل دعوى بلا دليل يعضدها.

وبنت أخيه. وهذا بخلاف الإسلام الذي يأمر بالزواج من الأباعد؛ لأن هذا الفعل سيؤدي إلى أن يغرس المحبّة بين عائلتي الزوجين، فحينما يضمّ الزوج أسرة جديدة إلى أسرته، فإنه يكون قد نشر المحبّة بينهما، وهذا من جملة أهداف الزواج. فبهذا الزواج تقترب هذه القبيلة من تلك القبيلة، وتتبادل المحبّة والولاء بينهما، ويُتخلّص من البلايا التي تحدث عند الزواج من الأقارب.

فهؤلاء الأحبار والرهبان يتحكّمون بالزواج كما يتحكّمون بالطلاق، حيث يمنعونه ولا يبيحونه. وليس هذا مقتصراً على هؤلاء، فبعض المذاهب الإسلامية لها أمور عجيبة في الطلاق، فمثلاً إذا قال الرجل لزوجته: أنت بتّة فقد طلقت (۱)، أما عندنا فلا يقع الطلاق إلّا بلفظ الطلاق. كما أنهم يجيزون طلاق السكران (۲) الذي يفقد عقله، فتنهدم الأسرة بقول السكران. وقد ألغيت الطلقات الثلاث في جمهورية مصر مؤخّراً، واعتبرت واحدة، ذلك أن عندهم لو طلّق الزوج زوجته بالثلاث أصبح طلاقاً بائناً، وحرمت عليه حتى تنكح زوجاً غيره.

فالأحبار والرهبان كانوا يتحكّمون بالطلاق والزواج، ونحن نشاهد مقدار المفاسد التي تترتّب على بعض الزيجات، فربما لاتنسجم حياة الرجل مع المرأة، فلابد من الطلاق حينها، صحيح أنه أبغض الحلال عند الله (٣)، لكن إذا تعذّرت الحياة فلابد منه.

إذن فبيان الحلال والحرام من اختصاص السماء وليس من اختصاصنا نحن، فالعرب مثلاً كانوا يتحكّمون بالسوائب والفواصل، فالبعير إذا خرج من ظهره

_

⁽١) الأم ٥: ١٢٤، الشرح الكبير ٢: ٤٠٢، المبسوط (السرخسي) ٦: ٧٩.

⁽٢) مختصر المزنى: ١٩٤، عن الشافعي، روضة الطالبين ٦: ٣٣، فتح الوهاب ٢: ١٢٤.

⁽٣) سنن ابن ماجة ١: ٦٠١٨ / ٢٠١٨، سنن أبي داود ١: ٤٨٤ / ٢١٧٨.

عشرة اعتبروه سائبة فلا يأكلونه، ويقولون: إنه حام، أي حمى ظهره، وكذلك الحال مع البحيرة التي هي ناقة تلد خمسة بطون، فيبحرون أذنها، ويرسلونها فلا يستفيدون من لحمها. فهؤلاء كانوا يتحكّمون بهذا، فجاء الدين وقال لهم: إن الله هو الذي يبيّن لكم الحلال والحرام، فشأنه ليس لكم ولا بأيديكم: ﴿قُلْ أَ اللّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللّهِ تَفْتَرُونَ ﴾ (١).

إن بعض المذاهب الإسلامية تذهب إلى أنه لا يوجد حكم ثابت عند الله ، وإنما الحكم ماحكم به المفتي ، ونحن نقول: إن الله له حكم في كل واقعة ، والفقيه أو المفتي إنما يبحث عن الحكم ، فإن أصاب فله أجران ، وإن أخطأ فله أجر واحد . فالآية الكريمة إذ تقول: ﴿وَيُحِلُّ لَهُمْ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمْ الْخَبَائِثَ ﴾ ، فهي إنما تقرّر أن السلطة بيد الله ، ولو أنها أعطيت للإنسان فإنه سيتحكّم بغيره من أبناء جلدته ، صعد الحجاج على المنبر وقال: اسمعوا وأطيعوا ليس فيها مثنوية لأمير المؤمنين عبد الملك ، والله لو أمرت الناس أن يخرجوا من باب من أبواب المسجد فخرجوا من باب آخر لحلّت لي دماؤهم وأموالهم . والله لو أخذت ربيعة بمضر لكان ذلك لي من الله حلالاً (٢).

وهذا لون عجيب من التحكّم بعباد الله، وهذا وأمثاله (٣) هو الذي دفع بالحسين الله إلى أن يقف بوجه هذا التيار الجاهلي الذي حاول أن يظهر مرّة أخرى على الساحة الإسلامية، ويقف بوجه رسالة السماء، فاستحلّ أصحابه به المحارم،

⁽١) يونس: ٥٩.

⁽۲) سنن أبي داود ۲: ۲۰۰ / ٤٦٤٣، تاريخ مدينة دمشق ۱۲: ۱۵۹، البـدايـة والنـهاية ۹: ۱۲۸ ـ ۱۲۹.

⁽٣) كفعل مسرف بن عقبة حينما أخذ البيعة ليزيدمن أهل المدينة بعد وقعة الحرّة، حيث إنه كان يقول للمبايع: تبايع علىٰ أنك عبد قِنّ ليزيد. تاريخ مدينة دمشق ٥٤: ١٨١ ـ ١٨٢.

فرأى الحسين الله أنه لابد من جولة للوقوف بوجه الطغيان الذي تحكم بعباد الله.

من يحمل الكتاب ولا يعمل به

إن الهدف من التمثيل هو تقريب المعنى لذهن السامع، فالمسألة إذا كان فيها خفاء يضرب لها مثل محسوس حتى تقرّب إلى ذهن السامع. فوظيفة المثل تبيانية، ومن الأمثلة التي جاء بها القرآن الكريم قوله تعالىٰ: ﴿وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثْلَ الْمُيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَبِهِ نَبَاتُ الأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيماً تَدُرُوهُ الْمَيْوَةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَبِهِ نَبَاتُ الأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيماً تَدُرُوهُ المُولِهِ الدِّين يجمعون أموالهم من السحت الرباع فإنه يريد أن يبين أن هؤلاء الذين يجمعون أموالهم من السحت والحرام هي أموال أشبه شيء بالنبات اليابس الذي يقع عليه المطر ويحطمه، وتأتي الربح القوية فتأخذه و ترميه في الفضاء، فيتبدّد يميناً وشمالاً. فالثروة التي يكون مصدرها الحرام فإنّ مصيرها التبدّد. فالله تعالى يضرب لنا مثلاً حسياً يقرّبه إلى أذهان الناس.

فالآية الكريمة موضوع المقام نزلت في اليهود الذين حملوا التوراة، أي كلّفوا بحملها، فحمّل الشيء: كلّف به. فالله تعالى حينما حمّلهم التوراة كلّفهم أن يعملوا بمضمونها، فقال لهم: إن التوراة هي دستور الحياة، فيجب عليكم أن تطبّقوا المفاهيم الواردة فيها على ساحة الواقع، فتطبّقوا الحدود والوصايا والنظم التي احتوتها.

فلمّا نزلت التوراة وقرأها الأحبار، رأوا فيها أشياء لا تروقهم، فمثلاً جاء فيها تبشير بالنبي محمد على وليس من مصلحتهم أن يدعوا لنبوّته، بل إن عندهم مؤسسات قائمة على اليهودية، تدرّ عليهم أموالاً، وهي مر تبطة بالدولة. وعليه

(١) الكهف: ٥٤.

فإن مصالحهم ستذهب إذا أخبروا أتباعهم بالأحكام التي تلتقي مع الإسلام، وهم يريدون كياناً متميّزاً. وهنا جاء القرآن الكريم مخبراً عنهم: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَاراً ﴾.

إن هذه المسألة لا تخص اليهود فقط، فليسوا هم وحدهم من لم يحملوا مضامين كتابهم، فهناك الكثير ممّن نزل عليهم القرآن ولم يعملوا به، وكأن القرآن نزل للقراءة صباحاً فقط أو لتحلّى به الأعناق للبركة. إن القرآن فيه مضامين عالية علينا أن نطبقها، فنحن حُمّلنا القرآن للتكليف، وحكمنا عندما نترك القرآن كحكم اليهود الذين لم يعملوا بالتوراة، وسيلحقنا الذمّ. فعلينا أن نعرف مضامين القرآن ولا نقع ضمن دائرة قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ نِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكاً ﴾ (١١). والعلاقة بين الإعراض عن ذكر الله وبين ضيق المعيشة أن تطبيق مبادئ غير مبادئ القرآن كالرأسمالية والاشتراكية و تطبيق المذاهب ومجموعة النظم الاقتصادية الدخيلة وكلها لا تحلّ أي مشكلة هو الذي يؤدّى إلى حصول هذا الضنك في المعيشة. فلماذا لا نجر ب الاقتصاد الإسلامي وننزله إلى الساحة، فنعالج نظريات التوزيع، ونظريات الإنتاج، ونظريات البيع والتبادل، على ضوء النظام الإسلامي، ولنرَ حياتنا هل ستصبح مرفّهة أم لا؟

فنحن نجد الآن في أرقى الدول أناساً لا يملكون مأوى أو طعاماً، فنجد إنساناً يفترش الأرض ويلتحف السماء، ونجد الجوع منتشراً، ونسمع بالمشاكل الاقتصادية تنتشر في كل مكان في حين أنهم ينفقون الأموال لأجل إطعام كلب وتنظيفه. يحدّثنا التاريخ أن الناس في أيام الخليفة عمر بن عبد العزيز كانوا مكتفين اقتصادياً، فكانت السلطات تأخذ الزكاة من الأغنياء فلا تعثر على

(۱) طه: ۱۲٤.

مستحقّ لها في بعض المناطق لعدم احتياجهم لذلك.

فهل قمنا بدراسة العلاقة بين الإعراض عن ذكر الله تعالى وبين ضنك العيش في الآية: ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكاً ﴾ دراسة جدية وواقعية؟ بل في الآية: ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكاً ﴾ دراسة جدية وواقعية؟ بل أكثر من هذا نجد أن جامعاتنا لا تدرّس الاقتصاد حسب رأي الإمام الصادق الله أو رأي أبي حنيفة أو مالك، فلماذا لا نأخذ رأي محمد بن عبد الله عليه وهو رأي الإسلام؟ إن الواجب علينا أن ننظر إلى ماكتبه فقهاء المسلمين حول المسائل التي لها علاقة بالاقتصاد، وأن نضع لنا منهجاً في دراستها.

إذن يوجد عندنا أناس يحملون القرآن ولا يعرفون مضمونه، بل يوجد أناس لا يعرفون ماذا يوجد في القرآن، كالبعير يحمل الأثقال ولا يعرف ماهي، فهو يحمل القرآن ولا يعرف نسبته إلى المذاهب الاجتماعية الأخرى. إن في القرآن أكثر من (٧٠) آية نزلت في حقّ علي بن أبي طالب إلله وهذا الأمر تذكره حتى المذاهب الإسلامية الأخرى (١)، ومع كل هذا نجد من يقول: إن علي بن أبي طالب بدري، وحاطب بن أبي بلتعة بدري أيضاً، أي كلاهما سواء. فصحيح أنهما بدريان، لكن من يقول: إنهما سواء؟ إن من يقول: «سلوني سلوني، فوالله لا تسألونني عن آية من كتاب الله إلا حدثتكم عنها بمن نزلت بليل أو بنهار، أو في مقام أو في سهل أو في جبل، وفيمن نزلت؛ أفي مؤمن أو منافق» (٢)، هل يمكن أن ضعه في مصافّ من لا يعرف أبسط الأحكام؟

⁽١) قال ابن عباس الله : «نزل في علي ثلاثمئة آية ». الصواعق المحرقة: ١٢٥، كفاية الطالب: ٢٣١، تاريخ الخلفاء (السيوطي): ١٧٢، نور الأبصار: ٧٣، إسعاف الراغبين:

⁽٢) سعد السعود: ١٠٩، وهو التَّلِيُّ القائل: «أيها الناس، سلوني قبل أن تفقدوني، فلأنا بطرق السماء أعلم منى بطرق الأرض». نهج البلاغة /الكلام: ١٨٩.

وصحيح أن حاطباً له صحبة لكنه ارتكب خطأ كبيراً حينما أراد النبي عَيَالله أن يفتح مكّة ، فقد كانت عائلة حاطب بن أبي بلتعة في مكّة ، فعرف أن النبي عَيَالله سيفتح مكّة فأراد أن يفعل جميلاً لقريش ، فيخبر هم أن النبي عَيَالله استعدّ لغزوهم عتى يحفظوا له الجميل ، ولا يؤذوا عائلته .

فكتب رسالة وأعطاها لسارة مولاة أبي عمرو بن صيفي بن هشام، وكتب فيها: من حاطب بن أبي بلتعة إلى أهل مكّة ، إن رسول الله يريدكم، فخذوا حذركم.

فأخذت الرسالة ووضعتها في عقيصتها (شعر رأسها) وخرجت، فهبط جبرائيل الله وأخبر النبي على بما فعل حاطب، فبعث رسول الله على لها من يأتي بالكتاب منها، فأخبر تهم بأن لاكتاب معها، وحلفت على ذلك. فعادوا إلى النبي على فأخبروه أن ليس معها كتاب، وأنها قد حلفت على ذلك، فأرسل إليها أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله وعماراً والمقداد بن الأسود وأبا مرثد، وعمر والزبير وطلحة، وكانوا كلهم فرساناً، وقال لهم: «انطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ (۱)، فإن بها ظعينة معها كتاب من حاطب إلى المشركين، فخذوه منها».

فخرجوا حتى أدركوها في ذلك المكان الذي ذكره رسول الله على فقالوا لها: أين الكتاب؟ فحلفت بالله ما معها من كتاب، فنحّوها وفتشوا متاعها، فلم يجدوا معها كتاباً ، فهمّوا بالرجوع ، فقال الإمام علي الله : « والله ما كذبنا ، ولا كُذبنا ». ثم سلّ سيفه في وجهها وقال لها: «أخرجي الكتاب وإلّا والله لأضربن عنقك ». فلما رأت الجدّ عند أمير المؤمنين الله ، أخرجته من ذوابتها وأعطته إيّاه ، فرجعوا به إلى

⁽١) خاخ: موضع بين الحرمين ، ويقال له روضة خاخ ، بقرب حمراء الأسد من المدينة . وذكر في أحماء المدينة ، والأحماء: جمع حمي ، وهي التي حماها النبي عَيَّالِللهُ والخلفاء بعده . معجم البلدان ٢: ٣٣٥ ـ خاخ .

رسول الله عَلَيْوَاللهِ.

فأرسل على حاطب فأتاه، فقال له: «هل تعرف الكتاب؟». قال: نعم. قال: «فما حملك على ما صنعت؟». قال: يا رسول الله، والله ماكفرت منذ أسلمت، ولا غششتك منذ نصحت لك، ولا أحببتهم منذ فارقتهم، ولكن لم يكن أحد من المهاجرين إلا وله بمكّة من يمنعه، وهم عشيرته، وكنت عريراً فيهم _ أي غريباً (۱) _ وكان أهلي بين ظهرانيهم، فخشيت على أهلي، فأردت أن أتخذ عندهم يداً، وقد علمت أن الله ينزل بهم بأسه، وأن كتابي لا يغني عنهم شيئاً. فصدّقه رسول الله على وعذره، وقال له: «قم، فقد وكلتك إلى ظاهر إسلامك» (۱).

فهذا يخاف من أن تتعرّض عائلته إلى سوء، فأين هذا من الذي يصبح عليه الصباح وقد شهر سيفه بوجه الكفر وأخذ يضربهم يميناً وشمالاً حينما بات في فراش رسول الله؟ وهو يعرف ما الذي ستتعرّض له عائلته، لقد تعرضت عائلة علي بن أبي طالب الله للإبادة، فكان الأمويون يواجهون قبر النبي عَيَّا ويقولون: يا محمّد، ثار بثارات بدر .. بدر التي قتل فيها الإمام علي الله (٣٥) بسيفه، والجيش الإسلامي والملائكة قتلوا (٣٥)، فهل كلاهما سواء؟

يجب أن يكون عندنا مقاييس علمية وموضوعيّة، ونحن بهذا الشكل لانعمل بمضامين القرآن. كان مروان بن أبي حفصة يقول:

بــــجيدها إلا كــعلم الأبـاعر بـأسفاره إذ راح ما في الغرائر^(٣)

زوامـــل للأســفار لا عـلم عــندهم لعــمرك مـا يــدري المـطي إذا غــدا

⁽١) لسان العرب ٢: ٧٤٤ عور.

⁽٢) مجمع البيان ٩: ٤٤٥، الجامع لأحكام القرآن ١٨: ٥٠.

⁽٣) مجمع البيان ١٠: ٨، تفسير الثعلبي ٩: ٣٠٧، الجامع لأحكام القرآن ١٨: ٩٥.

فالبعير لا يدري بالغرائر، لكن أنت يا مروان إذ تنتقد هؤلاء، هل أنت أفضل منهم؟ وهل أنت تحسن أن تحمل القرآن و تعمل بمضمونه؟ إنك تعرف ظلم العباسيّين وجورهم، فكيف تخاطب الرشيد بقولك:

من لم يكن ببني العباس مُعتصماً فليس بالصلوات الخمس ينتفعُ (١)

فأين علمك الذي حملته بصدرك؟ إن هذه هي مصيبتنا، وهذه ظاهرة عامة، يرى أحدنا القذى في عين غيره ولا يرى الجذعة في عينه.

فالمسألة لا تقتصر على التوراة، بل تشمل حتى حامل القرآن، فهو معرّض لمؤاخذة عند عدم العمل به، فالقرآن إمامنا ومرشدنا ومصدر حضار تنا، فعلينا أن نأخذ من مضامين القرآن الذي ملأكل أركان الحياة.

فالقرآن حياة المجتمع، وعندما نزل فإنه نزل على أناس أموات؛ فلا علم ولا أخلاق ولا استقامة، فبعثهم وأحياهم من جديد. فعلينا الآن أن نتعلم ونحيي المجتمع بأن نأخذ من تعاليمه وآدابه وأخلاقه.

هل ترفع الحدود في الدنيا عذاب الآخرة؟

إن هناك خلافاً بين الفقهاء حول من يُقتص منه في الدنيا؛ هل إنه يعاقب على جريمته في الآخرة، أم لا؟ وللإجابة على هذا السؤال لابد من معرفة أن هناك حقوقاً خاصة وحقوقاً عامة، فالسارق حينما يرد المبلغ الذي سرقه يسقط الحق الخاص، لكن هذا لا يعنى أن الأمر قد انتهى عند هذا الحدّ؛ إذ أنه يتبقى في ذمّته

_

⁽١) لم نعثر عليها لمروان، بل لمنصور النمري. انظر تاريخ بغداد ٤: ٢٧٢، ١٣. ٦٩.

الحقّ العامّ، وهو حقّ الهيئة الإنسانية. فالسارق عمل على الاستهانة بحقوق الآخرين والاعتداء على الناس وعلى حقّهم العام، وهذا ما يعبّر عنه الفقهاء بحقّ الله عزّ وجلّ. فالذي يعتدي على حقّ غيره، ويردّه إليه في الدنيا يجب أن يعلم أن وراءه رقابة إلهيّة وملاحقة يتبنّاها الله عزّ وجل.

إن الإنسان ضخم بعقله، فلا يستهن بحقوق الناس، وعلى قدر عقله يكون تكليفه وحسابه، ف: ﴿ لَا يُكلّفُ اللهُ نَفْسًا إِلّا وُسْعَهَا ﴾ (١)، فالجاهل غير العالم، أي أن العالم الذي يعتدي على غيره يكون عقابه مضاعفاً (٢)؛ ولذا فقد ورد في الأثر أن «ذنب العالم كالعالم» (٣)؛ لأن المفترض بالعالم أنه هو الذي يهذّب الجاهل ويعلّمه. ولكننا الآن لا نجد من هذا شيئاً؛ ذلك أن هناك علماء ذوي ثقافة وإدراك لكنهم أسرع من غيرهم إلى ارتكاب الجريمة.

إذا لم يزد علمُ الفتى قلبَه هدى وسيرتُه عدلاً وأخلاقُه حسنا في الله أولاه فتنة تغشّبه حرماناً وتوسعه حزنا (٤)

وهذا ما يعبّر عنه القرآن الكريم بقوله: ﴿ فَمَثُلُهُ كَمَثَلِ الْكُلْبِ إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ أَوْ تَتُرُكُهُ يَلْهَثْ ﴾ (٥). فمثل هذا سواء كان عنده علم أو لم يكن عنده علم، فهو على حدّ سواء؛ لأنه لم يستفد من علمه، مع أن المفروض أن يأخذ العلم أثره من السلوك في العمل، وأن يأخذ بيده إلى الصواب.

(١) البقرة: ٢٨٦.

⁽٢) انظر شرح أُصول الكافي (المازندراني) ٢: ١٦٥ ـ ١٦٦.

⁽٣) وقال الصادق الله: «يغفر للجاهل سبعون ذنباً قبل أن يغفر للعالم ذنب واحد». الكافي ١: ٤٧ / ١: وأرسله في فيض القدير شرح الجامع الصغير ٢: ٤٨٠ / ٩٦٥٧ عن رسولنا الأكرم الله الحقوق: ٥٠٥.

⁽٥) الأعراف: ١٧٦.

العفو عند المقدرة والمثليّة في القصاص

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ ﴿ الله ورد لا يخصّص الوارد» (١)، أي أنه إذا أن لنزلت آية في موضوع خاصّ فإنها لا يقصر حكمها على ذلك الموضوع، بل لنا أن نعدّيه إلى كلّ ما يتوفّر فيه وحدة الملاك، فمثلا قوله تعالى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيهُهُمَا ﴾ (١)، نزل بسبب سارق بعينه، لكن ليس معناه أن هذا السارق فقط تقطع يده، بل إن كلّ من يسرق تقطع يده، فالآية الكريمة حكمها عام. وكذا آية المقام: ﴿ فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ ﴾ فإن فيها عموماً، فليس الاعتداء في الشهر الحرام فقط هو المسوّغ للردّ عليه، بل إنها شاملة لكلّ اعتداء حتى لو كان في غير الشهر الحرام.

وربما يقول قائل: ألا يتناقض هذا مع قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَسْتُوي الْحَسَنَةُ وَلِي الْحَسَنَةُ وَلِي الْمُسَنَةُ وَلَا اللَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌ حَمِيمٌ ﴾ (٣)؟

ويجاب بأن هذا لا ينفي حقّ المعتدى عليه في الردّ، فهو يملك حق ردّ الاعتداء لكن لا يجب عليه تنفيذه، أي أنه يجوز له أن يترك هذا الحقّ، ويجوز له أن يردّ الاعتداء. فترك الاعتداء من حسن الخلق لكن ينبغي ألّا يتحوّل إلى حالة من الضعف، كما أنه أمر يتبع المزاج، فهناك من يطغى عليه مزاج الردّ:

ألا لا يسجهانْ أحسدُ عسلينا فنجهلَ فوقَ جهلِ الجاهلينا (٤)

-

⁽١) جواهر الكلام ١: ٢١٥، حقائق الأصول ٢: ٤١٢.

⁽۲) المائدة: ۳۸. (۳) فصلت: ۳٤.

⁽٤) البيت لعمرو بن كلثوم من معلقته. آمالي السيد المرتضىٰ ١: ٤٢، ٢: ٨، شرح نهج البلاغة

في حين أننا نجد مقابله مزاجاً يذوب رقّة ورحمة، فيقول صاحبه:

إني شكرت لظالمي ظلمي وغفرت ذاك له على علمي ورأيــــته أســـدى إليَّ يــداً لمـــا أبــان بــجهله حــلمي رجـعت إســاءته إليـه وإحـــ ساني فعاد مضاعف الجرم ورجـعت ذا أجــرٍ ومـحمدة وغــدا بكسب الوزر والإثــم مـــازال يــظلمني فأرحـمه حتى بكيت له من الظلم (۱)

إذن فالأمر في الآية الكريمة: ﴿فَاعْتَدُوا عَلَيْه ﴾ هو للإباحة لا للوجوب، أي أن المعتدى عليه يملك الحق في ردّ الاعتداء، فهو بالخَيار إن شاء اقتصّ وإن شاء عفا وقابل بالإحسان.

موقف الإمام السجّاد الله من مروان

وهناك في تاريخنا أمثلة سامية في عدم مقابلة الإساء بمثلها، فمثلاً مروان بن الحكم الذي لم يُسئ أحد من المسلمين إلى الإسلام بقدر ما أساء إليه هو، فقد خلق ألف مشكلة للإسلام، كما أنه هو الذي سبّب مشكلة للخليفة الثالث مع الناس ممّا أدّى إلى مصرعه، وخلق حالة من الشقاق بين المسلمين (٢). وهو الذي كان يضرب رأس الإمام الحسين الله بالعصا ومع ذلك فإنه حينما حدثت الثورة على الأمويّين في المدينة وقف الإمام زين العابدين يحمي عائلته وعوائل الأمويّين. فأين يمكن أن نجد مثل هذا الخلق العالى؟ لقد كان الإمام اللهم بالطعام،

[🕶] ۱۱: ۱۰۱، ۱۹: ۲۲۱، الجامع لأحكام القرآن ۱: ۲۰۷، ۲: ۳۵٦.

⁽١) الأبيات لمحمود الورّاق. شرح نهج البلاغة ١٨: ٣٧٨.

⁽٢) انظر: تاريخ الطبري ٣: ٣٩٧، الإمامة والسياسة ١: ٣٥، شرح نهج البلاغة ٢: ١٤٦ ـ ١٤٨، ٩: ٢٦.

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي

ويوفّر لهم الحماية ويأمر أبناءه بذلك(١).

فهذه مشاعر آل محمد التي تترفّع على الحقد. وكان بعض الجماعة يسيئون للإمام علي الله فيشتمونه تحت منبره، وقد قال لهم مرّة وهو على المنبر: «أما إني أعلم الذي تريدون ويقيم إوَدكم، ولكن لا أشتري صلاحكم بفساد نفسي » (٢). فيسكت عنهم ويسامحهم، ولكن الجاهل لا يعي أن العفو عفو، وإنما يسميه ضعفاً، مع أن على الإنسان أن يصنع الفضيلة للفضيلة.

ثم إن الاعتداء يجب ان يأخذ صفة المماثلة، فلا تجمح العاطفة بالإنسان فيتعدّى الحدود المشروعة في الاقتصاص، قتل ولد لأحد من بني تميم، فلما جاءه أهل القاتل ليدفعوا له الدية، قال: أنا أخيّركم إحدى ثلاث: أن تعيدوا لي ولدي حيّاً. فقالوا: إن هذا غير ممكن. فقال: إذن عليكم أن تُنزلوا لي نجماً من السماء. فقالوا: وهذا غير ممكن كذلك. فقال: إذن أبيدكم عن آخركم، فإن قطرة واحدة من دمه تعدل دماءكم كلّها. فعاطفة هذا الأب جامحة، وهو في حالة غضب كذلك؛ ولذا طلب منهم ما طلب، لكنه يتعارض مع ضوابط الإسلام والإنسانيّة.

فالقرآن الكريم يريد أن يقيد هذه العواطف الجامحة، فأمر بأن تراعى المثلية في القصاص، فلا ينتقل إلى حكم آخر إلّا إذا لم يكن بالإمكان إحراز المماثلة، كالضرب مثلاً؛ فإنه إذا خيف أن يفقد المقتصّ منه سمعه أو بصره مثلاً عند الاقتصاص منه، فليس من المعلوم أن يسلما له إن هو ضُرب، فحينها ينتقل إلى حكم آخر كما قلنا. فالمماثلة أوجدت لحفظ النظام وكيلا تكون حياة المجتمع غابة يأكل أبناؤها بعضهم بعضاً.

(١) الكامل في التاريخ ٣: ٥٥٦. (٢) الكافي ٨: ٣٦١ / ٥٥١.

حرمة الأشهر الحرم عند المسلمين

إذن فالله تعالى أكّد على حرمة هذه الأشهر فلا يسفك فيها دم ولا يعتدى فيها على أحد، وكان العرب يحترمونها كذلك وإن كانت هناك بعض الخروقات المعلّلة بالنسيء الذي حرّمه الله تعالى، ولكننا مع ذلك نجد أنه قد اعتدي في أحدها على قدسيّة حامل الرسالة على عائلته.

وهذا الأمر غير متوقع في تاريخ الإسلام، فالفترة بين بعثة النبي وبين واقعة الطفّ كانت قليلة، فهي بحدود (٦٠) سنة، أي أن من أبنائها الجيل عينه الذي عايش النبي الأكرم على فقد كان مع الإمام الحسين الله قسم من صحابة رسول الله على ومع هذا فقد فعل به ما فعل، مع أن الرسول الأكرم على جاء منقذاً؛ فقد كانت الجزيرة عند نقطة الصفر من الناحية الفكريّة والاجتماعيّة والاقتصاديّة، وهذا المقطع من خطبة الزهراء الله يوضّح حياتهم خير توضيح، تقول الله على شفا حفرة من النار، أذلة خاسئين، تقتاتون القِد و تشربون الطرق فأنقذكم الله بأبي محمد على منها الآسن الذي تبول فيه الإبل، ويزدحمون على البئر الواحدة؛ الطرق، وهو الماء الآسن الذي تبول فيه الإبل، ويزدحمون على البئر الواحدة؛ فتسفك الدماء و تسقط في البئر، فيضطرون لشرب مائه، ولمّا جاء الإسلام بدّل ذلك الخباء الممزّق الذي عبرّت عنه ميسون بقولها:

لبيتٌ تخفق الأرواحُ فيه أحبُّ إليَّ من قصرٍ منيفِ (٢)

فالبيت تلعب الريح فيه، ولمّا جاء الإسلام استبدله بعروش كسرى وقيصر، فأوطأهم إيّاها، وجعل الأنهار تجري من بين أيديهم، وفتحوا الدنيا بأكملها،

⁽١) شرح الأخبار ٣: ٣٥. (٢) تاريخ مدينة دمشق ٧٠: ١٣٣ ـ ١٣٤.

ووضعت بين أيديهم أنواع الأطعمة، ونالو الكنوز العظيمة. هذا من الناحية المادّية أمّا من ناحية أخرى فقد استطاع أن يجعل منهم عباقرة ينظر إليهم التاريخ بإعجاب. فهل جزاء ذلك كلّه الاعتداء على أبناء رسول الله على أبناء رسول الله على أبناء مرسول الله على أبناء مرسول عنهم؟ إننا نعرف مدى حرمة الدم في الإسلام، فكيف إذا كان دم النبي على نفسه؟ حينما جاؤوا بالرؤوس إلى الشام اختفى خالد بن معدان وهو من الفقهاء فكان يجلس في بيته ويردد:

جاؤوا برأسك يابن بنت محمد مستزمّلاً بسدمائه تسزميلا ويسهلّلون بأن قلت وإنما قتلوا بك التكبير والتهليلا(١)

فهو يعجب كيف أنهم قتلوه فأراقوا به دم النبي عَيَّا الله عنه عجب كيف أنهم قتلوه فأراقوا به دم النبي عَيَّا الله الشافعي يقول:

تَاقَه قَالِي والفَوْادُ كَئِيبُ واُرَق نَّومي فَالسهاد عَجِيبُ ذَبِيح بِاللهِ جَرِم كَأَن قَميصه صبيغ بِماء الأرجوان خضيبُ فمن مبلغ عني الحسين رسالة وإن كرهتها أنفس وقلوبُ (٢)

فكان يندب الإمام الحسين الله ويبكيه أشد البكاء. وكان الحسن البصري يقول: «أذل الله أُمّة قتلت ابن بنت نبيها» (٣).

فهؤلاء كان عندهم ضمير يقدّر الواقعة، في حين أن البعض يقول: إن الحسين قتل خرج على إمامه وقتل، بل أكثر من هذا نجد أن ابن العربي يقول: «إن الحسين قتل

⁽١) مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٦٣ تهذيب الكمال ٦: ٤٤٨.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٦٩، بحار الأنوار ٤٥: ٢٥٣ / ١٢، ٢٧٣ - ٢٧٤، معارج الوصول إلى معرفة فضل آل الرسول المهلك (الزرندي الشافعي): ١٠١، ينابيع المودّة ٣: ٤٨ – ٤٩. انظر محاضرة (السبط المخلّد الملك) ج ٨ من موسوعة محاضرات الوائلي .

⁽٣) ينابيع المودَّة ٢: ٣٩٨.

بسيف جدّه؛ حيث إن جدّه عَلَيْ حمل القرآن، والقران يقول: ﴿ فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي ﴾ (١) ... » (٢). وهذا كلام غريب؛ فهل إن الإمام الحسين الله باغ؟ إنه الحسين الذي عبّر عنه رسول الله عَلَيْ بأنه «سيّد شباب أهل الجنّة » (٣).

ثم إنه على ألم يكن يعرف أنه سيقاتل حينما قال فيه ما قال؟ فهل يريد هذا المعترض أن يصحّح لرسول الله على أيه أنه هذا الأمر من الثغرات العجيبة في تاريخنا، ولابد من ملئها، ومن عودة المسلمين جميعاً لأسس الإسلام.

وكما قلنا فإن من المفارقات الغريبة في تاريخنا أن هذا الشهر الحرام تنتهك حرمته، وبمن؟ بدماء أبناء رسول الله على الباقر الله الله الله عليه المعرم إذا مرّ أخذ من قلوب أهل البيت المحيية، كان الإمام الباقر الله يدخل عليه الشعراء والخطباء فير دون واقعة الطف بقصيدة أوكلمة، وكان الإمام الصادق والكاظم والرضا المحلية كذلك، وحذا شيعتهم حذوهم في هذا، وكانو المحيية يؤكّدون على هذا، ويأمرون به: «أحيوا أمرنا؛ رحم الله من أحيا أمرنا» (٥). فما هو الهدف من ذلك؟ ولماذا يصر الإمام الصادق الله على أن يستعيد واقعة الطفّ؟ إن الإمام الحسين الله لم يكن دمعة فقط، وإنما كان سيفاً، ولا يصح أن يُحوّل السيف إلى دمعة؟ يقول الأديب:

⁽١) الحجرات: ٩.

⁽٢) فيض القدير شرح الجامع الصغير ١: ٢٦٥ ـ ٢٦٦، ٥: ٣١٣.

⁽٣) انظر: فضائل الصحابة (أحمد بن حنبل): ٢٠، ٥٥، ٧٦، مسند أحمد ٣: ٣، ٦٢، ٦٤، ٥٠، ٥٠ انظر: فضائل الصحابة (أحمد بن حنبل): ٢٠، ٥١، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥: ٣٢١، ٣٢١، ١٦٧، المستدرك على الصحيحين ٣: ١٦٧، ١٦٧، ١٦٧، ٣٨١، شرح النووي على صحيح مسلم ١١٠ ١٤، وغيرها كثير.

⁽٤) قال الشاعر:

قــتلوا الحــرامَ مــن الأيـمّـ ــة فـي الحـرامِ مـن الشـهورِ مثير الأحزان: ٦١.

⁽٥) الخصال: ٢٢ / ٧٧، الأمالي (الطوسي): ١٣٥ / ٢١٨.

أبا الثورة الكبرى صليلُ سيوفها نشييدُ بأبيعاد الخلود مُرجَّعُ تُشـير وإيـماضُ القـواضب مشعلً وتــحدو بـركب الثـائرين فـيتبعُ أبا الطف ما جئنا لنبنى بلفظنا لمسعناك صَرِحاً إن معناك أرفع متى بنت الألفاظُ صبرحاً وإنما الصصور بمقدود الجماجم تُرفعُ ألا إن بُسرداً مسن جسراح لبسسته بسنى لك مسجداً مسن جراحك يُصنعُ وضعناك في الأعناق حِرزاً وإنما خُلقت لكى تُنضى حساماً فتُشرعُ

وصُعناك من دمع وتلك نفوسنا نسموّرها لاأنت إنّك أرفع (١)

إن الإمام الله ليس بحاجة لأن تحشد كلّ تلك الناس لأجل دمعة، فالدمع إفراز طبيعي عند تأجّب العاطفة ، كما أن «أحيوا أمرنا» لا يكون بالبكاء ، لقد كان الإمام يودّ أن يجعل من الحسين الله أنشودة ومثلاً؛ لأنه رفع مبادئ الإسلام، ووقف يصارع مبادئ الجاهليّة، ليُخرج المسلم من قوقعته وليقف ثائراً بـوجه الظلم، ولير فع كلمة « لا إله إلّا الله »، ومن أجل حرّيّته. فوقعة الحرّة بيّنت الموقف الحقيقي والشائن للأُمويين من المسلمين، حيث فرضوا عليهم أن يبايعوا كعبيد أقنان ليزيد (٢)، أي أن يزيد يتحكّم بدمائهم وأموالهم وأعراضهم. وهذا ما لا يرتضيه الإسلام للإنسان، فهو مكرّم عنده ﴿ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلاً ﴾ (٣).

كان عمر بن عبد العزيز يأخذ الأموال من بني أُميّة ويرجعها الى الناس، فتقول له عمّته: ألا تخشى منهم؟ قال لها: «كل يوم دون يـوم القـيامة لا أخشـاه» (٤). فهؤلاء نهبوا أموال المسلمين وسأرجعها إلى أهلها.

فالأموال سرقت، والأعراض والدماء انتهكت، فقد قتل بسرين أرطاة (٣٠)

⁽۲) تاریخ مدینة دمشق ۵۶: ۱۸۱ ـ ۱۸۲. (١) ديوان المحاضر ١: ٣٢.

⁽٤) انظر الطبقات الكبرى ٥: ٣٩٨. (٣) الإسراء: ٧٠.

ألفاً في يوم واحد، كما ذكرنا أول المحاضرة، حتى قام عقيبة الأسدى وقال:

معاويَ إنا بشر فاسجح فالمسنا بالجبال ولا الحديد أكــــلتم أرضَــنا فــجردتموها فــهل مــن قـائم أو مـن حـصيدِ ذروا جسورَ الإمسارةِ واستقيموا وتسأميراً عسلى النساس العبيدِ فهينا أمَّة ذهبت ضياعاً يسزيدُ أميدُها وأبو سزيد أتـطمعُ فـي الخـلافةِ إذ هـلكنا وليس لنـا ولا لك مـن خـلودِ وأعــطونا الســويّةَ لا تــزرْكـم جــنودُ مــردفاتُ بـالجنودِ (١١)

فالإمام الحسين الله خرج ليقارع الظلم، وليصارع قيم الجاهلية؛ فهو أكبر من أن يعامل بالدموع، لكن يبقى الدمع يفرز عندما تمرّ الواقعة شئنا أم أبينا، فينحن حينما ندرس الواقعة وننتهي إلى نتيجة هي أن واقعة الطفّ جعلت بيوت النبي خالية، فإن الإنسان حينئذ لا يمكن أن يتمالك دمعه دون أن يتركه يسيل من عينيه، ورحم الله سليمان بن قتّة إذ مرّ بديار الحسين الله ورآها خالية فأنشد:

مسررت عسلى أبسياتِ آلِ مسحمدٍ فسلم أرَهسا أمسثالَها يسومَ حسلتِ ألم تـر أن الشمسَ أضحت مريضةً لفقد حسين والبلاد اقشعرتِ وكانوا رجاء ثم صاروا رزية لقد عظمت تلك الرزايا وجلت وإن قـــتيلَ الطــفِّ مـن آلِ هـاشم أذلّ رقــابَ المســلمين فــذلّتِ (٢)

⁽۱) تاریخ مدینة دمشق ۲٦: ٤٧.

⁽٢) أسد الغابة ٢: ٢١، تهذيب الكمال ٦: ٤٤٧، سير أعلام النبلاء ٣: ٣١٨.

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي

من مسائل الفقه الدولي «القانون الدولي الإسلامي»

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأوّل: في سبب نزول الآية الكريمة

هناك مجموعة من الأمور التي ترتبت على صلح الحديبية شكّلت بجملتها سبب نزول هذه الآية الكريمة، وهي بهذا تر تبط بمنظومة الفقه الدولي في الإسلام. وسبب النزول هو أن الرسول الأكرم على خرج معتمراً في السنة السادسة للهجرة الشريفة، وكان معه من الصحابة (١٤٠٠) صحابي، خرجوا يسوقون معهم (٧٠٠) ناقة لينحروها في الهدي. ولمّا دخلوا الحديبية وصل الخبر إلى أبي سفيان الذي جمع قريشاً وقال لهم: لابدّ من منع محمّد من دخول مكّة. مبيّناً لهم أنه على إنما يتحدّاهم بهذا، ثم جمع الخيّالة، وكان عليهم يومئذ خالد بن الوليد، فأقبلوا حتى وصلوا الحديبية، وبدأت الرسل بينهم، فبعثت قريش سفراءها، وفيهم عروة بين مسعود وهو جدّ علي الأكبر لأمّه، وجدّ المختار بن أبي عبيد ومعه آخر، فقالوا للنبي على النبي عبيد السبيل إلى دخولك مكّة.

فَأُخبرهم رسولنا الأكرم عَيْنَ أنه لم يأتِ للحرب، وأنه إنما جاء زائراً لهذا البيت

(١) الفتح: ٢٥.

ومعظماً لحرمته، وأنه على يريد أن ينحر الهدي ويرجع. ثم أرسل على عثمان بن عقان إلى مكّة فاحتبسته قريش وانقطع خبره، وبلغ رسول الله على والمسلمين أن عثمان قد قتل، فقال رسول الله على حين بلغه ذلك: «لا نبرح حتى نناجز القوم». ودعا على الناس إلى البيعة، فكانت بيعة الرضوان تحت الشجرة، فكان الناس يقولون: بايعنا رسول الله على على الموت. فنزل قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللّهُ عَنْ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتُحَا قَرْبِها ﴾ (١)، فسميت «بيعة الرضوان» و «بيعة الشجرة» (٢).

وكان عروة بن مسعود ممّن وفد إلى الرسول على في هذا الصلح، ولمّا رجع لأصحابه قال مخاطباً إياهم: أي قوم؟ والله لقد وفدت إلى الملوك ووفدت إلى كسرى وقيصر والنجاشي، والله ما رأيت ملكاً قطّ يعظمه أصحابه ما يعظم أصحاب محمد محمداً. ووالله إذا أمرهم ابتدروا أمره، وإذا توضّا اقتتلوا على وضوئه، وإذا تكلّم خفضوا أصواتهم عنده، وما يحدّون إليه النظر؛ تعظيماً له. وإنه قد عرض عليكم خطّة رشد فاقبلوها وأجمعوا أمركم (٣).

فهو يؤكد لهم أن هؤلاء كانوا بمجرد أن يتوجد الله وضوئه يتهالكون على تناول وضوئه، وإذا أراد شيئاً أسر عواباً جمعهم إلى قضائه له، وأنه رأى من الالتفاف حوله ما لا نظير له، وأنهم مستميتون دونه، فعليهم أن يحسبوا لهذا حساباً، وأن يقرروا فيه رأيهم.

وبهذا تغيّر وضع قريش، وقرّروا الصلح مع الرسول الأكرم عَيْنُ ، فأعادوا عروة والوفد الذي كان معه إليه عَيْنُ ، فتمّ الاتفاق بينهم على أن يرجع رسول الله عَيْنُ في هذا عامه هذا، وله أن يأتي بمن معه في السنة التالية للحجّ. ورأى النبي عَيْنُ في هذا

⁽١) الفتح : ١٨.

⁽٢) تفسير القرآن العظيم ٤: ٢٠٠، صحيح ابن حبّان ١١: ٢١٩ ـ ٢٢٢.

⁽٣) صحیح ابن حبّان ۱۱: ۲۱۹ ـ ۲۲۲.

الأمر حقناً للدماء و تحقيقاً لأهداف معينة ، فوافق على الصلح ، ونحر الإبل (هدي التحليل) ، ورجع بأصحابه ، ورجعت قريش إلى مكّة . فالآية إذن نزلت لتشرح بعض المواقف لهذا الصلح .

المبحث الثاني: أن في التشريع الإسلامي قوانين دولية

وهذه الآية ترتبط بالقانون الدولي العام كما ذكرنا، وممّا يؤسف له، ويدمي القلوب ذكره أنّ فقهاء القانون عندهم عقدة من الدين الإسلامي وشريعته، فيتهمونه بأنه ليس في تشريعاته وقوانينه أي ذكر لنظام أو قانون دولي يتعامل بموجبه مع الآخرين. وهم يعزون ذلك إلى الأسباب التالية:

السبب الأوّل: أن لغة الإسلام هي العربية

فهؤلاء يقولون: إن لغة الإسلام الرسمية هي العربية؛ لأنها لغة القرآن والسنة والعبادة والمعاملة، واللغة العربية تمتاز بأنها لغة فيها قسر وإكراه ونوع من الجبر، أي ليس فيها أيّ مرونة أو روح دولية. والروح الدولية يفترض فيها ألّا تتسم بطابع الإكراه، أو بنوع من القسر مطلقاً كهذا الذي تتصف به اللغة العربية، وهو الأمر الذي يبعدها عن أن تكون لغة التشريعات والنظم والقوانين الدولية.

مناقشة السبب الأوّل

إنّ هؤلاء قد نسوا أن القانون الدولي نفسه هو قانون يقوم على الإكراه، ولا سبيل إلى تطبيقه دون اللجوء إلى الإكراه، وكمثال على ذلك مجالات تطبيق القانون الدولي على مجريات الحروب وتنفيذه فيها كما في معاهدة «لاهاي»، فإن بنودها تحتاج إلى القوّة والإكراه لتطبيقها وتنفيذها سيما مع مجرمي الحروب، وكذلك الحال في الكثير من الأمور التي تسنّها الأمم المتحدة ولا تجد آذاناً صاغية أو تجاوباً من الطرف المعني؛ وحينها فإن هذه القرارات تنفّذ بالقوة والإكراه. والمشرّع الإسلامي لم يخرج عن هذا الحد؛ وعليه فاللغة التي يستخدمها في الفقه الدولي لابد أن تكون مدعّمة بالقوّة حتى يتاح له تنفيذ أحكامه يستخدمها في الفقه الدولي لابد أن تكون مدعّمة بالقوّة حتى يتاح له تنفيذ أحكامه

وقوانينه.

السبب الثاني: أن الإسلام لا يقوم على مبدأ المساواة

وهذا الإشكال قائم على دعوى أنّ الإسلام يميّز المسلمين عن غيرهم من الشعوب وأهل الأديان الأخرى، ويعطيهم من الحقوق ما لا يعطيه لهؤلاء، في حين أنّ القانون الدولي يضمن هذه الجنبة لجميع الناس باختلاف أطيافهم وألوانهم وشرائحهم، فهو يتعامل بمبدأ المساواة مع الجميع.

مناقشة السبب الثاني

ولنا أن نسأل: هل إنّ هذا التمايز هو في أصل المنشأ والخلقة، أم في أصل التعامل؟ الواضح للعيان والحقيقة التي لا غبار عليها من خلال ملاحظة نصوص الشريعة أنه ليس هناك أي تمايز بين الناس من جهة أصل المنشأ والخلقة؛ فالنص التشريعي يعلن ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ (١). فليس هناك تفاوت في أصل المنشأ والخلقة في الشريعة الإسلامية.

ثم إن القانون الدولي نفسه أليس قائماً على أساس التمايز؟ وإلّا فبأي حتى تعطى خمس دول هي أمريكا وبريطانيا وفرنسا والصين وروسيا عضوية دائمة في مجلس الأمن؟ أليس في هذا تمايز، وتمييز بين الدول والشعوب؟ وهذه الدول كما هو معلوم لها حق « veto» ضدّ أي قرار لا تر تضيه سياستها وإن كان فيه مصلحة لغير ها من الدول.

فهل من الصواب أن تلصق هذه التهمة بالإسلام مع أنّ القانون الدولي قائم عليها؟

(١) الحجرات: ١٣.

السبب الثالث: خصوصية الشريعة الإسلامية

يدّعي هؤلاء أنّ الشريعة الإسلامية لا يمكن أن تكون أساساً للقانون الدولي أو مقننة له ولا تصلح لذلك؛ لأنها مطبوعة بطابع الدين، ومعنى هذا أنّها للمسلمين فقط الذين يدينون بها دون غيرهم من أبناء الطوائف والأديان الأخرى. أمّا القانون الدولى فيراد له أن يكون عالميّاً عامّاً يشمل كل أبناء البشر.

مناقشة السبب الثالث

وهذه مغالطة؛ لأنّ الشريعة الإسلامية والقانون الدولي يستهدفان شيئاً واحداً هو السير بالإنسانية نحو التكامل، ورفع مستواها. فالشريعة الإسلامية تعالج الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والأخلاقية والجانب الجنائي عند الإنسان؛ حيث ترتفع به عن مستوى الغرائز، وتدفعه إلى التكامل.

إذن يتضح مما مرّ أنّ جميع العناصر التي يطلبها القانون الدولي ميسّرة في الإسلام.

القانون الدولى الإسلامي

هو مجموعة من القواعد والنظم التي تفرض على المسلمين التعامل مع غير المسلمين داخل البلاد الإسلامية وخارجها.

فالآية إذن _وفق هذا المنظار _ ترتبط بالفقه الدولي العام، وتنظّم علاقات المسلمين مع غيرهم.

مشروعية التقية ومراعاة حرمة المسلم

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ وَلَوْلاَ رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ لَمْ تَعْلَمُوهُمْ أَنْ تَمْ قَالت الآية الكريمة عن قريش تَطَوُّوهُمْ ﴾، وهي تشير إلى جماعة من المؤمنين قد أخفوا أنفسهم عن قريش

خشية أن ينالهم أذاها؛ كسهل بن جندل، وابن أبي ربيعة، وهشام، ومجموعة من النساء. فهؤلاء كانوا يرون أنهم إذا أعلنوا إيمانهم فإن قريشاً لن يمنعها مانع ولن يردعها وازع عن أن تمتد ايديها إليهم بالعذاب وأن تعرضهم للموت. وهم يعلمون أن الروّاد الأوائل قد تعرضوا إلى مستويات مرعبة من التعذيب.

وهذا المقطع من الآية الكريمة يعالِج جانبين مهمين:

الأوّل: مسألة التقية

فهؤلاء قد أخفوا أنفسهم خوفاً من قريش، وحسب تعبير الآية ﴿ لَمْ تَعْلَمُوهُمْ ﴾. ونفهم من هذا أنّ الإنسان إذا ما اضطرّ فله أن يستعمل التقية. فلو كان عملهم هذا غير مشروع لأرسل إليهم النبي على وقال: أعلنوا إسلامكم. إنّ المذاهب الإسلامية بأجمعها تقول بالتقية، وعند الرجوع إلى تاريخنا وقواعدنا الشرعية نجد أنهما يدفعان الإنسان دفعاً إلى التقيّة فيما لو وقع بين أناس لا يملكون حرّية الرأي، حيث إنّه يضطرّ حينها إلى أن يبطن خلاف ما يظهر؛ حفظاً لنفسه (١). وهنا تقدّر الضرورة بقدرها، فهذا المعنى استعمله الصحابة وأقرّهم النبي على عليه.

ومما هو غير واقعي بحال أن يأتي بعض الكتاب الذين لا تُلمس على أقلامهم أيّ روح إسلاميّة فيعالجوا هذا الموضوع باستعراض العضلات، وما ذلك إلّا لأنهم لم يمرّوا بالتجربة التي مرّبها القائلون بالتقية، حيث إن القائلين بالتقية كانوا قد عايشوا المذابح التي كانت تجري من غير سبب ودونما وازع أو مانع من أمر الله تعالى أو ضمير حيّ. وما يثار حولنا من نقاط تعتبر موجبة للاتّهام من وجهة نظر هؤلاء هي إثارات منكرة وواهية لا تستند إلى أي دليل. ومن هذه الإثارات

_

⁽١) انظر: واصل بن عطاء مع الخوارج في محاضرة (الجوار في الإسلام) ج ١ من موسوعة محاضرات الوائلي .

اتهامنا ورمينا بأننا نقول بأنّ أمّ المؤمنين عائشة زوج النبي على كانت منحرفة، ونحن نتحدّى هذا المتهم بأن يجيئنا بمصدر واحد معتبر من مصادرنا يشير إلى هذا المعنى. فهذا اللون من التهم ينمّ عن سوء طويّة وخبث سريرة، وإلّا فإننا لا يمكن أن نتجرّاً على زوجة رسول الله على هذا؛ لأنّه تجرّو على مقام رسول الله على وخدش لمنزلته وانتقاص من كرامته.

وكان ما سوّد وجه تاريخنا هو وجود فتاوى طويلة عريضة ذهب بسببها الكثير من الخلق، ومن يرد أن يطّلع على هذا فلينظر كتاب ابن عابدين (الفتاوى الحامدية) وليدقّق في حيثيتها ومدركها، فقد أمر بقتل الشيعة لأنّهم كما يدّعي يلوكون في سيرة أم المؤمنين عائشة ويرمونها بالانحراف (١١).

ونحن نخاطب هؤلاء كمسلمين ونقول لهم: أين يوجد هذا؟ ولماذا تحاولون أن تمزّقوا وحدة المسلمين.

إذن فالإنسان حينما يعيش مع أمثال هذه النماذج وبينهم فإنه يضطر إلى العمل بالتقيّة. وهذا العمل له مداركه في التشريع الإسلامي، قال تعالىٰ: ﴿لاَ يَستَّذِنْ المُؤْمِنِينَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنْ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا المُؤْمِنِينَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنْ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا المُؤْمِنِينَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنْ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تُقَاةً وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ ﴾(١). جاء الحجّاج بن علاط السلمي مرّة للنبي عَلَيْ وقال له: يا رسول الله، إن لي بمكّة مالاً، وإن لي بها أهلاً أريد أن آتيهم، فأنا في حل إن أنا نلت منك وقلت شيئاً؟ فأذن له رسول الله عَلَيْ أن يقول ما شاء (١٣).

⁽١) انظر الفصول المهمّة (شرف الدين): ١٤٥ ـ ١٤٥.

⁽٢) آل عمران: ٢٨. (٣) بحار الأنوار ٢١: ٣٤، مسند أحمد ٣: ١٣٨.

وهناك عشرات الأدلّة على ذلك، وقد بحثها الفقهاء وناقشوها (١). فالتقيّة موجودة عند المسلمين بصورة عامّة، مع أنّ بعض ذوي الأقلام الرخيصة يسخّرون أقلامهم في التهريج في هذا الباب بعيداً عن روح الإسلام (نسأل اللّه تعالىٰ أن يخلّصنا من أمثال هؤلاء الذين لا يشعرون بشيء من المسؤولية تجاه وحدة المسلمين).

الثانى: الارتفاع بمستوى الصحابي عن القتل الخطأ

فهذا المقطع من الآية الكريمة يريد أن يرتفع بمستوى أصحاب النبي عن إراقة الدم والاعتداء على الغير، ومن هذا قوله تعالىٰ: ﴿قَالَتْ نَمْلَةٌ يَاأَيُهَا النَّمْلُ الْخُلُوا مَسَاكِنكُمْ لاَ يَحْطِمَنّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لاَ يَشْعُرُونَ ﴾(٢). ويتقرّر أنه لا يوجد صحابي لأحد الأنبياء ﴿إِنَّ من يسحق كائناً ضعيفاً وهو يعلم به ويشعر بوجوده؛ لأنهم (رضوان الله عليهم) على خلق عال ولا يعتدون على مسلم وهم يشعرون، فإن عرفوه لم يقدموا على أذاه. وهكذا آية المقام؛ فهي جاءت تؤكّد هذا المعنى: ﴿وَلَوْلاَ رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ لَمْ تَعْلَمُوهُمْ أَنْ تَطَوُّوهُمْ فَتُصِيبَكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّةٌ بِغَيْرِ عِلْم ﴾.

وهي هنا تشير إلى هذه الثلّة من المؤمنين الذين أخفوا إيمانهم وعقائدهم خوفاً من أذى قريش وانتقامها، وتقول لهؤلاء: إنكم إذا دخلتم فإنهم سيذهبون ضحية تحت أقدامكم، وقد تقتلونهم وأنتم لا تشعرون بهم. فالآية الكريمة إذن في مقام إعطاء جوّ حول حرمة المسلم واحترام دمه، ثم تقول لهم: إنكم إذا دخلتم هذا البلد فعليكم أن تأخذوا بنظر الاعتبار هذه المسألة الحساسة، فلو أنّ النبي

⁽١) نيل الأوطار ٨: ٨٤ ـ ٨٥، وانظر محاضرة (الحرّيّة الشخصيّة من منظور إسلامي) ج ٢ من موسوعة محاضرات الوائلي . (٢) النمل : ١٨.

سمح لكم بدخول البلد الحرام قبل تنبيهكم إليها لراح ضحية لكم هؤلاء الثلة من المؤمنين.

مفارقات تاريخية وآراء بعض مفكري أهل السنة فيها

ونحن نقول: إذا كان الأمر هكذا فما هو موقف المسلم ممّن يقدم على قتل مسلم وهو يعلم أنه مسلم؟ إنّ هناك ثغرات في تاريخنا لابد من تصحيحها، فبعض الحوادث التاريخية ليس لها أي تفسير موضوعي، ولا يوجد لها أي مبرّر مقنع، ومن ذلك دعوى ارتداد مالك بن نويرة وأصحابه أيّام الخليفة الأول، وبالتالي تعرّضهم للقتل غيلة وغدراً، وبناء خالد بزوجة مالك ليلة قتله، وبالرجوع إلى كتابات بعض المفكّرين المنصفين من السنّة نجد أنهم يقولون بخلاف ما صُوّرت عليه قضية امتناع مالك عن أداء الزكاة إلى الخليفة الأوّل، وهي شهادات تتسم بقول الحق والابتعاد عن التشنّج والتعصب ضد الآراء المحظورة، ومنها:

الأولى: شبهادة علي عبد الرزاق(١)

يقول هذا الكاتب في مؤلّفه (الإسلام وأصول الحكم): إنّ بعض الذين قاتلهم الخليفة الأوّل على أنهم منعوا الزكاة، لم يمنعوا الزكاة، وإنّما امتنعوا عن الإذعان لحكمه.

الثانية: شهادة ابن قيم الجوزية

إنّ ابن القيم هذا يعدّ داعم فكر ابن تيمية ومروّج آرائه؛ فهو أحد تلامذته، بل

⁽١) أحد علماء الجامع الأزهر الذي صرّح بعدم مشروعيّة الخلافة التي حصلت بعد رسول الله عَلَيْقَ في كتابه الذي سيذكره المحاضر، وذلك بقوله: إذا أنت رأيت كيف تمّت البيعة لأبي بكر واستقام له الأمر، تبيّن لك أنها كانت بيعة سياسيّة ملكيّة عليها طابع الدولة المحدثة، وأنها قامت كما تقوم الحكومات على أساس القوّة والسيف. الإسلام وأصول الحكم: ١٨٣.

تلميذه الأوّل، وهو ثروة علمية ضخمة. يقول حيال هذه المسألة: إنّ جماعة مالك بن نويرة لم يكونوا رافضين للإسلام، وإنهم غير مرتدّين عنه، وكل ما في الأمر أنهم اجتهدوا فأخطؤوا؛ حيث إنهم ظنوا أنّ الزكاة مقيّدة بدعاء النبي عَيَّا ، فالآية الكريمة تقول: ﴿ خُدْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلاَتَكَ سَكَنُ لَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعُ عَلِيمُ ﴾ (١)، فهؤلاء كانوا يظنون أنّ الزكاة لا تدفع إلّا إلى النبي عَيَا للهُ لأنه سيدعو لهم مقابلها، أمّا بعد وفاة النبي عَيَا فليس هناك من سيدعو لهم.

وهذه شهادة قيّمة نعتز بها من ابن القيّم، فهو يقرر أنّ هؤلاء لم يكفروا، وهذا من قبيل أن (المشروط عدم عند عدم شرطه) فالحكم (الزكاة) مشروط بـ(الدعاء) وهو الشرط، فلمّا انعدم الدعاء انعدم المشروط (الزكاة). وبالنتيجة فهو يقرّر بأن هؤلاء تأوّلوا فأخطؤوا، وأنهم كانوا يصلّون، وكان مؤذّنهم ينادي: «أشهد أن لا إله إلّا اللّه». فهل هؤلاء مشركون أو مرتدّون؟

وأكبر دليل على هذا استقبال الخليفة الثاني لجيش خالد وقوله له بعد رجوعه من فعلته تلك: يا عدو نفسه، قتلت امراً مسلماً ونزوت على زوجته! والله لأرجمتنك بأحجارك (٢).

وهكذا نجد أنّ الآية الكريمة تريد أن تطهّرنا وتطهّر أيدينا عن أن تلغ بدماء المسلمين، ومشاعرنا وألسنتنا عن أن تطال أعراضهم، وألّا يحمل مسلم على مسلم حقداً. فهي تذكّر المسلمين بأنهم سيقدمون على بلد فيه مجموعة من

(٢) تاريخ الطبري ٢: ٥٠٤، الكامل في التاريخ ٢: ٣٥٨ ـ ٣٥٩، تاريخ الأمم والملوك ٣: ٣٨٠.

⁽١) التوبة: ١٠٣.

المسلمين، وربما حصل هجوم منهم على المشركين فتذهب هذه المجموعة ضحية تحت الأرجل دون علم منهم وقصد، وأنّ عليهم استشعار حرمة المسلمين الموجودين في مكة، فمن المستحيل دخولهم فيها وهم لا يعرفون أنّ فيها هذه المجموعة منهم. فالمنع من دخول مكة إذن كان حرصاً على الدماء الإسلامية.

ادّراع الكافر بالمسلم

وفي هذه الآية حكم شرعي يذكره الفقهاء في باب الجهاد، وهو: لو أنّ جماعة من المسلمين _ وهذا أمر تـ تبّعه غـالباً من المسلمين وهذا أمر تـ تبّعه غـالباً الحروب الحديثة، وهو ما يسمى بالدروع البشرية _ فالآية صريحة في أنّ على المسلمين عدم مقاتلة هؤلاء الكفار حفظاً على أرواح المسلمين من التلف. ومن الفقهاء الذين يتبنّون هذا الرأي الإمام مالك (۱) وجماعة آخرون (۱)؛ فقد سئل مالك بأنّه لو كانت هناك سفينة لكفار فيها أسرى مسلمون، فهل يجوز للجيش الإسلامي أن يضرب السفينة بالنار ليقتل من عليها من الكفّار، وربما راح قسم من المسلمين الأسرى الذين فيها ضحية؟ فقال: لا يجوز ذلك، ومن يقدم عليه عامداً عـارفاً فعليه الدية والكفارة. بل إنّه يذهب إلى المنع حتى عند ادّراع الكافر بالمسلم لحظة الحرب.

وكذلك الشوافع فإنهم يميلون إلى هذا الرأي (٣). أمّا الأحناف (٤) والثوري (٥)

⁽١) قريب منه ما عنه في المحلّى ٧: ٣٠٦ / ٩٣٢.

⁽٢) انظر المغني ٩: ٣٩٩.

⁽٣) انظر: الأم ٤: ٢٦٠، المجموع شرح المهذب ١٩: ٦، روضة الطالبين ٧: ٤٤٧، حواشي الشيرواني ٨: ٢٩٦.

⁽٤) انظر: المبسوط ١٠: ١٥٤، ١٩٨، حاشية ردّ المحتار ٢: ١٨١، ٤: ٥٠٥.

⁽٥) انظر أحكام القرآن ٣: ٥٢٥، الجامع لأحكام القرآن ١٦: ٢٨٧.

والإماميّة (١)، فيخالفونهم في هذا الرأي. وللقرطبي رأي في هذه المسألة حيث يقول: «قد يجوز قتل الترس، وذلك إذا كانت المصلحة ضرورية كلية قطعية:

فمعنى كونها ضرورية أنه لا يحصل الوصول إلى الكفار إلّا بقتل الترس.

ومعنى أنها كلية أنها قاطعة لكلّ الأمة حتى يحصل من قتل الترس مصلحة كلّ المسلمين. فإن لم يُفعل قتل الكفار الترس، واستولوا على كلّ الأمّة.

ومعنى كونها قطعية أن تلك المصلحة حاصلة من قتل الترس قطعاً.

قال علماؤنا: وهذه المصلحة بهذه القيود لا ينبغي أن يُختلف في اعتبارها؛ لأن الفرض أن الترس مقتول قطعاً؛ فإما بأيدي العدو فتحصل المفسدة العظيمة التي هي استيلاء العدو على كلّ المسلمين، وإما بأيدي المسلمين فيهلك العدو وينجو المسلمون أجمعون.

ولا يأتي لعاقل أن يقول: لا يقتل الترس في هذه الصورة بوجه؛ لأنه تلزم منه ذهاب الترس والإسلام والمسلمين، لكن لما كانت هذه المصلحة غير خالية من المفسدة نفرت منها نفس من لم يمعن النظر فيها؛ فإن تلك المفسدة بالنسبة إلى ما يحصل منها عدم أو كالعدم» (٢).

على أية حال فإن هذه المسألة كانت محل نقاش عند المسلمين وموضع أخذ ورد فيها، وهو مبتن على اختلاف فهم الدليل من كونه يجيز مد اليد إلى المسلم الذي تدرّع به الكافر أو لا يجيز ذلك.

المبحث الخامس: في معنى المعرّة

ثم انتقلت الآية الكريمة فقالت: ﴿ فَتُصِيبَكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّةٌ ﴾، فما معنى المعرّة، وما

⁽١) انظر: المبسوط ٢: ١١، السرائر ٢: ٨، منتهى المطلب ٢: ١٠ (حجري).

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن ١٦: ١٨٧ ـ ٢٨٨.

المراد بكونها تصيبهم؟ أي ما الذي سيصيب أصحاب النبي على فيما لو دخلوا البلد الحرام وقتلوا هؤلاء المسلمين وهم لا يشعرون؟ هناك عدة نقاط حول المسألة سنتناولها إن شاء الله تعالى، ومنها:

أوّلاً: المعرّة النفسية

وهي أضخم المعرّات التي يمكن أن يمرّ بها الفرد المسلم؛ فإنّه إذا قتل مسلماً دون علم منه بأنّه مسلم ثم عرف بعد ذلك هذه الحقيقة، فسوف لن يهدأ له بال ولن يستقرّ، بل إنّه سيظل يأكل بنفسه و يشبعها لوماً و تقريعاً ، وسيعضّ أصابع الندم على ما يظن أنه فرط منه أو فرّط فيه. وقد حدث مثل هذا أيام الإمام زين العابدين الله عيث إنّ الزهري كان قاضياً فجيء إليه بشخص فعاقبه حتى مات، فلما عرف أنه مات أصابه يأس وقنوط من الحياة ، وحبس نفسه في بيته ولم يخرج منه. وسأل عنه الإمام السجاد الله مرّة فقيل له: إنّ من أمره كذا وكذا، وهو يظن نفسه أنه قاتل الرجل.

فدخل عليه الإمام الله وقال له: «إنّ ما أخافه عليك من قنوطك من رحمة الله أكثر مما أخافه عليك مما ابتليت به، وقنوطك من رحمة الله التي وسعت كل شيء أعظم عليك من ذنبك». فقال الزهري: ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾ (١)، لقد فرّجت عني فرّج اللّه عنك، أشهد أنك زين العابدين. ثم رجع الى أهله وماله (٢). فأوّل معرّة تصيب الإنسان إذن هي تأنيب الضمير واللوم الذي سيعرّض له فأوّل معرّة تصيب الإنسان إذن هي تأنيب الضمير واللوم الذي سيعرّض له

⁽١) الأنعام: ١٢٤.

⁽٢) ينابيع المودّة ٢: ٣٦٨، ومثله موقف أسامة بن زيد؛ حيث قال: سوف لن أشهر سيفي بوجه مسلم بعد أن قتل أعرابياً نطق بالشهادتين، وقال له النبي عَيَّالَهُ: يعنّفه: « هــلا شــققت عـن قلبه ». مسند أحمد ٥: ٢٠٧، صحيح مسلم ١: ٣٧.

نفسه.

ثانياً: أنّ الدية تجب في هذا القتل

فمن المعرّة أيضاً دفع الدية لأهل القتيل، وهذا أمر يصعب على الإنسان أيضاً وفيه شدّة ومشقّة عليه؛ ولذاكان معرّة.

ثالثاً: إرجاف المشركين بأنّ الرسول عَيْنَ قد قتل أصحابه

وهذا ما ستستغلّه قريش في حملتها الدعائية ضد الرسول الأكرم عَلَيْهُ، فإنها سترجف وستروّج بأنّ الرسول عَلَيْهُ قد فرّط بأصحابه وقتلهم من أجل الوصول إلى البيت المحرّم.

وهذا المعنى كان يدور في خلد النبي الكريم على على على الله (صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله) كان يلاحظ ويعرف أنّ هؤلاء يترصدونه. وعليه فيكون معنى ﴿ فَتُصِيبَكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّةً ﴾: فيصيبكم عار بسبب ذلك.

النظم في الآية

وعليه فإنّ الفقهاء يستفيدون من هذه الآية ﴿لِيُدْخِلُ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ أنّ غير المؤمن ربماكان في صلبه نطفة يمكن أن يخرج منها مسلم. والمقصود من ﴿رَحْمَتِهِ ﴾ هنا: الإسلام؛ لأنّه موجِب لها. وهذا هو داعي منع المسلمين من وصول البيت الحرام تلك السنة، وفعلاً خرج من أصلاب بعض هؤلاء أناس مؤمنون. وهذه القاعدة عامة وليست مختصة بأهل مكة وحدهم، فعبدالله بن أبي كان رأس المنافقين، لكن ابنه ﴿ وصل إلى درجة من الإيمان أن طلب من النبي عَنَيْ أن يتولّى ضرب عنق أبيه حينما قال: والله ﴿لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ

لَيُخْرِجَنَّ الأَعَزُّ مِنْهَا الأَذَلَ ﴾(١). وكان حينما سمع بكلامه هذا قد وقف له بباب الدار في المدينة عندما رجع وقال له: والله لا تدخل البيت حتى يرضى عنك رسول الله عَيْنُ ، وحتى تعرف من هو الأعزّ ومن هو الأذلّ.

ثم جاء فدخل على النبي عَيَّا وقال له: روحي لك الفداء يا رسول الله، لقد سمعت ما قال أبي، وعلمت أنه قد آلمك به، فإن كنت تريد قتله، فائذن لي بأن أتولّى أنا ذلك. فقال له عَيَّا: «لماذا؟». قال: لأمرين:

الأوّل: أن تعلم أننا لأي أمر نقتل الآباء والأبناء.

والثاني: أني أخشى أن تدركني حميّة الجاهليّة، فأقتل قاتل أبي لعلّي لا أصبر على رؤيته إذا رأيته، فأرتدّ عن الإسلام (٢).

فعفا عنه الرسول الأكرم عَيْشُ إكراماً له.

وهذه المسألة ليست سهلة حتى إن بعض الفقهاء في مسألة القصاص وولي الدم يرى أن الدولة هي التي يجب أن تقتص من القاتل و تنتصف لولي الدم و تأخذ بثأره؛ لأن ولي الدم إذا باشر ذلك بنفسه فإن المشكلة تبقى قائمة، والأحقاد تظل متوارثة؛ ولذا كان الأولى أن تتولّى الدولة نفسها تنفيذ القصاص وإن كان بعض الفقهاء يرى أن ولى الدم هو الذي يجب أن يتولّى التنفيذ (٣).

المهم أن قسماً من الفقهاء يميلون إلى الرأي الأوّل، وهو أن يتولّى الحاكم العادل المسلم تنفيذ الحكم ولا يترك ذلك إلى أحدكيلا يدع للأحقاد والضغائن أن تتوالد وتستمر في الأجيال. فهذا الرأي قائم على أساس امتصاص هذه الأحقاد من نفوس ابناء الطرفين، وعدم استمرار ذلك فيهم وفي أبنائهم وأعقابهم؛ فالقاتل

_

⁽۱) المنافقون: ۸.(۲) مجمع البيان ۱۰: ۳۷۳ ـ ۳۷۵.

⁽٣) حول هذا المبحث انظر فقه السنّة ٢: ٥٣٤.

سيظل مصدراً للألم ومبعثاً له في نفوس ذوى المقتول، وهكذا تستمرّ السلسلة.

يقول المنهال: ذهبت للحج وجعلت طريقي على المدينة، فجئت أزور الإمام زين العابدين إلى ولما دخلت عليه قال: «يا منهال، ما صنع حرملة؟». فالإمام السجاد الله ابن أمير المؤمنين إلى الذي كان يمرّ على القتلى والجثث ويترفّع عن أن يتأوّه أو أن يقول شيئاً غير ما يرضي الله تعالى، وهو ابن الحسين إلى الذي كان يبكي لأجل أنّ أعداء وقاتليه سيدخلون النار بسببه، لكنه الله مع ذلك قد أحدث مصرع عبد الله الرضيع الذي قتل بسهم لحرملة هذا لوعة في نفسه الكريمة، وخلف منبعاً للألم كبيراً في قلبه الشريف؛ لأنّه رأى المشهد بعينه حيث رجع أبوه السبط الله حاملاً الرضيع على يديه وهو يرفرف كالطير المذبوح. وحينما امتلأت يده من دمه رمى بها إلى السماء وقال: «اللهم لا يكن أهون عليك من فصيل ناقة صالح» (۱). ثم عاد به إلى أمّه قائلاً: «رباب خذى إليك ولدك مذبوحاً»:

ولو تـــراه حـــاملاً طـفله رأيت بــدراً يــحمل الفـرقدا مُخضّباً من فيض أوداجـه ألبسه سهم الردى مجسدا (٢)

⁽١) لم نعثر عليه عند مصرع الطفل الرضيع، لكن ورد هذا الدعاء عند مصرعه التلاحية حيث إنه النائل جعل يأخذ الدم من نحره فيرميه إلى السماء، ولا يرجع منه شيء. مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٥٧.

⁽٢) المجسد: الثوب الملامس للجسد، يريد: أن السهم ألبسه ثوباً من دم. انظر المعجم الوسيط: ١٢٢ ـ جسد.

الحرية الدينية في التشريع الإسلامي

﴿ لاَ إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنْ الغَيِّ فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدْ الشَّمْسَكَ بِالْعُرُوةِ الْوُثْقَى ﴾ (١).

مباحث الآبة الكريمة

المبحث الأوّل: العقيدة ضرورة حياتية عند الإنسان

هناك مجموعة من الحريات التي تكفلها الشرائع السماوية والقوانين الإلهية للإنسان، وفي طليعة هذه القوانين حرية المعتقد؛ فالإنسان لا يمكن أن يعيش من غير عقيدة يعتقدها أو دين يدين به. ولو تتبعنا التنقيبات الأثريّة عن الأمم السابقة والحضارات البائدة فإنناسنجد من خلال الحفريات أن كل منطقة مأهولة عند هذه الأمم والحضارات ربما كانت تخلو من مستشفىٰ أو ملعب أو مكان للمصارعة، لكن من غير الممكن ألّا نجد فيها آثاراً لمعبد كان يرتاده أبناء تلك الحضارات القديمة (٢). فالمعبد كان أمراً ضرورياً للإنسان من القدم يسير معه في رحلته في الحياة؛ لأنّ الإنسان في أصل فطرته يمتلك شعوراً _أو يتوفّر عليه _بأنّه لابد من وجود قوة خفية تحميه، وجهة ما تمتلك القدرة والقوّة والقابلية على أن تتحكم في حياته ومصيره و توفّر له الحماية من شرور قوىٰ الشرّ التي كان يرى أنّها موجودة في كل مكان. وهذه القوّة الخفيّة لها القابلية المطلقة على أن تؤثّر عليه بصورة

⁽١) البقرة: ٢٥٦.

⁽٢) يقول عالم الآثار الألماني بلوتارك: «من الممكن أن تجد مدناً بـلا أسـوار ولا آداب أو مسارح، ولكن لم يرَ إنسان قط مدينة بلا معبد أو شعباً لا يـمارس الصـلاة». الإسـلام رسالتنا /السنة الثالثة: ١٠.

مباشرة.

حدود الحرية الدينية

وما يعبده الإنسان يختلف من حضارة لأخرى، ومن أمّة لأمّة، ويناط ذلك الاختلاف بمستوى تفكير أبناء الحضارات وقابليا تهم على فهم الحقائق والظواهر وهضمها. وهكذا فإننا نجد أن البعض يعبد أشياء ماديّة والبعض الآخر يعبد أشياء معنوية.

لكن هنا يردسؤال هو: إلى أي مدى يمكن أن تضمن الحريّة الدينية العقيدية للإنسان؟ والجواب أنها تضمن له ما دامت لا تشكل مورد مضايقة لحريّات الآخرين الدينية أو لعقائدهم. فمسألة العقيدة أمر حيوي وضروري لكل إنسان، ويجب مراعاتها. وهنا يبرز جانب من المشكلة وهو أنّ بعض الناس يمتلك عقيدة «أنّ لا عقيدة»، أي أنه لا يؤمن بالأديان وبوجود إله خالق حيّ رازق، وأقلّها أنه لا يؤمن بوجود قوة خارجية تتصرّف في الكون وتتحكّم في العالم. وهذا طبعاً يعاكس فطرته التي تحكم بهذا الأمر وبوجود هذه القوّة الخارجية؛ وبالتالي فإنّه لا يحترم حريته ولا حرية غيره.

ثم إن كل عقيدة لابد أن تحتوي على جوانب تنظيمية للحياة، فالعقيدة تنظم الحياة، ومن المستحيل أن تجد عقيدة ليس فيها نظام أو قوانين تحكم العلاقات و تبر مج الحياة. ومن لا عقيدة له فلا نظام يحكم حياته.

المبحث الثاني: سبب نزول الآية ومعنى الإكراه فيها

وبعد هذا التوضيح نرجع للآية الكريمة فنقول: هناك عدة آراء في سبب نزول هذه الآية الكريمة، وفي معنى الإكراه الوارد فيها، نذكر منها:

الرأي الأوّل: أنّها في أهل الكتاب خاصة

أي في اليهود والنصاري. والمراد هنا: أنّ لهؤلاء حرية البقاء على عقائدهم ودينهم الذي يدينون به، ولهم ألّا يجبروا على الدخول في الإسلام. ومن هذا ما كان من أمر بعض العرب وغيرهم من أنّهم يفضلون المقلات (وهي التي لا يعيش لها ولد (١) أبداً، أو التي تحمل مرة واحدة فقط (٢)). يقول الشاعر:

فالذي يريده الشاعر هنا أن الطيور العادية تبيض كثيراً؛ فتكون فراخها كثيرة لكنها لا فائدة فيها، أما الصقر فتبيض أنثاه بيضة واحدة لكنه سيّد الفضاء (٤)، ثم يشبه الأم الولود بعادي الطيور، والمقلات بأم الصقر تمييزاً لها عن غيرها، وأن ابنها مليء بالعنفوان والرجولة. وكان من عاداتهم أنّ المقلات كما مرّ تنذر أنها إن جاءها ولد فإما أن تجعله يهودياً أو نصرانيّاً. وكان اليهود يقطنون المدينة كما هو معروف، وقد انعكست آراؤهم على التفسير والفقه والأخلاق. ولا زلنا إلى الآن نعاني من رواسبهم، هذه ولم نستطع التخلّص منها.

وكان الأوس والخزرج على هذه العقيدة أيضاً؛ فلذا كان لهم الكثير من أولادهم عند يهود المدينة، فلما أمر الرسول على بإجلائهم (يهود المدينة) عنها، وكان فيهم أبناء الأنصار، قال أبناؤهم من الأوس الذين كانوا مسترضعين فيهم،

وفي الزرازير جبن وهي طائرة وفي البزاة شموخ وهي تحتضر

⁽١) الكنز اللغوي: ٩١، الصحاح ١: ٢٦١ ـ قلت، وهي هنا بخصوص المرأة.

⁽٢) الصحاح ١: ٢٦١ ـ ٢٦٢ ـ قَلَت، وهي هنا بخصوص النياق.

⁽٣) اختلف في قائله. شرح نهج البلاغة ٦: ١٥٥، ١٣: ٢٢، تاريخ مدينة دمشق ٤١: ٩٤٩، ٥٠: ٨٥. ٨٥.

⁽٤) يقول الشاعر:

فمن يملك عقيدة سماوية وديناً إلهياً لا يشكّل أي خطر على الإسلام أو على البنية الاجتماعية لأي شعب.

الرأي الثاني: أنها في الناس عامّة

فقوله تعالىٰ: ﴿لاَ إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ ﴾ على هذا الرأي لا تختصّ بطائفة من الناس دون طائفة؛ حيث إن الشريعة الإسلامية كانت تدعو الناس عامّة للإسلام بالحسنى ولا تجبرهم عليه أو تكرههم على اعتناقه، بل حتى المشرك كان مشمولاً بهذه الآية الكريمة حيث إنّه يُبقىٰ على عقيدته. واستمرّ العمل بهذا الحكم الى أن نسخت (٢) هذه الآية الكريمة بقوله تعالىٰ: ﴿يَا أَيُّهَا النّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظُ عَلَيْهِمْ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنّمُ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴾ (٣). فالتعامل السلمي والصلح مع هؤلاء كان على أساس أن يتعرفوا على محاسن الإسلام ومواطن الرحمة والحب فيه؛ ليدخلوا في الإسلام عن قناعة ورغبة، بعد أن أتحيت لهم الفرصة لمعرفة الحق من الباطل، ومنحوا الوقت الكافي للتعرّف على الجوانب الأخلاقية في الإسلام. وهذا الأمركان دافعاً كافياً لطالب الحق أن يدخل في الإسلام ويعتنقه دون إجبار أو إكراه، فإنّه إن عرض عليه الإسلام وأبيٰ قو تل. إذن

(٢) تفسير ابن أبي حاتم ٢: ٤٩٤ - ٤٩٥ / ٢٦١٦، نواسخ القرآن: ٩٤، فتح القدير ١: ٢٧٥.

⁽١) مجمع البيان ٢: ١٦٣ – ١٦٢، أسباب نزول الآيات: ٥٣ ـ ٥٣.

⁽٣) التوبة: ٧٣.

فالآية نزلت في خصوص فسح المجال أمام المشركين لدراسة محاسن الإسلام. الرأي الثالث: أنها فيمن يسلم بعد قتال

فقد كان الكثير من المشركين وغيرهم ممن هم ليسوا على دين الإسلام يدخلون الإسلام بعد انتهاء المعركة بينهم وبين المسلمين بهزيمتهم وانتصار المسلمين كما حصل في فتح مكة وغيره، لكن بعض المسلمين كان يتعامل معهم بصورة توحي بأنهم ليسوا مسلمين فعلاً، وأنهم إنما دخلوا الإسلام بعد أن ذاقوا حرّ النار والحديد، وكانوا يسمعونهم ذلك. وللحقيقة نذكر أنّ هذا اللون من الإسلام قد حصل من بعض كأبي سفيان وأمثاله، لكن ليس معنى هذا أن نستقبل كل مسلم بمثل هذا التصرّف وهذا الكلام حملاً له على أمثال أبي سفيان، إذ ربما كان قد أسلم حقاً، وهو إنّما يطلب الإسلام ويرجو الله في ذلك. وعليه فلا يصح استقباله بهذا، وأن نقول له: إنك إنّما اسلمت بعد المعركة، وإن اسلامك إنما كان بالاكراه والإجبار.

وهؤلاء قد فُرّق بينهم وبين باقي المسلمين حتى في العطاء، فعمر بن الخطاب كان يسميهم «مسلمة الفتح»، وكان يعطيهم دون ما يعطي غيرهم من المسلمين. وهذه المسألة كانت من ضمن جملة من المسائل التي اختلف فيها معه جماعة ممّن عاصروه أو جاؤوا بعده.

فالآية الكريمة نزلت لهذا السبب، ولتقول للمسلمين: لا تـجرحـوا مشـاعر هؤلاء؛ فإنهم قد دخلوا حضيرة الإسلام، فعليكم أن ترحّبوا بهم وتشجّعوهم.

هذا على صعيد الإسلام، أمّا على مستوى المذاهب الإسلاميّة، فإنّ التطبيق خلاف هذا، وهو خلاف واضح واختلاف بيّن؛ فلو أنّ أحداً من المسلمين ممّن يوصف بالغيرة تساءل: لماذا المسلمون ممزّ قون؟ ولماذا لا نسعىٰ لامتصاص هذه

الفرقة ونجمع شمل المسلمين مادامت الأصول واحدة وهي مدعاة للوحدة والتوحد لاللفرقة والتفرق؟ فإنّه سيرمى بأنّ كلامه غير صحيح لأنّه لم يقصد هذا فعلاً وإنّما تفوّه به تقيّة، وكل قلم شريف يحاول أن يعالج مسألة من مسائل المسلمين ومشكلة من مشاكلهم فإنّه يرمى بهذه التهمة، وكأن التقيّة ليس لها أي مدرك شرعي. إنّ هذا الشعور البغيض تجاه هؤلاء هو الذي يولّد الفرقة بين أبناء الدين الإسلامي ويسبب التنافر والتناحر بينهم.

إنّ هناك الكثير من الشعوب ممّن توحّدهم المصلحة المادية وليس غير، في حين أنّ المسلمين توحّدهم اللغة والدين والعقيدة والكتاب والأرض وغير ذلك، لكنهم مع ذلك متنافرون متباغضون متفرّقون، فلم هذا؟ إننا نأسى ونأسف على المسلمين أن يصلوا إلى هذا الأمر وأن يصل بهم الحال إلى هذه الفرقة البشعة.

فالآية الكريمة تلزمنا بألّا نصف هؤلاء بأنهم مكرهون على اعتناق الإسلام لأنّ بوسعهم إضمار شيء وإظهار خلافه، فعندما يعلن فرد إسلامه دون إكراه وإجبار مباشرين من أحد فعلى المسلمين ألّا يجرحوا مشاعره. ثم إن الدين الذي يأتي بالإكراه لا يسمى ديناً، والعقيدة التي تأتي عن طريق الإملاء والإجبار لا تسمى عقيدة أبداً، لأنّهما أشبه شيء بأن يكونا عقداً من العقود، والعقود يلزم فيها القبول وإلّا كان العقد باطلاً: ﴿إِلّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ ﴾(١)، فالقرآن يفرض في التجارة أن تكون نابعة عن الرضا النفسي. وهكذا نجد أن البيع على بساطته يشترط الشرع فيه الرضا، فكيف بأمور العقيدة والدين والآخرة؟ وهل من الممكن أن تقع و تصح من دون رضا؟ ومن هذا يذهب المحققون إلى أنّ الدين إن

(١) النساء: ٢٩.

كان بالإكراه فهو ليس بدين ولا العقيدة عقيدة.

القيادة العسكرية وخطّة المعركة

﴿ وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ (١). مداحث الآمة الكريمة

المبحث الأوّل: فضيلة البكور إلى الصلاة

إنّ البعض من الآيات الكريمة تنفيد معنى إضافياً زيادة على مضامينها الأساسيّة، وهذا ما توحي به بعض المفردات التي تستعملها. فقوله تعالى: ﴿وَإِذْ غَدَوْتَ ﴾ مثال على هذا، والغدوّ: الصباح المبكر (٢). والاستيقاظ مبكراً مندوب إليه في الأخبار (٣). والمسلم لا يحتاج إلى دليل خارجي لهذا، بل أن دليله وجداني بالنسبة له؛ إذ أن من المفروض به أن ينهض صباحاً عند الفجر لأداء صلاة الصبح: ﴿وَقُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴾ (٤)، وقر آن الفجر: صلاة الصبح؛ لأنها تشتمل على القراءة. والإنسان حينما يستيقظ صباحاً إلى الصلاة في وقتها ثم يقوم إلى المحراب ومنه، فإنّه يقوم روحاً وعقلاً وليس جسداً وغرائز، بلحاظ أن الإنسان مركب عجيب من الغرائز التي تدفعه إلى المعصية.

وهكذا يتطهّر الإنسان روحيّاً كل صباح حتى يواجه الحياة بذهنية المسلم؛ فهو يقول في صلاته ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ (٥) أي في الدنيا والآخرة، فهو يريد الطريق الصحيح، وهو أن يعيش مع عباد الله بصورة مرضية ونظيفة،

_

⁽١) آل عمران: ١٢١. (٢) العين ٣: ١٣٥ ـ سحر، ٥: ٣٦٥ ـ بكر.

⁽٣) انظر وسائل الشيعة ٤: ٢١٢ ـ ٢١٤ / ب٨٦.

⁽٤) الإسراء: ٧٨.

ويستوحي السماء معانيَ للخير ، وكل ما له أثر في تربيته وإعداده. وهذا ما يشير الله القرآن الكريم ويؤكّد عليه (١).

وهكذا يستطيع الإنسان أن يعمر الحياة، ويزرع الخير والسلام في أرجائها، فعليه أن ينتج ويعمل ولوكان ثريّاً موسراً؛ لأن وظيفته في الحياة ورسالته التي كلّفه اللّه تعالىٰ بأدائها _وهي استثمار طاقاته التي أودعه عنده، واستثمار نعم اللّه التي أغدقها عليه وأودعها له في أرضه _ لابد من أن يؤدّيها على أكمل وجه وأتّمه؛ ولذا فإنّه تعالى عوّضه عن هذا ﴿وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاساً * وَجَعَلْنَا اللَّهَارَ وَاعمل لانياك كأنك تعيش أبداً، والرواية الشريفة تخاطبه فتقول: «اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً، واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً» (٣).

فالإنسان مكلّف بأن يعمر الحياة؛ لأنّ عنده بيتاً وعائلة ومجتمعاً يتفاعل معه ويعيش فيه، كما أن عنده بلداً ومهمة يتوقف عليها إطالة عمره.

إنّ في الأنظمة الوضعية أنّ الإنسان إذا بلغ الخمسين من عمره أو الستّين فإنه يلج سنّ التقاعد و يحال عليه ، و هنا تحدث الصدمة والنكسة لهذا الإنسان _ إن كان واعياً _ لأنّه يرى حينئذ أن دوره في الحياة قد انتهى ، وأنّه في طريقه إلى الموت . وهذا ينعكس سلباً على عطائه وروحه ؛ فينتكس ، و يشعر بالوحدة والوحشة والغربة ، أما إذا عرف أن مهمته في الحياة مستمرّة في إنّه حينها لن ينتابه ذلك الإحساس ، فيستمرّ في نشاطه وعطائه وإبداعه . وهذا هو السبب الذي لأجله لا يشترط الفقها ء في أبواب الإجارة والعمل من كتب الفقه أن يكون للإنسان عمر

(١) ومنه قوله تعالىٰ : ﴿ وَأَقِمْ الصَّلاَةَ إِنَّ الصَّلاَةَ تَنْهَى عَنْ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّـهِ أَكْـبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴾ العنكبوت: ٤٥. (٢) النبأ: ١٠ ـ ١١.

(٣) عن الإمام الكاظم الثيلا. الفقيه ٣: ١٥٦، ونسب للرسول الأكرم عَلَيْنِهُ بلفظ: «احرث لدنياك...». النهاية في غريب الحديث ١: ٣٤٦ حرث.

محدّد؛ فكل من له طاقة على العطاء والبذل له أن يعمل وسوف لن يمنعه أحد ولو كان في أخريات حياته.

واقع الأسرة المسلمة الآن

إننا الآن نعيش أزمة حقيقية؛ حيث إنّ الكثير من الأسر الإسلامية لا تتسم بسمات الأسرة الإسلامية الحقيقية؛ فالأسرة الإسلامية هي التي تبتدئ يومها عند رفع كلمة «لا إله إلا الله» فجراً بالصلاة والذكر وقراءة القرآن والدعاء إلى الله، أمّا واقعنا نحن فغير ذلك؛ فالأسرة بفضل القنوات الفضائية وأجهزة البث الأخرى تسهر ليلها تراقب التلفزيون حتى إذا حان موعد صلاة الفجر أو دنا تخلد إلى النوم، فتترك واجباتها الملقاة على عاتقها وقت الصباح و تظل تغطّ في غفلتها؛ يبسط عليها النوم غطاءه الرخو فلا تعمر حياتها ولا تقوم بمستلزماتها. وهذا ما يلفت إليه القرآن الكريم أنظارنا وينبّهنا إليه: ﴿ وَإِذْ غَدَوْتَ ﴾.

وقد كان العرب يتمدّحون ببكور الغراب، فيمدحون فلاناً لأنّه يبكّر إلى الحياة كبكور الغراب (١).

المبحث الثانى: مناسبة نزول الآية الكريمة

اختلف المفسرون في الغزوة التي نزل فيها قوله تعالىٰ: ﴿وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ ﴾، فبعض قال: إنّها نزلت في واقعة الخندق، وقال آخرون: إنّها نزلت في معركة أحد. فالمناسبة مردّدة بين هذه المعارك الثلاث (٢).

⁽١) قال رسول الله عَيَّانُهُ: «البكرة رباح»، أو «نجاح». السير الكبير (الشيباني) ١: ٦٥. وقيل لبزرجمهر: بم أدركت ما أدركت من العلم؟ قال: ببكور كبكور الغراب. شرح نهج البلاغة ١٠٤: ٢٣٠، فيض القدير شرح الجامع الصغير ٣: ٢٥٥.

⁽٢) انظر: مجمع البيان ٢: ٣٧٦، زاد المسير ٢: ٣٣، الجامع لأحكام القرآن ٤: ١٨٤، تفسير

الاستدلال بهذه الآية على رضا النبي الله عن عائشة

ويصر أحد المفسرين على أن هذه الآية كانت في موقعة أحد، وأن النبي على كان في بيت زوجه عائشة، ثم يستدل بها على أن زوجته من أهله، ومعنى هذا أنها منسجمة معه تمام الانسجام، وأنه راضٍ عنها بدليل أن الله تعالى يخاطب نبيته نوحاً على بقوله: ﴿قَالَ يَانُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلُ غَيْرُ صَالِحٍ فَلاَ تَسْأَلْنِي مَا لَيْسَ لَن رُحاً عِنْهُ عَمَلُ غَيْرُ صَالِحٍ فَلاَ تَسْأَلْنِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ إِنِّي أَعِظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنْ الْجَاهِلِينَ ﴾ (١) بعد أن خاطب الله جل وعلا بقوله: ﴿وَنَادَى نُوحُ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنْتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ ﴾ (١) بعد أن خاطب الله عالى قد أخرج ابن النبي نوح الله من أهله مع أنه من صلبه، وهنا يعدّ عائشة من أهله؛ فدلّ بهذاعلى أنها في موضع رضا عنده عَيَاهُ.

ونجيب على هذا بالقول: إننا ليس من شأننا ولا من خلقنا أن نسلب إحدى نساء النبي الكريم على مكانتها التي هي عليها، أو ننكر منزلة هي لها أو أنزلها الله إياها؛ فإنّ نساءه على موضع احترامنا، لكننا في الوقت نفسه نضعهن أمام المسووليّة؛ فالقرآن الكريم نفسه مدحهن في بعض المواقف (٣) وحمّلهن المسؤولية في أعمال أخرى (٤). ثم إنه لا ضير في أنّ إحدى نساء النبي على المسؤولية في أعمال أخرى (٤).

[🖝] القرآن العظيم ١: ١٠٤، تفسير الثعالبي ٢: ٩٩.

⁽۱) هود: ۲3.

⁽٣) فقال تعالىٰ : ﴿ وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَا تُهُمْ ﴾ الأحزاب: ٦.

⁽٤) فقال تعالىٰ : ﴿ وَإِذْ أَسَرَّ النَّبِيُّ إِلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَّأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَّ فَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ فَلَمَّا نَبَأَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا قَالَ نَبَّأَنِي الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ * إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُو مَوْلاَهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلاَئِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرُ * عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَّقَكُنَّ أَنْ يُبْدِلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنَّ مُسْلِمَاتٍ وَالْمَلاَئِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرُ * عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَقَكُنَّ أَنْ يُبْدِلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنَّ مُسْلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ قَانِبَاتٍ عَابِدَاتٍ سَائِحَاتٍ ثَيِّبَاتٍ وَأَبْكَارًا * وَأَزْوَاجُهُ أَمَّهَاتُهُمْ وَأُولُو الأَرْحَامِ مَعْضُهُمْ أَولُولُو اللَّرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَولُولُو اللَّوْمِنِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ إِلَّا أَنْ تَنْعَلُوا إِلَى أَولِيائِكُمْ مَعْرُونًا كَانَ ذَلِكَ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ إِلَّا أَنْ تَنْعَلُوا إِلَى أَولِيائِكُمْ مَعْرُوفًا كَانَ ذَلِكَ فِي لِكِتَابِ مَسْطُورًا ﴾ الأحزاب: ٣ ـ ٦.

كانت عزيزة عنده ويحبها، فهذا شيء طبيعي، لكن لنا أن نسأل: ما المقصود من الأهل في قول النبي نوح الله الأبني مِنْ أَهْلِي ، هل هم الأقارب، أم الزوجة فقط؟ إنّ البعض يقول: إنّ الأهل هم كلّ من يحرم الزواج منهم، ويقول غيره: أهلك هم أقرب الناس إليك، كابن الخال وابن العم. فالأهل هم الذين تربطهم بك رابطة الدم.

والقرآن الكريم له اصطلاح آخر، فبالإضافة إلى رابطة الدم نجده يؤكّد على رابطة الروح؛ بدليل خطابه تعالى لنبيه نوح الله المارّ، مع أن ابنه هذا ابن صلبي له؛ فزوجة النبي نوح الله لا ترمى بالزنا: «ما زنت امرأة نبيّ قط» (۱۱). فأعراض الأنبياء الله محفوظة، أمّا الخيانة التي يذكرها القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ ضَرَبَ اللّهُ مَثَلاً لِلَّذِينَ كَفَرُوا المُرأة نُوحٍ وَالمُرأة لُوطٍ كَانتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنا صَالِحَيْنِ فَخَانتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيا عَنْهُمَا مِنْ اللّهِ شَيْئاً وَقِيلَ الْخُلاَ النّارَ مَعَ الدّاخِلِينَ ﴾ (٢١)، مَا الدّاخِلِينَ ﴾ (٢١)، أي امرأة لوط ونوح الله أي الست خيانة العرض وإنّما هي خيانة الدعوة؛ حيث كانتا منافقتين (٣)؛ فامرأة لوط الله تومها إلى أضيافه، وامرأة نوح الله قاتلت وصيّه الله و المقصود بالخيانة، وإلّا فإنّ اللّه تعالى لا يبتلي الأنبياء الميّع بأعراضهم.

فقوله تعالى لنوح الله : ﴿ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ﴾ على سبيل نفيه لار تكابه عملاً أخرجه من حدود الأهليّة؛ أي أنّ الذي ير تكب عملاً لا ير تضيه النبي الله لا يمكن أن يكون من أهله حتى ولوكان ابنه.

من مفارقات المفسرين

فإذا كان القرآن ينفي أهلية ابن نـوح الله فـلارتكابه مـا يـوجب ذلك، وهـو

⁽١) التبيان ٥: ٤٩٥، أحكام القرآن ٣: ٦٢٥، عن ابن عباس الله الم

⁽۲) التحريم: ۱۰. (۳) التبيان ٥: ٤٩٥، أحكام القرآن ٣: ٦٢٥.

تأسيس على إثبات النبي نوح الله كونه من أهله (١)، وهو ابن صلبي له، وهذا يعني أنّ الابن الصلبي من الأهل ما لم ير تكب ما يوجب طرده عن حضيرة الأهل، فلماذا يُبعد علي وفاطمة والحسنان الملك عن حضيرة ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُدْهِبَ عَنْكُمْ اللَّهِ اللَّهُ لِيُدُهِبَ عَنْكُمْ اللّهِ اللّهُ لِيُدُهِبَ عَنْكُمْ اللّهُ اللهُ الل

وفي واقع الأمر أنّ الأهلية التي أثبتها النبي عَيَّا كانت لمجموعة محددة من أهله حيث إنه عَيَّ قال: «اللهم إن هؤلاء أهلي»، ثم رمق السماء بطرفه الشريف وقال: «أذهب عنهم الرجس وطهّرهم تطهيراً». ثلاث مرات (٥).

وبهذا الأمر تعرّضت الدكتورة بنت الشاطئ لهجوم عنيف شنّه عليها أحد الكتّاب الصحفيّين؛ فقد حمل عليها لأنها قالت: إن هذه الآية نزلت في حقّ هؤلاء

(١) فنفي القرآن كون ابن نوح الثَّلِا أهلاً له لا من حيث نفي كون الولد أهلاً على نحو الحقيقة، بل إنه على سبيل نفي الصفة؛ بسبب تهوّره وعدم رجوعه إلى الحقّ والرشد.

⁽٢) الأحزاب: ٣٣.

⁽٣) أحكام القرآن ٣: ٢١٤، تفسير الثعلبي ٨: ٣٦.

⁽٤) أمّا كون الزهراء عليها ولداً له عَيَياله ، فهذا ما لا نقاش فيه ، وأما الحسنان عليها انظر الكلام في الإسلام) في ج ٤ من موسوعة محاضرات الوائلي .

⁽٥) شواهد التنزيل ٢: ١١٥ - ١١٠ / ٧٤١، فقد روى أن رسولنا الأكرم عَيَّالُهُ أجلس الحسنين عَلَيْكُ في حجره وأجلس أمير المؤمنين عَلَيْ على يمينه وفاطمة على يساره، ثم اجتذب من تحت أم سلمة _ راوية الحديث الشريف _ كساءً خيبريّاً، فلقه عَيَّالُهُ عليهم جميعاً، وأخذ بشماله بطرفي الكساء، وألوى بيده اليمنى إلى ربّه وقال: «اللهم إن هولاء أهلي ». تقول أم سلمة: فقلت: يا رسول الله، ألست من أهلك؟ قال: «بلى ». فأدخلني في الكساء بعدما قضى دعاءه لابن عمّه وابنيه وابنته فاطمة المنتيليّا.

الخمسة الله ورماها بالتخريف (١١)، مع أنّ هذا ليس من اختصاصه.

رجع

فآية المقام مرددة بين ثلاث وقائع، ومن يقل بأنه على خرج من بيت عائسة فتحسّ منه بأنّه يخصّها بواقعة أحد ويسحبها إليها، غير أنّ القرطبي حينما يتناول هذه الآية الكريمة يروي أنّ رجلاً (٢) قد قتل حامل لواء المشركين في هذه المعركة، ثم يذكر اسمه وهو غير حامل اللواء الذي قتل في أحد (٣)، وهذا يدلّ على أن هذه الواقعة غير واقعة أحد.

فالآية الكريمة تقول: ﴿وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ ﴾، وهناك من كتب عن نبينا الأكرم عَيَّ مستغرباً من قدرته على إبداع مجتمع ودولة وهو يعيش في الصحراء بين مجتمع متخلّف. ومن هؤلاء ما يكل هارث الذي يذكر شهادة عظيمة في حقّ الرسول الأكرم عَيَّ ، وهي شهادة تحتوي على أربع نقاط فيقول: «كيف استطاع هذا الرجل أن يجمع هذه الأمور؛ بأن بنى أمّة، وقاد جيوشاً، وأصلح مجتمعاً، وغيّر حضارة؟ لابدّ أنّ له طاقات غير محدودة ».

فهذا كاتب موضوعي، والنبي عَيَّا يحمل ذهنية القائد المنظّر المفكّر، وكانت خططه الحربية غاية في الإبداع، وقد كتب البعض عنه عَيَّ بأنّه كان يقوم بأعمال لا تصدر إلّا من إنسان متمرّس. فهو عَيَّ في يوزع المؤمنين عند القتال كلّاً في موقعه

⁽١) انظر هذا المطلب في محاضرتي (العقل عند الإمامية) ج ٤، و(دور الروايات الإسرائيلية وأثرها في تراثنا) ج ٦ من موسوعة محاضرات الوائلي، وذكرنا هناك مصادره التي تثبت كون هذه الآية في هؤلاء الخمسة المهلكي ، وهي مصادر معتبرة عند أهل السنة.

⁽٢) لم يذكر القرطبي اسم أمير المؤمنين التنظير مع أن التحقيق يثبت أنه هو التنظير ، كما سينبّه إليه المحاضر فيما سيأتي من حديث. (٣) الجامع لأحكام القرآن ٤: ١٨٥.

وهو الله إضافة إلى أنه كان يتولّى قيادة المجتمع، كان يقوم بدور الرائد فيه، حيث إنّه الله عليهم ويقاتل، غير أنّ أصحابه (رضوان الله عليهم) كانوا يمنعونه من هذا ويقولون له: يارسول الله، نحن نكفيك ذلك.

وكان أمير المؤمنين الله قط قد تلمذ لرسول الله الله الله على الله على الله على الله على الله على الله على الكتيبة (٣)، وهو يرتجز ويقول:

دبّوا دبيب النمل لا تفوتوا وأصبحوا في حربكم وبيتوا حتى تنالوا الشأر أو تموتوا أو لا فاني طالما عُصيتُ قد قالتُمُ لو جائتنا فجيتُ ليس لكم ما شئتُمُ وشيتُ (٤)

رواية تأبير النخل

وهو على إضافة إلى أنه كان ينزل إلى الساحة ويتولّى قضايا الحرب بنفسه، وأنه ذو دور هام وكبير في شحذ الهمم، فالجيش الذي يرى قائده أمامه في لهوات الحرب يستميت ويقاتل إلى آخر قطرة من دمه. وهكذا تشير الآية الكريمة إلى مواطن الإبداع والحكمة في سيرته على أنه فهو على كله إبداع وحكمة، نجده يلج الحياة فيعلم أصحابه كيف يتعاملون مع أسرهم وأبنائهم في بيوتهم، وما هي

⁽١) وقد لاحظنا في موقعة أحد كيف خسر المسلمون المعركة؛ لمخالفتهم أوامره بعدم ملازمتهم لمقاعد القتال التي بوّأهم إيّاها.

⁽٢) كما هو الحال مع جيش القوّتين العظميين آنذاك: الروم والفرس.

⁽٣) سئل التلا ا: إذا اشتد الوطيس أين نجدك يا أمير المؤمنين؟ قال: «عند مشتبك الرماح».

⁽٤) مناقب آل أبي طالب ٢: ٣٦٢، وقعة صفّين : ٤٠٣، شرح نهج البلاغة ٢: ٢٢٣، ٨: ٥٨.

الكيفية التي يجب أن تكون عليها أخلاقهم معهم، بل ويضع منهجاً كاملاً واضحاً لتعامل الرجل مع زوجته في مضجعه (۱). ومع كل هذا يروي عنه المحدّثون رواية غريبة في بابها، هي أنّ المسلمين دخلوا عليه على وقالواله: يارسول الله، نريد أن نؤبّر نخلنا. فقال على الله الله الله الله الله الله على فغرج شيصاً الله الله الله النخلكم؟ ». فقالوا: قلت كذا وكذا، فقال على النخلكم؟ ». فقالوا: قلت كذا وكذا، فقال على النخلكم؟ ». فقالوا: قلت كذا وكذا، فقال المناهم المعام المعام بأمور دنياكم » (٢).

أفعال الجبلة

ويلاحظ أن من المستحيل قبول هذه الرواية؛ لأن النبي على مسدّد من السماء، فيجب الاقتداء به في كلّ أقواله وأفعاله عدا ما يسمى بـ«أفعال الجبلّة»، وهي الأشياء الطبيعيّة التي منها الأكل والشرب وغير هما، فليس من الضروري الاقتداء به على فيها؛ لأنها ترجع إلى البشر أنفسهم وإلى جبلّتهم. وهذا التصرّف ليس من أفعال الجبلّة؛ فرسول الله على ليس من جبلّته أن يقول لأصحابه: لا تلقّحوا نخيلكم. ولأجل هذا نجد أنّ المحققين يغلقون باب الاجتهاد عليه على ويصرّحون بأنّه (صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله) لا يقول إلّا بما تأمره به السماء؛ فلن يبتعد عن الحق والحقيقة، فكان على أنه يستدخّل في أمور الزراعة والصناعة والاقتصاد، فيوجّه أصحابه إلى الصواب في أعمالهم. وهذا يدلّ على أنّ السماء أرادت أن تصوغه على منتهى الكمال، قال حسّان بن ثابت:

وأحسن منك لم تر قط عيني وأجمل منك لم تلد النساء

⁽١) انظر مكارم الأخلاق: ٢٠٨ ـ ٢١٨.

⁽٢) الانتصار (العاملي) ٤: ٧٤، صحيح مسلم بشرح النووي ١١٦، الإحكام في أصول الأحكام (ابن حزم) ٥: ٧٠٤. وفي حديث آخر: «إنما ظننت ظناً؛ فلا تؤاخذوني بالظن». وفي غيره: «إنما أنا بشر؛ فما حدّ تتكم عن الله فهو حقّ، وما قلت فيه من قبل نفسي فإنما أنا بشر أخطئ وأصيب».

خلقت مبرأ من كل عيب كأنك قد خلقت كما تشاء (١)

وهكذاكان رسول الله عَيَالَةُ يبوّى المؤمنين مقاعدهم للقتال ليؤدّي كل واحد منهم دوره الذي رسمه له عَيَالَةُ.

المبحث الثالث: رؤيا الرسول الأكرم في أحد وإرهاصات المعركة

يقول المؤرخون: إنّ رسول الله على قبل معركة أحد أخبر أصحابه برؤيا رآها، قال على الله المؤرخون: إنّ رسول الله عيراً: رأيت بقراً تذبح، ورأيت في ذبابة سيفي ثلماً، فكرهته؛ وهما مصيبتان، ورأيت أني أدخلت يدي في درع حصينة، وأني مردف كبشاً ». فقالوا: يا رسول الله، وما أوّلتها؟ قال الله البقر فناس من أصحابي يقتلون، وأمّا الثلم الذي رأيت في سيفي فهو رجل من أهل بيتي _ وفي رواية: «رأيت أن سيفي ذا الفقار فُلّ، فأوّلته فلا فيكم. وأما الدرع الحصينة فالمدينة، وأما الكبش فإني أقتل كبش القوم». وقال على الأصحابه: «إن رأيتم أن تقيموا بالمدينة وتدعوهم حيث نزلوا؛ فإن أقاموا أقاموا بشر مقام، وإن هم دخلوا علينا قاتلنا فيها». وكانوا قد شبكواالمدينة بالبنيان من كل ناحية فهي كالحصن. وقد حصل في حدّ سيفه على كسور، وحصل انفصام ظُبته وذهابها، فكان ذلك علامة على حصول كلّ ذلك (٢).

إثارات حول مناسبة النزول

ولنا هنا ثلاث إثارات حول هذا الأمر:

الأولى: مشورة المسلمين على الرسول على الخروج من المدينة

كان رسول الله عَيْنَا قد جمع المسلمين وناقش أمر المعركة معهم، فأشاروا عليه

⁽¹⁾ المستطر ف في كل فن مستظر ف (1:13:1:1:1:1:1)

⁽٢) سيرة ابن إسحاق ٣: ٣٠٣، السيرة الحلبية ٢: ٩٠٠.

بألّا يبقى في المدينة؛ لأنّ في بقائه فيها خطراً عليه. فدخل ولبس لامة حربه ودرعه، فندم المسلمون على مشور تهم تلك على الرسول على وقرّروا بأن يذهبوا إليه على السحبوها، فأجابهم الرسول على بقوله: «لا ينبغي لنبي يلبس لامة حربه أن ينزعها» (١).

ولا شكّ أنّ المدينة المنوّرة كانت الدرع الحصين، وهكذا قتل في هذه المعركة سبعون صحابياً وقتل الحمزة بن عبد المطّلب.

الحمزة الله ورسوله

لقد كان الحمزة على سيفاً لله تعالى يقاتل دون رسوله على يقول المؤرّخون: إن أبا جهل تعرض لرسول الله على وآذاه بالكلام، وألقى السلى على ظهره وهو يصلّي، فاجتمع بنو هاشم، وأقبل حمزة من الصيد، فنظر إلى اجتماعهم فقال: ما هذا؟ فقالت له امرأة من بعض السطوح: إن عمرو بن هشام تعرّض لمحمد وآذاه. فغضب حمزة ومرّ نحو أبي جهل وأخذ قوسه فضرب بها رأسه، ثم احتمله فجلد به الأرض، فاجتمع الناس، وكاد يقع بينهم شرّ، فقالوا له: يا أبا يعلى، صبوت إلى دين ابن أخيك؟ فقال: نعم، أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله. ثم قال لرسول الله. ثم قال الله على هذا فقال على الله الله على المعرفيني ياعم "(٢).

وقد كان له مواقف عديدة، وقد عبّر عنه الرسول الأكرم عَيَا بأنه «أسد الله وأسد رسوله» (٣).

 ⁽۱) تذكرة الفقهاء ۲: ٥٦٦ (حجري)، بحار الأنوار ١٦: ٣٨٧، المجموع شرح المهذّب ١٦:
 (۲) كشاف القناع ٥: ٢٥.

⁽٣) الكافي ١: ٢٢٤ / ٢، المستدرك على الصحيحين ٢: ١٩٤، ٣: ١٩٤. وفيهما أنه عَيَّالَهُ قال: «على قائمة العرش مكتوب: حمزة أسد الله وأسد رسوله ».

الثانية: الأحلام بين العلم والدين، ورؤيا الأنبياء الثانية

ويردهنا سؤال هو: هل للرؤيا نصيب من الحقّ والواقع؟ وهل للرؤيا التي رآها النبي عَيَالَةُ مضمون ومؤدّى؟

إنّ الأحلام عادة تأخذ حيّزاً من التفكير العلمي والديني والشعبي، فالدين مثلاً يعتبر بعض الأحلام جزءاً من النبوّة (١)؛ أمّا العلم فينقسم إزاءها إلى رأيين:

الرأى الأوّل: أنها معادل موضوعي

وتمثل هذا الرأي المدرسة التحليلية التي يرأسها فرويد وغيره وتذهب إلى أنّ الأحلام عبارة عن عملية تعويضٍ عما يراه الإنسان في عالم الواقع، فهي وسيلة توجد عنده حالة من التنفيس عن الكبت الذي يلاقيه في عالم الواقع وتعويضٍ عن الحرمان. وكذلك النظرية التي ترىٰ أنّ الأحلام هي عبارة عن انعكاس الواقع على صفحة الذهن، فما يبصره الإنسان نهاراً يره ليلاً عبر عملية لاشعورية تحدث في ذهنه.

الرأي الثاني: أنها وهم

ووفق هذا الرأي فإن الأحلام مجرّد أضغاث لاحقيقة لها ولا أثر على حياة الإنسان، وأنها لا تعدو أن تكون مجرد خيالات وأوهام.

غير أن هذه الرواية المارّة تدلّ على أن الرؤيا أحياناً تكون من صميم الواقع، وهي تعطي موقفاً إسلامياً واضحاً من الرؤيا والأحلام، وتقرّر أنّ وجهة نظر الإسلام حيال الأحلام ترى أن ليس كلّ المنامات أضغاث أحلام. وكون بعض

_

الأحلام غير صحيحة لا يعني أن غيرها ليس له مصداقيّة، بل لابدّ من أن يحلّل تحليلاً سليماً وعقلانياً. لكن المصيبة تبقى في انتهاز الدجالين الفرص لاستدراج عوامّ الناس إلى حبائلهم، فيفسّروا لهم أحلامهم على هواهم؛ ليبتزّوا منهم أموالهم، وتكون النتيجة أن الخرافات تنتشر، وينتشر معها الجهل والظلام.

ولذا فإن الإسلام الحنيف عالج هذه المسألة معالجة حاسمة، فبين أن أي حكم شرعي يأتي عن طريق المنام فهو باطل، وكذلك أي أمر مخالف للواقع. لكن مما يؤسف له أن بعض المذاهب الإسلامية تعتمد الأحلام في إثبات حكم شرعي (۱)، في حين أن الأحكام الشرعية كلها جاء تنا عن طريق اليقظة؛ فالحلم لا يمكن أن يكون مدركاً لحكم شرعي حتى لو كان المشاهد في المنام هو النبي الله يمكن أن يكون مدركاً لحكم شرعي حتى لو كان المشاهد في المنام هو النبي الله يروى أن الشيخ كاشف الغطاء الله وكان في الكوفة حجاءه جماعة وقالوا له: إن المكان الكذائي قد رفع عليه صاحبه علماً، وهو يدّعي أنّه مغتسل الزاهراء الله فقال الله الزهراء الله توفيت في المدينة ودفنت فيها، فكيف جاء مغتسلها إلى هنا؟ فقالوا له: إن صاحب هذا المكان يأخذ النذورات والهدايا من الناس على هذا. فقال: جيئوني به.

فلما جاؤوا به سأله الشيخ كاشف الغطاء ﴿ من أين لك هذا الادعاء؟ وما دليلك عليه؟ قال: رأيت في عالم الرؤيا أنّ الزهراء ﴿ مرّت بي فقالت لي: هذا مكان مغتسلي. فقال له الشيخ كاشف الغطاء ﴿ : إنّ كلامك لا قيمة له وأنت يقظ صاح، فكيف بك وأنت نائم؟

فاًلمسألة أننا لانتخذ من المنام مصدراً من مصادر التشريع؛ لأنّ الحلم لا يمكن الركون إليه في مثل هذه المسائل الحساسة الخطرة والخطيرة.

⁽١) كمسألة الأذان، انظر مسند أحمد ٤: ٤٣، وغيره.

الرمزية في المنامات

لكن إذا نظرنا إلى الأحلام بعيداً عن هذا الجانب، وتأملناها بعين الناقد لوجدنا أنها تشكّل رموزاً لمعاني واقعية؛ لأنّ النفوس تتصل ببعض القوى الغيبية، فتتلّقى عنها وتستلهم منها.

الثالثة: الأمويون وقضيّة تدوين التاريخ

وحول هذه الواقعة لنا وقفة ثالثة أيضاً تتعلق بتدوين التاريخ التي صاحبها محاولات عديدة لطمس وجه الحق والحقيقة سيما فيما يتعلق بأهل البيت التي والأنصار، إنّ ابن الشهاب يعد مصدراً من مصادر كتابة التاريخ عند المسلمين، وقد كتبه تحت عيون الأمويين ورقابتهم؛ لأنّهم هم الذين أناطوا أمر كتابته به ولما شرع بكتابته واجهته مشكلة في صميم عمله، وهي قضية الروايات التي تمدح أمير المؤمنين الله فكان أن نهوه عن تدوينها. وكذلك نجد مثلاً أحد كتّاب الوالي الأموي خالد بن عبد الله القسري على الكوفة وهو ممّن كتبوا التاريخ الإسلامي ويسأله عن مصير الروايات التي فيها مدح لأمير المؤمنين الله فهل الأموي بينا له خالد: لا تذكرها إلّا أن تجده في قعر جهنم.

ومن هذا القبيل ما يروى أن الرشيد _وهو ابن عم علي الله _أرسل خلف أحد العلماء، لأنه أفتى وفق رأي أمير المؤمنين الله في مسألة التكبيرات في الصلاة على الجنازة، وقال له: ألم تعلم أنّا قد نهينا أن يذكر لهذا الرجل رأي؟ إياك أن أسمع ذلك منك مرّة أخرى.

وهكذا كان الحكام الطغاة يهددون كل من يكتب منقبة أو يذكر فضيلة لأمير المؤمنين الله المؤمنين الله النهاب بأن مصيره معروف لديه إن هو كتب فضيلة

(١) إن الأمر لم يقتصر على الحكام الطغاة فقط، بل تعدّاهم إلى الشعوب الإمّعة كـما حـدث

_

تروىٰ عن الإمام على اللهِ.

ثم يأتي القرطبي ليلج هذا الميدان، فيقول: كان حامل لواء المسلمين في معركة أحد رجلاً من أصحاب رسول الله على فقال له طلحة بن عثمان أخو سعيد بن عثمان اللخمي: هل لك في المبارزة؟ قال: نعم. فبدره ذلك الرجل فضربه بالسيف على رأسه حتى وقع السيف في لحييه فقتله، فكان قتل صاحب لواء المشركين تصديقاً لرؤيا رسول الله على الله الله الله المشركين تصديقاً لرؤيا رسول الله الله الله الله الله الله المشركين المسلمين المشركين المسلمين المشركين المسلمين المشركين المسلمين المشركين المسلمين ا

مع أنّ الذي قتل في أحد هو طلحة بن أبي طلحة العبدري (من بيت عبد الدار) ومعه ثمانية منهم أولاده وخادمه، وقد قتلهم أمير المؤمنين الله ولاده وخادمه، وقد قتلهم أمير المؤمنين الله ولاده وخادمه، وفعته عمرة بنت علقمة الحارثية، ونزلت المعركة إلى أن توسطتها وأصبحت في قلبها، وفي ذلك يقول حسان:

فـــلولا لواء الحـــارثية أصـبحوا يباعون في الأسواق بيع الجلائب (٢)

فالإمام أمير المؤمنين الله قاتل أصحاب الألوية، لكن القرطبي لم يصرّح

مع النسائي حينما ألّف (مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله فقد اجتمع عليه المحدّثون والقرّاء وغيرهم في دمشق ـ وقيل: في فلسطين، وكان قد خرج من مصر وافداً على دمشق ـ في بعض مجالسه، فسأله بعضهم: أيهما أفضل علي أم معاوية؟ فقال على الفور: أما رضي معاوية أن يخرج رأسا برأس حتى يفضّل؟ وقال: والله لا أعرف له فضيلة إلّا قول النبي عَيَّالُهُ: «لا أشبع الله بطنك ». فداسوه بأرجلهم وأخرجوه من الشام مضروراً، فتوجّه نحو مكّة المكرّمة وتوفّي بها متأثّراً بإصابته. وفيات الأعيان ١: ٧٧، النصائح الكافية: ١٩٩.

ونقل عنه أنه قال: « دخلت الشام، والمنحرف عن علي الله بها كثير، فصنّفت كتاب (الخصائص) رجوت بذلك أن يهديهم الله ». شذرات الذهب (ابن العماد الحنبلي) ٢: ١٢٥.

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن ٤: ٢٣٥.

باسمه هنا ولم يذكره، فهل تحجب مثل هذه المحاولات الحقائق من تاريخ هذا الرجل العظيم، أم إنّه يبقىٰ على حاله متألّقاً يضيء نوره جبهة التاريخ؟

> ويه عن وجهك الرؤىٰ المأسورُ ياك حتى يـفيق مـنى الشـعورُ

سيدى يا أبا تراب يطيب الصغرس فيه وتشرئب الجذورُ أنسا فسيما يستمئ إليك ومسا تسر هــزني أنــني المـهوّم فـي دنـ وتصلّی مشاعری عند محرا به تُدمن الصلاة العصورُ

فكل نفس مسلمة مذعنة له، وحسب على الله ما قدّمه في سبيل خدمة المسلمين؛ ولذا نجد الأرواح تتهاويٰ على ترابه، وتسجد على رملته السمراء:

> على البعديا وادى السلام تحيةً لوادِ ثوت فيه الوجوهُ النواضئ فلخّصت الأجيالَ تلك الصفائرُ ومن مات من أمس فكل دواثرُ يــؤمّل جــدواه مــقيم وحــاضرُ

> تكوّر فيه كلّ جيل بحفرةِ بها يستوي من مات من عهد آدم ركائب أجبال تبيمّمن ماجداً ومثل عليّ وهو من عزّ مثله سريّ يرجي رفدَه من يجاورُ

فأمير المؤمنين الله وقف كل ذرة من كيانه في خدمة الإسلام، غير أنّ الطغاة والجناة على التاريخ لم يهدأ لهم بال دون أن يحاولوا تشويه صورته ، لكن هيهات ذلك. يصعد عبيد الله بن زياد على منبر الكوفة ويقول: الحمد لله الذي أظهر الحقّ وأهله، ونصر أمير المؤمنين وحزبه، وقتل الكذَّاب ابن الكذَّاب وشيعته. فقام له عبد الله بن عفيف الأزدى وقال: يابن مرجانة، إن الكذّاب أنت وأبوك والذي ولاك، أتقتلون أولاد النبيّين: وتتكلّمون بكلام الصدّيقين؟ فأمر به ابن زياد، فمنعه الأزد وانتزعوه من أيدي الجلاوزة، فقال ابن زياد: اذهبوا إليه فائتوني به.

فلما بلغ الأزد اجتمعوا وقبائل اليمن معهم، فبلغ ذلك ابن زياد، فجمع قبائل

مضر وضمّهم إلى ابن الأشعث وأمره بالقتال، فاقتتلوا وقتل بينهم جماعة ووصل أصحاب عبيد الله إلى دار عبد الله بن عفيف، فكسر وا الباب واقتحموا عليه، فصاحت ابنته: اتاك القوم من حيث تحذر فقال: لا عليك، ناوليني سيفي. فناولته، فجعل يذبّ عن نفسه ويقول:

> أنا ابن ذى الفضل عفيف الطاهر عليف شيخى وابن أم عامر كم دارع من جمعكــم وحاسـر (١)

أمير المؤمنين؛ الله سيرة وموقفاً

بشر أقل صفاته إن عاينوا منهن ما ظنّوا به المعبودا ضلّت قریش کے تقیس بسابق الے حلبات مطوم الجبین مذودا يا صاحب المجد الذي لجلاله عنت السرايا منصفاً وعنيداً أخــذت عــلتي مــفاوزاً ونــجودا لك غـــرّ أفـعال إذا اسـتقرأ تـها وصفات فيضل أشكيلت معنى فيلا إطللق يكشفها ولا تقييدا ومــــراتب تُــــــلّدتها بـــمناقب كالعقد تُلبسه الحسان الخودا (٢)

المباحث العامة للموضوع

وقفات في حياته اليَّلاِ؟

حينما يريد البعض أن يترجم لشخصيّة ما فإنّه يلجأ إلى طريقة إحصائية لبيان أبعاد المعرفة عنده، فيسلُّط الأضواء على بعض الأمور الهامَّة في حياته. ونحن سوف نستخدم هذه الطريقة في دراستنا لبعض ملامح أمير المؤمنين الله وسوف

⁽٢) ديوان الحاج هاشم الكعبي: ٣٩. (١) مثير الأحزان: ٧٢ - ٧٣.

نسجّل ذلك في وقفات عدّة ،وسنخصّص كل وقفة بمبحث إن شاء الله:

المبحث الأوّل: قضية العمر عنده الله وإشكالية إسلامه

إنّ أوّل ما يمكن أن يحصى لأمير المؤمنين إلى هو عمره، وهو وإن كان قصيراً بالمدى لكنه طويل بعطائه وإنجازاته وخدماته للإسلام ورسول الإسلام وللمسلمين. وعمر الإمام إلى بالنسبة للأعمار الطويلة يعتبر قصيراً جداً، فهو لم يتجاوز العام الثالث والستين من عمره الشريف إذا عرفنا أنه إلى ولد عام (١٠) قبل المبعث الشريف (بعد عام الفيل بثلاثين عاماً). وعلى هذا فإنّ عمره الشريف كان عشر سنوات حينما نزلت أوّل سورة من القرآن الكريم وسمعها ووعاها. وهذا المعنى حاول بعض المؤرّخين أن يرميه بسهام الشكوك، من جهة أنه لا يمكن أن يعتبر الإنسان في هذا العمر إنساناً كاملاً، ولا تعدّ مدارك مدارك ناضجة. وعليه فيكون إسلامه الله غير صحيح في مثل هذا السنّ، ولا يعدو إسلامه أن يكون تقليداً؛ لأنّه صبى غير ناضج لم يعتنق الإسلام عن وعي وإدراك (١٠).

مناقشة دعوى أنّه الله لم يسلم عن إدراك

وهذه الدعوى مردودة من عدّة وجوه، منها:

الأوّل: أنه الله نشأ مسلماً

إنّ هذا الكلام يمكن أن يوجّه إلى شخص لم يكن مسلماً ثم أسلم، أمّا مع أمير المؤمنين الله الذي ربي في بيت التوحيد والنبوة، فالأمر مختلف؛ لأنه الله كان يعيش الوحدانية في ذاته ومشاعره؛ فلم يسجد لصنم قط. وهذه الذهنية اللامعة إذا لم تكن تسجد لصنم أبداً فلمن كانت عبادتها تتوجّه إذن؟

(١) وهذا ما أثبته المأمون في مناظرته مع علماء السنّة. العقد الفريد ٤: ٣٦١٦ ـ ٣٦٣٧.

.

الثانى: اصطحاب رسول الله عَيْلَهُ إياه إلى غار حراء

إننا نعرف _كما يثبت التاريخ _ أنّ الرسول الأكرم الله كان يصطحب أمير المؤمنين الله خلال هذه السنوات العشر معه إلى غار حراء حيث يتعبّد، فكان الله يفتح عينيه على الدنيا من خلال عبادة الله و توحيده. وكان يعيش هناك في حجر النبي النبي يسمع تهجّده و يحفظ أذكاره و يحاكي تعبّده. وهكذا يكون على مثل منهج الرسول الأكرم الله ويكون الاعتراض بأن إسلامه غير ناضج لا اعتبار له، وفي غير محلّه.

ثم إننا لو راجعنا التاريخ المعاصر لوجدنا فيه عباقرة وهم في سن دون السن التي كان عليها أمير المؤمنين الله ، ففي العام (١٤١٥) مثلاً منح شخص شهادة البكالوريوس وكان عمره (١٢) سنة . ونحن لا نريد أن نبرهن على أنّ الإمام عليّاً الله كان على رأس النوابغ ؛ فهو الله أكبر من هذا .

المبحث الثاني: الإمام الله ينذر حياته دفاعاً عن الإسلام وصاحبه عَيْلاً

لقد كان الله منذ أن بعث الله تعالى نبيّه محمداً على برسالته وحتى هجرته الشريفة واضعاً يده على قائم سيفه، ينافح ويكافح من أجل رسول الله على ومن أجل هذه الدعوة المباركة الجديدة. وكان الله بهذا يعرّض نفسه للحجارة والآلام والمخاطر في سبيل هذا الهدف الشريف، وكان نصيبه من الاضطهاد كبيراً؛ حيث إنّه كان يلاقي كل ماكان يلاقيه رسول الله على الله كان يلازمه كظله، ويدافع عنه دفاع المستميت.

دوره الله في حفظ الإسلام

وعندما هاجر الرسول الأكرم عَيَا والمسلمون إلى المدينة كان عمر الإمام على الله ثلاثاً وعشرين سنة، وفي السنة الأولى من الهجرة تروّج من سيدتنا

فاطمة الزهراء على . وكانت السنوات العشر الأولى التي قضاها في المدينة المنوّرة مع رسول الله على تعدّ مركز النقل في حياته على من نواح متعددة ؛ لأنّ الإسلام بني خلال هذه السنوات العشر ، وفيها تأسّس المجتمع المدني . وقد كان لأمير المؤمنين على الإسهام الأكبر في بناء هذا الدين والمجتمع على الأصعدة المدنية والحربية ، وكل ذلك خدمة للنبي على ورسالته ، خدمة خالصة لوجه الله تعالى .

وبعد وفاة النبي الكريم على وارتحاله إلى الرفيق الأعلى في مقعد صدق عند مليك مقتدر _ وكان عمره الشريف آنذاك ثلاثاً وثلاثين سنة _عاش خمسا وعشرين سنة مع الخلفاء إبان فترة حكمهم، حيث بلغ من العمر ثمانياً وخمسين سنة. ولم يكن الله خلال فترة حكم الخلفاء الثلاثة مجمّداً أو يمتنع عن أن يكون له دوره الفاعل في حياة المجتمع والدولة، بل كان يشارك في كل الفعاليات بكل ما يمكنه المشاركة به، فكان عنصراً ذا وجود واضح على الساحة الإسلامية في للمدينة، يتدخّل ليبدي رأيه في كثير من أمور الدولة والناس ومشاكلها ومشاكلهم (۱).

(١) لعلّ في تدخّله علي في كثير من أحكام القضاء التي قضى بها الخلفاء الثلاثة، انظر: الإرشاد ١٠٥ ـ ٢٠٦ ، شجرة طوبي ٢: ٤١٨.

وفي مشورته على الخلفاء في أمور الدولة؛ كقضية التاريخ، انظر: تــاريخ الطــبري ٢: ٣. البداية والنهاية ٧: ٨٥، الكـامل في التاريخ ١: ١١.

ومنعه الخليفة الثاني من الذهاب بنفسه إلى المعركة حيث قال له: «نَحْنُ عَلَىٰ مَوْعُودٍ مِنَ اللهِ ، وَنَاصِرُ جُنْدَه. وَمَكَانُ الْقَيِّمِ بِالأَمْرِ مَكَانُ النِّظَامِ مِنَ الْـخَرَزِ يَـجْمَعُهُ وَيَضُمُّهُ ؛ فَإِنِ انْقَطَعَ النِّظَامُ تَفَرَّقَ الْخَرَزُ وَذَهَبَ، ثُمَّ لَمْ يَجْتَمِعْ بِحَذَافِيرِو أَبَداً.

وَالْعَرَبُ الْيَوْمَ، وَإِنْ كَانُوا قَلِيلاً، فَهُمْ كَثِيرُونَ بِالْإِسْلَامِ، عَزِيزُونَ بِـالاجْتِمَاعِ! فَكُـنْ قُـطْباً، وَاسْتَدِرِ الرَّحَى بِالْعَرَبِ وَأَصْلِهِمْ دُونَكَ نَارَ الْحَرْبِ فَإِنَّكَ إِنْ شَخَصْتَ مِنْ هٰذِهِ الأَرْضِ انْتَقَضَتْ عَلَيْكَ الْعَرَبُ مِنْ الْعَورَاتِ أَهْمَّ إِلَيْكَ مِمَّا عَلَيْكَ الْعَرَبُ مِنْ أَطْرَافِهَا وَأَقْطَارِهَا، حَتَّىٰ يَكُونَ مَا تَدَعُ وَرَاءَكَ مِنَ الْعَورَاتِ أَهْمَّ إِلَيْكَ مِمَّا

وبعد استلامه على دفّة الخلافة سنة (٣٦) هـ بقي في المدينة المنوّرة ، لكنه الله الرتحل عنها إلى الكوفة بعد واقعة الجمل سنة (٣٧) هـ ، وبقي فيها حتى استشهاده عن عمر يبلغ الثالثة والستين عاماً . وكانت فترة حكمه أربع سنوات وثمانية أشهر . يقول أحد الشعراء :

ستّون عاماً فخاماً في حصائلها وإن تبدّىٰ قليلاً عندها العدد

لقد كان عمره الشريف كما قلنا (٦٣) سنة، لكن هل هذا هو العمر الحقيقي له (سلام الله عليه)؟ كلّا؛ إنّه لازال في صميم الحياة، فالعمر يقدّر بالعطاء، وعمره الشريف (سلام الله عليه) متدفّق بالعطاء، مفعم بالإخلاص والتفاني في خدمة دين الله تعالىٰ. وهكذا كان الله منذ دخوله الدنيا وحتى خروجه منها، ويظل عطاؤه يتوالد؛ فنظرياته تمسح كل أبعاد المعرفة:

ستلقاه حيّاً في الروائع كلها وفي كل سفر من روائعه فكرُ فإن قيل هذا قبره قلت أربعوا أهذا الكيان الضخم يجمعه قبرُ ولكـــنه بــاب إلى مـعطياته يــمدّ غــناه مـن بسـاحته فـقرُ

فما يزال علي حيّاً بنظرياته وفكره وأخلاقياته وقيمه، وسيبقى حيّاً وعطاءً بعد عطاء إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها. وهذه هي حصيلة عمر علي بن أبي طالب الإحصائية.

بَيْنَ يَدَيْكَ . إِنَّ الأَعَاجِمَ إِنْ يَنْظُرُوا إِلَيْكَ غَداً يَقُولُوا: هٰذَا أَصْلُ الْعَرَبِ، فَإِذَا اقْتَطَعْتُمُوهُ الْعَتَرَ خْتُمْ، فَيَكُونُ ذٰلِكَ أَشَدَّ لِكَلَبِهِمْ عَلَيْكَ ، وَطَمَعِهمْ فِيكَ .

فَأَمَّا مَا ذَكَرْتَ مِنْ مَسِيرِ الْقَوْمِ إِلَىٰ قِتَالِ المُسْلِمِينَ، فَإِنَّ اللهَ سُبْحَانَهُ هُوَ أَكْرَهُ لِمَسِيرِهِمْ مِنْكَ، وَهُوَ أَقْدَرُ عَلَىٰ تَغْيِيرِ مَا يَكْرَهُ. وَأَمَّا مَا ذَكَرْتَ مِنْ عَدَدِهِمْ، فَإِنَّا لَمْ نَكُنْ نُقَاتِلُ فِيمَا مَضَىٰ بِالْكَثْرَةِ، وَإِنَّمَا كُنَّا نُقَاتِلُ بِالنَّصْرِ وَالْمَعُونَةِ». انظر: نهج البلاغة / الخطبة: ١٤٦. أكبر دليل على ذلك.

المبحث الثالث: زواجه الله وأسباب تعدد الزوجات أول الإسلام

لم يتزوّج أمير المؤمنين من غير فاطمة على حال حياتها، ولم يعدد إلّا بعد وفاتها على وهذه نقطة تستحق الوقوف عندها، فعند الرجوع إلى تاريخ الصحابة في الفترة التي عاشها أمير المؤمنين على من النادر أن نجد صحابياً لا يملك عدد الأزواج نفسه الذي يملكه أمير المؤمنين على فقد كان الصحابة يكثرون الأزواج لأسباب متعددة، منها:

الأوّل: تمتين الوشائج بين القبائل

فقد كان البعض من الصحابة يعمد إلى الزواج من قبائل أخرى، حتى تبقى الوشائج قوية بين قبيلته هو كمسلم وقبيلة زوجته، وهكذا تستمر المصاهرة بهذا اللون حتى يأتي الوقت الذي تمّحي فيه الآثار القبلية. وهذا مردّه إلى أنّ الإسلام كان ضعيفاً في بادئ أمره، فاحتاج إلى أنّ يتجذّر في القبائل.

الثانى: تكثير المقاتلين

فالإسلام في أوّل أمره حوصر من جهات عدّة، فقد تكالب عليه العرب والأمم الأخرى، وكان المسلمون معرّضين للقتل والذبح والإبادة في أية لحظة؛ فلذاكان لابدّ لهم من أن يهيّئوا وقوداً لمعركتهم ضد أولئك، وهذا الوقود لا يجيء إلّا عن طريق الإكثار من الزوجات.

الثالث: عامل القربي والتربية

إنّ المتتبّع لبعض الزيجات وبالأخص عند الرسول الأكرم الله وعند أمير المؤمنين الله يجد أنّ عامل الرغبة منتفّ جداً وبشكل واضح وكبير فيها. والعامل الوحيد المأخوذ بنظر الاعتبار هنا هو مراعاة أواصر القربي بينهم وبين من يتزوّجون منهن أو من أزواجهن المتوفّين عنهن، ومراعاة تربية أبنائهن تربية

سليمة، كما فعل أمير المؤمنين الله في زواجه من أسماء بنت عميس. وإلّا فما الذي يجبر أمير المؤمنين الله على الزواج منها وقد كانت تحت تحت جعفر بن أبي طالب في وقد أولدها، ثم تحت أبي بكر الذي أولدها محمداً (الابن النجيب والمطيع لأمير المؤمنين الله)؟ أليس هو عامل مراعاة القرابة و تربية هؤلاء الصغار تربية صحيحة سليمة؟ فمعظم نساء أمير المؤمنين الله من هذا النوع.

إذن فقد كان أمير المؤمنين مكثراً من الزوجات، وكانت فاطمة الزهراء الله سكنه الأوّل وروحه من الدنيا، وكان الله يوليها رعاية وعناية لا حدود لهما ولا نظير. ثم تزوج بعدها أمامة بنت أبي العاص (ابنة اخت الزهراء الله)، وكان الله تزوّجها بوصيّة منها الله حيث قالت له الله : «في صدري وصايا تختلج، وأريد أن أوصيك بها». قال الله عن والله علي فراقك يا بنت رسول الله». قالت : «يا أبا الحسن، لا بدّ للرجال من النساء، فإن أردت أن تتزوّج بعدي فعليك بابنة أختي أمامة ؛ فإنها تكون لولدي مثلي، ومع ذلك اجعل لها يوماً وليلة وللحسنين يـوماً وليلة ،

ثم تزوّج فاطمة بنت حزام أم البنين (رضي الله عنها) (٢). ومن أزواجه خولة الحنفيّة (أمّ محمد بن الحنفية ﴿)، والمحيّاة بنت امرئ القيس الكلبيّة، وأم سعد بنت عروة بن مسعود الثقفي، بالإضافة إلى عدد من الجواري.

وكان عدد نسائه ثمانياً على أصح الأقوال، ومعظم زيجاته الله منهن كان

⁽١) معاني الأخبار: ٣٥٦ / ١، السقيفة وفدك: ١٤٧، شرح الأخبار ٢: ١٦٠ / ٤٩٢.

⁽٢) ومن باب أنّ الشيء بالشيء يذكر أنّ من أسباب تعدّد الزوجات هو من أجل إعداد المقاتلين للمعركة، نذكر أن أمير المؤمنين علي كان قد طلب من أخيه عقيل أن يبحث له عن امرأة قد ولدتها الفحولة من العرب ليتزوّجها فتلد له غلاماً فارساً، يكون ناصراً وعضداً لولده الحسين علي بطف كربلاء. انظر: عمدة الطالب: ٣٥٧، بطل العلقمي ١: ٩٧.

يتجلّىٰ فيها الجانب الاجتماعي؛ حيث إنه الله يصاهر عروة بن مسعود الذي يقول فيه القرآن الكريم على لسان المشركين: ﴿وَقَالُوا لَوْلاَ أُنزِلَ عَلَيْهِ مَلَكُ وَلَوْ أَنزَلْنَا مَلَكًا فيه القرآن الكريم على لسان المشركين: ﴿وَقَالُوا لَوْلاَ أُنزِلَ عَلَيْهِ مَلَكُ وَلَوْ أَنزَلْنَا مَلَكًا لَقُصْمِيَ الأَمْرُ ثُمَّ لاَ يُنظَرُونَ ﴾ (١). فكان زواجه من هذا البيت لهدف اجتماعي يصب في خدمة الإسلام. وأمّا جواريه فلم يكنّ لغير هدف اجتماعي كان الله يرتئيه.

وأمّا عدد أبنائه وبناته فثلاثة وثلاثون ولداً؛ قتل منهم عشرة يوم الطف الذي لم يحضره آخرون لمرض أو لعذر آخر. والتاريخ لا يسعفنا بمعلومات كافية وافية حول امتناع من امتنع عن الطف، ولا يمدّنا بما نستطيع أن نخرج منه بنتيجة صائبة لا تقبل الردّ والنقاش، مع أنّ في هذه الواقعة تقرير مصير الدين والأسرة والحق. وإلّا فلماذا يتخلّف أخ للإمام الحسين الله عن الخروج معه في حين أنّه الله حضر معه من لا يمتّون إليه بصلة دموية؟ لابدّ أن يكون هناك سبب ما يستحق أن تسلّط الأضه اء عليه.

المبحث الرابع: عطاءاته الله الله

العطاء الأوّل: رصيده اليُّا من الهجرة

لقدكان له الله هجر تان:

الأُولىٰ: هجرة الطائف

فقد كان الله يخرج خلف رسول الله على حينما كان يذهب إلى الطائف ليدعو أهلها إلى الإسلام والإيمان بعد رفض قريش دعوته، فكان أهل مكة يدفعون جهّالهم وأطفالهم ليرموه بالحجارة التي كانت تأخذه يميناً وشمالاً حتى تدمى قدماه الشريفتان. وعندها اضطر على للخروج إلى الطائف، ولم يكن موقف أهل

(١) الأنعام: ٨.

الطائف بأحسن من موقف أهل مكّة، فكانوا يسلطون عليه أطفالهم بالحجارة يرمونه بها؛ ولذاكان أمير المؤمنين الله يخرج معه ليدفع عنه شرّهم و آذاهم.

مغالطات المؤرّخين فيما يخصّ أمير المؤمنين الله

والغريب من بعض المؤرّخين أنهم حينما يمرّون بمنقبة له الله أو فضيلة يحاولون نسبتها إلى غيره أو سحبها لذلك الغير (١١). ومن هذه الموارد:

١ ـ هجرته الله إلى الطائف

فبعض المؤرّخين يقولون: إنّ الذي كان يخرج مع رسول الله عَيْلَ هو أسامة ابن زيد (٢)، وليس أمير المؤمنين على الذي ذكر ابن أبي الحديد أنه على كان معه (٣).

٢ ـ توكَّقُ رسول اللّه عَلَيْ اللّهُ على كتفه

وكذلك نحن نروي أنّ رسول الله عليه خرج في مرضه من بيت إحدى ا

(١) من قبيل ادّعاء ابن تيمية أن آية التطهير وهي قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ البَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً ﴾ الأحزاب: ٣٣ لم تنزل في أمير الموّمنين النَّانِينِ عَلَيْ المعلم على أن هذا كذب. منهاج السنة ٤: ٢٥٩.

وكذلك من قبيل ادّعائه أن سورة ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانَ ﴾ لم تنزل فيه وفي فاطمة الزهراء وابنيهما الم

وادّعائه أنه ليس في الصحيح من أخبار مدح أمير المؤمنين التلا على إمامته ولا على فضيلته على أبي بكر وعمر ، بل وليست من خصائصه وإنما هي فضائل شاركه فيها غيره بخلاف ما ثبت من فضائل أبي بكر وعمر فإن كثيراً منها خصائص لهما لا سيما فضائل أبي بكر فإن عامّتها خصائص لم يشركه فيها غيره. منهاج السنة ٥: ٧ ـ ٥.

انظر كل هذا مفصّلاً مع ردّ ابن الجوزي عليه في ج٣ ص٢٣٧ ـ ٢٣٨ من موسوعة محاضرات الوائلي.

(٢) انظر: بحار الأنوار ١٩: ٢٢ عن الكازروني، الاستيعاب ١: ٤٠، الطبقات الكبرى ١: ٢٠، أسد الغابة ١: ٢٠.

(٣) شرح نهج البلاغة ٤: ١٢٧.

نسائه، وكان عَيَّا متوكّئاً بيد على منكب الفضل بن العباس، وبيده الشريفة الأخرى على منكب أمير المؤمنين الله. أمّا الطرف الآخر فيروي أنّه عَيَّا كان يتوكّأ على منكب الفضل بن العبّاس بيد وبالأخرى على منكب رجل آخر. فهم لا يطيقون حتى ذكر اسمه الله.

٣ ـ حامل لواء المسلمين في أحد

وفي هذا المضمار يروي ابن شهاب فيقول: وحمل لواء المسلمين يوم أحد رجل منهم، فلا يطيق ذكر اسم على الله حامل اللواء يومها.

فالتشنّج الذي يحمله البعض إزاء أمير المؤمنين في ويجعلهم لا يطيقون ذكر اسمه من الطبيعي أن يحملهم على رفض فكرة أنه صاحب الهجرة إلى أن الطائف مع رسول الله في درعاً له وحماية ، بعد أن اضطر ته حجارة قريش إلى أن يخرج إليها. وهناك وقف له أهل الطائف ثلاث فرق ، وقال له أحد رؤسائهم: أما وجد الله نبياً غيرك يبعثه ؟ فأغضى النبي في عنه ؛ فالسكوت أحياناً يكون أبلغ جواب. وقال له الآخر: أنت يتيم أبي طالب، وتريد أن تسود العرب؟ ألا يسرق ثياب الكعبة إن كان الله بعثك ؟ ولم يجبه النبي في أيضاً. والتفت له الثالث فقال: أنت بين أمرين: إما أن تكون نبياً ، وإما أن تكون كذّاباً ، فإن كنت نبياً فأنت أكبر من أن أكلمك ، وإن كنت كذّاباً فأنا أكبر من أن أكلمك .

ثم أشاروا إلى أطفالهم فأخذته الحجارة من كلّ جانب ومكان حتى أدمته، فرفع عَيْنُ رأسه إلى السماء وقال: «اللهم إني أشكو إليك ضعف قوّتي وقلة حيلتي وهواني على الناس يا أرحم الراحمين، أنت ربّ المستضعفين، وأنت ربّي، لمن تكلني؟ إلى عبد يتجهّمني، أو إلى عدوّ ملّكته أمري؟ إن لم يكن بك غضب علي فلا أبالي، ولكن عافيتك هي أوسع لي، أعوذ بنور وجهك من أن ينزل بي غضبك،

أو يحلّ علي سخطك، لك العتبى حتى ترضى، ولا حول ولا قوة إلّا بك» (١). وهذه هي الهجرة الأولى.

الثانية: هجرته الله إلى المدينة

وهذه الهجرة تشكّل رقماً يلوي الأعناق، ويشدّ العيون إليه شدّاً، لأنّه تحدّى كبرياء قريش وهو ابن ثلاث وعشرين سنة، وخرج بالفواطم (فاطمة الزهراء على أفلامة بنت أسد، وفاطمة بنت حمزة بن عبد المطلب) إلى المدينة قائداً لظعينة رسول الله على وكان قد تحدّاهم في وضح النهار قائلاً: «هذه ظعينة رسول الله على وأنا خارج بها، ومن أحبّ منكم أن يتبعنى فليفعل».

العطاء الثاني: رصيده من الوقائع والحروب

وخاض (سلام الله عليه) ثلاثاً وثمانين غزوة وسرية كان لواء المؤمنين فيها بيده، وكان فيها البطل الأوّل المدافع والمنافح عن الإسلام على المعلم الذي يتلّقى الطعنات درءاً للخطر عن أن يصيب جسد

⁽۱) انظر: مناقب آل أبي طالب ۱: ۳۱، مجمع البيان ۹: ۱۵۵، تاريخ اليعقوبي ۲: ۳۱ ـ ۳۷، تاريخ الطبري ۲: ۸۰، السيرة النبوية (ابن هشام) ۲: ۲۸۲، السيرة النبوية (ابن كثير) ۲: ۱۵، الجامع لأحكام القرآن ۱۲: ۲۱۱. (۲) شجرة طوبئ ۱: ۲۵ ـ ۲۳.

المسلمين، وكان السيف الذي غرّد به جبر ئيل بين السماء والأرض: «لا سيف إلّا ذو الفقار، ولا فتى إلّا على » (١).

إنّه السيف الذي لم يسلّ قط للبغي أو للتجبّر والظلم، بل إنّه سلّ ضدّ هذا.. كان سيفاً ينال الشجاع ويترفّع عن قتل الجبان، سيفاً أبي أن يوضع على عنق عمر بن العاص الذي لم يستقبله ببطولة الرجال الشجعان، بل استقبله بانخذال الجبناء.. سيفاً ترفّع عن قتل بسر بن أرطاة وعمرو بن العاص (٢)، بل إنّه ترفّع حتى عن قاتله. إنّه سيف سُلّ تركيزاً لكلمة «لا إله إلّا الله» وللدفاع عن دماء المسلمين وأعراضهم، فأبليٰ في الله أحسن البلاء.

وها هو الله يعطينا صورة واضحة عن هذه المسيرة الطويلة المفعمة بالعطاء والجراح، والمليئة بالآلام في خدمة الإسلام؛ فيلج الحرب تلو الحرب. يقول الله: «وهل أحد منهم أشد لها مراساً وأقدم فيها مقاماً منى؟ لقد نهضت فيها وما بلغت العشرين، وها أنا ذا قد ذرفت على الستين » (٣).

أى أنّه الله أمضى من عمره ثلاثاً وأربعين سنة لم يخرج فيها من لهوات

(١) تاريخ الطبري ٢: ١٩٧، السيرة النبويّة (ابن كثير) ٣: ٩٤، ٤: ٧٠٧، كنز العمّال ٥: ٣٢٧ .12727/

(٢) حيث استقبلاه بعورتيهما، وقد نظم بعض الشعراء ذلك شعراً، فقال أبو فراس الحمدانسي: كما ردّه يـوماً بسـوءته عـمرو ولا خير في دفع الردي بمذلّة ديوان أبي فراس: ١٥٧. وقال آخر:

> أفي كلِّ يوم فارسٌ تندبونَه يكفُّ بها عنه على سلاحَهُ بدت أمس من عمرو فقنّع رأسه فقولا لعمرو وابن أرطاة أبـصرا

الفصول المهمّة: ٩٠، النصائح الكافية: ٩٣.

(٣) نهج البلاغة / الخطبة: ٢٧.

له عورة وسط العجاجة باديه ويضحك منها بالخَلاء مُعاويه وعورة بسر مثلها حذو حاذيه

سبيليكما لا تلقيا الليث ثانية

الحرب. وقد أعطته هذه الفترة رصيداً ضخماً من الجراح، فقد حُمل في واقعة أحد مثلاً وفي جسده أربع وستون طعنة رمح وضربة سيف كما يروي المؤرّخون. وكانوا قد وضعوه على حصير أحضرته الزهراء على وهو قطعة واحدة من الدم، فراحت على تمسح الدماء عنه وتضمّد جروحه، فنبذ إليها السيف وهو يقول:

«أفاطم هاك السيف غير ذميم فلست برعديد ولا بمليم العمري لقد جاهدت في نصر أحمد وطاعة ربّ بالعباد رحيم» (١)

وجاءه رسول الله على يعوده ويواسي جراحه، فأخذ يمرّ بآنامله الشريفة وكفّه الكريمة فتتهاوى الجراح فتبرؤ. وكان الله طالما يقول: «إن أكرم الموت القتل. والذي نفس علي بن أبي طالب بيده، لألف ضربة بالسيف أهون علي من ميتة على فراش » (٢).

إن كل جرح من هذه الجراح هو وسام من أوسمة البطولة؛ لأنّه كان يبتغي بها وجه الله تعالى وليس الانتقام لنفسه (٣)، فلذا كان كل واحد منها يغرّد بفضله وبطولته، فهو الله عندما ينزل إلى ساحة المعركة تتحاشاه الرجال والأبطال، فيخط صفحة من صفحات المجد والخلود، وهو يحمل ذلك السيف الفارق بين الحق والباطل، أولسنا نسمع رسول الله عليه يخاطبه بقوله: «ويلٌ لمن سلّ سيفَه عليك،

⁽١) الإرشاد ١: ٩٠، الأمالي (الطوسي): ١٤٣، شرح نهج البلاغة ١٥: ٣٥، المستدرك على الصحيحين ٣: ٢٤، مكارم الأخلاق (ابن أبي الدنيا): ٦٧، وغيرها كثير.

⁽٢) نهج البلاغة / الكلام: ١٢٣.

⁽٣) وأكبر دليل على أنّه لا يروم الانتقام لنفسه موقفه مع عمرو بن ودّ العامري. انظر تـــاريخ الطبري ٢: ١٩٤.

وسللت سيفَك عليه» (١)؟ فهو سيف لم يسلّ إلّا لينصر الحقّ ويخذل الباطل ويدحضه، وليقف بوجه البغي.

العطاء الثالث: رصيده من المؤلّفات

له الله من المؤلّفات عشرة:

1 ـ تفسير القرآن الكريم. لقد كان الله ما إن تنزل آية حتى يسأل عنها رسول الله على وعن معناها ونزولها، فيجيبه الرسول على وكان يكتب كل ذلك في ذيل كل آية يسأل عنها، حتى جمع القرآن كله على هذه الشاكلة على ترتيب النزول؛ المكي ثم المدني. وهذا القرآن هو الذي يعبّر عنه الإمام الصادق الله بقوله: «مثل قرآنكم هذا ثلاث مرات»، و «ما فيه من قرآنكم شيء» (٢)، أي أنّه تفسير فقط.

فرى على الشبيعة حول مصحف أمير المؤمنين اليا

فهذا هو مصحف علي الله ، لكن هنا بدأت الأقلام المأجورة والمزيّقة ، والأيدي والأفواه غير الشريفة بالتطاول والتقوّل على الشيعة حول هذا المصحف ، فيقولون : إنّ للشيعة قرآناً غير قرآن المسلمين ، ويزعمون أنّ المهدي حينما يخرج فإنّه يخرج به .

وهذا تخريف، فنحن ليس عندنا سوى هذا القرآن الذي يقرؤه مسلمو الأرض، وكل من يدعي غير ذلك فعليه أن يأتي بالبرهان ولا يكتفي بالتحكّم وإطلاق الدعاوي والفري بغير دليل. ومن يقلْ بوجود رواية عند الكليني بهذا الخصوص،

⁽۱) المزار (الشهيد الأول): ۸۳، بحار الأنوار ۹۷: ٣٦٦، وفيهما: «فعلى أبي العادية لعنة الله ولعنة ملائكته ورسله أجمعين، وعلى من سلّ سيفه عليك وسللت عليه سيفك يا أمير المؤمنين من المشركين والمنافقين إلى يوم الدين ».

⁽٢) الكافي ١: ٢٣٩ / ١، بحار الأنوار ٢٦: ٣٩ / ٦٩.

فنحن مستعدّون لأن نعطيه عشرات الروايات في كتب الحديث والصحاح، تقول بوقوع التحريف في القرآن (١). غير أنّ المسلمين لا يأخذون بهذه الروايات ولا يعتدّون بها.

إنّ هناك روايات تُنسب إلى الخليفة الثاني يصرّح فيها بأنّ هناك آيات قد حذف من القرآن مثل آية الرجم (٢)، وينسب إلى عائشة حذف آيات الرضاعة بنسخ التلاوة (٣)، وينسب إلى بعض نساء النبي عَيَّ أيضاً أنّ بعض الآيات قد أكلها الداجن (٤)، غير أنّ المسلمين كما ذكرنا لا يرتّبون على هذا أثراً. والكليني نفسه يشترط لصحة الأحاديث شروطاً في مقدّمة (الكافي)، حيث يقول: «فاعلم يا أخي (أرشدك الله) أنه لا يسع أحداً تمييز شيء ممّا اختلف الرواية فيه عن العلماء برأيه إلّا على ما أطلقه العالم الله بقوله: «اعرضوها على كتاب الله؛ فما وافق كتاب الله عزّ وجلّ فخذوه، وما خالف كتاب الله فردّوه»...» (٥).

⁽١) انظر هذا البحث في محاضرة (تحريف القرآن) ج ٤ من موسوعة محاضرات الوائلي، وانظر الهوامش التالية.

⁽٢) وهي: (والشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتّة نكالاً من الله تعالى). انظر: الطبقات الكبرى ٣: ٣٣٤، المنخول في علم الأصول (الغزالي): ٣٩٢.

⁽٣) التفسير الكبير ٣: ٢٣٠.

⁽³⁾ حول هذا الموضوع انظر: مسند أحمد ۱: ۲۳، ۲۹، ۳۳، ۵۰، ۵۰، ۵۰، ۲۱۹، ۲۱، ۲۱، ۲۱۹، ۲۱۹ السنن ۲۲۹۹، صحیح مسلم ۲: ۲۱۷۹ / ۲۲۷۹، ۲۲۷۹ / ۱۲۵۲، سنن الدارمي ۲: ۲۱۷۹، السنن الكبرى ۸: ۲۱۱، الجامع الصحیح (سنن الترمذي) ۵: ۳۵: ۳، المصنف (الصنعاني) ۷: ۷۲، ۲۱۱، ۲۷۰، سنن ابن ماجة ۱: ۲۰۵، المستدرك على الصحیحین ٤: ۳۵۹، ۳۵۰، الكشاف ۳: ۸۱۵، الجامع لأحكام القرآن ١٤: ۱۱۳، ۲۰: ۲۵۱، مناهل العرفان ۱: ۲۷، ۲۷، الكبرى ۳: ۳۳۵، الإتقان ۱: ۲۲، ۳۲، ۳۲، ۲۲، ۱۲، ۱۲۲، ۳۲۲، ۳۲، ۲۵، ۱۲ الدر المنثور ۲: ۵۱، ۵۱، وغیرها كثیر.

⁽٥) الكافي ١: ٨.

وكان أمير المؤمنين الله يسلّي فاطمة الزهراء الله عن فقد رسول الله على بقراءة شروح الآيات لها وما فيها من معانٍ وأحكام؛ فقد كانت الله وما الله وما الله على الألم والحزن لفقد رسول الله على فكان الإمام الله يسليها بذكر الله ومدارسة آيات كتابه العزيز.

٢ ـ كتاب علوم القرآن: وهو كتاب جمع الله أحكام علم التجويد والنحو المرتبط بالقرآن، وعلمي الفقه وأصوله، والآيات التاريخية وغير ذلك.

٣ ـ قضايا على بن أبي طالب الله . وهو مصنّف جمع فيه القيضايا والأحكام القضائية التي استلّها من القرآن، وذلك حينما يترافع عنده اثنان فإنّه يحكم بينهما بالقرآن. وقد جمعت هذه المسائل في كتب مستقلّة.

٤ _ كتاب الجفر. يقول أبو العلاء المعرى:

لقد عجبوا لأهلِ البيتِ لمّا أتاهم علمُهم في مَسكِ جَفْرِ ومرآةُ المنّجم وهي صغرىٰ أرته كلّ عامرةٍ وقـفْر (١)

٥ _ الجامعة.

٦ _كتاب في الزكاة.

(١) وفيات الأعيان ٣: ٢٥٠ / ٢٥٨، والجفر: ولد المعز، وهو ما بلغ أربعة أشهر. الصحاح ٢: ٦١٥ ـ جفر.

والمسك : الجلد، ومنه قولهم : أنا في مسكك إن لم أفعل كذا وكذا، الصحاح ٤: ١٦٠٨ ـ مسك .

٧ ـ كتاب في الفرائض والمواريث.

٨ ـكتاب في أبواب الفقه العامّة.

٩ ـ كتاب في الفقه، لكن لم يحدّد المؤرّخون موضوعه.

١٠ ـ نهج البلاغة. وهو كتاب غنى عن التعريف.

ومن المختصّين من يجعل مؤلّفاته أحد عشر مصنّفاً بجعل عهده الله إلى مالك الأشتر كتاباً مستقلًا، أمّا من يعدّه ضمن (نهج البلاغة) فيجعلها عشرة مصنّفات.

محاولات التشكيك في نسبة (نهج البلاغة)

إنّ كتاب (نهج البلاغة) هوأهم مؤلّفات الإمام أمير المؤمنين الله وقد استأثر باهتمام عامة الناس وخاصّتهم من علماء وأدباء وغيرهم؛ شرحاً وإثباتاً ونفياً، فلم تترك الأقلام المشبوهة هذا الكتاب وشأنه، بل نجد أنّه بين فترة وأخرى يطلّ علينا كاتب يدّعي أنّه ليس لأمير المؤمنين الله من وضع غيره ثم نُسب إليه. وهذا مردود بأنّ أي أديب متمرّس يعرف بمجرّد قراء ته أنه لأمير المؤمنين الله واضح بيّن لا يستطيع أحد أن يجاريه فصاحة وبلاغة (۱).

⁽١) قد مرّ هذا المبحث والردّ عليه في محاضرة (تحريف القرآن) ج ٤ من موسوعة محاضرات الوائلي.

قال ابن أبي الحديد: «وأمّا الفصاحة فهو النها إمام الفصحاء وسيّد البلغاء... وكلامه دون كلام الخالق، وفوق كلام المخلوقين. ومنه تعلّم الناس الخطابة والكتابة؛ قال عبد الحميد بن يحيى: حفظت سبعين خطبة من خطب الأصلع ففاضت ثم فاضت. وقال ابن نباتة: حفظت من الخطابة كنزاً لا يزيده الإنفاق إلّا سعة وكثرة، حفظت مئة فصل من مواعظ علي بن أبي طالب النها ولما قال محفن بن أبي محفن لمعاوية: جئتك من عند أعيا الناس، قال له: ويحك! كيف يكون أعيا الناس؟ فوالله ما سنّ الفصاحة لقريش غيره». انظر: شرح نهج البلاغة ١: ٢٤ - ٢٥، طبقات الحنابلة ٢: ١٢٠.

ويبقى (نهج البلاغة) يصدح باسم أمير المؤمنين الله مهما سلطت عليه وضده الشبهات، وتظل هذه الشبهات تنحسر عنه بمجرّد أن ترتطم به. ثم إنّ من نسبوا اليه كتابته _وهو الشريف الرضي في _أجلّ وأشرف من أن يفتري ويكذب وينسب لعلى الله ما ليس له. يقول أحد الأدباء:

غير أن النفسَ اللئيمةَ تهوى أن يغطّي الحقائقَ التضليلُ زعموه نهجَ الرضي ومهلاً أين من هادر الفحول الفصيلُ كلُّ فصلٍ أبو ترابِ به يب دو فتهتز بالهدير الفصولُ

فكل مقطع من هذا الكتاب يُستشفّ منه نفس عليّ الله ، وترى بصماته واضحة عليه ؛ فخبر ته الله وأداؤه متميّزان لا يتمكن أحد من أن يضاهيهما أو يحاكيهما.

المبحث الخامس: علي الله في القرآن

لقد مدحه القرآن الكريم في ثلاثمئة آية، وإن كان محلّ اتفاق المفسرين سبعين آية، وهذه الآيات التي تناولته إمّا بصورة مباشرة لوحده، أو بصورة ضمنيّة مع آخرين. وهذا المجموع من الآيات يعدّ رصيداً ضخماً لم يبلغه أحد غيره.

فمن الآيات التي ذكرته ضمناً آية التطهير (١) حيث ذكرته مع رسول الله على فاطمة والحسنين الله الله على وفاطمة والحسنين الله الله الآيات التي اختصت به واختص بها آية النجوى: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَةً ذَلِكَ خَيْرً لَكُمْ وَأَطْهَرُ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّه غَفُورُ رَحِيمُ ﴾ (٢). وقوله تعالى : ﴿ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً

⁽۱) هي قوله تعالىٰ : ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمْ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ الأحزاب: ٣٣؛ ففي كتب الصحاح الأسانيد وغيرها بعدّة طرق أن النبي عَيَيْ كان يمر ببيت فاطمة ستة أشهر إذا خرج إلى الفجر، فيقول: «الصلاة يا أهل البيت»، ثم يتلو هذه الآية الشريفة. انظر: مسند أحمد ٣: ٢٥٨ ـ ٢٥٩، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥: ٣١ شواهد التنزيل ٢: ١٩، تهذيب الكمال ٥٣: ٢٥٠، سير أعلام النبلاء ٢: ١٣٣.

⁽٢) المجادلة: ١٢.

وَتَعِيَهَا أَذُنُ وَاعِيَةً ﴾ (١). وقوله تعالىٰ : ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴾ (٢). وهكذا نجد أن ذكره الله مبيّناً في صفحات القرآن الكريم، واحتلّ مساحة كبيرة من مجال صدحه وذكره.

محاولات طمس فضائله الله

سلوا النفس قد طافت عليها عوالم أهل وجدت للجوهر الفرد ثانيا وهل متناهى اللفظ يتبعه الثنا ليحمل معنى منك لا متناهيا

⁽۱) الحاقة: ۱۲، حيث إن رسول الله ﷺ قال لأمير المؤمنين الله أمرني أن أدنيك ولا أقصيك، وأن أعلمك وأن تعي، وحق على الله أن تعي». فنزلت هذه الآية الشريفة. وفي رواية أنه ﷺ قرأ هذه الآية الشريفة، ثم التفت إلى أمير المؤمنين الله أن يجعلها أذنك ». قال أمير المؤمنين الله أن تخريج الأحاديث والآثار ٤: ٨٠ ١٠١٨، ١٠١٨ العمال ١٠١٠ ١٠١٨ / ١٠١٨، ١٠١٨ / ١٠١٨ / ١٠١٨ العمال ١٠١٨ / ١١١ المستدرك على الصحيحين ١١٠ المهتدي المهتدون من بعدي ». جامع البيان ١١٤ ١٢٢، المستدرك على الصحيحين ١١٠ المهادي يا على ، بك يهتدي المهتدون من بعدي ». جامع البيان ١١٤ ١٢٢، المستدرك على الصحيحين ١١٠ / ١١٩ / ١١٨ /

ولكنها الألفاظ مهما تناسقت إذا لم تزفّ المدح عادت هجائيا إلى أن يقول:

وما مدحتي توليك فخراً وإنّما أردّ باطرائي عليك الطواريا إذا الملاً الأعلى تحدّد بالثنا عليك فما شأنى وشأن ثنائيا

فإذا كان القرآن الكريم يغرّد بذكر علي الله ليل نهار، فما شأن مدحة مادح من أهل الأرض؟ إنّ هذا السيّد العظيم قد احتلّ مساحة واسعة من مدح القرآن الكريم، فلا يمكن أن يمدحه أحد آخر بمدح فوق مدحه، ولا يكون مدحه حينئذ شيئاً حيال مدح القرآن الكريم. ومما يروى في هذا المجال أن معاوية كتب كتاباً لعمرو بن العاص في واقعة صفين يستدعيه، وقال له فيه: أما بعد فإنه كان من أمر علي وطلحة والزبير ما قد بلغك ... وقد حبست نفسي عليك، فأقبل أذاكرك أموراً لا تعدم صلاح مغبّتها.

فلمّا جاءه قال له: ما تجعل لي إن شايعتك على حربه، وأنت تعلم ما فيه من الغرر والخطر؟ قال: حكمك. فقال: مصر طعمة. فتلكأ عليه معاوية وقال له: يا أبا عبد الله، إني أكره لك أن تتحدّث العرب عنك أنك إنما دخلت في هذا الأمر لغرض الدنيا. فقال عمرو: دعني عنك.

ثم لمّا أخذ معاوية منه مصر وأعطاها لعبد العزيز بن مروان والد عمر بن عبد العزيز ، كتب إليه قصيدته الجلجليّة المشهورة:

معاويةُ الفضلَ لا تنسَ لي وعن موطن الحقّ لا تعدلِ نسيتَ محاورةَ الأشعرى ونحنُ على دومةِ الجندل

ولولاى كنت كمثل النساء تخاف الخروج من المنزل

تبعناك من جهلنا يابن هند على البطلِ الأعظمِ الأفضلِ وحيث تركناك أعلى النفوس نــزلنا إلى أسـفلِ الأرجـلِ وإن كــان بــينكما نسـبة فأيــن الحُسـامُ من المـنجلِ وأيــن الشريا وأيـن الشري وأيــن مـعاوية مـن عـلي إلى أن يقول:

وأعطيت مصر لعبد العزيز وأعطيتني زنة الخردل (١)

وموضع الشاهد هنا أن ما أوتي هذا الرجل العظيم من مناقب ومفاخر وفضائل مما طوّقه به القرآن الكريم والسنة النبوية المشرّفة، ومما يصدح به واقعه المشرّف على ألسنة أعدائه يلوي الأعناق إليه وإن تغافل عنه المتغافلون، وسيبقى ألقاً ونوراً ومشكاة تضىء وجه الدنيا وصفحة العالم؛ سواء رمقته العيون أم لم ترمقه.

المبحث السادس: زهده الله في الدنيا

لقد كان كل رصيده من الدنيا التي كانت تتكدّس بين يديه حين وفاته الله سبعمئة درهم أراد أن يشتري بها خادماً لأهله؛ لتعينهم على أمور الطحن وأعمال البيت، فعاجلته الشهادة (٢).

⁽١) شرح نهج البلاغة ٢: ٦١ - ٦٦. قال ابن أبي الحديد: «قال شيخنا أبو القاسم البلخي الله عنه ولا عمرو له: «دعني عنك »، كناية عن الإلحاد، بل تصريح به، أي دع هذا الكلام لا أصل له؛ فإن اعتقاد الآخرة أنها لا تباع بعرض الدنيا من الخرافات. وقال أله وما زال عمرو بن العاص ملحداً ، ما تردّد قط في الإلحاد والزندقة، وكان معاوية مثله، ويكفي من تلاعبهما بالإسلام حديث السرار».

⁽٢) الإمامة والسياسة ١: ١٦٢، الفتوح (ابن أعثم) ٤: ١٤٦، الاستيعاب (هامش الإصابة) ٣: ٨٥، تاريخ الإسلام ٢: ٢٠٧. وقد أمر الشلام ٢: ٢٠٧.

فلم تصرعه البيضاء والصفراء، وكان ينظر إليها نظرة من يعافها ويز دريها، وكل ما كان يشغله فم جائع يحسّه قريباً منه وإن كان يسير على البعد منه، فهو يحسّه يخاطبه بقوله: إنك مسؤول عن جوعي. لقد سمعناه يصغي لأنّات المظلومين في شرق الأرض وغربها، ويقول: «اللهم اشهد على علي بن أبي طالب فقد أدّى إلى عبادك حقوقهم». وكان يتمثّل دائماً بقوله:

هذا جناي وخياره فيه إذ كل جانٍ يده إلى فيه (١)

فكان الله يذود عنه الذهب والفضة، ويتحاشاهما:

ما سرّه أن يرى الدنيا له ذهباً وفي البلاد قلوب شفّها السغبُ (٢) وكان الله يقول: «يوم المظلوم على الظالم أشدّ من يوم الظالم على المظلوم » (٣) وكان الله يأكل العجوة والخل ويلبس لباس المساكين، فكان رصيده من الدنيا أن سجدت هي على أبو ابه وأعتابه:

إن بيتاً أضلاعُه من جريد النه خل والسقفُ والفراشُ حصيرُ سجد النجم فوق رملته السم

المبحث السابع: جزاؤه الله في الدنيا

فـحسبك أبا تراب أنك أخذت قلوباً من الناس فسكنتها، وحللت بمشاعرهم، وما يقدم الذهب والفضة وما يؤخران؛ سواء كانا لك أم لغيرك؟

⁽١) الأمالي (الصدوق): ٢٥٧ / ٤٤٠، الفائق في غريب الحديث ٣: ١٧٥.

⁽٢) البيت للشيخ عبد المهدي مطر. من مواليد النجف الأشرف سنة (١٩٠٠)م، وكان عضواً عاملاً في جمعية منتدى النشر في النجف منذ إنشائها. تولّى تدريس النحو في كلّية الفقه. أعيان الشيعة ١: ١١٨ - ١١٣.

⁽٣) نهج البلاغة /الحكمة: ٢٤١.

لقد كان رصيده من العواطف لا حدود له، فقد امتلك قلوب المؤمنين كما ذكرنا، وهذا ما يشهد له قول النبي عَلَيْ : «لا يحبّك إلّا مؤمن ولا يبغضك إلّا منافق» (۱)، وقوله عَلَيْ له كذلك: «إن الله عزّ وجلّ رسّخ حبي في قلوب المؤمنين وكذلك رسّخ حبّك يا علي في قلوب المؤمنين، ورسّخ بغضي وبغضك في قلوب المنافقين؛ فلا يحبّك إلّا مؤمن تقى، ولا يبغضك إلّا منافق كافر » (۲).

فيامن سكنت إليك قلوب المؤمنين، إنّ القلوب لتتقرّح عليك أسى وهي تحسّ بأنك في مثل هذه الليلة قد اشتدّت بك العلّة، وسرى السم في بدنك، وعلت الصفرة وجهك الشريف، وهدأ الصوت الهادر، وخلا المحراب من فارسه المصلّي ليله ونهاره، وإن العيون لتدمع لعينيك وقد غارتا، تلكما العينان اللتان كانتا تبكيان من خشية اللّه تعالى و تقرّحتا وسهرتا في سبيله حتى ذبلتا. يقول سويد بن غفلة: دخلت ومعي نفر من أصحاب أمير المؤمنين الله ومنهم الأصبغ إلى داره بعد إصابته، فسمعنا البكاء والنحيب من داخل الدار، فما استطعنا أن نسكت، وعلا نحيبنا، فخرج الإمام الحسن الله إلينا وقال: «إن أمير المؤمنين يقول لكم: انصرفوا وارجعوا».

يقول الأصبغ: فرجع الناس إلّا أنا لم تطاوعني قدماي، فرجع الإمام الحسن الله وقال: «ألم أقل لكم: ارجعوا؟». فقلت: سيدي، والله لا تطاوعني قدماي. قال: «ادخل». فدخلت، ولمّا وقع بصري على أمير المؤمنين الله رأيت رأسه وقد عُصب بعصابة صفراء، والله ما أدري أوجهه أشدّ اصفراراً أم العصابة، فبكيت عند ذلك فالتفت إلى أمير المؤمنين الله قائلاً: «يا أصبغ لا تبك، إنها والله فبكيت عند ذلك فالتفت إلى أمير المؤمنين الله قائلاً: «يا أصبغ لا تبك، إنها والله

_

⁽۱) مسند أحمد ۱: ۹۰، ۱۲۸، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥: ٣٠٦، كنز العـمّال ۱۱: (۲) الخصال: ۷۷۷.

الجنّة». قلت: سيدي، أنا أعلم أنها الجنّة ولكني أبكي لفراقك. ثم دخل عمرو بن الحمق الخزاعي فقال له: إن هذه الضربة مخدشة، وليست أعظم من ضربة عمرو بن ودّ العامري. فقال أمير المؤمنين الله الني مفارقكم وراحل إلى رسول الله الله الله عند ذلك سمعت النساء، وعلت أصواتهن بالبكاء واشتدّ ضجيجهن (۱).

نشاطات الإمام السجاد ﷺ قبل واقعة الطف

واستمرّ الحال هذا إلى أن لحق الإمام الحسن الله بالرفيق الأعلى، وكانت الأحداث بين رحيله الله وواقعة الطف متتالية حافلة بالكثير من الممارسات والأعمال غير المشروعة على الرغم من أنّها كانت عشر سنين فقط. لقد كانت فترة مشحونة، غير أني أود أن أشير إلى نقطة هامّة هي أن كل من كتب وألّف حول الإمام السّجاد الله لم يسلّط الأضواء كافية على الفترة التي عاشها قبل واقعة الطف، والتي تبلغ اثنين وعشرين عاماً. وهنا أمور عدّة حول نشاطاته الله، أرغب في أن أشير إليها في هذ المجال؛ حيث إنّه الله بعد بلوغه الثانية عشرة من عمره أنيطت به مهام عدّة في أداء رسالته، وهذه المهام تتوزّع بين عدّة أعمال:

الأوّل: النشاط العلمي

فبعد أن ترعرع الإمام الله عقد له مجلساً في مسجد رسول الله على الله على فكان يجلس هناك للفتوى. ويلاحظ أنّ هذا الأمر لم يقتصر على فترة ما قبل الطف، بل إن هذا النشاط استمرّ مع الإمام الله حتى انتقاله إلى مقعد صدق عند مليك مقتدر. فالذي نريد إثباته هنا أنّ بدايته كانت في تلك السنّ المبكّرة، وهذا الدور الذي

(١) الأنوار العلوية: ٣٨٢.

أنيط به الله لم يتوقف عند هذه الفترة، بل استمرّ معه حتى بعد أن ازدحمت الأحداث عليه سيّما إبّان فترة إمامته، فلم ينقطع عن مجلسه في مسجد الرسول الأكرم على ولا عن نقاشاته العلمية ومحاجّاته وإفتاءاته.

نماذج من محاجّاته الله

وسأنقل هنا بعض احتجاجاته على من اعترض عليه في أمور كثيرة، ومنها: الأوّل: حول قول أمير المؤمنين الله الإناب المؤمنين الله المؤمنين المؤمنين الله المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين الله المؤمنين المؤمنين الله المؤمنين المؤمنين الله المؤمنين الله المؤمنين الله المؤمنين الله المؤمنين الله المؤمنين المؤمنين الله المؤمنين الله المؤمنين الله المؤمنين الله المؤمنين المؤمن

دخل رجل على زين العابدين الله فقال: هل تستطيع أن تخبرني كيف قـتل أبوك المؤمنين الذين هم إخوانه في الله فبكى علي بن الحسين ثم مسح عينيه وقال: «ويلك، كيف قطعت على أبي أنه قتل المؤمنين؟». قال: لما سألوه عن أهل الجمل: هل نقول عنهم إنهم كفرة؟ فقال: «معاذ الله إنهم قوم يصلّون». فقيل: فماذا نقول؟ قال: «إخواننا قد بغوا علينا، فقاتلناهم على بغيهم». فهو نفسه يعترف بأنهم إخوانه، فكيف قاتلهم؟

وهنا يجد الإمام الله نفسه أمام واقع منحرف يجب تصحيحه، وأمام مغرّر به ينبغي أن يصحّح له فكره هذا؛ لأن البعض يتعامل مع الأمور بشكل حرفي، فيأخذ جانبا واحداً من جوانب المسألة فقط دون أن يستوعبها كاملة، فقال الله الريال الله أما تقرأ القرآن؟». قال: بلى. قال: «فقد قال الله: ﴿وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْباً ﴾، ﴿وإلى شمود أخاهم صالحاً ﴾، فكانوا إخوانهم في دينهم أو في عشيرتهم؟». أي أنه الله يريد أن يقول له: إن أهل مدين كفرة وشعيباً نبيُّ، وكذلك ثمود، فكيف عبر عنهم بأنهم إخوة مع ما هم عليه من ضلال؟ فقال له الرجل: لا بل في عشيرتهم؟ فقال الله الرجل: لا بل في عشيرتهم؟ فقال الله الرجل المن عشيرتهم، وليسوا إخوانهم في عشيرتهم، وليسوا إخوانهم في دينهم».

واُلفت نظرك إلى أن القرآن الكريم يعبّر دائماً عن الأنبياء الله النهم إخوان قومهم. فقال له ذلك الرجل: فرّجت عنى فرجّ الله عنك (١).

الثاني: حول زواج النبي عَيْلَا من زينب ابنة جحش

وكمثال آخر على نشاطاته العلميّة سأله أحدالمسلمين قائلاً: لماذا أقدم جدّك رسول الله على الزواج من زينب بنت جحش؟ هل كان يعشقها، وكان يخفي ذلك في نفسه؟ فأجابه الإمام الله وإن الذي أخفاه في نفسه هو أن الله سبحانه أعلمه أنها ستكون من أزواجه، وأن زيداً سيطلّقها. فلمّا جاء زيد وقال له: أريد أن اطلّق زينب. قال له على الله عليك زوجك. فقال سبحانه: لم قلت: أمسك عليك زوجك، فقال سبحانه: لم قلت: أمسك عليك زوجك، وقد أعلمتك أنها ستكون من أزواجك؟ ﴿فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا ﴾: حاجة بحيث ملّها ولم يبق له فيها حاجة وطلّقها، وانقضت عدّتها ﴿زَوَجُنَاكَهَا ﴾» (٢).

فهو الله يقول له: إن هذه ابنة عمّته وهو يعرفها، ولو أراد أن يـتزوّجها لفعل، ولكن الرسول أراد أن يكسر بها عرفاً جاهليّاً وهو مسألة التبنّي، إذ كان العرب إذا تبنّي أحدهم أحداً فإنه يورّثه، وهذا المتبنّىٰ لو تزوّج فإن متبنّيه لا يتزوّج مـن زوجته فيما لو توفّى.

إنّ زينب ابنة عمة رسول الله على وكانت تعيش معه في البيت، ولو أنّ هناك أمراً خلاف ما أراده القرآن كان قد حصل لما زوّجها رسول الله من متبنّاه زيد. وهذا المعنى هو الذي حاول المستشرقون أن يصوروا عبره قصة غرام بين رسول الله على وزينب ابنة جحش، وهؤلاء طبعاً لهم هدف واضح وسيّئ هو الطعن

_

 ⁽۱) تفسير العياشي ۲: ۲۰ / ۵۳.

بالرسالة والنبوّة وبشخص النبيّ عَيَا نفسه، وإخضاعه إلى مستوى الناس العاديّين. في حين أنّ حقيقة الأمر غير ذلك، فالعرب كانوا لا يرون الزواج من زوجة الربيب أو المتبنّى ويأنفون منه؛ فكانوا إذا أعتق أحدهم عبداً فإن الولاء عندهم يبقى للمعتِق؛ ولذا فهم يأنفون من زواج المعتِق من مطلقة المعتَق أو أرملته، ويعدّونه عاراً.

خطأ نظرية عدم الزواج من زوجة الربيب

وهذا العرف الجاهلي كان سائداً وهو تصوّر مخطوء من وجهين:

الأوّل: أن من الممكن أن تبقىٰ هذه المرأة معطّلة ، وربما انحرفت سيّما إن كانت لا تزال شابة .

الثاني: أنه يشمّ منه رائحة التمييز. فالمعتِق يظل على نظرته إلى هذا الربيب على أنه رقّ ليس بمستواه، وأن زوجته مثله، أو أن الزواج من زوجته ولو كانت حرّة يهبط به عن مستواه إلى مستوى الربيب، وهذا ما لا ينبغي أن يكون من حرّ على رأيهم ووجهة نظرهم.

إنّ هذا المولىٰ لم يخلقه الله تعالى كذلك، بل إنّه أصبح كذلك لظرف طارىً مرّ به، وقد انتهىٰ هذا الظرف وعاد إلى حريته، فما معنى هذا اللون من التميّز، وهذا التصرّف؟ إن المفروض أننا مجتمع القرآن وأننا نتبع أخلاق القرآن وتعاليمه، وهو يقول: ﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنّ أَكْرُ مَكُمْ عِنْدَ اللّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ (١) فهذا هو الشعار الذي رفعه القرآن، والذي يجب أن يكون شعار المجتمع القرآني.

(١) الحجرات: ١٣.

فرسول الله على أراد أن يكسر هذا العرف الجاهلي، وإلا فإنه على كان بإمكانه ومقدوره أن يتزوّج منها قبل أن يزوّجها من زيد. ثم إنّ المطلقة ليست دائماً مخدوشة، فقد تطلق المرأة لأنّها لم تنسجم مع زوجها في حياتها الزوجية، وليس بالضرورة أن تكون سيئة أو مخدوشة، ومجرّد عدم التناغم والانسجام في بيت الزوجية لا يخرجها عن كونها امرأة ذات أدب أو عفّة، وهذا ما يجعل الزواج منها ثانية أمراً ممكناً لا عيب فيه. بل ربما يكون الزوج نفسه سيّئ الأخلاق والسيرة، أو أنه لا ينفق عليها؛ مما يلجئ الزوجة إلى طلب الطلاق منه.

ورسول الله على كان بوسعه أن يتزوج من أي فتاة من أشراف العرب يشاء، ويخطب إلى أي بيت من بيوتاتهم، لكن جلّ نسائه على كن إما أرامل أو مطلّقات، ولذا فهو على لجأ إلى مثل هذا اللون من الزواج لأنّه على يريد أن يضرب هذه القاعدة الجاهلية، ويكسر هذا العرف الجاهلي الذي كان من ضمن موروثات جاهلية تنخر في جسد المجتمع، وأن يقضي عليها. إنّه على إنما جاء ليرفع مستوى الأخلاق عند الناس، وليس من الخلق أن تترك المرأة تتعذب لمجرد وجود مثل هذا الوهم الجاهلي الذي يعشعش في أذهان الناس، وهذا الوهم هو أنّها مطلقة، مع أنها ربما طلقت لسبب معقول ووجيه كما ذكرنا. ومن كانت قد طلقت لمثل هذا السبب هل من الخلق الإسلامي أن تبقى رهينة البيت وسجينة ضمن نطاق العادات والتمثّلات الجمعيّة؟

فالإمام السجاد الله أجابهم بأن هدف الرسول الله هو كسر هذا العرف المقيت الذي ليس له أي موجب أبداً؛ ولذا فإنه أقدم على الزواج من زينب ابنة جحش.

الثالث: حول مسألة الجمع بين الصلاتين

وهي من المسائل المعاصرة أيضاً؛ إذ أنّ زمانها يمتد مع امتداد وجودها

ووجوبها. دخل عليه رجل يوماً فسأله: لماذا تأمر الصبيان بأن يجمعوا بين صلاتي: الظهر والعصر، والمغرب والعشاء؟ فقال الله : «ما داموا على وضوء قبل أن يشتغلوا». ويقول الله : «هو خير من أن يناموا عنها» (١١).

فهذه رخصة، والله تعالى يحبّ أن يوخذ برخصه كما يحبّ أن يوخذ بعزائمه، والرسول على كان يجمع بين الصلاتين من غير عذر وفي غير السفر والمصطر. ومسن أحب أن يرى ذلك فليرجع إلى (المنتخب) لابن تيمية، و(المبسوط) (٢) للسرخسي وكتب أخرى (٣) في هذا المجال (٤) مولّفة خصيصاً لهذا الغرض (الجمع بين الصلاتين). فالإمام الله حينما أصل الجمع؛ فلأنّه اللهذا الغرض (الجمع بين الصلاتين). فالإمام الله ويقربهم إلى الطاعة أكثر، يرى أن يخفّف عن المسلمين ويهوّن الأمر عليهم (٥) ويقربهم إلى الطاعة أكثر، فالإنسان قد يصيبه الفتور أيام المطر أو الحرّ أو غير ذلك عن التوجّه إلى المسجد خمس مرّات في اليوم. إضافة إلى ذلك أن هذا الجمع كما قلنا ليس ببدعة وإنّما هو رخصة من الله الذي أباح لنا ذلك. وقد صرّح القرآن الكريم بذلك حينما قال: ﴿ أَقِم الصَّلاَةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِن قُرْآنَ الْفَجْرِ كِانَ مُشْهُوداً ﴾ (١٠).

فالقرآن الكريم في هذه الآية ينصّ على ثلاثة أوقات، وكذلك السنة النبويّة المطهّرة، وقد جمع النبي عَيَا لله كذلك، وهذه سنّة عملية. ومع كل هذا نجد الآن من

⁽۱) الكافي ٣: ٤٠٩ / ٢، قرب الأسناد: ٢٣ / ٧٧، المصنّف (ابن أبي شيبة) ١: ٣٠٣ / ١٤، أحكام القرآن ٣: ٤٠٠.

⁽٣) المغنى ٢: ١٢٠ ـ ١٢١.

⁽٤) قد مرّ كل ذلك في ج ٥ ص ١٩٩ / المبحث الثالث من موسوعة محاضرات الوائلي.

⁽٥) قال رسولنا الأكرم عَلَيْكُ : «جئتكم بالشريعة السهلة السمحاء». الانتصار ٩: ٤٠٧، ذخيرة المعاد ١: ٩٧ (حجري). (٦) الإسراء: ٧٨.

ينبز بقوله: لماذا يجمع هؤلاء؟ وأحياناً يتعدّى الأمرُ النبز إلى الألفاظ الجارحة. وهذا التصرّف لا يعدّ مزاجاً فقهياً أو نمطاً علميّاً، بل هو نمط بعيد عنهما ومزاج مجافٍ لهما تماماً؛ لأنّه يحمل روح التحامل والمكابرة أمام الدليل. يقول السرخسي في (المبسوط): إنّ أحمد بن حنبل نفسه كان يجمع، وكذلك حال جماعة من الفقهاء على مرّ العصور، وغاية ما في الأمر أن التفريق أفضل. ونحن ليس عندنا جمع حقيقي وإنما هو جمع صوري، بمعنى أنّ هناك فترة فاصلة بين الصلاتين تتخلّلهما، تفرّق بين فرض و آخر، وهذه الفترة يقع فيها الدعاء والتسبيح والذكر، ثم بعد ذلك يقوم المصلّى إلى فرضه الثانى.

فكان الإمام الله بجلوسه في مسجد جدّه الرسول الأكرم عَيَالَهُ يتصدّى لغـرس العلم في نفوس الناس.

الثاني: النشاط الأخلاقي

لقد دأب الإمام الله أن يعلمنا كيف يكون الانتصار على النفس، فمثلاً أسامة بن زيد كان ممّن تخلّف عن بيعة أمير المؤمنين الله وسرّ تخلّفه عنه الله أنه حدثت معه حادثة عنفه رسول الله على أثرها، فقال: سوف لن أشهر سيفي على مسلم. وهذه الحادثة هي أن المسلمين وجدوا يوماً وهم في سرية ومعهم أسامة بن زيد رجلاً على رأس جبل ومعه غنماته، فلما رآهم نزل وقال: «أشهد ألا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله».

وفرح بالمسلمين، فقال له أسامة بن زيد: إنك لم تسلم، إنما رأيتنا فخفت منا، واستعذت بهذه الكلمة. ثم جرد سيفه وقتله. فلما رجعوا وأخبر وا النبي على حزن حزناً شديداً، فقال أسامة: إنه استعاذ، وأراد أن يتستر بالإسلام، ولم يسلم صادقاً. فقال النبي على «هلا شققت عن قلبه» (١).

(١) مسند أحمد ٥: ٢٠٧، صحيح مسلم ١: ٦٧، ومثله في مسند أحمد ٤: ١٣٩، غير أنه لم

_

على خلفية شتم الصحابة

فماذا يراد من الإنسان إذا أسلم؟ إنّه ليس أكثر من إشهاره نطقه بالشهادتين، وعدم إنكاره ضرورة من ضرورات الدين. وهنا لابدّ من أن أشير إلى أنّ البعض يعتبر شتم الصحابة كفراً وفاعله كافراً؛ لأن عدم المسّ بصحابة النبي الأكرم عليه يعدّ ضرورة من ضرورات الدين، وشتم الصحابي إنكار لهذه الضرورة.

من مظاهر الخلاف بين الصحابة

ونقول: لا شكّ في أن إنكار ضرورة من ضرورات الدين يعدّ كفراً، لكن من قال: إنّ من أخطأ وشتم أحد الصحابة فقد أنكر إحدى هذه الضرورات؟ أليس الصحابة أنفسهم كانوا يشتم بعضهم بعضاً؟ ألم تقل أم المؤمنين عائشة: اقتلوا نعثلاً؛ فقد كفر (١). تعنى عثمان بن عفّان؟ ألم تقع مشادّات كثيرة بين الصحابة (٢)؟ فما هو

.....

سم أسامة.

(١) تاريخ الطبري ٣: ٤٧٦، الإمامة والسياسة ١: ٥١.

(٢) لإثبات المقام نذكر أن عمر بن الخطّاب رفع الدرة مرّة على أبي هريرة وضربه بها عـلىٰ رأسه وقال له: قد أكثرت الكذب. انظر شرح نهج البلاغة ٤: ٦٧.

وحينما وقع نزاع بين الخليفة الثالث وأم المؤمنين عائشة وحفصة أيّام بوادر الثورة؛ حيث دخلتا عليه تطالبانه بميراث النبي عَيَّا ألله ومنعهما ذلك بقوله: والنبي عَيَّا يُه يورّث؟ إذا كان يورّث فلم مُنعت الزهراء الميراث؟ وإذا كان لا يورّث فأي حقّ تطالبان به؟ أولستِ أنت (يعني عائشة) وهذه الجالسة جئتما معكما بأعرابي يتطهّر ببوله، وشهدتم عند أبيك أن النبي عَيَّا قال: «نحن معاشر الأنبياء لا نورث»؟ قالت: بلى . قال: فأي ميراث تطالبين به؟ فخرجت ورفعت قميص النبي عَيَّا وهي تقول: هذا قميص النبي لم يبل وقد أبلى عثمان سنته . الإيضاح: ٢٥٧ ـ ٢٥٨، المسترشد في الإمامة: ٥٠٨، بحار الأنوار ٢٦ . ٢٩٥

كما أن علي بن أبي طالب الثيلا شُتم (٨٠) سنة على المنابر ، بل حتى في الصلاة. تاريخ الطبري ٨٠. ١٨٢ ـ ١٩٣.

ونقل عن ابن عباس في تفسير الجبت والطاغوت أنه قال: الجبت حيي بن أخطب،

الطاغوت كعب بن الأشرف. انظر: تاريخ المدينة ٢: ٥٥٢، زاد المسير ٢: ١٣٨، الجامع لأحكام القرآن ٥: ٢٤٨، تفسير القرآن العظيم ١: ٥٢٥، فتح القدير ١: ٤٧٩.

وفوق كل هذا أن رسولنا الأكرم عَلَيْقُ يخبرنا عن نكوص بعض الصحابة، وذلك في روايات لعلّ أبرزها وضوحاً في هذا المقام هو قوله عَلَيْقُ مخبراً أن جماعة من أصحابه يحشرون يوم القيامة يختلجون دونه _ يعني تأخذهم الملائكة _ فيقول: «أصحابي ». فيقال له عَلَيْقُ: «إنك لا تدري ما أحدثوا من بعدك ». انظر: مسند أحمد ١: ٣٨٤ وغيرها كثير، فتح الباري ١١: ٣٣٣ وغيرها، المصنّف (ابن أبي شيبة) ٧: ١٥ ٤ / ٣٥، المصنّف (الصنعاني) ٢: ٢٠٥ / ٣٢٥، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥: ٤ / ٣٢٥.

وحينما وقعت غزوة تبوك بين المسلمين والروم، ندب النبي عَلَيْ الله المسلمين إلى قتالهم فتثاقلوا؛ فنزل قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمُ انفِرُوا فِي سَبِيلِ اللهِ النَّاقِلُتُمْ ﴾ التوبة: ٣٨. انظر: مجمع البيان ٥: ٦٥ جامع البيان، المجلّد: ٦ ج ١٠ : ١٧٣ / ١٢٩٩١.

وكذا في قوله تعالىٰ: ﴿ أَلا فِي الفِتْنَةِ سَقَطُوا وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالكَافِرِينَ ﴾ الذي يعني مجموعة من المعاصرين للنبي عَيَيْلُهُ. فهؤلاء صحابة لكن الله تعالى ذمّهم.

كما أن عثمان أمر بضرب عمار، فضربوه وضربه عثمان معهم حتى فتقوا بطنه. الإمامة والسياسة ١: ٣٥.

ويروي عبد الله بن عباس رواية يبيّن لنا كيف أن الخليفة الثاني كان يعيب على بعض الصحابة أخلاقهم ويذكرهم بسوء فيسترسل حتى يقول: فقلت: يا أمير المؤمنين، فأين أنت من طلحة بن عبيد الله؟ قال: الأكتع؟ ما كان الله ليعطيها إياه، ما زلت أعرف فيه بأواً مذ أصيبت يده، مع هَناة كانت له على عهد رسول الله على قلت: يا أمير المؤمنين، فأين أنت من عثمان؟ قال: أوّه، ووضع من الزبير؟ قال: وعقة لقس؟ قلت: يا أمير المؤمنين، فأين أنت من عثمان؟ قال: أوّه، ووضع يده على رأسه وقال: والله لئن وليها ليحملن بني أبي معيط على رقاب الناس. تاريخ المدينة ٣: ٨٨٨، أنساب الأشراف ٥: ١٦، منتخب كنز العمّال ٥: ١٨٩، وليس فيها: مع هَناة كانت له على عهد رسول الله عَنْهُ.

والهَناة هي الذنب، والذنب الذي أشار إليه عمر بن الخطاب هو أنه لمّا نزل قوله تعالىٰ: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِلاَّزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلاَبِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ اللَّهُ غَفُوراً رَحِيماً ﴾ أمر الرسول الأكرم عَلَيْ الله ساءه ألّا يكلّمن الناس إلّا من

الدليل على كفر من يشتم أحدهم؟ إنّ الإنسان تارة يشتم معاندةً للدليل ووقوفاً بوجه القرآن، وهذا كفر صريح، لكن من يخطئ فهل يجوز تكفيره؟.

یزید بن معاویة ودعوی عدم جواز لعنه

وهنا أود أن اطرح سؤالاً، وهو: إنّ يزيد بن معاوية قتل سبعمئة صحابي من حملة القرآن في واقعة الحرّة، وعشرات الآلاف من الناس غيرهم فيها، وأباح المدينة ثلاثة أيام حتى أبيحت أعراض المسلمين (١)، وأحرق الكعبة بالمنجنيقات (٢)، وسلّط البلاء على المسلمين في كل مكان، فهل يصحّ أن يقال عنه: إنّه مسلم؟ يقول الغزالى: أنا لا أستطيع أن أشتم يزيد؛ لأنّه مسلم (٣).

◄ وراء حجاب، فقال طلحة هذا: أيحجبنا محمد عن بنات عمّنا ويتزوّج نساءنا؟ لئن
 حدث به حدث لنتزوجن نساءه من بعده. الدرّ المنثور ٥: ٢١٤، فتح القدير ٤: ٢٩٩.

وتناجى عمر بن الخطاب وعثمان بن حنيف في المسجد، فأغضب عثمان عمر، فقبض عمر من حصى المسجد قبضة فحصب بها وجه عثمان فشجه بالحصى في وجهه وترك بها آثاراً من شجاج. فلما رأى عمر كثرة تسرّب الدم على لحيته، قال: أمسك عنك الدم. تاريخ المدينة ٢: ١٩١.

⁽۱) تاریخ مدینة دمشق ۵۵: ۱۸۱ ـ ۱۸۲.

لعبت هاشم بالملك فلا خبر جاء ولا وحي نزلْ انظر: تاريخ الطبري ٨: ١٩٣، شرح نهج البلاغة ١٠٥، ١٧٨، البداية والنهاية ٨: ٢٠٩، الأخبار الطوال: ٢٦٧.

⁽٣) مع أنه نفسه يكفّر من يسبّ أحد المسلمين ، لكنه يعود فيتغاضى عن أن يزيد نفسه كان يعلن السبّ والشتم لأمير المؤمنين عليه الله الطراء إحياء علوم الدين ١٩٣١، حياة الحيوان

يالله! يزيد ما زال يعدّ مسلماً وإلى الآن، ومن يشتمه كافر، وأميرالمؤمنين على بن أبي طالب الله شتم ثمانين سنة على المنابر، وسبّ الله في صلاتهم. ومع ذلك يعدّ هو ومن كان على شاكلته مسلمين بنظر البعض (١١)! وهذا البعض الذي يرى إسلام من سبّ خليفة رسول الله وابن عمه على المنابر، يرى كفر من أخطأ نتيجة ردّ فعل تحدث عنده، وشتم من يشتم أمير المؤمنين الله اليس هذا تهافتاً؟ فهل يراد للمجتمع الإسلامي أن يتحوّل إلى أنعام سائمة لا تعقل ولا تعي ما يدور حولها؟

على أية حال فبعد أن قال رسول الله على لأسامة: «هلا شققت عن قلبه»، حزن وقال: سوف لن أشهر سيفي بوجه مسلم. ولمّا تولى أميرالمؤمنين الله الأمير، وقاتل القاسطين والمارقين بأمر رسول الله على (٢) رفض مبايعته والقتال معه، وكان يقول له: أعطنا سيفاً يفرق بين الحقّ والباطل حتى نبايعك (٣). ويقول له: أنا لا أبايعك؛ لأنك تقتل المسلمين والكافرين على حدّ سواء (٤). ولما سئل عن السبب قال: أخشى أن أقتل مسلماً. سبحان الله! من يخرج مع «إمام المتقين»، ومع رجل يقول فيه رسول الله على عن أمسلمة (رضي الله عنها) وقد رئيت باكية وهي تذكر الإمام علياً الله _قالت: سمعت رسول الله على مع

^{17:5}

⁽۱) كما عن ابن العربي. انظر: فيض القدير شرح الجامع الصغير ۱: ٢٦٥ ـ ٢٦٦، ٥: ٣١٣. وكابن تيمية الذي يرى أن يزيد لم يقتل الإمام الحسين للنظر: اجتماع الجيوش الإسلاميّة ١: ٥٠٥، منهاج السنّة ٤: ٥٥٩، مجموع الفتاوى ٣: ٤١٠ ـ ٤١١، ٤: ٥٠٥ ـ ٥٠٥ .

⁽٤) المصدر نفسه.

الحق والحق مع علي، ولن يتفرّقا حتى يردا علي الحوض يوم القيامة» (١). ويقول عَلَيْ له: «ويلٌ لمن سل سيفَه عليك، وسللت سيفَك عليه» (٢). موقفه المن من محمّد بن أسامة بن زيد

على أية حال إن أسامة بن زيد هذا ترك ولداً له هو محمد، ولم يكن يختلف عن منهج أبيه في شيء، وحينما حضرته الوفاة قال الإمام السجاد الله لأصحابه: «قوموا بنا لعيادة محمد». فلمّا دخل عليه سمعه يقول: واغمّاه. قال: «ما غمّك؟». قال: «كم هو؟». قال: ستون ألفاً. قال الإمام الله: «هي عليّ». وكان الله قد باع ضيعة كانت عنده، فلم يقم من مجلسه حتى قضى عنه دَينه (٣).

فانظر إلى هذا اللون من النبل من رجل لرجل عاش ومات على بغضه وبغض آبائه.. عاش منحرفاً عن خطّه الذي هو خطّ رسول الله على فالإمام الله بهذا اللون من التعامل مع الآخرين يريد أن يعلمناكيف ننتصر على نفوسنا، وأن يعطينا درساً في تغليب خلق الإسلام على رغبات النفس وشهواتها ومطالبها، وعلى الهوى الذي يسيطر على تلك النفوس. إنّ هذا العطاء أكبر عند الله من أن يكون صاحبه خاضعاً لذاك اللون من التأثر بالنفس وأهوائها ضدّ الآخر وإن آذاه.

وهذا الخلق ليس أمراً جديداً ولا طارئاً أو عارضاً عند الإمام السجاد الله، بل

⁽١) الخصال: ٤٩٦، تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ٤٤٩، الإمامة والسياسة ١: ٧٧، وقال عَلَيْلُهُ: «علي مع القرآن والقرآن مع علي، لن يفترقا حتى يردا عليّ الحوض». الجامع الصغير ٢: ٧٦ ـ ١٧٨.

⁽٢) ورد في الزيارة الشريفة: «فعلى أبي العادية لعنة الله ولعنة ملائكته ورسله أجمعين، وعلى من سلّ سيفه عليك وسللت عليه سيفك يا أمير المؤمنين ». المنزار (المشهدي): ٢٧٨، المزار (الشهيد الأوّل): ٨٣، بحار الأنوار ٩٧: ٣٦٦.

⁽٣) مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٢١، بحار الأنوار ٤٤: ١٨٩، وفيهما أنها جـرت بـين الإمـام الحسين عليه أبيه .

هو خلق ورثه من جديه رسول الله على، وأمير المؤمنين الله الذي كان يمرّ على قتلى معركة الجمل ممّن خرجوا لقتاله، وهي الواقعة التي خلفت الآلاف من القتلى، وكانت الدماء تسيل والأشلاء متناثرة، إلى أن وصل إلى طلحة وكان قد قتله مروان بسهم فقال: «من هذا؟». قالوا: طلحة هذا. فأقعدوه فقال: «أبا محمد، اعزز على»، أي ليس من السهل أن أراك قتيلاً، فهذا نبل أيمتنا الملك وهو شعور في غاية النبل يعجز أي شعور أن يرقى إلى مستواه نبلاً ومودة وعطفاً ورقة:

أَ أَبِ الحُسينِ وتِ لِكَ أَروعُ كنيةٍ وكِ الكُ ما بِ الرَّائِ عات قَمِينُ لَكَ فَي خَيِالُ الدَّهِ أِن مَالامحٍ تَروي السَّنا ويُ تَرجِ مُ النَّسرينُ في الصبح أنت المُستَحِمُّ منَ اللَّظيٰ واللَّيل في المحرابِ أنت أنينُ تكسو وأنتَ قطيفةً مَرقوعةً وتَموتُ من جوعٍ وأنت بَطينُ ما عدت ألحو عاشقيك بما أتوا وصفاتُك الغَراّءُ حورٌ عينُ الأوك البيضاءُ طوقَتِ الدُّنا في المحنونُ النَّمانِ ديونُ في من الرودُ فَرَاشَةً وبحدتُ ليلي بوجدُ المحنونُ (١)

فحقًا إنّه ذو خلق كريم ولون عجيب من الأدب السامي، وكذلك كان الإمام السجاد الله في مواقف الانتصار للحق على النفس.

الصحيفة السجّاديّة محاولة توازن وانتصار على النفس

اعتاد الناس في تلك الأيام وسيّما في الفترة التي عاشها الإمام السجاد الله أن يعاملوا الموالي معاملة مزرية، قد كانوا يعدّونهم في مستوى أدنى بكثير من المستوى الذي يرونه لأنفسهم. ففي عصر السجاد الله كثرت الفتوحات وكثر معها

(١) ديوان المحاضر: ١٩.

_

احضار الموالي الذين لم يكونوا يراعونهم ويعاملونهم كما أمر الله تعالى، أو كما هو الخلق الإسلامي المطلوب في هذا المجال. ومن هنا نشأت الحركات الشعوبية أو بذورها على نحو الدقة. وكان من مظاهر الفتوحات تلك أن جرت الأموال بأيدي الناس؛ مما حوّلهم إلى حياة الترف واللهو. وقد عالج الإمام هذه الظاهرة بالأدعية، فكانت صحيفته الشريفة محاولة لإيجاد حالة من التوازن بين الترف المادي في جانب، وفراغ النفس وحاجتها إلى الدعاء وإغناء الروح في جانب آخر.

مواقف كريمة من الموالى وغيرهم

طلبه من غلامه أن يقتص منه

لقد كان على يعامل الرقيق على أنهم بشر لهم كامل حقوقهم كما أمر الإسلام والقرآن بذلك، ومن ذلك أنه على غضب في يوم من الأيام على غلام له كان قد طلب منه أن يقوم على ضيعة تخصه، إذ أنه على دخلها يوماً فوجد فيها ضَياعاً كثيراً، ورأى أن الزرع قد فسد، فصاح به: «لم تفعل هذا؟ إنك تأخذ جلّ وارد هذه الضيعة، فلم لا تعتني بها؟». فسكت الغلام، فقرعه الإمام بسوط كان بيده، ثم ندم. فلما رجع إلى الدار ألقى ملابسه وأظهر موضع ضرب السوط من الغلام ثم بعث وراءه. فلما جاء ورأى الإمام بهذه الهيئة اضطرب أكثر وخاف، وظن أن الإمام يريد أن يعاقبه، فقال له الإمام: «هوّن عليك، وخذ هذا السوط واضربني كما ضربتك». فقال: معاذ الله. قال: «بل افعل، إني أريد هذا». قال: معاذ الله، إن يدي شراعا وعنى على ذلك. فقال الإمام: «أما إذا أبيت فالضيعة صدقة عليك» (۱).

⁽١) شرح الأخبار ٣: ٢٦٢ _ ٢٦٣ / ١١٦٦، مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٩٧.

فهذا اللون من الخلق العالي لم يقتصر أثره على النفس فقط، وإنما يتعدّاه إلى مرحلة الإيحاء للآخرين بأن يعاملوا غلمانهم أو فتيانهم على هذا المثال الذي اختاره هو الله فهو الله يريد أن يقول لهم: إنّ هذا الغلام إنسان كما أنّ مالكه إنسان من غير فرق، وله كرامة وعزّة كما لغيره، فإذا ما ملك الله أحداً إيّاه فيجب أن يشكر الله تعالى على هذا التمليك الذي كان من الممكن أن يكون بالعكس، أي أن يجعل السيد خادماً والخادم سيداً.

إعتاقه غلمانه ليلة كل عيد فطر

كان الإمام السجاد الله يشتري العبيد والجواري، فإذا جاءت ليلة العيد جمعهم وقال لهم: ارفعوا أيديكم و «قولوا: اللهم اعف عن علي بن الحسين كما عفا عنّا». فيعتقهم و يعطيهم شيئاً من المال و يأمر هم بالعمل، و يقول لمن يعطيه: «استعن بها على دهرك، أصلح الله لك أمرك فيها» (١).

فانظر إلى انتصاره (سلام الله عليه) على النفس، وكيف أنه بلغ القمّة في سلوكه هذا. فالإنسان حقّاً يبلغ قمة الأخلاق حينما يقهر نفسه وليستثمر طاقاتها لوجه الله تعالى، وفي خدمة مخلوقاته.

مواقفه من قتلة أبيه السبط الشهيد السلام

وهذه القمّة في الخلق امتدّت لتشمل حتى قتلة أبيه الحسين السبط الله ، فحين ثار الناس في واقعة الحرّة في المدينة عزم أهل المدينة على اجتثاث الأمويين منها وقتلهم كلّهم ، فقد كانت النفوس مشحونة ضدّهم ، وهذا أحد الشعراء يخاطب الأمويين حينما أخذوا البيعة ليزيد:

_

⁽١) الصحيفة الكاملة السجّاديّة / دعاؤه الله في آخر ليلة من شهر رمضان، الإقبال بالأعمال الحسنة ١: ٤٤٤، بحار الأنوار ٤٦: ١٠٨٠.

ي نسبايعها أمير المؤمنينا نسعدُّ ثسلاثة متناسقينا ولكن لا نعود كما عُلينا بسمكة تلعقون بها السفينا دماء بني أميّة ما روينا م تصيدون الأرانب غافلينا(١)

ولو جاؤوا برملة أو بهند إذا ما مات كسرى قام كسرى فوا لهفا لو ان لنا ضيوفاً إذن لضربته محتى تعودوا شربنا الغيظ حتى لو سقينا لقد ضاعت رعيتكم وأنتم

وهكذا كانت النفوس مشحونة تلتهب، وكان هذا الشاعر يتكلّم بلسان أغلب المسلمين. على أية حال لقد عزم أهل المدينة على استئصال شأفة الأمويين في المدينة المنوّرة، فمن الذي آواهم ودفع القتل عنهم؟ ومن الذي فكروا هم في الالتجاء إليه من شدّة خوفهم؟ إنّه زين العابدين الله الذي جند أتباعه وكل الهاشميّين وكان هو الله في طليعتهم لحماية عوائل بني أمية كلها، وكانوا بالمئات. ولم يقتصر الأمر على توفير الحماية لهم، بل تعدّاه إلى إيصال الماء والطعام لهم، وقضاء كل حوائجهم حتى انتهت الثورة (٢).

وهذا اللون من الخلق النبيل غريب حقّاً، ولا يمكن أن يوجد في مكان آخر أو عند شخص غيره، لأنّه من بيت تميّز بهذا الأدب السامي والخلق الرفيع.. من بيت النبوّة ومعدن الرسالة ومختلف الملائكة ومهبط الوحي والتنزيل.. من بيت حمل شعار القرآن: ﴿ خُذْ الْعَفْوَ وَأُمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ الْجَاهِلِينَ ﴾(٣).

⁽۱) الأبيات لعبد الله بن همام، وقيل: حمام، ابن نبيشة بن رياح، الملقّب بالعطّار؛ لجودة شعره. تاريخ مدينة دمشق ٣٣: ٣٥٢ ـ ٣٥٣، وفيه: لبايعنا أميرة مؤمنينا، وقد ذكر بيتين منها فقط، وكذلك ذكرهما في البداية والنهاية ٨: ٣٦٢.

⁽٢) تاريخ الطبري ٤: ٣٧٣، الكامل في التاريخ ٣٤: ٥٦. ٤٥٦.

⁽٣) الأعراف: ١٩٩.

الثالث: النشاط التربوي

لقد كانت جوانب مسجد الرسول الأكرم على تردد صدى خطب الإمام السجاد الله، فلقد كان الله يخطب كل جمعة ويذكّر الناس بالآخرة والجنة والنار والحساب والعقاب. وكان الله يقول: «من جمعة إلى جمعة فترة يحتاج الناس فيها إلى من يذكّرهم بآلاء الله تعالى وبأيّامه، ويدعوهم إلى القرب منه». وهكذا يبدأ الإمام الله خطبته. ولا يمكن لأحد أن يتصوّر مقدار عطاء الإمام الله فهو عطاء يقصر اللسان عن وصفه والفكر عن حصره.

دور الإمام الله بعد واقعة الطف

وهكذا نجد أنّ للزمن ألسناً تردّد مِدَح هذا الإمام العظيم و تتغنى بالثناء عليه، وهو الله أهل لذلك؛ إذ أنه لم يتخلّف عن أداء واجبه أبداً في الميادين التي يريدها الله عزّ وجلّ كافّة؛ سواء كانت ميادين علمية أو عملية. هذا قبل واقعة الطف، أما بعدها فالباحث يجد أن العبء قد اشتدّ والمسؤولية قد كبرت على الإمام السجاد الله واز دادت بحكم تسنّمه منصب الإمامة الشرعية، وفي المقابل يجد أن ضغط الأمويين قد اشتدّ عليه أكثر؛ لأنّهم كانوا يظنون أن الإمام الله سوف لن يسكت بعد الواقعة.

سرّ عدم اشتراكه في الحركات التي أعقبت وقعة الطف

كما أن الباحث المنصف سيجد أنه الله قد أخذ حجم الزمن وحجم مَن حوله؛ ولذلك لم يشترك بواقعة الحرّة ولا بواقعة بعدها. وهناك أسباب كثيرة منعته من القيام بأي تحرّك أو الاشتراك بتحرّك قام به غيره في عصره، ومن هذه الأسباب:

الأوّل: طبيعة الجوّ آنذاك وعداؤه لأهل البيت المِيِّكُ

أننا إذا أمعنّا النظر في الظروف التي عاشها الإمام الله فسنجد أن الأجواء في عصره كانت مشحونة ومعبّأة ضد أهل البيت الله وأبسط مثال على هذا أنّ أصحاب أمير المؤمنين الله وسيما الذين استشهدوا معه تحت رايته قد حرمت السلطات أبناءهم من عطائهم ونصيبهم من بيت المال؛ بغضاً لأمير المؤمنين الله فالإمام الله لم يجد المجال الكامل للتحرّك والذي يمكن أن يوصله إلى الهدف الذي يراد من مثل هذه التحركات.

ولذا فإنه الله الله الله الدعاء كمجال للتحرّك الفكري والنفسي وإعداد الأمّة لذلك، وفي الوقت نفسه لجأ إلى مجال العلم والمعرفة. وهي مجالات لا تستلزم سلّ سيف أو قتالاً؛ لأن الإمام الله كان عارفاً بحجم المسؤولية من جهة وحجم من هم حوله؛ وهذا ما دعاه إلى عدم الاشتراك في هذه الحركات. وإلّا فإنه الله من هذه بيت لا يجرؤ أحد أن يصفه بالجبن أو ينعته بالتخاذل وإن كان الله لم يسلم من هذه التهمة البشعة، حيث إن أحد الكتاب قد وصفه بتلك التهمة بقوله: إنّه لم يثر ولم يخرج لأنّه متأثر بأخواله، يعنى الفرس.

لكن هل إنّ زين العابدين الله وحده متأثر بأخواله، أم إنّ هذا التأثر يشمل أبناء الخليفتين أبي بكر وعمر؟ إن كون الفرس أخوالاً لأحد لا يعدّ عيباً وليس فيه ضير على ذلك الرجل، والمذاهب الإسلامية بأجمعها مدينة للفرس بالفلاسفة والعظماء والفقهاء والمحدّثين والمناطقة والمتكلّمين والكتّاب عامّة حتى على صعيد اللغة العربية وعلومها وآدابها. فهل السجاد الله هو الوحيد الذي تأثّر بالفرس؟ إنّ هذا الكلام غير علمي ولا يعتدّبه.

فأهل البيت اللجي أبعد ما يكونون عن الجبن، وبيتهم أشجع البيوت وأشرفها، بل

هم أصل الشجاعة ومنبعها ومثالها، لكن في الوقت نفسه هم مثال التعقّل (١). فللظروف حكمها أحياناً، وهذا ما دفع الإمام الله لأن يتتّخذ خطوة الدعاء والمناجاة والتعبئة الفكرية والعلمية والدينية سلاحاً بدلاً من السيف.

الثاني: مصيبة الحسين الله

فهو الله وما جرى فيها من الذي ينسى واقعة الطّف وما جرى فيها من انتهاك حرمات الله وسفك دماء وتقتيل أطفال وسبي نساء، فقد كانت وقعة الطف تعيش في مشاعره وهمومه، وكان كما خاطبه الشاعر الله عنه صدر المحاضرة:

والصابرين على الخطوب بكربلا ما بين غيم مدامع ودماء عاشت بقلبك كربلاء بكلّ ما فيها فيعشت بلوعة وبكاء حتى مضيت وأنت جرح نازف وأضالع تبطوى على لأواء

فهو يقول له: إن كربلاء عاشت في ذهنك وقلبك ومشاعرك، فقضيت عمرك الشريف كلّه باللوعة والحزن والأسى والبكاء. وهذا ما حدث فعلاً، فواللّه لم تبارح طيوف الطف ذهن الإمام الله وقلبه؛ ولذلك حينما دخل عليه أبو حمزة قال: سيدي إن القتل لكم عادة، وكرامتكم من الله الشهادة، إن جدّك عليه أنهم أدخلونا قتل، فقال: «شكر الله سعيك يا أبا حمزة، ولكني أذكر أشياء منها أنهم أدخلونا على يزيد ونحن موثوقون بالحبال، وكان الحبل يمتد من عنقي إلى كتف عمتي وأكتاف سائر الفاطميّات، وكنا كلما قصرنا عن المشي ضربونا. وواللّه ما نظرت عيناى إلى عمّاتى وأخواتى إلّا وذكرت فرارهن يوم عاشوراء من خباء إلى خباء،

(١) يقول المتنبي:

جعان هـو أولٌ وهـي المـحلّ الثـاني

الرأي قبل شجاعة الشجعان انظر شرح نهج البلاغة ٢٠: ٤٣.

ومن خيمة إلى خيمة، والمنادى ينادى: أحرقوا بيوت الظالمين».

فالإمام الله يجيبه بأن كلامه حق، لكن أموراً أخرى تعتمل في ذهنه وتتصارع داخله فتجعله لا يهنأ بطعام ولا شراب، ومن ذلك ما كان الجنود يعاملونهم به في رحلة السبي؛ فكانواكلما قصروا من المشي نتيجة التعب ضربوهم بالسياط، ومنها إدخالهم على يزيد وهم مصفّدون بالأغلال، وكان الحبل يربط بين عنق السجاد الله وكتف الحوراء زينب الله وأكتاف بنات الرسالة:

عجباً لم تلن قلوب الأعادي لعليل عضّت عليه القيودُ وله حـنّت الفصيل ولكن هــيّمته أمــيّة لا ثـمودُ

وكانت أشد فصول حياته حزناً فصل عتابه الفرات حيث مرّ به يـوماً، فـقال يخاطبه: «إلى الآن تجري يا فرات وقد قتل عندك ابن بنت رسول الله ظمآناً؟ إلى الآن تجرى يا فرات وقد سقط آل رسول الله إلى جانبك؟».

ولم يزل يبكي أباه السبط الشهيد ليل نهار إلى أن حضرته الوفاة، فجلس عنده ولده الإمام الباقر الله يرثيه بلوعة وحزن، وكان قد شخص ببصره إلى السماء وقال: «سجّوني إلى القبلة»، فأغمض عينيه وفاضت روحه الطاهرة ولحقت ببارئها في مقعد صدق عند مليك مقتدر، وضجّت المدينة بأهلها، لكن السبط الشهيد الإمام الحسين الله حينما لفظ أنفاسه الشريفة الطاهرة لم يكن بجانبه أحد، كانت زينب الله ليلة الحادي عشر من المحرم قد لفعّتها تلك الليلة بظلمائها، وكان الأطفال حولها يتصارخون وهي تجول ما بينهم:

يبويه عليّه الليل هـوّدْ وآنه غريبه ومالي احّدْ

* * *

وإن يبكِ اليتيمُ أباهُ شَبجواً قَرَعْنَ سِياطُهم رأسَ اليَتيم

في معنى الغفور الودود

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ وهو الْغَفُورُ الْوَدُودُ ﴾. وهنا صفتان أخريان هما: الأولى: الغفور

الغفور هو ذو النفس الكبيرة، الذي لا يعاقب مع أنّه يمتلك القابلية والقدرة والاستطاعة على إيقاع تلك العقوبة على الطرف المقابل متى شاء. أي أنّه لا يستعجل بالعقوبة؛ لأنّه يستطيع إجراءها متى أراد ذلك، وعليه فإنّه لا يعاجل المسىء بها: «إنما يعجل من يخاف الفوت» (١)، وهو تعالى لا يخاف الفوت.

هذا من ناحية، ومن ناحية ثانية فإنّ الغفران خير من العقاب، فنحن نقرأ مثلاً في القرآن الكريم: ﴿مَا يَفْعَلُ اللّهُ بِعَذَابِكُمْ ﴾(٢). والمسألة لا تعدو كونها إجراءً تأديبياً؛ لأنّ العقوبة عند الله تعالى ليست انتقاماً، فهو تعالى يريد أن يؤدّب العبد ويردع به غيره، ولذا فإنّه لا يعاجله بالعقوبة ليعطيه فرصة للتوبة والندم والتراجع عن فعل المعصية.

بين النفس الكبيرة والنفس الصغيرة

وهذا الأمركان ولا زال خطاً فاصلاً بين النفوس الكبيرة والنفوس الصغيرة في هذا الميدان؛ فالنفوس الصغيرة التي تخاف أن تفوتها الفرصة التي تواتيها تُسرع لإيقاع العقاب، أمّا النفس الكبيرة فتترفع عنه. وسأروي في هذا المجال روايتين إحداهما تنم عن نفس صغيرة تخشى الفوت فتعاجل الآخرين بالعقوبة، والثانية تنمّ عن نفس كبيرة تتسامى فوق الدنياكلها وفوق كل ما هو مادي.

⁽۱) مصباح المتهجّد: ۱۹۵. (۲) النساء: ۱٤٧

مروان الحمار يعاجل عدوه بالعقوبة

تقع أحداث الرواية الأولى في أيّام مروان الحمار آخر خلفاء بني أميّة، وذلك أنّ أبا مسلم الخراساني _وكان يدعو سرّاً لبني العبّاس _كتب كتاباً ووجّه به إلى إبراهيم أخي أبي العبّاس السفّاح، والملقّب بالامام يذكر له فيها اشتداد شوكته وتمكّنه، وأنه في طريقه إلى الظفر، ويطلب منه الرأي والمشورة. فوقع الكتاب في يد مروان؛ فساوم الرسول على حياته مقابل أن يذهب بالكتاب إلى إبراهيم ثم يأتيه بالجواب، وأعطاه عشرة آلاف درهم مكافأة. فذهب بالكتاب إلى إبراهيم الذي كتب كتاباً لأبي مسلم الخراساني يأمره فيه بألّا يبقي أحداً بأرض خراسان ممّن يتكلّم بالعربيّة إلّا أباده.

فانطلق الرسول بالكتاب إلى مروان، فوضعه في يده، فكتب مروان إلى الوليد بن معاوية بن عبد الملك عامله على دمشق أن اكتب إلى عامل البلقاء فليسيّر إلى كداد والحميمة، وليأخذ إبراهيم بن محمد فليشدّه و ثاقاً، ثم ليبعث به إليك في خيل كثيفة، ثم وجه به إلي. فأتاه وهو جالس في مسجد القرية فأخذ وحمل إلى حران، فأدخل على مروان فأنبه وشتمه، بعد أن أراه رسالته، فأحسّ إبراهيم بأنه قد أتي من مأمنه، ثم قال له مروان: أدركك الله بأعمالك الخبيثة، فإن الله عن وجلّ لا يأخذ على أول ذنب، اذهبوا به إلى السجن.

فحبسوه أيّاماً، وكان معه اثنان من بني أميّة هما: عبد الله بن عمر بن عبد العزيز والعبّاس بن الوليد بن عبد الملك بن مروان. يقول الثعلبي _وكان معهما في السجن _: ثم وجّه بعد شهرين قوماً فدخلوا السجن ليلاً فغموا عبد الله بن عمر والعبّاس بن الوليد وإبراهيم، فلما أصبح الصباح وجدوهم ميّتين، ويقال: أدخل رأس إبراهيم في جراب نورة حتى مات (١).

(١) تاريخ الطبري ٦: ٣٧، البداية والنهاية ١٠: ٣٦، ٣٦، وفيات الأعيان ٤: ١٨٧، أخبار

وهذا التصرّف وهذه العقوبة تنم عن أنّ صاحبها يمتلك نفساً صغيرة يخالجها خوف فوت الفرصة فيلجأ إلى معاقبة أعدائه بهذه الصورة البشعة التي ليس فيها أي جانب من جوانب الرحمة التي كتبها الله علينا في كل شيء حتى في ذبح الحيوان التي ينصّ الفقهاء في فتاواهم على ألّا ينبح أمام أبويه، وأن يحدّ الذابح الشفرة (۱). وللغربيّن علينا في هذا الباب مؤاخذة هي أنّ ذبح الحيوان يؤلمه، ولذا فإنّهم يصعقونه كهربائياً. وهذا أمر يثير العجب والاستغراب؛ إذ أنّ قتل الشعوب عندهم أمر عادى أمّا ذبح الحيوان فيعدّ جريمة.

على أية حال فإنّ الله تعالى كتب علينا الرحمة بغيرنا؛ فإذا كان هناك أعداء فيمكن للحاكم أن يخلّدهم في السجن مثلاً، أمّا أن يضع رأسه في جراب مليء بالنورة ويخنقه، أو يضع الوسائد على وجوههم حتى يموتوا خنقاً فهذا ممّا ليس فيه أدنى جنبة من الرحمة التي أوجبها الله علينا. وهذا الفعل كما قلنا ينمّ بشكل صارخ عن نفسية صغيرة وضعيفة.

أمير المؤمنين الله وأسرى الجمل

أما الرواية الثانية فهي أنه بعد انتهاء معركة الجمل التي تمخّضت عن مأساة كبيرة وعن جبال من الجثث والأشلاء؛ حيث راح ضحيّتها سبعة و ثلاثون ألف مقاتل، وهي فتنة كانت اليد الطولى والأساسيّة فيها لعبد الله بن الزبير ومروان والوليد بن عقبة بن أبي معيط، الذين هيّؤوا لها عدّتها، وأبرزوا لأجلها حليلة رسول الله على في نبل هو؟ إنه رسول الله على نبل هو؟ إنه الله الله الله المناسلة المناسلة النبل عند أمير المؤمنين الله وأي نبل هو؟ إنه

(١) المسائل المنتخبة (السيد السيستاني): ٥٥٨، المبسوط (السرخسي) ١١: ٢٢٦ - ٢٢٧، ١٢٠ . ١٢٠ . ٢٢٠ م. ١٢٠

[🖝] الدولة العباسية: ٣٩٤ - ٣٩١.

النبل الذي يدفع صاحبه لأن يصفح عن مثيري الفتنة وقائدة الجيش ثم يأمر بتهيئة أربعين خادمة يخدمنها. لقد كانت دماء الضحايا تسيل أنهاراً بسبب هذه الحرب ومثيريها، لكن خلق أمير المؤمنين الله ونفسه الكبيرة التي لا يتسع لحجمها الكون كلّه دفعاه إلى أن يجيء ليتفقّد عائشة؛ لأنها عرض النبي عَيَالَهُ (١).

والغريب أنه الله مع شدّة عنايته بهذه المرأة وشدّة صيانته حياتها وشرفها، والتفاته إلى مكانتها نجد من الألسن والأقلام المزيّقة والحاقدة وغير النظيفة من يقول: كيف نلتقي مع هؤلاء الذين يرمون أم المؤمنين بالزنا؟ نستجير بالله من هذا الكلام وهذه التهمة لنا ولها، وأنا لا أدري هل إن هذا الذي يطلق مثل هذا الافتراءات والأقاويل عنده ذرّة من ضمير أو ذمّة تمنعه من إطلاق مثل هذا الكلام؟ هل يعرفون تاريخنا وتاريخهم؟ لينظروا إلى تفاسيرنا مثل (مجمع البيان) (٢) للطوسي، و (الكاشف) (٣) لمغنية و (الميزان) (١) للطباطبائي (قدس الله سرّهم) وغيرها من كتب التفسير (٥) أو الحديث (٢) مما يبلغ العشرات بل المئات،

(١) تاريخ الطبري ٥: ٢٠٤ ـ ٢٠٥، الفتوح (ابن أعثم) ٢: ٣٤١، الفتنة ووقعة الجمل: ١٨٢.

⁽۲) مجمع البيان ٤: ١٥١. (٣) الكاشف ٥: ٤٠٩.

 ⁽٤) الميزان ١٥: ٩٦.
 (٥) التبيان ٧: ٢٠٨، فقه القرآن ٢: ٣٨٨.

⁽٦) بحار الأنوار ٢٠: ٣١٥، وإن كان ذكر بعد ذلك أن الأقرب أنها في ماريّة القبطيّة زوجـة رسولنا الأكرم عَلَيْكُ .

وعلى العموم فإنه حتى من يرى من علمائنا أن آية الإفك _وهي قوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ الْغَافِلاَتِ الْمُؤْمِنَاتِ لُعِنُوا فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ النور: ٢٢ _ ليست في عائشة خاصّة، وأنها في نساء رسولنا الأكرم عَيَّا الله عامّة، فإنهم يدخلون عائشة ضمن المجموع، يقول الشيخ الطوسي: «قال سعيد بن جبير: هذه الآية يدخلون عائشة. وقال الضحاك في نساء المؤمنين. وهو الأولى؛ لأنه أعمّ فائدة وإن كان يجوز أن يكون سبب نزولها في عائشة، فلا تقصر الآية على سببها ». التبيان ٧: ٨٠٤. ويلاحظ هنا أمران، هما:

فهل فيها من هذا الادّعاء الجائر شيء؟ بل لينظرواكيف يدافعون عن عائشة دفاع المستميت حينما يتناولون حديث الإفك، ويستدلّون على طهار تها هنا بكلام أمير المؤمنين الله طهّر نعلك، فكيف لأيطهّر عرضك؟».

وبقول عبد الله بن عباس «ما زنت امرأة نبيّ قط» (۱). والمسألة موضع إجماع عندنا، وهناك إصرار من أئمّة فكرنا وقادتنا على تطهير ساحة بيت النبي على من كل دنس ورجس. فصحيح أننا لا نرضى بخروج عائشة على إمام زمانها ؛ لقوله على المؤمنين الله : «حربك حربي وسلمك سلمي» (۱)، و «من أحبّك ختم الله له بالأمن والإيمان، ومن أبغضك فليس له نصيب من الإسلام» (۱۳). لكننا لا نرميها بما أمر الله تعالى بحفظه منها. ثم إننا لسنا بدعاً بين المسلمين في مسألة إدانة من يخرج على إمام زمانه؛ فلقد أدان المسلمون أهل الردّة الذين خرجوا على غيره (٤)، وهذا الشيء عين ذاك، وحكم على أبي بكر، وأدانوا من خرجوا على غيره (٤)، وهذا الشيء عين ذاك، وحكم

الأول قوله: «وهو الأولى؛ لأنه أعمّ فائدة». وهذا معناه تنزيه لكل نساء النبي الأكرم عَمَيْ الله الله أعمّ فائدة الله الماء النبي الأكرم عَمَيْ الله أله الله الماء النبي الماء الماء النبي الماء الماء النبي الماء النبي الماء النبي الماء النبي الماء النبي الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء النبي الماء الماء

الثاني قوله: «وإن كان يجوز أن يكون سبب نزولها في عائشة »، وهو قول صريح بعدم نفيه عنها.

ومثله قول القطب الراوندي في فقه القرآن ٢: ٣٨٨.

⁽١) التبيان ٥: ٥ ٩٤، مجمع البيان ٥: ٢٨٥.

⁽٢) شرح نهج البلاغة ١٨: ٢٤، المناقب (الخوارزمي): ١٩٩، وقال له بهذا المعنىٰ أحـاديث كثيرة، انظر الحاوى للفتاوى ٢: ٤٤.

⁽٣) مسند أبي يعلىٰ ١: ٥٢٨/٤٠٣، المعجم الكبير ١٢: ٣٢١، كنز العمال ١١: ٦١١ / ٣٢٩٥٥، ١٣: ١٥٩ / ٣٦٤٩١، وقال: قال البوصيري: رواته ثقات.

⁽٤) كما فعل البعض حيث خطّاً من خرج على عثمان، انظر محاضرة (الإخاء) ج ٢ من موسوعة محاضرات الوائلي، وكما خطّاً ابنُ العربي الإمام الحسين التلي في خروجه على يزيد، انظر فيض القدير شرح الجامع الصغير ١: ٢٦٥ ـ ٢٦٦، ٥: ٣١٣.

الأمثال فيما يجوز وما لا يجوز واحد.

وقد يقول قائل: إنها تابت وندمت. فنقول: هذا أمر حسن، لكننا لا نوصل الأمر إلى اتّهام عرض النبي عَيْنُ (حاشا رسول اللّه عَيْنُ من ذلك).

وهذه المسألة مفروغ منها عندنا، فعرض النبي الله مصان، وشرفه محفوظ، ولا يمكن أن يبتلي الله سبحانه و تعالى نبياً من أنبيائه بمثل هذا، فكيف بخاتم الأنبياء وسيدهم وسيد الكائنات كلها وسيد البيت الطاهر وموضع عناية القرآن الكريم والسماء؟

يروون عن أحد التفاسير عندنا أنّ القائم الله إذا خرج يجلد عائشة ويقيم عليها الحدّ، لكن ما اسم هذا التفسير؟ ومن هو صاحبه؟ لا أحد يدري. إن هذا التفسير الذي يُنقل فيه أن يفسّر فيه قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ اللَّهَ لاَ يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلاً مَا الذي يُنقل فيه أن يفسّر فيه قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ اللَّهَ لاَ يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلاً مَا الذي يُغوضَةً فَمَا فَوْقَهَا ﴾(١) بما يروى عن أبي عبد الله عليه الله عليه المؤمنين الله المعوضة وما فوقها رسول الله عليه نضرب به عرض الجدار وإن ثبت أنه لعلي بن إبراهيم (٢)، لكن هل هو حقاً له؟

فهذا عرض رسول الله على وبيت النبوّة الذي نكن له في قلوبنا ومشاعرنا أسمى حب واحترام وننزّهه عن أن تناله الألسن أو تلوكه، ونربا بألسنتنا أن نخوض فيما نهى الله عن الخوض فيه. فمن يروّج لهذا الكلام (أنّ الشيعة يتّهمون أم المؤمنين عائشة بالزنا ويرمونها به) لهو مهرّج، وكلامه كلام معيب، فيجب أن تغلق أسواق هذه البضاعة الشنيعة، وينبغي عدم لوك عرض النبي على بهذا التهريج الشائن، بل إن الذي يروّج له هو من يريد أن يسيء إلى رسول الله على الله على عرضه.

_

⁽١) البقرة: ٢٦. (٢) تفسير القمي ١: ٣٤ – ٣٥.

على أية حال، فالإمام أمير المؤمنين الله لم يشأ أن ينام دون أن يتفقّد حال السيدة عائشة؛ لأنه يرى أنّها عرض رسول الله على مع ما كان لها من مواقف معه تمزّق أعصاب الإنسان حتى إذا كان في غاية الصبر ، سيّما شنّها الحرب عليه؛ لما أريق من دماء، وأزهق من أرواح على غير سبب سوى رغبة عند البعض في اهاجة الفتنة و اثار تها عليه الله.

المهم أنَّ أميرالمؤمنين الله حينما دخل البصرة بعد واقعة الجمل وقفت له امرأة بباب الدار وقالت له: يا قاتل الأحبّة ، أيتمت ولدنا أيتم الله ولدك. ولو أننا وضعنا مكان أمير المؤمنين الله أحد خلفاء بني أميّة أو بني العبّاس كعبد الملك بن مروان والحجّاج وأمثالهما، فماذا يمكن أن يكون ردّة فعله حينها؟ أليس الحجّاج هـو الذي خطب الناس ذات مرة حتى غابت الشمس، فقام له أحدهم وهو يخطب وقال له: أصلحك الله، الوقت لا ينتظرك، والربّ لا يعذرك. فقال له الحجّاج: ما تقوله صحيح، لكن مثلك لا يأمر مثلى. ثم أمر به فسجن (١).

أمّا على بن أبى طالب الله ، فقد كان جوابه أن قال لها: «لو كنت قاتل الأحبّة لقتلت من في هذه الحجرة» (٢٠)؟ وكان فيها مروان بن الحكم، وعبد الله بن الزبير، والوليد بن عقبة بن أبي معيط.

فهذه هي النفس الكبيرة التي تسمو على كل ما هو حطام دنيوي زائل (٣).

⁽١) البيان والتبيين ١: ٣٦٠، المستطرف من كل فن مستظرف ٢: ١٦، محاضرات الأدباء

⁽٢) دعائم الإسلام ١: ٣٩٤، مناقب آل أبي طالب ٢: ٩٨، الجمل (ضامر بن شدقم): ١٤٧، تاريخ الطبري ٣: ٥٤٣، شرح نهج البلاغة ١٠٥، ٥٠١.

⁽٣) وإن كان كرسى حكم ودست رئاسة، أليس هولليُّلِ القائل: «لولا حضور الحاضر وقيام الحجة بوجود الناصر، وما أخذ الله على العلماء ألَّا يقارُّوا على كظَّة ظالم ولا سغب مظلوم

كان الله يعرف أنّ العفو سيخلّده أكثر من الانتقام، وإلّا فإنّه الله كان قادراً على أن ينتقم من كل من قام بالحرب ضدّه (١). وهكذا فإنّ التاريخ الآن حينما يمرّ بموقف من المواقف الكريمة والنبيلة لهذا الرجل السيد النبيل فإنّه ينحني له إجلالاً وإكراماً وإكباراً، وهو يفعل هذا مع كل موقف يمرّ به لأمير المؤمنين الله:

أَأْبِا الحُسِينِ وتِلكَ أَروعُ كنيةٍ
لا في خَيال الدَّهرِ أيُّ مَلامحٍ
في الصبح أنت المُستَحِمُّ منَ اللَّظيٰ
تكسو وأنتَ قطيفةً مَرقوعةً
آلاؤك البيضاءُ طوقتِ الدُّنا
وترق حتى قيل فيك دعابة
خلق أقللُ نعوتِه وصفاتِه
ما عدت ألحو عاشقيك بما أتَوا

وكِ الكُ ما بالرَّائ عات قَ مِينُ تروي السَّنا ويُ تَرجِمُ النَّسرينُ واللَّيل في المحرابِ أنتَ أنينُ وتموتُ من جوعٍ وأنت بَطينُ فَ الها على ذِممِ الأَنامِ دُيونُ وتفحّ حدى يدفزع التنينُ أن الجالل بمثلِه مدرونُ وصفاتُك الغَرَّاءُ حورً عينُ (٢)

[◄] لألفيتم دنياكم هذه أزهد عندي من عفطة عنز ». نهج البلاغة / الخطبة: ٣ المعروفة بالشقشقية.

وقال لابن عبّاس: «والله لهما أحبّ إليّ من أمركم هذا إلّا أن أقيم حقّاً أو أدفع باطلاً» يعني نعليه . الإرشاد ١: ٢٤٧، الجمل: ١١٣.

⁽١) وإلّا فلماذا ترفّع بسيفه أن ينال بسر بن أرطاة وعمرو بن العاص بعد أن كشفا عن عورتيهما خوفاً من سيفه القاضم الحاطم؟ يقول ابن الأثير وابن منظور: «كان علي بن أبي طالب اليَّالِا إذا نزل إلى الحرب تنادى الجيش وصاحوا: احذروا الحطم، احذروا القضم ». النهاية في غريب الحديث والأثر ٤: ٧٨ ـ قضم، لسان العرب ٢: ٨٨ ٤ ـ قضم.

⁽٢) ديوان المحاضر ١٩ ١٩.

في تحقيق معنى العرش وصفته

ثم قالت الآية الكريمة: ﴿ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴾، والمقصود بالعرش: مطلق القدرة، أي دائرة الأمر والنهي. فمن باب تقريب المعنى إلى الحسّ سمى الشيء المعنوى باسم الشيء المادي، وإلّا فإن العرش ليس بجسم أبداً. فهو تعالى يريد أن يقرب الشيء المعنوي إلى الذهن كما قرّب نوره إلى الذهن بالشيء المعنوي، فقال عزّ من قائل: ﴿ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ ﴾ (١). فالعرش ليس مكاناً يجلس عليه الله تعالى كما يتصوره البعض، وهؤلاء هم المجسّمة الذين يقولون: إنّ اللّه عزّ وجلُّ عنده عرش و يُعطونه حجماً معيناً ، بل إنه تعالىٰ منزه عن الجسمية .

فقوله تعالىٰ : ﴿ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴾ يعني أنه تعالى ذو مكانة مجيدة. والمجيد لفظ يتضمن صفتين هما: القوى المترفّع عن الدنايا. وقد مرّ بنا سابقاً أنّ عروش الأرض ضعيفة متزلزلة سرعان ما تتهاوي وتسقط لسبب من الأسباب، فكلُّ

(١) النور: ٣٥. وقال المعرى:

يروى أن أبا تمام الطائي أنشد أحمد بن المعتصم قصيدته السينية التي يمدحه فيها، فلما بلغ إلى قوله:

في حلم أحنف في شجاعة عامر في جود حاتم في ذكاء إياس قال له الكندي وكان حاضرا: ما صنعت شيئاً. قال: وكيف؟ قال: لأن شعراء دهرنا قمد تجاوزوا بالممدوح من كان قبله ، ألا ترى إلى قول أبي العكوك في أبي دلف:

رجل أبر على شجاعة عامر بأسا وغير في محيّا حاتم فأطرق الطائى ثم رفع رأسه وأنشد:

لا تنكروا ضربي له من دونه مـثلاً من المشكاة والنبراس فالله قد ضرب الأقل لنوره الأمالي (المرتضى) ١: ٢١٠ - ٢٠٩.

مثلاً شروداً في الندى والباس

عرش من الممكن أن يهتز ويقتلع من جذوره خلال أقل من ساعة كما حصل للمتوكّل مع الأتراك. وهناك تجارب كثيرة في حياتنا في هذا المجال تُثبت صحة ما قلنا، وهذه التجارب تنمُّ عن أنّ هذه العروش متزلزلة لأنّها عرضة للخطر في أية لحظة، كما أنّ هذه العروش الأرضية ليست عروشاً كريمة؛ لأنّها لا تترفع عن الدنايا والآثام، فتجد عرشاً يطارد امرأة ليقتلها، فهل هذا عرش كريم؟ فحينما لاحق عبد الله بن الزبير زوجتي المختار وقتل إحداهما لأنها رفضت أن تتبرّأ من المختار مع أنها امرأة ضعيفة (١) هل من الممكن أن يكون ذا عرش كريم؟ وهل يوصف بذلك بسر بن أرطاة وهو الذي حينما مرّ ببني كنانة، وفيهم ابنا عبيد الله بن العباس وأمهما، فلمّا انتهى بسر إليهم طلبهما، فدخل رجل من بني كنانة كان أبوهما أوصاه بهما، فأخذ السيف من بيته وخرج، فقال له بسر: ثكلتك أمّك! والله ما كنا نريد قتلك، فلم عرّضت نفسك للقتل؟ فقال: أقتل دون جاري أعذر لى عند

إن من أعجب العجائب عندي قتلوها ظلماً علىٰ غير جرم كُتب القتل والقتال علينا

قــتل بــيضاء حــرّة عـطبولِ إن للّـــه درّهـا مــن قــتيلِ وعلى المحصنات جـرّ الذيـولِ

تاريخ الطبري 3: 201 - 201، الكامل في التاريخ 3: 201 - 200، البداية والنهاية 3: 200 - 200.

⁽١) وهما أمّ ثابت بنت سمرة بن جندب الفزاريّة وعمرة بنت النعمان بن بشير الأنصاريّة، حيث إن مصعب بن الزبير كتب إلى أخيه عبد الله بخبرهما، فكتب إليه: إن تبرّأتا من زوجهما، وإلّا فاقتلهما. فعرضهما مصعب على السيف فرجعت ابنة سمرة وتبرّأت منه، وقالت: لو دعوتموني إلى الكفر مع السيف لأقررت. وأبت ابنة النعمان وقالت: شهادة أرزقها، ثمّ أتركها؟ يا رب، إنها موتة ثمّ الجنّة والقدوم على رسول الله عَيَالِيُهُ وأهل بيته الطاهرين. ثمّ قالت: اللهم اشهد أني متبعة لنبيّك وابن بنت نبيّك وأهل بيته وشيعته. فأمر بها مصعب فأخرجت إلى ما بين الكوفة والحيرة، وقتلت صبراً. وفي هذا يقول عمر بن أبي

الله والناس. ثم شد على أصحاب بسر بالسيف حاسراً وهو ير تجز:

آليت لا يمنع حافات الدار ولا يموت مصلتاً دون الجار الجار غير غدّار

فضارب بسيفه حتى قتل، ثم قدّم الغلامان فقتلا، فخرج نسوة من بني كنانة، فقالت امرأة منهن: هذه الرجال يقتلها، فما بال الولدان؟ والله ما كانوا يُقتلون في جاهلية ولا إسلام، والله إن سلطانا لا يشتدّ إلّا بقتل الطفل الضعيف والشيخ الكبير ورفع الرحمة، وقطع الأرحام لسلطان سوء. فقال بسر: والله لهممت ان أضع فيكن السيف. فقالت: والله، إنه لأحبّ إلى إن فعلت (١).

فالعرش هو الذي يجب أن يكون في القلوب وليس على الأخشاب؛ لأن العروش التي تقوم على الظلم والاضطهاد والإبادة ليست عروشاً، وأصحابها ليسوا بشراً وإنما هم وحوش. فالعرش المترفع عن هذه المظاهر هو الذي يتصف بكونه كلّه رحمة وعطاء، فهذا هو العرش الذي يدوم ويبقى مخلّداً في القلوب لا يزول عنها ولا يحول. وهذا ما تؤيده شواهد التاريخ؛ حيث نلاحظ أن العروش الدنيوية القائمة على الحقد والقتل والظلم كلّها قد ذهبت ولم يعد يذكرها ذاكر. فقصرا المتوكل في سامراء: الجوسق والجعفري بما كانا عليه من فخامة وعظمة بناء قد ذهبا، أما خان الصعاليك الذي كان يقابلهما، وكان يسكن فيه الإمام الهادي على فهو يناطح السماء علواً وبريقاً، يقول أحد الأدباء:

أخانَ الصعاليكِ هل مرّت الـ لتــنبيك أن ديـارَ الطـغا تهاوت رماداً وظلّ الخلودُ

ـتعابيرُ في تربِك المقفرِ
ق من جوسقٍ ثَم أو جعفرِ
يـنامُ على رملِكَ الأسمر

(١) شرح نهج البلاغة ٢: ١٤.

الشبيخ الوائلي المائلي

فالحقيقة إذن أنّ العرش المجيد هو الذي يقوم في القلوب والأنفس وتبقىٰ آثاره المادية في الدنيا تبعاً لقيامه في القلوب. فالقرآن الكريم ينعت الله تعالى بأنّه ذو مكانة قوية ممتنعة على الدنايا.

أبعاد وقوف الأمويين في وجه النهضة الحسينية

إن وقوف الإمام الحسين الله بوجه هذا المدّ الجاهلي المتنامي على أيدي الأمويّين لا بد أن يعيش في فكر كل حرّ حتى مع وجود الصوارف التي حاولت إبعاد فكر الحسين ومبدئه عن عقول الناس وساحة المجتمع. وهذه الصوارف تتمثّل في أنّ الأمويّين لم يتركوا بعداً من الأبعاد يدخل ضمن دائرة قدرتهم إلّا وجنّدوه ضد الإمام الحسين الله وفكره وامتداد خطّه؛ لإخراجه من الساحة جسداً وفكراً وروحاً. ويمكن حصر هذه الأبعاد بالتالى:

البعد الأوّل: أنّ الحسين الله ابن بنت الرسول عَيْلُ وليس ابنه

لقد استغلّ أعداء الإمام الحسين الله هذه النقطة، فأشاعوا بين الناس فكرة أنه الله الابن الصلبي للنبي على الله أنه ابن ابنته، وابن الابنة لاعلاقة له بجده لأمه ولا يعتبر ولداً له، بل إنّه يتبع أباه وجدّه لأبيه (١١). وقد سبق أن عالجت هذا

بسنونا بسنو أبسنائنا وبسناتُنا بنوهن أبناءُ الرجالِ الأباعدِ الجامع لأحكام القرآن ١٦: ٧٩، شرح نهج البلاغة ١١: ٢٨. وقد مرّ في محاضرة (البناء الأسري في الإسلام) ج ٤ من موسوعة محاضرات الوائلي ردّ القرطبي على الاستدلال به، وعدم صحّته.

وكذلك ببيت عمران بن حفصة:

أنّى يكون وليس ذاك بكائنٍ لبني البنات وراثة الأعمام

⁽١) ويستدلُّون بقول الشاعر:

الموضوع فيما مرّ من محاضرات (۱)، وقلت هناك: إنّ العلماء يعتبرون ابن البنت كابن الولد من ناحية جملة من الأحكام المترتبة عليه. شم إن جواب الإمام الكاظم الخيل للرشيد يكفي في المقام (۲)؛ فقد سأله الخيل: لمَ جوّزتم للعامّة والخاصّة أن ينسبوكم إلى رسول الله على ويقولوا لكم: يا بني رسول الله، وأنتم بنو علي، وإنما ينسب المرء إلى أبيه، وفاطمة إنما هي وعاء، والنبي على جدّكم من قبل أمّكم. فقال الخيل له: «لو أن النبي نشر فخطب إليك كريمتك، هل كنت تجيبه؟». قال: سبحان الله! ولم لا أجبه، بل أفتخر على العرب والعجم وقريش بذلك؟ فقال الخيل اله: «لكنه لا يخطب إلى، ولا أزوّجه». فقال: ولم؟ فقال الخيل ولدنى (۳). وقد

[🗢] عيون أخبار الرضا ٧: ١٨٩، تاريخ بغداد ١٣: ١٤٥، تاريخ مدينة دمشق ٥٧: ٢٩٢.

⁽١) في القسم المطبوع منها انظر ما ورد في الهامش السابق.

⁽٢) وكذا روي عن الباقر أنه قال: «يا أبا الجارود، ما يقولون لكم في الحسن والحسين عِلَيْكِا؟». قلت: ينكرون علينا أنهما ابنا رسول الله عَيَّالُهُ. قال: «فأي شيء احتججتم عليهم؟». قلت: احتججنا عليهم بقول الله عزّ وجلّ في عيسى بن مريم عليها في وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَاللهُ عَرْ وجلّ في عيسى بن مريم عليها في وَمِنْ دُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَاللهُ عَرْ وجلّ في عيسى بن مريم عليها في وَمِنْ دُرِّيَّة فِي وَعِيسَى المُحْسِنِينَ * وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَى وَعِيسَى الله عنه عنه على عنه عنه الله عنه على الله عنه على الله عنه على الله عنه على الله عنه الله عنه على الله تعالى لرسوله عَلَيْلُهُ: ﴿ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ ﴾ آل عمران: ٦١. قال: «فأي شيء قالوا؟». قلت: قالوا: قد يكون في كلام العرب أبناء رجل وآخر يقول: أبناؤنا.

قال: فقال أبو جعفر على الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَى الله عَلْمُ الله عَلَى الله عَلَى

⁽٣) الاحتجاج ٢: ١٦٤، بحار الأنوار ٤٨: ١٢٨، ٩٣: ٢٤٠، ومثلها مناظرة الإمام الرضاء اللهِ

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي

وضع النبي على المعائلة من أيامه الأولى؛ لما كان على يعرفه من محاولات الأمويين وغيرهم من أعداء البيت النبوي لتشويه الحقائق و تزويرها، ودفع الثوابت لأغراضهم الشخصية. وكان على يعلم أيضاً أنهم سيثيرون مثل قضية أن الحسنين على سبطا رسول الله على وليسا ولديه، فكان يكرّر أمام الملأ عنهما: «ابناي» (۱)، ويقول على «كلّ بني أمّ ينتمون إلى عصبتهم إلّا بني فاطمة فإنني أنا أبوهم» (۲). وهو على لم يكن بالذي يلقي الكلام جزافاً حينما أكّد على هذا المعنى وعلى هذا الجانب، بل إنه على كان يعرف أنّ هذا الجانب سوف يعتم عليه ويتعرّض إلى هزة تحاول زعزعته في النفوس. وهكذا فشلت هذه المحاولات، وظلّت الحقيقة قائمة.

البعد الثاني: استعمال مبدأي الترهيب والترغيب

وكذلك لجأ هؤلاء إلى تجنيد الأموال الطائلة والسجون الكثيرة والكبيرة لإغراء الناس وجذبهم إليهم وإبعادهم عن أهل الحق، ولتعذيب من يقف بوجههم

[🖝] والمأمون. بحار الأنوار ١٠: ٣٤٩ /٩، ٩٤: ١٨٧ / ١٩.

⁽۱) تحفة الأحوذي ۱۰: ۱۸۷، المصنف (ابن أبي شيبة) ۱۷: ۲۲، / ۲۲، خصائص أمير المؤمنين (النسائي): ۱۲۳، صحيح ابن حبان ۱۵: ۳۲، ۱۵، المعجم الصغير ۱: ۲۰۰، کنز العمّال ۱۱: ۲۷، ۲۷۱، ۳۷۱، ۱۵، ۱۵۱، ۱۵، ۲۵، ۲۵، ۲۹، ۱۵۱، ۱۵۱، ۱۵۵، تهذيب الكمال ۲: ۵۵، وغيرها كثير.

⁽٢) مجمع الزوائد ٤: ٩٩، المعجم الكبير ٣: ٤٤ / ٢٦٣٢، تهذيب الكمال ١٩: ٤٨٤، ٤٨٤، وغيرها كثير.

وقال عَلَيْ : «إن الله لم يبعث نبياً إلّا جعل ذريته من صلبه غيري؛ فإن الله جعل ذريتي من صلب علي». انظر: كشف القناع (البهوتي) ٥: ٣٦، الفقيه ٤: ٣٦٥، وقال: «لكلّ بني أب عصبة ينتمون إليه إلّا ولد فاطمة أنا عصبتهم». نيل الأوطار ٦: ١٣٩، كنز العمّال ١٢: ٣١٨ / ٨٨ / ٣١٨، تاريخ مدينة دمشق ٣٦: ٣١٣.

ويرفض أساليب الإغراء التي يحاولون استدراج الناس بها وشراء ذممهم. فسجنوا كل من كان يميل لأهل البيت الله فقد كبسوا بيت سعيد ليلاً وأرعبوا عائلته لالسبب سوى أنه يوالى على بن أبى طالب الله.

وطورد عمرو بن الحمق الخزاعي ولوحق حتى الكهف الذي التجأ إليه حيث هجموا عليه، وأخذوه وضربوا عنقه وحملوا رأسه من الموصل إلى بلاد الشام (۱)، وكذلك فعل بحجر بن عدي الكندي حيث أخذ هو وجماعته إلى الشام ثم ذبحوا في مرج عذراء؛ لأنهم استنكروا شتم أميرالمؤمنين الله ورفضوا أن يسبوه. وخلاصة الأمر أن كل من كان يحب أمير المؤمنين الله ، وكل من كان يتهم بحبه تعمد السلطة إليه فتسجنه و تذبقه أليم العذاب ثم تقتله، وكان المقصود من هذه الممارسات إبعاد الإمام الحسين الله عن الساحة، واستهداف حركته و فكره.

البعد الثالث: تجنيد الأقلام المأجورة

لقد عمدت السلطة من ضمن ما عمدت إليه لمحاربة الإمام الحسين الله و فكره إلى تجنيد جملة من حملة الأقلام المحسوبين على الإسلام، مع أننا لا نستطيع أن نعطيها شرف الانتساب إلى الإسلام. إنّ تلك المحاولات كانت محاولات يائسة غير ناهضة، غير أنّ الإصرار عليها يبعث على لفت النظر إليها؛ لأن بعض هذه الأقلام بدأت تركّز على أسباب خروج الإمام الحسين الله و تؤكّد على أنه باغ خرج على إمام زمانه، فقتل لكن لنا أن نسأل: من هو إمام زمانه؟ طبعاً يقصدون به يزيد، مع أنّ هؤلاء أنفسهم يروون أنه كان يصعد على منبر المسلمين والخمرة ترتّح أعطافه و يقول:

(١) الاستيعاب ٣: ١١٧٤ / ١٩٠٩، البداية والنهاية ٨: ٥٢.

أقول لصحب ضمت الكأس شعلهم وداعي صبابات الهوى يترنّمُ فكلً وإن طال المدى يـتصرّمُ ^(١) خــذوا بــنصيب مــن نــعيم ولذّة

ومن أحبّ أن يطّلع على حاله أكثر فليرجع إلى كتاب (حياة الحيوان)(٢) للدميري في باب (فهد)، ولينظر إلى آراء العلماء في يزيد وما الذي يقولونه فيه. وكذلك لينظر مقدمة كتاب مقتل الحسين الله السيد عبد الرزاق المقرّم؛ حيث عقد فيها فصلاً خاصاً ذكر فيها آراء علماء المسلمين في نهضة الإمام الحسين الله ضد يزيد، وما هي حقيقة يزيد. وكذلك لينظر مؤلفات جملة من أصحاب الأقلام الحرّة التي تناولت الإمام الحسين الله وكيف وصفت خروجه على يزيد وكيف هي الحالة التي كان عليها يزيد قبل تسنمه الحكم وبعده. إنّ هؤلاء يذكرون أنّ يزيد لم يترك حرمة لله لم ينتهكها ٣٠٠.

لكن كما قلنا يأتي البعض من أصحاب الأقلام الرخيصة وغير النزيهة فيصف

(١) جواهر المطالب (الدمشقى) ٢: ١ .٣٠. والقائل:

ثمّ قم واسق مثلها ابن زيادِ اسقنی شربة تروِّی فـؤادی موضع العدل والأمانة منى ولتنفيذ مغرمي ومرادي

تاريخ مدينة دمشق ٢٢: ١٤٣ ـ ١٤٤، النصائح الكافية: ٧٩.

⁽٢) حياة الحيوان ٢: ١٧٥ ـ ١٧٦.

⁽٣) وأبرز تلك الحرمات التي انتهكها وأشدها حرق الكعبة، كما فيي سنن ابن ماجة ١: ٦٢٣ /١٩٣٦، الأخبار الطوال: ٣١٤، تـاريخ اليـعقوبي ٢: ٢٥١ – ٢٥٢، ٢٦٦، تـاريخ الطبري ٥: ٣٠، تهذيب التهذيب ٢: ١٨٤ / ٣٨٨، ١٨٧ / ٣٣٨، ١٤٠ / ٢٩٧، ١١: ٣١٦ / ٦٠٠، الكامل في التاريخ ٢: ١٣٥ / ٣، البداية والنهاية ٨: ٣٦٣، سبل الهدى والرشاد (الشامي) ٦: ٢١٤، تاريخ مدينة دمشق ٤١: ٣٨٥، تهذيب الكمال ٦: ٥٤٨ / ١٣٧٦، سير أعلام النبلاء ٣: ٣٧٤، فتح الباري ٨: ٢٤٥، ينابيع المودّة ٣: ٣٦.

وهتك حرمة المدينة وقتل (٧٠٠) من القرّاء كما في تاريخ مدينة دمشق ٥٤: ١٨١ ـ ١٨٢.

سيد شباب أهل الجنة بأنه باغٍ (١). وهذا عبور على الحقيقة وظلم التاريخ والخلق الإسلاميّين.

البعد الرابع: التعتيم على ذكرىٰ استشهاده

وهذا البعد قد اتّخذ عدة أشكال وأطوار، ذلك أنّ السلطات الحاكمة حينما رأت أن هذه الفرية لم تنطلِ على الناس حيث إنّهم راحوا يستبّعون سيرة الحسين الله وأثرها في واقعهم، وعرفوا أنه خرج للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ولتجسيد مبادئ الإسلام اتجهوا إلى أبعاد أخرى منها التمويه على ذكراه ليخرجوه من الأفكار ومن دنيا الواقع وليطردوه من أذهان الناس. وأرادوا لذكراه أن تمرّ بشكل بارد دون أن تشوبها شائبة الحركة والحرارة الثورية أو حرارة الحمية والانفعال من أجل علم من أعلام المسلمين. وقد حاولوا فعل ذلك عبر عدة أشكال منها:

الأوّل: أنّ شعار الثورات المستوحاة منها فيه استعانة بغير اللّه

وهكذا أخذوا يشكلون عل نوع الشعارات، فشعار «ياحسين» فيه استعانة بغير الله تعالىٰ من وجهة نظرهم، وهو شرك.

معنى الاستعانة ومشروعيتها

لكن لنا أن نسأل: ما معنى الاستعانة؟ وهل نحن نستعين بالحسين الله بما أنه لحم ودم؟ إننا نقف في المكان الذي أراد الله عزّوجل له أن يعظم، ألم يأمرنا الله

⁽١) ويا ترىٰ حينما قال فيه رسول الله عَلَيْ ذلك _ بأنه سيد شباب أهل الجنة _ هل كان يعلم بأنه سيخرج على يزيد أم لم يكن يعلم؟ والنتيجة في كلا الحالين ممّا يجب أن ينزّه رسول الله عَلَيْ عن وصفه بها.

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي

تعالى بتعظيم الشعائر (١)؟ وألم يكن من جملة شعائر الله تكريم الشهيد والإشادة بدمه؟ إننا حينما نقف على ضريح الإمام الحسين الله فإنّما نقف على مربض من مرابض الشهادة المهمّة في تاريخ المسلمين، ونستوحي من الله رحمته، ونقول: يارب بحق هذا الدم الطاهر، وبحقّ هذا الموقف الكريم للذي ترسّم خطّ نبيّك محمد على واقتفى خطاه الكريمة، ارحمني ولا تحرمني من رحمتك. فأين هي الاستعانة بغير الله تعالى؟

ثم إن هؤلاء قد كرّروا هذه النغمة على مدى ألف وأربعمئة سنة، ونحن أجبناهم عليها بقدر أسئلتهم بالدليل القاطع والبرهان الساطع، أفلا يكفي هذا؟ وأنا أعرف أن هذه النغمة لن تتوقف، وهذه التهمة لن تنتهي لسبب بسيط هو أن هناك أسواق مفتوحة لهذه البضاعة البائرة لتى تدعو إلى إثارة النعرات وبث التفرقة.

الثاني: ادّعاء استحباب صوم يوم عاشوراء

ومن هذه البضائع ما يروّج له من ندب صوم يوم عاشوراء، ويروون في ذلك أنّ النبي على دخل المدينة فوجد أهلها يصومون يوم عاشوراء، فقال على الله فنه نبيّه موسى بن عمران الله وبني من الصوم؟ ». قالوا: هذا اليوم الذي نجّى الله فيه نبيّه موسى بن عمران الله وبني إسرائيل من الغرق، وغرق فيه فرعون، فصامه موسى الله شكراً. فقال على الله أحق بموسى، وأحق بصوم هذا اليوم » (٢).

ثم قالوا بعد ذلك: إن هذا الصوم نسخ بصوم شهر رمضان (٣). وأقول: إذا كان هذا الصوم قد نسخ كما تروون، فلماذا تدعون له؟

_

⁽١) في قوله عزّ من قائل: ﴿ ذَلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ ﴾ الحجّ : ٣٢.

⁽٢) مسند أحمد ٢: ٣٥٩، باختلاف.

⁽٣) المجموع شرح المهذّب ٦: ٣٠١، ٣٨٣ - ٣٨٤، وقد نقل عن الماوردي عليه الإجماع.

فإن أجابوا بأنهم يدعون له لا على نحو الوجوب بل على نحو الاستحباب.

فنقول: نحن لا نقول بأنّ الصوم أكثر من أن يكون عبادة، فإذا كان الغرض الاستحباب والتقرّب إلى الله تعالى فكل يوم هو لله، فلماذا الإصرار على هذا اليوم؟

فالاستحباب حينتذ بعد نسخ الصوم هذا بصوم شهر رمضان لا وجه لتخصيصه بهذا اليوم وإن كان قد نجّى الله تعالى فيه نبيّه موسى بن عمران الله أمّا إذا كان صيامه بعنوان التشفّي من الإمام الحسين الله أو بأي صورة تعطي هذا المعنى فهو حرام بلاكلام؛ لأنّه حينئذ سيؤول إلى كونه نصباً ، وإذا وصل إلى كونه نصباً أصبح إنكاراً لضرورة من ضرورات الدين؛ لأن الله تعالى يقول: ﴿ قُلْ لاَ أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا لِلهَ الْمَوَدَةَ فِي الْقُرْبَى وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنةً نَزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْناً ﴾ (١) ، ومادام أمر الله متوجّها الينا بهذه المودّة ، وما دام من مظاهر مودّتهم هو الحزن لحزنهم (١) فالواجب إذن ألا يُظهر أحد التشفّى بهم ، بل لا يضمره أصلاً.

في أنّ مصرع الإمام الحسين اللهِ عَلَيْهُ أبكى رسول اللّه عَلَيْهُ

فصوم عاشوراء إن كان بعنوان التقرّب إلى الله تعالى فقط فهذا الاعتبار علله لصحّته، أما إذا كان في صومه إيماءة أو إشارة تعطي لوناً من الشماتة فهو صوم

⁽١) الشورى: ٢٣.

⁽٢) قال الصادق التلاطين : «رحم الله شيعتنا؛ خلقوا من فاضل طينتنا، وعجنوا بـماء ولايـتنا، يحزنون لحزننا ويفرحون لفرحنا ». شجرة طوبي ١: ٣ – ٦.

وهو أعم من الفرح والحزن المألوفين عندنا؛ لأنهم المثل فرحهم أن يطاع الله تعالى، ويحزنهم أن يعصى. وقد قال أمير المؤمنين الله فيه فهو عيد». روضة الواعظين: ٣٥٤، شرح نهج البلاغة ٢٠: ٧٣. أي يبوم فرح. فهو المؤلفية وآله الأطهار المهلالية فيفرحون إن أطبع الله تعالى ويحزنون إن عصى.

محرّم؛ لأنّه هذا اليوم يوم عزاء لرسول الله على الله على أن مسلم يشكّ في أن مقتل الإمام الحسين الله قد آذى رسول الله على و المه أشد إيلام وأفجعه أي فجيعة.

مشروعية البكاء على الحسين الله وإقامة المآتم عليه

ويمكن الاستدلال لهذا بالكثير من الروايات التي يرويها علماء المذاهب الأربعة في خصوص بكاء الرسول الأكرم على على الإمام الحسين الله أو في بكائه على غيره من أصحابه، فهذه كتب علماء أبناء المذاهب الأربعة غنية بالروايات التي تصبّ في هذا المجال، وهي متوفّرة بين أيدينا.

وهكذا فنحن حينما نقيم مآتم على الإمام الحسين الشيخ نـذكر فـيها مـواقـفه البطولية وأهداف حركته السامية ونبكي لما أصابه، فإننا إنما نـمشي مـع السـنة وعلى خطّها في هذا، ولا نخالفها في شيء. ولست أدري لماذا يعبّر البعض عن إقامة مثل هذه المآتم بأنها بدعة وأنها مخالفة للسنة؛ فهناك الكثير من الروايات في هذا المضمار كما ذكرنا، ومنها ما يرويه ابن الصبّاغ المالكي في (الفصول المهمّة): عن أمّ الفضل بنت الحارث زوجة العبّاس بن عبد المطلب، أنها دخلت على رسول الله على أم الفضل بنت الحادث زوجة العبّاس بن عبد المطلب، أنها دخلت على رسول الله على شديد. قال: «وما هو؟». قالت: رأيت كأن قطعة من جسدك قطعت ووضعت في حجري. فقال على «رأيتِ خيراً، تلد فاطمة إن شاء الله غلاماً فيكون في حجرك».

 التفاتة، فإذا عينا رسول الله على تهريقان من الدموع، فقلت: يا نبي الله، بأبي أنت وأُمِّي، مابك؟ قال: «أتاني جبرائيل فأخبرني أن اُمَّتي ستقتل ابني هذا». فقلت: أيكون هذا؟ فقال على الله على الله عنه عنه وأتانى بتربة من تربته حمراء» (١).

وهذه التربة أودعها رسول الله الله عند أمّ سلمة وقال لها: «يا أمّ سلمة ، جاءني جبرئيل فأخبرني أنّ ولدي حسيناً يُقتل بأرض العراق ، وأتاني بهذه التربة من موضع قتله ، فخذيها وضعيها في قارورة ، فإذا صارت دماً عبيطاً فاعلمي أنه قد قتل » (٢).

ومن أحبّ فإني أرشده إلى عشرات المصادر عند المذاهب الأربعة في هذا المضمار، ودونه كتاب (إقناع اللائم في إقامة المآتم)^(٣)، وهو مطبوع ومتوفّر، وكل مصادره من كتب المذاهب الأربعة.

بكاؤه عَلَيْ اللهُ على شهداء مؤتة

إن على المعترض على أمثال هذه الأمور أن يرجع إلى (الموسوعة الفقهية) في الكويت ولينظر في باب (مأتم) كيف أنه على لما قُتل جعفر بن أبي طالب، وعبد الله بن رواحة بمؤتة، وقال: «المرء كثير بأخيه» (٤). وقال على هثل جعفر فلتبك البواكى» (٥).

⁽٢) بحار الأنوار ٤٤: ٢٣٨، ٢٦٨، المعجم الكبير ٣: ١٠٨ _ ١٠٩ / ٢٨١، ٢٣: ٢٨٩ / ٦٣٧. كنز العمّال ١٣: ٥٦ / ٣٧٦٦٦. (٣) للسيّد محسن الأمين ﴿

⁽٤) شرح نهج البلاغة ١١٢:١٨.

⁽٥) الاستيعاب ١: ٢٤٣، أُسد الغابة ١: ٢٨٩، وأضاف فيه: ودخل الرسول الأكرم عَيُّر من

الشبيخ الوائلي 191

الثالثة: تحريم أكل الطعام الذي يصنع على شرف الحسين الله

ثم عمد هؤلاء إلى الدعوة إلى الامتناع عن أكل الأطعمة التي تصنع في ذكرى الإمام الحسين الله معلّلين ذلك بأنها محرّمة ، مع أنها تجمع كل شرائط التذكية الصحيحة التي أرادها الله تعالى من كون الذابح مسلماً ، وتوجيه الذبيحة إلى القبلة ، والتسمية عليها عند الذبح ، وغيرها . فهذا الذي يصنع الطعام على شرف الإمام الحسين الله إنّما يدعو الناس إلى الأكل منه ابتغاءً لوجه الله تعالى وطلباً لرضوانه ؛ لأنّه يبعث ثوابه إلى روح الإمام الحسين الله . وهو بهذا لا يعدو أن يكون عمله كباقى أنوع البرّ التي يعملها المسلمون لأمواتهم .

هذا مع أننا نعتقد بأن الإمام الحسين الله ليس بميت (١١)، لكننا نريد أن نسر رسول الله على بتقديم الطعام على مائدة ولده، وجعل ثوابه له. فما هو وجه الحرمة إذن؟ ومن أين جاءت، وليس إطعام الطعام هنا كما قلنا إلا محاولة لإهداء ثوابه إلى الإمام الحسين الله؟

وأنا أؤكد من على هذا المنبر أن طرح مثل هذه المسلمات على الساحة والنقاش فيها ليس إلّا مضيعة للوقت، لأن من يطرحها ليس طالب حقيقة، بل هو طالب عناد ومجانف للحقيقة. إن المسلمين اليوم بحاجة إلى الهدوء لتصفية مشاكلهم؛ لأنهم بحاجة إلى الوئام والتكاتف والتآزر، فلديناك مسلمين من المشاكل مع الآخرين في العالم المحيط بنا ما يكفينا ويكون حرضاً لنا وسبباً لأن نتّحد ونتكاتف في وجه هذه المشاكل التي يراد من ورائها أن يحاق بنا. وإن كان

ت ذلك همّ شديد، حتى أتاه جبريل فأخبره أن الله قد جعل لجعفر جناحين مضرّجين بالدم، يطير بهما مع الملائكة.

⁽١) قال تعالىٰ : ﴿ وَلاَ تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتَاً بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾ آل عمران: ١٦٩.

لابد من مناقشة مثل هذه الأمور، فالعالم مليء بالمنكرات التي ترتكب كل يوم علانية فلتحارَب تلك المنكرات بعيداً عن الأمور التي تشحن الأجواء، وتؤجّج المشاكل والصراعات، وتشغل المسلمين عما يدور حولهم مما يراد بهم.

فمن يرد وجه الله تعالى فلينكر ذلك المنكر ولا يظلّ يدور حول هذه الدائرة التي ليس لها مخرج وليس منها مفرّ، أمّا أن يشيع أنّ الله تعالى سيعاقب من يصنع هذا الطعام على شرف سيد الشهداء على طلباً لمغفرته ولرضوانه وسيعاقب آكله الذي سيذكر مصيبة ابن رسول الله ويستعبر لها، فلا أظنه مقتنعاً بما يشيع ويقول، وإنما هو العناد والعزّة بالإثمّ.

إننا نعرف طريقنا الذي نسير عليه (۱) وواثقون منه، ونحن على هدي الذين قال فيهم رسول الله على الله وعترتي أهل بيتي، ما إن تمسّكتم بهما لن تضلّوا بعدي أبداً. ولقد نبّأني اللطيف الخبير أنهما لن يفترقا حتى يردا علي الحوض» (۱)، وعلى هداهم وحبّهم ومودّتهم (نسأل الله تعالىٰ أن يجعلنا دائماً من المتمسّكين بكتابه ونبيه على وأهل بيته عترته الملك من يوزّع الكفر سوف لن نضل ما دمنا على هذا الطريق أبداً، فلا يعنينا أنّ هناك من يوزّع الكفر والإيمان اعتباطاً (۱)، ولا يعنينا أنّ هناك من جعل كل رسالته وهدفه في الحياة

⁽١) قال تعالىٰ : ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنْ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنْ الْمُشْرِكِينَ ﴾ يوسف : ١٠٨.

⁽٢) فضائل الصحابة (أحمد بن حنبل): ١٥، ٢٢، مسند أحمد ٣: ١٤ وغيرها، سنن الدارمي ٢: ٤٣٢، وغيرها كثير.

⁽٣) فالمتوكّل عندهم محيي السنة، ومميت البدعة كما في البداية والنهاية ١٣: ٢٣٩، مع أنهم يروون أن لحمه وقع في كؤوس الخمرة، ومات بين أحضان الغانيات، شمار القلوب (الثعالبي) ١: ١٩١١ ـ ١٩٠٠.

الشبيخ الوائلي 197

تمزيق وحدة المسلمين وشق صفوفهم بما يصدر عنهم من فتاوى (١) و تكفير لمذاهب إسلامية أخرى (٢).

فالله الله على وحدة الإسلام والمسلمين، ولتكن أعمالنا نابعة من هدي القرآن الكريم ووحيه، ومن إرشاد السنة النبوية المطهّرة (على صاحبها وآله أفضل الصلاة والسلام وأتم التحية والإكرام).

أسباب اصطحابه الله بنات الرسالة

ولهذا الأمر مبرّرات عدّة ووجيهة على الرغم من اعتراضات البعض على هذا الإجراء، وأنه أدّى إلى سبي العائلة وهتك حرمتها والتسبّب في جلب الأذى لها. لكن كما قلنا: إنّ هذا الإجراء مبرّر بما هو أهم من سبي العائلة وأوجه من تعرّضها للأذى، وبما هو موازٍ لذلك الأذى فيما لو خلفهم في المدينة المنوّرة، ومن هذه الأسباب:

⁽١) فقد أفتى الشيخ نوح الحنفي في حلب مثلاً بإباحة دماء الشيعة، وباستحلال فروج نسائهم، ونهب أموالهم. خاتمة مستدرك وسائل الشيعة ٢: ١٥٩، الكني والألقاب ٢: ٣٣١.

⁽٢) مع أن الأشعري يقول: «أنا لا أكفّر أحداً من أهل القبلة؛ فالآية الكريمة تقول: ﴿ مَا عَلَيْكَ مِنْ حَسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ﴾؛ لأن الكلّ يشيرون إلى معبود واحد، وإنما هذا اختلاف العبارات ». السنن الكبرى ١٠: ٢٠٧، سير أعلام النبلاء ١٥: ٨٨، ثم قال الذهبي: وبنحو هذا أدين. وحول هذا انظر: فيض القدير شرح الجامع الصغير ٥: ٢٢٦٨،

وهذه الظاهرة امتدّت إلى المذاهب كافّة، فمثلاً يقول الحافظ أبو حاتم بن خاموش: كلّ من لم يكن حنبليّاً فليس بمسلم. انظر: تذكرة الحفّاظ ٣: ١١٨٦، سير أعلام النبلاء ١١٥، ١٢٥، ١٨ م يكن حنبليّاً فليس بمحمد بن عقيل الباوردي _ وكان من بقايا الصحابة على رأي الذهبي _: من لم يكن معتزليّا فليس بمسلم. ميزان الاعتدال ٢: ٤٩٨ / ٤٥٨٣، لسان الميزان ٣: ٣٥٣ / ٣٥٣.

الأوّل: أنّ الأمويين سيعتقلونهم ولو لم يخرجوا

إنّ أوّل الأسباب التي حدت بالإمام الحسين الله أن يخرج عائلته معه هو علمه المسبق ومعرفته بأنّ الأمويين سيعتقلون عائلته حتى ولو لم يخرجهم معه. والأمويون هذا شأنهم، فقد كبسوا على عائلة عمر و بن الحمق الخزاعي بيتهم، وكذلك دار سعد بن أبي سرح، فكيف سيكون الأمر مع عائلة من خرج ثائراً على دولتهم وسلطانهم؟ فهو الله يعرف أنه لو ترك عائلته في مدينة جدّه لكان مصيرها الاعتقال والسبى، فالأمر سيان؛ خرجوا معه أو بقوا في المدينة.

الثاني: إبراز دور المرأة في معركة الطفّ

ثم إنّ سيد الشهداء الله كان ينظر إلى أمر هو أبعد من مرمى نظر القاعدين غيره ممّن يعترضون على إبراز بنات الرسالة معه إلى المعركة، فهو الله يريد أن يبرهن على أن المرأة التي يربيها الإسلام لا تقل خطراً وصلاحية عن الرجل فيما يمكن أن يضطلع به ويقوم بتنفيذه. فهذه المرأة المسلمة إذا وضعت في الأجواء التي يريدها الإسلام فإنها ستُلفى طاقة تتفجّر. وهكذا كانت الحوراء زينب (سلام الله عليها)، فقد كانت طاقة متفجّرة لا حدود لها، ولا تخشى الظالمين ولا تخاف من قرع سياطهم، وكان الإمام الحسين الله قد أخرجها معه لمعرفته بما يمكن أن تقوم به من دور بعد استشهاده.

ثم إنه الله يريد أن يبرهن خطأ ما في أذهان البعض من الناس من وهم أن المرأة لا تستطيع أن تقوم بالأعمال التي يقوم بها الرجل. وهذا ما قامت به زينب الله وأخواتها، حيث قمن بأداء هذه الأدوار على أتم وجه وأكمل صورة.

الثالث: أن تكون الواجهة الإعلامية لمرحلة ما بعد الثورة

وكذلك من دواعي إخراج الإمام الشياعائلته معه وزينب بالذات أن يكنّ اللسان المعبّر لنهضته الشياعد الثورة. وهذا أمر ضروري جداً، لأنّ الإعلام الأموي إبّان

الشبيخ الوائلي 190

الثورة الحسينية المباركة وبعدها كان في أوج قوّته ونشاطه وشدّته. وفعلاً انخدع المغفّلون بما وصفوهم به من أنهم خوارج بغاة على إمام زمانهم.. أدخلت العائلة الهاشمية في أسوأ حال إلى مجلس يزيد وهم ينعتونهم بالخوارح، وكان عنده رسول قيصر، وكان من أشراف الروم وعظمائهم، فلمّا أتي برأس الحسين الإسأله قائلاً: هذا رأس من؟ فقال له يزيد: هذا رأس الحسين بن علي بن أبي طالب. فقال الرومي: ومن أمّه؟ فقال: فاطمة بنت رسول الله على . فقال النصراني: أفّ لك ولدينك، لى دين أحسن من دينكم.

ثم قال ليزيد: هل سمعت حديث كنيسة الحافر؟ فقال له: قل حتى أسمع. فقال: هي كنيسة في محرابها حقّة ذهب معلّق فيها حافر يقولون: إن هذا حافر حمار كان يركبه عيسى الله ، وقد زيّنوا ما حول الحقّة بالديباج، ويقصدها في كل عام عالم من النصارى ويطوفون حولها ويقبّلونها، ويرفعون حوائجهم إلى الله تعالى عندها، هذا شأنهم ورأيهم بحافر حمار يزعمون أنه حافر حمار كان يركبه عيسى الله ، وأنتم تقتلون ابن بنت نبيّكم؟ فلا بارك الله تعالى فيكم ولا في دينكم. فقال يزيد: اقتلوا هذا النصراني لئلّا يفضحني في بلاده. فقتل (١).

⁽۱) اللهوف في قتلى الطفوف: ۱۱۰ – ۱۱۰، ينابيع المودّة ٣: ٢٩، وكان قد قال له من ضمن ما قال: إن أبي من حوافد داود عليه وبيني وبينه آباء كثيرة، والنصارى يعظّمونني ويأخذون من تراب قدمي تبرّكا بأني من حوافد داود عليه وأنتم تقتلون ابن بنت نبيّكم، وما بينه وبين نبيّكم إلّا أم واحدة؟ فأي دين دينكم؟ ثم إنه بعد أن أمر به فقتل، قال له: اعلم أني رأيت البارحة نبيّكم في المنام يقول لي: يا نصراني، أنت من أهل الجنّة. فتعجّبت من كلامه، وإني أشهد أن لا إله إلّا الله، وأن محمداً رسول الله عَيَالَيه ثم وثب إلى رأس الإمام الحسين عليه فضمّه إلى صدره وجعل يقبّله ويبكي حتى قتل.

وعنها؛ لأنها أهل لذلك، ولأنها الامتداد الطبيعي لموقف النبي الأكرم على ولأنها صوت الإسلام كله، ولأنه لا سبيل إلى بلوغ ذلك _ نشر أهداف الشورة _ إلا باللسان المعبّر الذي لا يحصر ولا يعتريه العيّ. لسان أمير المؤمنين الله الهادر كالسيل حتى وإن كان مصير ذلك هو القتل، وحتى لو ترتب على أداء هذا الدور وهذه الرسالة السبي والضرب؛ لأنّ الحسين الله ينتمي لموكب الشهداء.. إلى الألسن المعبّرة عن رسالة الإسلام، وكذلك أهله.

وآباء الإمام الحسين المحملة للم يمت منهم أحد على فراشه (١)؛ فأبوه الحجلة قد قتل، وأعمامه قتلوا وإخوانه وأبناء أعمامه وأبناؤهم كلهم قتلوا في ساحات الشرف والدفاع عن الإسلام ورسالته. يروى أنّ الإمام السجّاد الحجلة كان كثير البكاء، وكلما ذكر واقعة الطف اشتدّ حزنه وزداد بكاؤه، فدخل عليه أبو حمزة وقال: سيدي إن القتل لكم عادة، وكرامتكم من الله الشهادة، إن جدّك عليه قتل وأباك الحجق قتل، فقال له: «شكر الله سعيك يا أبا حمزة، ولكن والله ما نظرت عيناي إلى عمّاتي وأخواتي إلا وذكرت فرارهن يوم عاشوراء من خباء إلى خباء، ومن خيمة إلى خيمة، والمنادى ينادى: أحرقوا بيوت الظالمين».

وفعلاً كانت مواكب الشهداء تزدهر بنجوم أهل بيت النبوّة، وكانت قوافلهم متوّجة بشهدائهم وأبطالهم، فأناروا للإنسانية طريقها، وصنعوا لواءً يرفرف للأحرار في كل مكان وزمان:

فـــدمُ أَرَقتَ كأنـــه مـــن جِـدَةٍ لِــلآن يـعبِقُ بــالثَّرىٰ ويُــخَضِّبُ وتَــركتَ للأجـيالِ حِـينَ يَـلُزُّهَا عَنتُ السُّرىٰ ويَضَيقُ عَنها المَهرَبُ

⁽١) يقول أمير المؤمنين عليه: «إن أكرم الموت القتل. والذي نفس علي بن أبي طالب بـيده، لألف ضربة بالسيف أهون عليه من ميتة على فراش ». نهج البلاغة / الكلام: ١٢٣.

444 الشييخ الوائلي

أنَّ الدُّـــ قُوقَ بِــمثل ذلكَ تُـطلَبُ جُـثُثَ الضَّحَايَا من بَـنيكَ تُـريهُمُ

فقافلة شهداء البيت الهاشمي وموكب شهداء البيت النبوى المطهر وضعت دماءها على أكفّها وبين يدي اللّه لتريقها في سبيله، وهي قافلة اختطّت التضحية من أجل إبلاغ رسالة الإسلام:

> ت أناجيك أجفلت ألواحى عبقرى أقمته من جراحى ــقّ لتروي قرائح المدّاح فّ جديد يعيدنا للكفاح (١)

أترعتنى دنياك حتى إذا جـئـ وتهاوى شعرى أمام خطيب لم تـفجّر لظـاك يـهدر بـالحـ رُدّنا إنا ظِماء إلى ط

غريب طوس عليَّالِّ

حبر موسى ويا مناط الرجاء يا مقيماً بقلب كل محبّ ولوَ ان المدى بعيدٌ ناءِ وابسن أرحام من أعن نساء

سيدى يا أبا الجواد ويا بن الـ يا بن أصلاب من أعز رجال

المناحث العامة للموضوع

المبحث الأوّل: في ولادته الكريمة ونشأته

ولد الإمام الرضاي السنة مئة و ثمانية وأربعين للهجرة، ومجموع عمره الشريف خمس وخمسون سنة؛ لأنّه توفي عام مئتين و ثلاثة للهجرة، وهو بمقدار عمر أبيه الإمام الكاظم على. وكانت ولادته في المدينة المنوّرة في دارهم المعروفة بالعريض، وأمّه أمّ ولد نوبية يقال لها أروى، وتلقّب بشقراء، يقول هشام بن أشقر:

(١) ديوان المحاضر ٢: ١٨.

قال لي أبو الحسن الأول الله : «هل علمت أحدا من أهل المغرب قدم؟». قلت: لا. قال: «بلى، قد قدم رجل من أهل المغرب المدينة، فانطلق بنا». فركب وركبت معه حتى انتهينا إلى الرجل، فإذا رجل من أهل المغرب معه رقيق، فقلت له: اعرض علينا. فعرض علينا سبع جوارٍ، كل ذلك يقول أبو الحسن الله : «لا حاجة لى فيها».

ثم قال: «اعرض علينا». فقال: ليس عندي إلا جارية مريضة. فقال له: «ما عليك أن تعرضها؟». فأبى عليه، فانصرف ثم أرسلني من الغد، فقال لي: «قل له: كم كان غايتك فيها؟ فإذا قال لك: كذا و كذا، فقل: قد أخذتها». فأتيته فقال: ما كنت أريد أن أنقصها من كذا و كذا. فقلت: قد أخذتها. قال: هي لك، ولكن أخبرني من الرجل الذي كان معك بالأمس؟ قلت: رجل من بني هاشم. قال: من أي بني هاشم؟ فقلت: ما عندي أكثر من هذا. فقال: أخبرك أنبي اشتريتها من أقصى المغرب، فلقيتني امرأة من أهل الكتاب، فقالت: ما هذه الوصيفة معك؟ قلت: اشتريتها لنفسي. فقالت: ما ينبغي أن تكون هذه عند مثلك، إن هذه الجارية ينبغي أن تكون عند خير أهل الأرض، فلا تلبث عنده إلا قليلاً حتى تلد غلاماً لم يولد بشرق الأرض و لا غربها مثله. قال فأتيته بها، فلم تلبث عنده إلا قليلاً حتى المناه. ولدت الرضايك(۱).

لماذا الزواج من الجواري والسراري

إذن كان الإمام الرضائي ابن جارية، وهذه الظاهرة ليست غريبة، ولا فريدة في تاريخ أهل البيت على والزواج من الجواري من الأمور التي دعا إليها الإسلام وحثّ على فعلها. وهناك عدّة أهداف يرمي إليها الإسلام من وراء تزوّج الجواري

⁽١) الإرشاد ٢: ٢٥٤ _ ٢٥٥، مناقب آل أبي طالب ٤: ٣٦٣.

الشبيخ الوائلي 199

والسراري، وهذا هو الذي يفسر لنا سرّ إقبال أهل البيت الله على الزواج من الجواري، ومن هذه الأهداف:

الهدف الأوّل: كسر نظرة التعالي عند العرب لغيرهم من الشعوب

وإنّما قلنا: إنها ظاهرة ليست غريبة في حياتهم الله الله في نظرة جاهلية لا حقّاً، فالعرب كانوا يحتقرون ابن الجارية ويعتبرونه هجيناً، وهي نظرة جاهلية لا تنسجم مع العقل ولا مع الشرائع السماوية، وإنما تنسجم مع التقاليد. فالعقل يقول غير ذلك؛ لأن هذه الجارية ربما كانت تتحدّر من حضارة أضخم من حضارة العرب آنذاك. هذا من ناحية العقل، أما من ناحية الإسلام فإنّه دين سماوي عالمي ورسالة عامّة، ويريد أن يجعل الشعوب مندمجة مع بعضها بلا فرق بين هذا الشعب وذاك بالعرق والقومية أو اللون أو المنطقة الجغرافية. وهذا أوّل أهداف الإسلام.

الهدف الثاني: تخفيف وطأة الفتح على أبناء البلاد المفتوحة

فالإسلام يريد بهذا أيضاً أن يخفّف من وقع الفتح ووطأته على نفوس أبناء البلاد المفتوحة التي لم يسلم الإسلام من بقايا عقد ضدّه ظلت راسخة في نفوس أهلها؛ كونه فتح بلادهم وغير نظام الحكم والسلطة والقوانين وأثّر في حضاراتهم. وهذا الشيء بطبيعة الحال ليس سهلاً عليهم أبداً.

ولو رجعنا إلى الحروب الحديثة في تاريخنا المعاصر كالحرب العالمية الثانية لوجدنا أن الدول أو المدن التي احتلها الحلفاء لم تستقر إلى أن رجع المحتلّ عنها، كألمانيا على سبيل المثال، فليس سهلاً أن يأتي المحتلّ إلى بلد فينظر له الناس فيه نظرة طبيعية، إنّ الشعوب تنظر إلى المحتل نظرة متشنجة. وهذا ما دفع الإسلام إلى وضع مجموعة نظم في التعامل مع هذه الشعوب تهدف إلى امتصاص هذه النظرة

المتشنجة إن لم نقل: اجتثاثها.

ومن هذه الطرق فتح باب الزواج من الجواري والسراري على مصراعيه، وهو نظام دفع المسلمين إلى الزواج من أكبر قدر من نساء هذه البلاد المفتوحة بوجه شرعي وسليم، ممّا أدّى إلى اختلاط الدماء والتدرّج في القضاء على نظرة التعالي التي كان العرب ينظرون بها إلى أبناء الشعوب الأخرى. وبهذا أصبحنا نرى الكثير من أشراف القوم وأمهاتهم غير عربيات، فهذا أمّه روميّة وذاك صقلية والشالث فارسية، فالتقت الشعوب مع بعضها واندمجت بالمصاهرة، وأصبح الاتّصال قائماً بين الأمم على مختلف أجناسها وألوانها وأعراقها؛ مما أدّى إلى امتصاص النقمة.

الهدف الثالث: إيجاد حالة من التلاقح الفكرى

والهدف الآخر الذي يسعى إليه الإسلام الحنيف من وراء حث المسلمين على الزواج من الجواري هو تسهيل عملية التبادل والتواصل الفكريين بين الشعوب المتصاهرة؛ لأن امتزاج الدماء يسهّل عملية التبادل بالأفكار بين الطرفين، ويقرب ما بينها؛ إذ أنه سيكون بينهما تزاور وتبادل علاقات، وبالتالي تحصل عملية نقل الأفكار والحضارات من شعب إلى شعب "١٠).

إذن عملية التزاوج تلعب دوراً مهمّاً في إحداث حالة من الانسجام والتبادل الفكري وكسر حاجز الترفّع بين الشعوب المتصاهرة، وهذا ما حصل فعلاً؛ وهو الذي دفع بالاسلام كما قلنا إلى وضع هذا التشريع.

بيع الرقيق

ويبقىٰ هنا سؤال لابدّ من إثارته وطرحه ثم مناقشته لتتّضح وجهة نظر الإسلام

(١) انظر هذا المطلب كاملاً في محاضرة (قبسات من حياة السجاد الله في ج ٤ من موسوعة محاضرات الوائلي .

حيال مسألة الرق. هذا السؤال يطرحه البعض من المثقفين وربما الكثير منهم بصورة متشنّجة، وهو: هل إنّ الإنسان حيوان حتى يباع ويشترىٰ في الأسواق؟ وإن كان أرفع من الحيوان، فلماذا تباع الجواري إذن، مع أنها إنسان، والإنسان له كرامة يجب أن تُحفظ و تصان؟

والجواب عن هذا التساؤل أن نقول: إن الإسلام لم يستهدف إذلال الآدمي، بل إنّه استهدف رفع منزلة الشعوب و تعظيم كرامتهم بدعو ته إياهم إلى الدخول فيه. ثم إنّه لم يقاتل هذه الشعوب مباشرة، بل إنّه كان يخيّرها قبل القتال بين الدخول في الإسلام أو البقاء على دينها مع دفع الجزية؛ لأنّه يريد أن يبسط حمايته عليهم. ومعنى هذا أنه وسّع دائرة الاختيار لهذه الشعوب قبل أن تختار القتال، فإذا دخلت هذه الشعوب في الإسلام فقد حلّت المسألة ولم يبق هناك أي مجال للسبي واقتياد الجواري وغير ذلك، وأصبح هذا البلد إسلامياً له ما لجميع البلاد الإسلامية من حقوق وعليه ما عليها من واجبات. ومع رفض هذا البلد الإسلام واختيارهم البقاء على دينهم، فإنهم يسمح لهم بذلك لكن بشرط المواطنة الصالحة؛ وهي أن يذعنوا لقانون الإسلام، و يدفعوا الجزية التي هي مبلغ رمزي كي يأخذ مقابلها كل الحقوق التي يأخذها المسلم.

الإسلام يسهّل باب العتق

إذن المراد بهذه العملية هو ترويض من يرفض أن يدخل في الإسلام أو يرفض أن يكون مواطناً مسلماً صالحاً. ولذا فإنّ الإسلام عمد إلى كسر هذه الحالة من التمرّد الأهوج، ثم بعد ذلك فتح باب تحرير هؤلاء وعتقهم على أوسع مجالاته. ويكون هذا العتق بعدة أمور منها:

أوّلاً: الحث على عتقهم لوجه الله

فهناك الكثير من الحث على عتق هؤلاء طلباً لثــواب اللّــه تــعالىٰ واكــتساباً

لم ضاته (۱).

ثانياً: انعتاق أمّ الولد

فهؤلاء الجواري حينما يحملن من مالكهين فإنهن ينعتقن تلقائياً بمجرد موت المالك؛ حيث إنهن يحتسبن حينها من نصيب أبنائهن. ومعنى هـذا أن مـلكيتهن تصبح متزلزلة بمجرد أن يبين حملهن، وتسمى حينئذٍ أم ولد.

المبحث الثاني: ألقاب الإمام الرضاك

وبعد أن وضعت أروى (رضي الله عنها) مولودها الكريم المبارك، أسماه الإمام الكاظم الله بأحبّ اسم، وهو اسم عليّ الذي كان أهل البيت الله يحرصون على التسمّي به؛ لأنّه اكتسب مكانة ممّن سمي به، وهو أمير المؤمنين الله ولقب الله بألقاب عدة منها الوفى والصابر والسلطان والرضا، وهو أشهرها:

(١) فعن رسولنا الأكرم عَلَيْهِ أنه قال: «لا يقل أحدكم عبدي وأمتي، وليقل: فتاتي وغلامي ».مسند أحمد بن حنبل ٢: ٣١٦، مسند أبي يعلى ١١: ٤٠٥ / ٢٥٢٩.

وكان الإمام زين العابدين التلا يجمع غلمانه في ليلة العيد فيعتقهم، ثم يطلب منهم ليدعوا له، ويقول لهم: «قولوا: اللهم اعف عن علي بن الحسين كما عفا عنا ». الصحيفة الكاملة السجاديّة / دعاؤه الللا في آخر ليلة من شهر رمضان، الإقبال بالأعمال الحسنة ١: ٤٤٤، ١٨٧.

وعن ابن مسعود قال: كنت أضرب عبدي بالسوط فسمعت صوتاً من خلفي ، وإذا هو رسول الله على يقول: «اعلم أبا مسعود، أن الله أقدر عليك منك على هذا الغلام». فقلت: يا رسول الله ، هو حرّ لوجه الله. فقال على الله على الله على النار». مسند أحمد ٥: ٢٧٣ ـ ٢٧٤، صحيح مسلم ٥: ٩١ ـ ٢٩، مسند أبي داود ٢: ٥٠١ / ٥٠١٥.

وقال عَلَيْلُهُ: «من قتل عبده قتلناه، ومن جدع عبده جدعناه». سنن أبسي داود ٤: ١٧٦ / ٥١٥ ، سنن الدارمي ٢: ٢٦ / ١٤١٤.

ومن ذلك سن تشريع المكاتب والمدبّر، وجعل كفّارة الكثير من الجرائر عتق رقبة مؤمنة، كل ذلك للقضاء على آفة الرقّ.

الصابر

ولقب الصابر جاء من صبره في مواقف صعبة جداً يصعب معها الصبر على من هو غيره، وكما سيمرّ بنا إن شاء الله تعالى خلال الأبحاث القادمة. فالإمام الله كان مثال التصبّر والتجلّد، ولم يُبدِ تأثّراً أو تألّماً مطلقاً.

الوفى

وهو لقب استحقّه بجدارة وأهلية تامة، لأنّه الله كان بحق وفيّاً لرسالته المناط به أداؤها، ولدوره الذي تحمّل عبء القيام به كما هو شأن آبائه وأبنائه الطاهرين المنتجبين الله.

الرضيا

ويراد به رضا الله في أرضه ورضا الناس عنه في الدنيا؛ لأنه الله في أرضه ورضا الناس عنه في الدنيا؛ لأنه الله في ولاية العهد التي قبلها. وكان الأعمّ الأغلب يرى أنّ هذا المنصب هو دون منصب الإمامة، وهو كذلك فعلاً وبكثير.

السلطان

وهو أبرز الألقاب بعد لقب الرضا، وقد ورد في الزيارة الشريفة خاصّته: «السلام عليك أيها السلطان علي بن موسى الرضا». ونجد هناك إصراراً من البعض على هذا اللقب مع أنه لا يعني شيئاً له الله فمروان بن الحكم صار سلطاناً، وكذلك يزيد صار سلطاناً، وكذلك أمثالهما. فالإمام الله لا ينزيده شيئاً كونه سلطاناً؛ فيكفي أن يقال عنه: الرضا، الوفي، الصابر، وغيرها من الألقاب الدينية الشريفة، ومثل هذا اللقب لا يقدم شيئاً للإمام الله ولا يؤخّر عنه شيئاً.

المزايا المجعولة والمنجعلة

إن العلماء يقسمون المزايا إلى قسمين: مجعولة ومنجعلة، وهذا اللقب داخل

ضمن المزايا المجعولة . وسنجمل هذه المزايا بالآتي :

المزايا المجعولة

وهي المزايا التي تأتي من خلع أحد على أحد آخر لقباً من قبيل وزير أو قائد أو عقيد، أو غير ذلك من ألقاب السلطة. وهذه الألقاب (المزايا) مر تبطة عادة بالمهنة، فإذا أبعد الملقب بها عن منصبه فقد ذلك اللقب وذهب عنه، وإن كان البعض يستمر معه لقبه، لكن تجوّزاً وليس حقيقة؛ لأنّه لقب مجعول ينفك عن صاحبه بمجرد تركه داعيه أو السبب له وهو المنصب أو المهنة.

المزايا المنجعلة

أما المزايا المنجعلة، فهي المزايا التي تعدّ من الملكات الروحية التي لا تنفك عن صاحبها ولا تفارقه، ولا يمكن أن يسلبه أحد إيّاها. وذلك مثل لقب عالم أو إمام حقّ، فلا يمكن أن يقول أحد أنّ فلاناً بعد موته لا يمكن أن يسمىٰ عالماً أو الإمام كذلك، يقول الشاعر:

إن الأمـــير هــو الذي يُمسي أميراً يـوم فَصله إن زالَ سُــاطانُ الولا يةِ لم يَزُل سُلطانُ فضله

إذن الفضل والعلم من الصفات الملازمة للإنسان ولا يمكن أن ينفكًا عنه.

وهذا ما ينطبق على الإمام الرضائي؛ فليس شيئاً ذاشأن أن يقال عنه: سلطان _ كما مر _ وهو لقب مجعول. فصفاته الشريفة الأخرى وألقابه الكريمة المنجعلة أحق أن يوصف بها وأن ينعت ويلقب؛ لأنها مشتقة من ذاته الشريفة المباركة، أمّا لقب السلطان فهو لقب يمقته الإمام إلى لأن الظروف السياسية وضعته أمام الأمر الواقع، وأدّت به إلى قبول هذا اللقب، وليس عن رضا نفس أو قناعة به. فهو لقب _ كما مر _ لا يقدم ولا يؤخّر في حقّ الإمام الله.

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي المستح الوائلي المستح الوائلي المستح المست

ثم إنه صحيح أنّ بعض الناس يرفع من قدره السرير لكن البعض الآخر لا يؤثر فيه السرير رفعة ولا مقاماً؛ لأنّه بلغ الغاية القصوى والشأو الأبعد في الكمال والمنزلة. سئل أحمد بن حنبل بعد أن طال النقاش عنده حول أمير المؤمنين المؤمنين وخلافته، فقال: «قد أكثر تم، إن كانت الخلافة قد زيّنت غير علي، فإن علياً قد زان الخلافة» (۱). وهنا يخاطبه أحد الأدباء بقوله:

ورداً فعندك للعطاش معينُ وقع الزمان وأسُّهُنَّ متينُ يستافُها مروانُ أو هارونُ عصفت بك الشورى أو التعيينُ وضراوة إن البناء متينُ (٢)

إنسي أتسيتُك أجتليك وأبتغي وأغضُّ من طرفي أمام شوامخٍ وأراك أكبرَ من حديث خلافةٍ لك بالنفوس إمامةً فيهونُ لو فحدع المعاول تزبئرٌ قساوة

إذن أهم ألقاب الإمام الله هو الرضا، وهو أشهرها وأحبّها إلى نفسه الكريمة.

المأمون يجمع له علماء دار الخلافة

وهكذاكان الإمام الله يجلس متصدياً لأسئلة الناس، حتى إن المأمون جمع له جماعة من علماء الأديان ليناظروه، وراحت الأسئلة تنهال على الإمام الله، فأجابهم جميعهم، حتى إن المؤرّخين يقولون: ما تلكّا في جواب قط. وهكذا كان الله يتصدّى للإجابة على جميع الأسئلة الفقهية وغير الفقهية.

جوابه عمن سأله عن معنى الجواد

وقف أحدهم للإمام الله في الطواف وقال له: من الجواد؟ فقال الله : «إن

_

⁽۱) الهداية الكبرى: ۱۲، شرح نهج البلاغة ۱: ۵۲، تاريخ مدينة دمشق ۲۲: ۶٤٦، تــاريخ بغداد ۱: ۱٤٥.

لكلامك وجهين: فإن كنت تسأل عن المخلوقين، فإن الجواد الذي يودي ما افترض الله عليه، والبخيل من بخل بما افترض الله، وإن كنت تعني الخالق فهو الجواد إن أعطى وهو الجواد إن منع؛ لأنه إن أعطاك أعطاك ما ليس لك، وإن منعك منعك ما ليس لك» (١).

ذلك أنّ الله تعالى عندما يمنع عطاءه عن بعض الناس فإنما يمنعه لمصلحة اقتضتها حكمته وارتأتها مشيئته، كأن يريد أن يربيه؛ فبعض الناس إذا أعطي أفسد. ونحن نخاطب الله عزّ وجلّ في دعاء الافتتاح فنقول: «ولعل الذي أبطأ عنى هو خير لي؛ لعلمك بعاقبة الأمور» (٢).

ولأقرب لك المعنى بأن أروي لك الحادثة التالية: كان أحد الصحابة ثقيل السمع، وكان من الفقراء، وكان يحرص على أن يجلس إلى جانب النبي على وما على النبي على ومق طريقه إليه كي يجلس إلى جانبه ويستمع إليه أيضاً، وكان يظن أن هذا الفقير سوف يتنحّى له عن مكانه ويتركه من أجله؛ لأنه يظن أنه أفضل منه باعتباره غنياً ووجيهاً، وهذا من عائلة فقيرة، لكنه لم يفعل؛ اعتزازاً بقرب مكانه من النبي على فقال له قيس: يابن فلانة، أقف عليك ولا تقوم؟

فآذت هذه الكلمة النبي عَيَّلُهُ؛ لأن العرب كانوا يقصدون من تسمية الشخص باسم أُمّه في مثل هذه المواقف تحقيراً له، فلما فرغ عَلَيْ من كلامه ناداه فأقبل، فقال عَلَيْ له: «انظر، ماذا ترى في المجلس؟». قال: أرى الأحمر والأبيض والأسود. قال النبي عَلَيْ: «إنك لا تفضل على أحد منهم إلّا بالتقوى والعمل

_

⁽١) مشكاة الأنوار: ٤٠٧، تحف العقول: ٤٠٨.

⁽٢) مصباح المتهجد: ٦٦٤ / ٦٦٤.

الشبيخ الوائلي

الصالح». فقال: يا رسول الله أخطأت، وسأعطيه نصف أموالي إن رضي عني. فنادى النبي على الرجل الأوّل وقال له: «سمعت ما قال أخوك، هل ترضىٰ عنه

ويعطيك نصف أمواله؟». قال: روحي فداك، بل أرضىٰ عنه من غير هذا. قال النبي عَيَّاتُهُ: «لماذا؟». قال: أخشىٰ أن يدخلني ما دخله (١١).

وهذا هو موضع الشاهد، وهو أنّ الإنسان حينما يمتلك ثروة أحياناً فإنّه يطغى في الأرض ويفسد، وقد تقضي على أخلاقه التي هي أهم من الشروة بالنسبة للرجل، لكن الأخلاق تبقى ميزة متصلة بالإنسان لا تبتعد عنه.

إذن كان الإمام الله يقول: إنّ الله تعالى جواد سواء أعطى أو منع؛ لأنّه لا يريد من وراء عطائه أو منعه مصلحة ما، وأجوبته الله كلها من هذا النوع. وكان الله يستشهد بما يرويه عن آبائه الله عن أمير المؤمنين الله عن رسول الله على أنه قال: «قال الله عز وجل: ما آمن بي من فسر برأيه كلامي، وما عرفني من شبّهني بخلقي» (٢).

فالقرآن الكريم لا يمكن أن يفسّر بالرأي؛ لأنّ التفسير بالرأي بإجماع المسلمين باطل، أمّا التفسير القائم على أساس الوسائل العلمية فهو تفسير مقبول ولا بأس به.

ويقول عَنَّ الله تعالى: «ما على ديني من استعمل القياس في ديني » (٣). يعني بهم هؤلاء الذين يستعملون القياس دون أن يكون مستنداً إلى علة معروفة صحيحة. ومثال ذلك أن يعمد أحد إلى قياس مقاربة الأهل في شهر

⁽١) الكافي ٢: ٢٦٢ / ١١، بحار الأنوار ٢٢: ١٣١ / ١٠٨، ولم يسميا قيساً.

⁽٢) التوحيد: ٦٨ / ٣٢، الأمالي (الصدوق): ٥٥ – ٥٦.

⁽٣) المصدر نفسه.

رمضان على تعمد الأكل والشرب فيه أو بالعكس؛ بحجّة أنّهما كليهما من المفطّرات المنهيّ عنها والمبطلة للصوم. وهذا القياس باطل بالضرورة ومخطوء وغير مقبول؛ لأنّ الله عزّ وجلّ فرّق بين المتساويات وساوى بين المتفرقات.

ولتوضيح هذا الأمر نقول: إنّ اللّه تعالىٰ جعل من نواقض الوضوء النوم والذهاب إلى الحمام (التخلّي)، وهما أمران متباينان لكنه تعالىٰ جمع بينهما، وكذلك لو سرق أحد ربع دينار من حرز فإنّ يده تقطع (۱)، لكن إذا غصب أرضاً قيمتها مئة ألف دينار فإن يده لا تقطع، ويكون له حكم آخر (۲)، والحال أنّ هاتين الحالتين متساويتان، لكن الله تعالى فرّق بينهما، إذن القياس لا يجري دائماً. وقد ناقش الإمام الصادق الله أبا حنيفة في القياس نقاشاً عسيراً (٣).

⁽١) المقنع: ٤٤٤، الأم ٤: ٣١١، ٦: ١٥٩. (٢) المراسم العلويّة: ٢٦٠.

⁽٣) علل الشرائع ١: ٨٦، الأمالي (الشيخ الطوسي): ٦٤٥، مناقب آل أبي طالب ٣: ٣٧٦، أخبار القضاة (محمد بن خلف بن حيان) ٣: ٧٨. وذلك أن أبا حنيفة دخل على أبي عبد الله الله فقال له: «يا أبا حنيفة، بلغني أنك تقيس». قال: نعم أنا أقيس. قال الله الله ولا تقس؛ فإن أول من قاس إبليس حين قال: ﴿ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتُنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتُهُ مِنْ طِينٍ ﴾ الأعراف: ١٢. فقاس ما بين النار والطين، ولو قاس نوريّة آدم بنوريّة النار عرف الفضل ما بين النورين، وصفاء أحدهما على الآخر. ولكن قس لي رأسك: أخبرني عن الملوحة في العينين، وعن المرارة في الأذنين، وعن الماء في المنخرين، وعن العذوبة في الشفتين، لأي شيء جعل ذلك؟ ».قال: لا أدري. قال: فأنت لا تحسن أن تقيس رأسك، فكيف تقيس الحلال والحرام؟ ». قال: يابن رسول الله، أخبرني ما هو؟ قال الهينين فجعلهما شحمتين، وجعل الملوحة فيها ضناً منه على ابن آدم، ولولا ذلك لذابتا فذهبتا. وجعل المرارة في الأذنين ضناً منه عليه، ولولا ذلك لهجمت الدواب فأكلت دماغه. وجعل الماء في المنخرين ليصعد التنفس وينزل ويجد منه الريح الطيبة من فأكلت دماغه. وجعل العادوبة في الشفتين ليجد ابن آدم طعم لذة مطعمه ومشربه». الريح الريخة، أيما أعظم عند الله قتل النفس بشاهدين، ولم يقبل في الزنا إلا بأربعة. أيما أعظم «إن الله عز وجل قد رضي في قتل النفس بشاهدين، ولم يقبل في الزنا إلا بأربعة. أيما أعظم «إن الله عز وجل قد رضي في قتل النفس بشاهدين، ولم يقبل في الزنا الا بأبربعة. أيما أعظم «إن الله عز وجل قد رضي في قتل النفس بشاهدين، ولم يقبل في الزنا الا بأبعة. أيما أعظم «إن الله عز وجل قد رضي في قتل النفس بشاهدين، ولم يقبل في الزنا الإبرابعة. أيما أعشاء في المنا النه عليه المنا النفس بشاهدين، ولم يقبل في الزنا الإبرابية. أيما أعظم المنا الله قتل النفس بشاهدين، ولم يقبل في الزنا الإبرابية أيما أعظم المنا النفس بشاهدين، ولم يقبل في الزنا الإبرابية أيما أعظم المنا المنا الله عند الله قتل النفس بشاهدين ولم يقبل في الزنا الإبرابية أيما أعظم المنا المناء في المناء المناء في المناء في المناء في المناء في المناء في المناء في ال

الشبيخ الوائلي 199

الجوانب الأخلاقية في حياة الإمام اليلا

وعلى العموم كان الإمام الله يتصدّى دائماً إلى الإجابات العلمية، وكانت الأسئلة تنهال عليه، وكان يوزّع وقته بين الإجابة على الأسئلة العلمية وبين الإجابة على غيرها من الأسئلة. وإضافة إلى هذا كان بيته مأمناً للخائف، وكانت داره مرتاد الوّفاد. يقول الغفاري: كان لرجل من آل أبي رافع ورافع هذا كان مولى رسول الله على وكان منهم كاتب عند أمير المؤمنين الله على حقّ، فألح على في الطلب، فأتيت الرضائل ، وقلت له: يابن رسول الله؛ إن لمولاك فلان على حقّاً، وقد شهرنى.

يقول: وكنت آمل أنه يرسل خلفه من يأتيه به، وأمره بأن يخفّ طلبه ماله مني قليلاً، حتى ييسّر الله لي، لكنه الله طلب مني أن أنتظره في مكاني، ثم ذهب ولم يعد إليّ إلّا عند المغرب، وكنت صائماً، وقد أحسست بالجوع. فلمّا جاء قال لي: «لعلك لم تأكل». فقلت: نعم. فأخذني معه إلى منزله، ثم أمرني بالجلوس على الوسادة، فلما أكلنا وفر غنا قال: «ارفع الوسادة وخذ ما تحتها». فرفعتها فإذا بدنانير تحتها، فأخذتها، وأمر غلمانه بأن يوصلوني إلى بيتي، فطلبت منه أن أرجعهم من مكان معلوم، ولمّا سألني السبب، أجبته بأني أخشى الوالي، فقبل. فلمّا أتيت المنزل نظرت إلى الدنانير فإذا هي ثمانية وأربعون ديناراً، وفيها فلمّا أتيت المنزل نظرت إلى الدنانير فإذا هي ثمانية وأربعون ديناراً، وفيها

فلمّا اتيت المنزل نظرت إلى الدنانير فإذا هي ثمانية واربعون ديـنارا، وفـيها دينار يلوح، منقوش عليه: «حق الرجل عليك ثمانية وعشرون ديناراً، وما بقي فهو لك». ووالله لم أكن قد عرّفت ماله عليّ على التحديد (١).

عند الله الصوم أم الصلاة ». قال: لا، بل الصلاة. فقال الميلة : « فما بال المرأة إذا حاضت تقضى الصيام، ولا تقضى الصلاة ؟ ».

⁽١) مناقب آل أبي طالب ٣: ٥٦، بحار الأنوار ٤٩: ٥٩ / ٧٦.

وهذاكان ديدن الإمام الله ومن قبله طريقة آبائه وأجداده الله وسواء في خراسان أو في أيام مكثه في المدينة المنوّرة؛ فهو الله معروف بعطائه المعنوي والمادّي والأخلاقي. يروي أحد المؤرّخين عن إبراهيم بن العباس أنه قال: «ما رأيت أبا الحسن الرضا الله جفا أحداً بكلمة قطّ، ولا رأيته قطع على أحدكلامه حتى يفرغ منه، وما ردّ أحداً عن حاجة يقدر عليها، ولا مدّ رجله بين يدي جليس له قطّ، ولا اتّكا بين يدي جليس قطّ، ولا رأيته شتم أحداً من مواليه ومماليكه قطّ، ولا رأيته بصق ولا رأيته يقهقه في ضحكه قط، بل كان ضحكه التبسّم. وإذا خلا ونصب مائدته أجلس معه عليها مماليكه ومواليه، حتى البوّاب والسائس.

وكان الله من أوّلها إلى الصبح، يحيي أكثر لياليه من أوّلها إلى الصبح، وكان كثير الصيام، فلا يفوته صيام ثلاثة أيام في الشهر، ويقول: «ذلك صوم الدهر». وكان الله كثير المعروف والصدقة في السرّ، وأكثر ذلك يكون منه في الليالى المظلمة، فمن زعم أنه رأى مثله في فضله فلا تصدقه» (١).

فهذا الخلق العالي، وهذه التربية النبيلة السامية، وهذا الأسلوب الكريم هو شأن أئمة أهل البيت النبوي المطهّر الله فهم في حركاتهم وسكناتهم، وفي كلامهم وسكوتهم مادة حيّة للدرس الأخلاقي والمعنوي والوعظي والإرشادي. وكان الله يقول: «إن أوحش ما يكون هذا الخلق في ثلاثة مواطن: يوم يولد ويخرج من بطن أمّه فيرى الدنيا، ويوم يموت»؛ لأنه يترك هذه الدنيا الواسعة إلى قبر ومجموعة من الأحجار والصفائح، يقول الشاعر:

ومسنَّدين على الجُنوب كأنهم شِسرب تخاذل بالطلا أَعضاؤهُ

(۱) عيون أخبار الرضاء الله ا : ۱۹۷ - ۱۹۹ / V.

تحت الصعيد لغير إشفاق إلى يوم المعاد يضمّهم أحشاؤهُ أَكلَ الضّروس حلت له أكلاؤهُ (١)

ويتابع الله موعظته فيقول: «فيعاين الآخرة وأهلها، ويوم يبعث فيرى أحكاماً لم يرها في دار الدنيا. وقد سلّم الله عزّ وجلّ على يحيى الله في هذه الشلاثة المواطن، و آمن روعته، فقال: ﴿وَسَلاَمُ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَـوْمَ يَـمُوتُ وَيَـوْمَ يُـبُعَثُ حَيّا ﴾ (٢)، وقد سلّم عيسى بن مريم الله على نفسه في هذه الثلاثة المواطن فقال: ﴿وَالسَّلاَمُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أُمُوتُ وَيَوْمَ أُبُعَثُ حَيّا ﴾ (٣) ... » (٤). وقد صوّر الله تعالى حال هؤلاء بقوله: ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنْ الأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنسِلُونَ * تعالى حال هؤلاء بقوله: ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنْ الأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنسِلُونَ * وَالْوا يَاوَيْلَنَا مَنْ مَوْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ ﴾ (٥).

فهو الله يقول: إنّ الإنسان أوحش ما يكون في هذه المواطن، ولذلك فإن الله سلّم على أنبيائه فيها

فكان الإمام الله يغتنم الفرص للدرس الأخلاقي والدرس الاجتماعي والدرس الاجتماعي والدرس العلمي بفروعه كافّة، وكانت حياته عامرة بالتقوى، زاخرة بالإيمان، وكان لسانه يلهج بذكر الله، ويده متمرّسة بالعطاء، وروحه منفتحة عليه.

المبحث الخامس: الإمام الله وخلفاء عصره

لقد عاصر الإمام الله الفترة الأخيرة من خلافة الرشيد، ثم خلافة ابنه محمد الأمين، وكانت ثلاث سنوات وخمسة وعشرين يوماً، ثم خلع الأمين وأجلس عمّه إبراهيم بن شكلة، وكانت بيعته أربعة عشر يوماً، عاد محمد بعدها إلى الحكم

⁽١) شرح نهج البلاغة ١١: ١٧٤. (٢) مريم: ١٥.

⁽³⁾ مریم: (3) بحارالأنوار (3) ، (3) مریم:

⁽٥) يس: ٥٢.

حيث أخرج من الحبس وبويع له ثانية، وجلس في الملك سنة وستة أشهر وثلاثة وعشرين يوماً، ثم قتله طاهر بن الحسين الخزاعي وزير عبد الله المأمون الذي استلم الحكم بعده، والذي استشهد الإمام الله في عصره كما سيمرّ علينا (١).

من مغيّباته الله

إخباره الله من رأى رؤيا فيه أنه سيدفن في طوس

كان الله يخبر أصحابه بأنّه سيستدعى إلى خراسان وأنه الله سيدفن فيها، جاءه الله رجل من أهل خراسان وقال له: يابن رسول الله ، لقد رأيت رسول الله الله في المنام كأنه يقول لي: «كيف أنتم إذا دفين في أرضكم بضعتي، واستحفظتم وديعتي، وغيّب في ثراكم نجمي؟». فقال له الرضا الله : «هل وعيت ما قاله النبي الله يه قال: لا يابن رسول الله . فقال الله «أنا المدفون في أرضكم، وأنا بضعة نبيّكم؛ فأنا الوديعة والنجم . ألا ومن زارني وهو يعرف ما أوجب الله تبارك وتعالى من حقّي وطاعتي، فأنا وآبائي شفعاؤه يوم القيامة، ومن كنّا شفعاءه نجا ولو كان عليه مثل وزر الثقلين: الجنّ والإنس . ولقد حدثني أبي عن جدّي عن أبيه عن آبائه الله الله الله قال: من زارني في منامه فقد زارني لأن الشيطان لا عن آبائه الله يو صورتي، ولا في صورة أحد من أوصيائي، ولا في صورة أحد من شيعتهم، وأن الرؤيا الصادقة جزء من سبعين جزءاً من النبوة »(١).

إخباره الله دعبلاً بذلك وإنشاده فيه شعراً

ولذلك فإنّه الله حينما دخل دعبل بن علي الخزاعي الله عليه بمرو قال له: يابن

-

⁽١) عيون أخبار الرضالك ٢: ٢٨ - ٢٩.

⁽٢) عيون أخبار الرضاءليُّل ١: ٢٨٧ – ٢٨٨ / ١١.

رسول الله، إني قد قلت فيكم قصيدة، وآليت على نفسي ألّا أنشدها أحداً قبلك. فقال الله: «هاتها». فأنشدها:

مدارس آیات خلت من تلاوة ومنزل وحي مقفر العرصاتِ فلمّا بلغ إلى قوله:

أرى فيئهم في غيرهم متقسّماً وأيديهُمُ من فيئهم صفراتِ بكى الله وقال: «صدقت يا خزاعي». فلمّا بلغ إلى قوله:

لقد خفت في الدنيا وأيّام سعيها وإنسي لأرجو الأمن بعد وفاتي قال الله يوم الفزع الأكبر». فلما انتهى إلى قوله:

وقبر ببغداد لنفس زكية تضمنه الرحمن في الغرفاتِ وقبر بباخمرى لدى الغرباتِ وقبر بباخمرى لدى الغرباتِ

(وقبر بطوس يا لها من مصيبة تـوقّد فـي الأحشـاء بـالحرقاتِ الله المسرحتى يبعث الله قائماً يـفرّج عـنا الهـمّ والكـرباتِ »

فقال دعبل: يابن رسول الله، هذا القبر الذي بطوس قبر من هو؟ فقال الله: «قبري، ولا تنقضي الأيّام والليالي حتى تصير طوس مختلف شيعتي وزوّاري في غربتي، ألا فمن زارني في غربتي بطوس كان معي في درجتي يوم القيامة مغفوراً

له» ^(۱) ط

المأمون يأمر باستدعاء الإمام الله من المدينة المنوّرة

فالإمام الله كان يشير إلى ذلك المعنى الذي ذكرنا، وفعلاً استدعاه المأمون من مدينة جدّه رسول الله على الله سنة (٢٠١) هـ أي قبل وفاته الشريفة بسنتين وأشهر حيث كان قد بعث الجلودي خلفه.

والجلودي هذا له مواقف شائنة وقاسية مع عائلة الإمام موسى الكاظم وعائلة الإمام الرضائي من بعده، وكان من أقسى القوّاد، وصاحب تاريخ إجرامي مؤلم مع أهل البيت المين وقد أحرق دور آل محمد على في المدينة المنوّرة، وجاء إلى دار الإمام الكاظم وهو في السجن فأشعل فيها النار بأمر من الرشيد حيث إنه لما خرج محمد بن جعفر بن محمد بالمدينة بعثه الرشيد إليه وأمره أن يضرب عنقه، وأن يغير على دور آل رسول الله على وأن يسلب نساءهم، ولا يدع على واحدة منهن إلا ثوباً واحداً.

ففعل الجلودي ذلك، فخرج الإمام الرضائيل يتخطّى النار ويقول: «أنا ابن إبراهيم خليل الله، أنا ابن إسماعيل ذبيح الله، أنا ابن محمد حبيب الله، أنا ابن عيسى روح الله». حتى أطفأها، ولمّا نظر إليه الرضائيل جعل النساء كلّهن في بيت، ووقف على باب البيت، فقال الجلودي لأبي الحسن الله: لابدّ من أن ادخل البيت فأسلبهن كما أمرني أمير المؤمنين. فقال الرضائيل: «أنا أسلبهن لك، وأحلف أني لا أدع عليهن شيئاً إلّا أخذته». فقبل، فدخل أبو الحسن الرضائيل، فلم يدع عليهن شيئاً واطهن وخلاخيلهن وأزرارهن وإلا أخذه منهن فلم يدع عليهن شيئاً وحتى أقراطهن وخلاخيلهن وأزرارهن وإلا أخذه منهن

(۱) عيون أخبار الرضائل ٢: ٢٦٤ / ٣٤، كمال الدين وتمام النعمة: ٣٧٣ - ٣٧٦، دلائل الإمامة: ١٨٢، إعلام الورى: ٢٣٠.

وجميع ماكان في الدار من قليل وكثير ، فأعطاه إياه (١١).

الموقف الإنساني للإمام الله مع الجلودي

والجلودي هذا على الرغم من إجرامه وبغضه لآل البيت النبوي الطاهر وشنآنه لهم كان للإمام الرضائل بعد ولايته العهد موقف مشرّف معه، ذلك أنّ الجلودي أدخل يوماً على المأمون وكان قد حبسه مع اثنين آخرين؛ لأنهم نقموا عليه أخذه البيعة للرضائل، ولم يرضوا به. وفي اليوم التالي دعا المأمون بهؤلاء النفر فأخرجوا من الحبس وأدخلوا عليه، فأمر بقتلهم، وحينما جاء دور الجلودي وأدخل على المأمون قال الرضائل: «هب لي هذا الشيخ». وتشفّع له عنده، فقال المأمون: هذا الذي فعل ببنات محمد على ما فعل من سلبهن!

فلمّا نظر الجلودي إلى الرضائي وهو يكلّم المأمون، ويسأله عن أن يعفو عنه ويهبه له، ظن أنه إنما يعين عليه لما كان فعله به وبعياله، فقال: يا أمير المؤمنين،أسألك بالله وبخدمتي الرشيد ألّا تقبل قوله فيّ. فقال المأمون: يا أبا الحسن، قد استعفى، ونحن نبرّ قسمه. ثم قال: لا والله، لا أقبل فيك قوله، ألحقوه بصاحبيه. فقدّم فضرب عنقه (٢).

والجلودي هذا هو الذي بعث به المأمون لإحضار الإمام الله مع ما هو عليه من حقد وبغض ونصب لآل بيت رسول الله الله الله على وأحضر معه مجموعة من آل أبي طالب؛ من جملتهم إسحاق ابن الإمام الصادق الله (عم الإمام الرضايل)، وحملهم آخذاً بهم على طريق البصرة، فلما صاروا إلى فارس لقيهم رجاء بن الضحّاك وتسلّمهم من الجلودي، وجاء بهم إلى مرو، فأنزلهم المأمون في دار وأنزل الإمام الرضايل في دار على حدة وأقبل عليه غاية الإقبال، ثم قال له

⁽١) عيون أخبار الرضاء الله ١٤١٠ ال١٧١. (٢) المصدر نفسه.

يوماً: يابن رسول الله، إني قد رأيت أن أعزل نفسي عن الخلافة وأجعلها لك، وأبا يعك. فقال له الرضائية: «إن كانت الخلافة لك وجعلها الله لك فلا يجوز أن تخلع لباساً ألبسك الله و تجعله لغيرك، وإن كانت الخلافة ليست لك فلا يجوز لك أن تجعل لى ما ليس لك».

فأصر المامون وقال له: لا بد لك من قبول هذا الأمر. فقال الله: «لست أفعل ذلك طائعاً أبداً». فلمّا يئس من قبوله قال له: فإن لم تقبل الخلافة ولم تحبّ مبايعتي لك، فكن وليّ عهدي؛ لتكون لك الخلافة بعدي. فقال الله عن أمير المؤمنين عن رسول الله عن أني أخرج من الدنيا قبلك مقتولاً بالسمّ مظلوماً، تبكي عليّ ملائكة السماء وملائكة الأرض، وأدفن في أرض غربة إلى جنب هارون الرشيد».

فبكى المأمون، ثم قال له: ومن الذي يقتلك، أو يقدر على الإساءة إليك وأنا حيى؟ فقال الرضائية: «أما إني لو أشاء أن أقول من الذي يقتلني لقلت». فقال المأمون: إنما تريد بقولك هذا التخفيف عن نفسك، ودفع هذا الأمر عنك، ليقول الناس: إنك زاهد في الدنيا. فقال الإمام الرضائية: «والله، ماكذبت منذ خلقني ربّي عزّ وجلّ، وما زهدت في الدنيا للدنيا، وإني لأعلم ما تريد». فقال له المأمون: وما أريد؟ قال الإمام الله: «تريد بذلك أن يقول الناس: إن علي بن موسى لم يزهد في الدنيا، بل زهدت الدنيا فيه، ألا ترون كيف قبل ولاية العهد طمعاً في الخلافة؟».

فقال: إنك تتلقّاني أبداً بما أكرهه، فبالله أقسم لابدّ من قبولك ولاية العهد. فقال الله عزّ وجلّ أن ألقي بيدي إلى التهلكة، فإن كان الأمر على هذا فافعل ما بدا لك، وأنا أقبل ذلك على أني لا أولّي أحداً، ولا أعزل أحداً، ولا أنقض رسماً ولا سنة، وأكون في الأمر من بعيد مشيراً».

فرضي منه بذلك، وجعله ولي عهده (١).

وتم إعلان ولاية العهد للإمام الرضائي، يقول أبو الصلت الهروي: وفي تلك السنة خُطب على المنابر باسم الإمام الرضائي، ودُعي له، وضربت السكّة باسمه، وهي الدراهم المعروفة بالرضوية، وقام بين يديه الخطباء والشعراء، وخفقت الألوية على رأسه، فاستبشرت في ذلك اليوم، وقلت: حق من حقوق آل محمّد على عاد إليهم. فنظر إلي وانا مستبشر بما جرى، فأوما إليّ أن ادن، فدنوت منه، فقال لي من حيث لا يسمعه غيري: «لا تشغل قلبك بهذا الأمر، ولا تستبشر؛ فإنه شيء لا يتمّ» (٢).

يقول أبو الصلت الهروي: لما عزم المأمون على الذهاب إلى العراق والإمام معه، بدا لهم أن يدسّوا له السمّ، فدخل عليه رسول المأمون يستدعيه، فلما دخل عليه ناوله رمّاناً اعتصره بيده وكان قد دسّ فيه السم، أو عنقود عنب قد أكل نصفه وقد كان شرّبه بالسم، وقال للرضائي: حمل إليّ هذا العنقود، فاستطبته، فأكلت منه و تركت هذا لك. فقال في: «أو تعفيني من ذلك؟». قال: لا والله، فإنك تسرّني بما تأكل منه. فاستعفاه الإمام في ثلاث مرات فلم يقبل منه، فأخذ في منه ثلاث حبات فأكلها، فلمّا أحسّ في بالسمّ يسري في بدنه، غطّى رأسه ونهض من عنده. ولما أتى في بيته دخل حجرته، وامتدّ على فراشه وهو يتألّم من حرارة السمّ، وأحسّ في بدنه، ومرّت به ساعات يمتزج فيها الألم بالشعور بالغربة وأحسّ في بدنه، ومرّت به ساعات يمتزج فيها الألم بالشعور بالغربة والبعد عن الأهل، وفي الساعة التي دنا فيها أجله جلست عنده، ثم طلب مني أن والبعد عن الأهل، وفي الساعة التي دنا فيها أجله جلست عنده، ثم طلب مني أن

-

⁽١) الأمالي (الصدوق): ١٢٥ – ١٢٨ / ١١٥.

⁽٢) انظر: مناقب آل أبي طالب ٣: ٤٧٣، الخرائج والجرائح ١: ٣٥٢ - ٣٥٩.

وإذا المأمون قد وافي، وهرع الناس كلًا ينادي: واسيّداه، واإماماه. وتصدّر المأمون تشييعه حتى جاؤوا به إلى قبره (١).

ونقول: لكن جدّه الحسين الله لم يشيّعه أحد، ولم يدفن لساعته، وقفت الحوراء زينب العلام بعد وقعة الطف في اليوم العاشر من المحرّم و تلفّتت يميناً وشمالاً ثم صاحت: «ويحكم، أما لهذا المسجى من عشيرة؟ أما فيكم مسلم يواري هذا الغريب؟ أما فيكم موحّد يدفن هذا السليب؟». يروي أبو الصلت فيقول: أمرني الرضائل أن أسرج في موضع غسله. ويعلله البعض بأن الروح تعود إلى موضع الجسد؛ فإن رأته مظلماً استوحشت، ولست أدري هل أسرجت الحوراء ليلة الحادي عشر من المحرّم مكان إخوتها وأبناء عمومتها أسرجة، أم بقيت مصارعهم مظلمة تلك الليلة، والأطفال يتصارخون في الظلماء؟

وحائراتٍ أطارَ القومُ أعينَها رُعبًا غَدَاةَ عَليها خِدرَها هَجموا عجَّتْ بهم مُذْ على أبرادِها اختَلَفَت أيدى العدوِّ ولكن من لها بهمُ (٢)

قضايانا بين القرآن والموروث السلفى

﴿ وَلَئِنْ سَأَلَتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ قُلْ أَبِاللَّهِ وَآيَاتِهِ وَرَسُولِهِ كُنتُمْ تَسْتَهْزِئُونَ ﴾ (٣).

مباحث الآية الكريمة

إن هذه الآية الكريمة تشتمل على مضامين عدّة، نذكر منها ما يتسع له المقام كلّاً في بحث مستقل إن شاء الله تعالىٰ:

⁽١) انظر روضة الواعظين: ٢٢٦ / ٨. (٢) ديوان السيّد حيدر الحلّي ٢: ١٠٣.

⁽٣) التوبة: ٦٥.

المبحث الأوّل: نظرتنا الواقعية إلى عدالة الصحابة

وهذه الآية الكريمة من سورة براءة (التوبة)، وهي السورة التي يُسميها المفسّرون الفاضحة؛ لأنها سلطت الأضواء على سلوك كثير ممن عاصر النبيّ عَيْلًا وعاش ضمن نطاق الذين يُسمونهم المنافقين. فهذه الشريحة من الصحابة سلطت عليهم سورة التوبة التي منها آية المقام الأضواء، وفضحت اتّجاهاتهم وانحرافاتهم وتصرفاتهم وأعمالهم. وفي هذه السورة دلالة واضحة وبرهان قوي، بل أقوى الأدلة وأصحّ البراهين على أنّ موضوع الصحبة هو موضوع غير عاصم لصاحبه، ولا يُعطيه مناعةً ضد النقد والتقويم كما يتصوّرها البعض؛ لأنّ النظرية السائدة أن الشخص بمجرد أن يعاصر النبيّ عَيْلًا ويكون إلى جانبه فإنّه يكتسب حصانةً ومناعةً تحول دون من يحاول أن يتعرض له أو يقدح فيه.

وهذا في الواقع خلاف منهج القرآن الكريم، وأحبّ أن أنوّه إلى إنّه ينبغي ألّا يُفهم منا أن منهجنا هو اتجاه يرمي إلى هدم عدالة الصحابة، أبداً؛ إذ أن جزءاً من الواسطة التي بيننا وبين رسول الله على يمرّ عبرهم. وفي الوقت نفسه فإن الصحابة عاشوا جوّاً لا يتيسر للآخرين أن يحصلوا على مثله؛ لما فيه من ألوان روحية صافية، لكن هذا لا يعني أنّ كلَّ من عاش في هذه الفترة ولو كانت ساعةً كما يدّعيه البعض _أصبح معصوماً، ولا يمكن أن تناقش تصرّفا ته كافّة، أو أن يتطرّق الشكّ إليه في سير ته أو إيمانه (۱).

وهذا المقياس غير مقبول؛ لأنّه في حقيقته ضحك على العقول؛ فسيرة العقلاء تأبي هذا، ولا يمكن الإقرار بأنّ كل من عاصر الرسول الأكرم عليه هو معصوم.

⁽١) وكأنه من حقّه أن يتّصف بأنه: ﴿ لاَ يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ ﴾ الأنبياء: ٣٣.

وهؤلاء الذين عاصروا الرسول على هم من البشر شأنهم شأن غيرهم في كلّ ما هم فيه من إمكان الوقوع في الخطأ والمعصية؛ فإن ثبتت عدالته و ثبت صلاحه كان موضع احترام و تقدير كبيرين؛ لأنّه قد اكتسب شرفاً كبيراً بصحبة النبيّ عَلَيْ التي يشترط فيها كما قلنا استقامة صاحبها وإيمانه وو ثاقته وعدالته.

وهذا هو منهجنا الذي هو منهج القرآن ومنهج السنة النبوية الشريفة. ولو رجعنا إلى القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة لوجدنا أنهما يُقيّمان الصحابة تقييماً موضوعياً عادلاً. ولو نظر أحد في كتب الصحاح سيما (صحيح البخاري) و(صحيح مسلم)، وبالذات أخبار الحبّ وغيرها، لوجد كيف أنّها تُصور لنا الصحابة. فمنهجنا لا يتعدى هذا، وهو عين المنهج الذي رسمه كلّ من القرآن والسنة النبوية المطهرة بالنسبة إلى هذه الطائفة من الناس. والذي يتصور أن لدينا هدفاً نريد أن نهدم به عدالة بعض الصحابة فهو واهم مخطئ، فنحن نعتز غاية الاعتزاز بمن يرتبط بالنبي على الله العقيدة والإيمان من قريبٍ أو من بعيد، بشرط أن يكون على سنّته وعلى هديه وسيرته.

المبحث الثاني: سبب نزول الآية

إنّ سبب نزول هذه الآية الكريمة هو أنّ النبيّ يَكُلُ كان خارجاً إلى غزوة تبوك _ وقيل: عند رجوعه من تبوك _ وبين يديه ثلاثة نفر من المنافقين: اثنان يستهزئان بالقرآن والرسول، والثالث يضحك، وكانوا يقولون: إن محمداً يزعم أنه يعلب الروم، ويفتح مدائنهم فما أبعده من ذلك، وأنه يزعم أنه نزل في أصحابنا المقيمين بالمدينة قرآن، وإنما هو قوله وكلامه.

فأطلع الله نبيه على قولهم، بأن أهبط عليه جبرائيل الله وجلى الصورة أمامه، فقال عليه: «قلتم كذا وكذا». فلمّا

فاجأهم رسولنا الأكرم على الله بهذا قالوا: إنما كنا نخوض ونلعب، أي كنا نتحدّث ونخوض في الكلام، كما يفعل الركب لقطع الطريق بالحديث واللعب.

والخوض هو أن تستنقع قدم الإنسان في مائع رطبٍ أو في طين. أمّا اللعب فهو عبارة عن إنزال النفس منزلاً على وجه ينافي الحكمة؛ في سبيل أن ترتاد مسالك اللذة. فهؤلاء قالوا للنبيّ عَلَيْ: ﴿إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ ﴾. وهذا المعنى فيه اللذة. فهؤلاء قالوا للنبيّ عَلَيْ: ﴿إِنَّمَا كُنتًا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ ﴾. وهذا الكلام، فردّ عليهم استعارة، أي أنّهم يريدون أن يقولوا: إننا غير جادين في هذا الكلام، فردّ عليهم الرسول عَلَيْ قائلاً: ﴿أَبِاللّهِ وَآيَاتِهِ وَرَسُولِهِ كُنتُمْ تَسْتَهْزِئُونَ ﴾ أي ألا يوجد عندكم ما تخوضون وتلعبون به غير مقدّساتكم؟

يقول عبد الله بن عمر: «كان أحدهم ويدعى وديعة بن ثابت (١) يشتد امام رسول الله عَلَيْ ، والحجارة تنكبه، وهو يقول: (إنَّ مَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ ، ورسول الله عَلَيْ يقول له: ﴿ أَبِاللَّهِ وَآيَاتِهِ وَرَسُولِهِ كُنتُمُ تَسْتَهْزِئُونَ ﴾. ورسول الله عَلَيْ يقول له: ﴿ أَبِاللَّهِ وَآيَاتِهِ وَرَسُولِهِ كُنتُمُ تَسْتَهْزِئُونَ ﴾. . ». (٢).

المبحث الثالث: أن المنافقين كانوا منهزمين من الداخل

ففي الآية الكريمة تصوير واضح لهذه الحالة التي كانت تتملك هؤلاء، وهي حالة تنافي ما كان يُريده الإسلام من الطبيعة التي يجب أن يكون عليها المسلمون، إذ أنه كان يعمد إلى بناء المسلم بناء قائماً على أساس التعبئة الداخلية. وهذه التعبئة السليمة هي الأساس الذي بُنيت عليه دولة الإسلام، وهي السبب الذي كنا نرى عبره مبرّرات انتصار المسلمين في معاركهم ضدّ قريش وجبروتها وضدّ القوتين الكبريين السائدتين آنذاك. فمن غير المعقول مثلاً أن ينتصر المسلمون في معركة بدر وهم ثلاثمئة وثلاثة عشر مقاتلاً على جموع قريش المسلمون في معركة بدر وهم ثلاثمئة وثلاثة عشر مقاتلاً على جموع قريش

⁽١) في المصدر أنه عبد الله بن أبي.

⁽٢) مجمع البيان ٥: ٨١ - ٨٢، تفسير البغوي ٢: ٣٠٨، التفسير الكبير ١٦: ١٢٢ - ١٢٣.

وجبروتها وأسلحتها وحقدها، في الوقت الذي لم يكن لأصحاب النبيّ عَيَالَا سوىٰ بضعة سيوف وبضعة نوق وبعض أسلحة بسيطة .

فانتصارهم هذا دون شك راجع إلى التعبئة الإيمانية التي عبأهم بها الرسول على، والتي كانت تزلزل الأرض تحت أقدام الجبابرة بحيث إنها كانت بمقدار لو أن أمم الأرض تداعت عليهم من كلّ مكان لهزموها؛ لأن التعبئة النفسية هي الأساس الذي يحقق كلَّ نصر، وهي السلاح الأوّل الذي يجب أن يتسلح به المقاتل. ولو إننا رجعنا إلى العقيدة العسكرية عند الدول المعاصرة لوجدنا أن عندهم فرعاً من فروع علم النفس اسمه علم النفس العسكري، وفرعاً من فروع علم الاجتماع المعسكري، ومهمة علم النفس العسكري هي عبئة الفرد تعبئة كاملة، فهي تزوّده بسلاحين:

الأوّل: التعبئة النفسية

وهي عملية يُهدف منها إلىٰ أن يؤمن هذا المقاتل بأن العسكر الذي سيقف قُبالته سينهزم أمامه؛ لأنّه كيان منخور ويعيش حالة من الهزيمة الداخلية، وهو عسكرٌ ليس لديه عقيدة بخلافه هو؛ حيث إنّه يمتلك عقيدة تـؤهّله لأن يصمد بوجههم، وتُشعره بأنه ذاهب إلى اللّه دون أن يكون ذلك الشعور موجوداً عندهم: ﴿ إِنْ هِيَ إِلّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴾(١).

فهذه التعبئة تُقنعهُ بأنّه ذاهب إلى الحياة الدائمة المليئة بالنعيم: ﴿وَلاَ تَــحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتاً بَلْ أَحْيَاءً عِنْدَ رَبِّهمْ يُرْزَقُونَ ﴾(٢).

ظروف التعبئة النفسية في الإسلام

إن التعبئة النفسية في الإسلام تقوم على جملة من الأساسات منها: ﴿ وَلاَ تَهِنُوا

⁽١) المؤمنون: ٣٧. (٢) آل عمران: ١٦٩.

474 الشييخ الوائلي

فِي ابْتِغَاءِ الْقَوْمِ إِنْ تَكُونُوا تَأْلُمُونَ فَإِنَّهُمْ يِأْلُمُونَ كَمَا تَأْلُمُونَ وَتَرْجُونَ مِنْ اللَّهِ مَا لاَ يَرْجُونَ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيماً حَكِيماً ﴾ (١) ، ﴿ إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحُ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحُ مِثْلُهُ ﴾ (٧) . فهاتان وسيلتان من وسائل التعبئة التي اعتمدها الإسلام الحنيف ورسوله الكريم في تعبئة المسلمين ضدّ الكفر وأهله في مرحلة نشر الإسلام في الأرض. وهكذا فإن أوّل ما يُعبّأ به الجندي هو السلاح النفسي، حيث إنّه يُملاً إيماناً واعتقاداً بأنّه قادم على الله ومقبل على ساحته، وأنّه بهذا سينال رضاه وجنانه، ويُشبّع بفكرةٍ أن هذه القضية هي قضيته، أو أنها لن تذهب سُدي.

ومعنى هذا أنَّ اللَّه تعالىٰ سيضمن له الخلود في الدنيا والآخرة؛ لأن الخلود في الدنيا كان يلعب عندهم دوراً كبيراً، وهنا نجد أن هذه التعبئة تـقول له: إنك لن تفني، وإنّما ستنتقل إلى حياة أُخرى. هذا من ناحية ومن ناحية ثانية فإنك ستأخذ جزاءك في الحياة الآخرة عن كلّ قطرة دم سفك منك. ومن ناحية ثالثة إنك ستخلق العزّة لأُمّتك والمجد لأبناء دينك، وستترك لهم إرثاً كريماً مخلّداً. فكـلُّ هذاستحصل عليه عن طريق الشهادة.

فالتعبئة النفسية تتجه دائماً إلى ملء هذا الفرد، وتقول له: إنك ستأخذ هذه المزايا جميعها؛ وعليه فأقدم ولا تُحجم؛ لأن إقدامك متعيّن في مثل هذه الموارد.

الثاني: التعبئة المسلّحة

ثم بعد هذاكلّه يأتي دور التعبئة المادية أو تعبئة السلاح، فمعلوم ما للسلاح من أهميّة ودور في تعزيز ثقة المقاتل بنفسه، وبتحقيق النصر عنده، لكن مع هذا تبقى للتعبئة النفسية أثرها الأكبر في خلق أجواء ذلك، فالمقاتل حينما يُسلّح من غير

⁽۲) آل عمران: ۱٤٠. (١) النساء: ١٠٤.

عقيدة فكأنه لم يُسلّح، يقول أحد الشعراء:

أيسها المستعير ألف سلاح لأعساديك كل ما تستعيرُ هزّك الذعر لا الحديد ولا النا رُ وعبء على الوغى المذعورُ أغسرور على الفرار لقد ذا بحياءً من الغرور الغُرورُ الغُرورُ العُصور المحصّنات إلى الجب حن حماها خورنق وسدير

فالإنسان في الواقع حتى لو زُوّدبأ حدث الأسلحة وأعتاها لكن لم يُزود بعقيدة عسكرية قائمة على أساس التعبئة النفسية، ولم يكن لديه إيمان بقضيته التي يُقاتل من أجلها وبعدالتها فإنه سينهزم عند أول معركة وفي أوّلها، يقول أمير المؤمنين الله وبعدالتها فإنه سينهزم عند أول معركة وفي أوّلها، يقول أمير علي نفسه (۱)؛ لأنّه يشعر بأنه سيقاتل علي بن طالب الله وهو مهزوم من الداخل، فقد كانت ضرباته الله بكراً؛ إذا علاقد، وإذا توسط قط (۱)، وبهذا كانت العرب تعتبر الفرار من الزحف عاراً إلّا من سيف علي الله وكانوا يقولون: من يهرب من سيف علي بن أبي طالب، فلا تثريب عليه. وهذا عامل قوي، وهذا هو الاتّجار والنصر والفتح، يقول أحد الأدباء وكأنه يخاطب الإمام علياً الله:

وعلى عدوِّك يابنَ عمِّ محمدٍ رَصَدانِ ضوءُ الصبحِ والإظلامُ في إذا تـنبَّهَ رُعـتَهُ وإذا غـفا سلَّت عليه سيوفَك الأحلامُ (٣) وهكذا نجد أن هذا اللون من التعبئة يلعب دوراً كبيراً في إحراز النصر وإلحاق

(١) نهج البلاغة /الحكمة: ٣١٨.

⁽٢) الخرائج والجرائح ٢: ٥٤٢ / ٣، النهاية في غريب الحديث والأثر ٤: ٨١ ـ قط.

⁽٣) البيتان لأشجع بن عمر ، وقيل : لمروان بن أبي حفصة ، قالهما في المتوكّل العباسي . مناقب آل أبي طالب ٣: ١٧ ، ونسبهما البكري وابن عساكر لأشجع بن عمر في الرشيد ، معجم ما استعجم ٢: ٥٨٤ ، تاريخ مدينة دمشق ٩: ١٠٧ .

الهزيمة بالعدوّ، وهو اللون عينه الذي اعتمدهُ الرسول الأكرم على في تهيئة جيوش المسلمين وإعدادها. وقد وصل الأمر حدّاً كان المسلمون معه واثقين بأنفسهم ومن انتصارهم حتى قبل تسليحهم؛ لأنهم لم يكونوا يحملون سلاحاً كذلك السلاح الذي كانت تحمله الجيوش التي تقابلهم.

وكمثال آخر كان عمرو بن الجموح شديد العرج (أي أنّ الجهاد ساقط عنه؛ لأن المعركة تحتاج كرّاً وفرّاً، وذهاباً وإياباً وهذه العاهة تمنع ذلك وتحول دونه) لكنه أبي إلاّ أن يجاهد، وكان له أربعة بنون شباب يغزون مع رسول الله عَنِّ وجلّ قد غزا، فلما أراد رسول الله عَنِّ أن يتوجّه إلى أحد قال له بنوه: إن الله عزّ وجلّ قد جعل لك رخصة؛ فلو قعدت، فنحن نكفيك؛ فقد وضع الله عنك الجهاد. فأتى رسول الله عَنْ وقال له: يا رسول الله، إن بنيّ هؤلاء يمنعونني أن أخرج معك، والله إني لأرجو أن الستشهد فأطأ بعرجتي هذه في الجنّة. فقال له رسول الله عَنْ الجهاد». وقال لبنيه: «وما عليكم أن تدعوه؛ لعلّ الله يرزقه الشهادة؟». فهذا معباً نفسياً بهذا اللون من التعبئة الرساليّة.

وهكذا أذن له النبي عَلَيْ في أن يجاهد حينما رأى إصراره على الجهاد، وفعلاً فخرج مع رسول الله عَلَيْ، وكان أحد المعلَّمين (والمعلَّم هو الذي يضع إشارة في

الحرب)، وكان معلّماً بعمامة صفراء، فقتل يوم أحد شهيداً (١).

وكمثالٍ ثالث كان أحد الصبيان ويُدعىٰ رافعاً قد جاء في موقعه أحد إلىٰ النبيّ عَيْنَ لَيْ ليخرج معه إلىٰ القتال، وكان يعلم أن النبيّ عَيْنَ لن يأذن له في الخروج إلىٰ القتال؛ لأنّ من شروط الجهاد البلوغ وهو صبي لم يبلغ بعد، وكان قصير القامة، فراح يبحث عن ربوة يعلوها ويتطاول حتىٰ يراه النبيّ عَيْنَ ويأذن له في الخروج، فلما نظر إليه النبيّ عَيْنَ تبسّم وأذن له بالخروج للجهاد.

فالمسلمون كانوا معبّئين تعبئة كافية تُغنيهم عند القتال عن كل سلاح؛ لأنّ الجندي إذا حمل هذه الروح كان حقاً أن يُنتظر منه هذا الفتح وإلّا (أي إن لم يحقق الفتح) فإنها عقيدة ضحلة تستعمر السطح ولا تصل إلى الأعماق، وبالنتيجة فإنه لا فائدة تُرجىٰ منه هنا. ولهذا وكان أميرالمؤمنين يقول: «لوددت والله أن معاوية صارفني بكم صرف الدينار بالدرهم» (٢).

أي أنه ﷺ يروم أن يقرّر بقوله هذا أنه يريد من يقف معه وليس من يـتفرّج

⁽۱) السنن الكبرى (البيهقي) ٩: ٢٤، الاستيعاب ٣: ١١٦٨ - ١١٦٩، الجامع لأحكام القرآن ٨: ٢٢٦ - ٢٢٧، وفي (الاستيعاب) أن رسولنا الأكرم عَيَيْنَ قال: «لقد رأيته يطأ في الجنة بعرجته».

⁽۲) نهج البلاغة / الخطبة: ۹۷. وهي خطبة تنم عن كبير ألم كان يعتمل في صدر أمير المؤمنين الله وقد جاء فيها: «أيها الشاهدة أبدانهم، الغائبة عقولهم، المختلفة أهواؤهم، المبتلى بهم أمراؤهم، صاحبكم يطيع الله وأنتم تعصونه، وصاحب أهل الشام يعصي الله وهم يطيعونه. لوددت والله أن معاوية صارفني بكم صرف الدينار بالدرهم؛ فأخذ مني عشرة منكم وأعطاني رجلاً منهم. يا أهل الكوفة منيت بكم بثلاث واثنتين: صم ذوو أسماع، وبكم ذوو كلام، وعمي ذوو أبصار، لا أحرار صدق عند اللقاء، ولا إخوان ثقة عند البلاء. تربت أيديكم يا أشباه الإبل غاب عنها رعاتها، كلما جمعت من جانب تفرقت من جانب آخر».

أو يحمل شعاراً فارغاً، فالشعار الفارغ لا يفضي إلىٰ نتيجة أبداً، بـل يُـراد مـن الشعار أن يتجسّد على شكل فعل. ومن يفعل ذلك فهو الذي يصنع التاريخ ويغير المواقف.

وهذا ما حدث فعلاً فقد غير هؤلاء النفر الثلاثمئة والثلاثة عشر وجه التاريخ والحياة والعلم، وغيروا الحضارة. وكل ما في الأمر أن يوطن الإنسان نفسه على التضحية والفداء، وعلى العطاء حتى يخلص في نهاية الأمر إلى النتيجة التي يبتغيها.

ولذا فإن هؤلاء المرجفين كانوا منهزمين فعلاً كما أشرنا؛ فقد كانوا يرددون: أنّى لنا النصر على بني الأصفر، فأجابهم الله عزّ وجلّ على لسان الرسول عَلَيْ بأن نصر الله تعالى لا ير تبط بكثرة وقلّة، ولا علاقة له بسلاح: ﴿ كُمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللّهِ وَاللّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾ (١). فالله تبارك و تعالىٰ يمنح النصر إذا كان الجيش يمتلك مقوّماته التي هي عبارة عن عملية التعبئة التي ذكرناها.

في نسبة البعض إلى أمّهاتهم

إنّ أوّل ما يطرأ على البال عندما نقرأ قول الشاعر:

أعني ابن ليلى ذا السدى الندى أعني ابن بنت الحسب الفاضل هو تساؤل حول سبب نسبة بعضِ إلى أُمّها تهم عند العرب، وعن الداعى الذي

يدفعهم إلىٰ ذلك حتىٰ قال الشاعر هنا: «ابن ليليٰ».

إننا نعرف أن عند العرب أغراضاً وأساليب بلاغية يستخدمونها في كـلامهم،

(١) البقرة: ٢٤٩.

وعندما ينسبون شخصاً إلى أُمّهِ فإن لهم حتماً أهدافهم الخاصة، ومن هذه الأهداف:

أوّلاً: التحقير

فعندما يريدون أن يحقروا أحداً ينسبونه إلى أمّه، ووجه التحقير كأن توجد فيه عاهة اجتماعية، فيقولون: يابن الزرقاء، ويابن النابغة، ويابن فلانة. وهذا ماكانوا يفعلونه مع زياد؛ حيث إنّهم كانوا ينادونه بابن سمية، وكذلك كانوا ينادونه بابن أبيه؛ ولذلك فإن السيّدة عائشة أرادت يوماً أن تكتب كتاباً لزياد جواباً على كتاب كان قد كتبه إليها، فتحيّرت ما الذي تكتبه له؛ هل تكتب زياد بن أبي سفيان وهذا كذب، وقد قال رسول الله على: «الولد للفراش وللعاهر الحجر» (١١)، فمن لم يولد على فراش شرعي لا يعتبر ولداً شرعياً، أم زياد بن أبيه (كما هو المعروف) وهذا يترك أثراً في نفسه وخاطره و يغضبه، وأخيراً كتبت: من أم المؤمنين إلى ولدها زياد. فلما وصلت الرسالة إليه تبسّم، فسأله أحد جلسائه قائلاً: ضحكت؟ قال: لقد لقيت أمّ المؤمنين من هذا العنوان نصباً (٢).

ثانياً: التعظيم

وفي المقابل فإنّ العرب يسمون الإنسان باسم أمّه للتمجيد والتعظيم، وذلك فيما إذا طغت شهرة الأم على شهرة الأب. فهنالك الكثير ممن ينسب إلى أمّه؛ لأنّ لأمّهِ شهرة و تأثيراً كبيراً ومكانة في الحياة أكبر من تلك التي لبعلها. وحينئذٍ فإن

⁽۱) الكافي ٥: ٤٩١ / ، ٢٩٢ / ، ٢٦٣ / ، كتاب المسند (الشافعي): ١٨٨، مسند أحمد ١٤٥ / ، ٢٥، وغيرها.

⁽٢) شرح نهج البلاغة ١٦: ٢٠٤، تاريخ مدينة دمشق ١٩: ١٧٧.

هذا ينسب لأمّه لهذا السبب.

ثالثاً: لاشتهار الأب شهرة فائقة

وهذا من الأسباب أو الأهداف التي كان العرب يضعونها في اعتبارهم عندما يريدون نسبة أحدٍ؛ فإنهم حينئذٍ ينسبونه إلى أمّه في يوجدوا معادلة بين شهرة طاغية جداً فإنّهم يلجؤون إلى نسبة ولده إلى أمّه كي يوجدوا معادلة بين شهرة الأمّ وشهرة الأب. فالولد حينما يكون أبوه بهذه الصفات ويمتلك تلك المكانة الكبرى وذلك المركز الاجتماعي الراقي، وتكون أمّه غير معروفة فإنهم حينئذٍ ينسبونه إليها حتى يقال: إنّه ليس ابن أبٍ عظيم فقط، وإنّما هو ابن أمّ عظيمة. وهذا ما فعله الفرزدق مع الإمام زين العابدين الله عيث دخل هشام بن عبد الملك وهو لا يزال وليّ العهد إلى الكعبة فلم يجد طريقاً إلى الحجر الأسعد، فانفرج له الناس الجلوس والانتظار. وفي هذا الوقت يدخل علي بن الحسين الله ، فانفرج له الناس سماطين حتى وصل الحجر ولمسه، ويُسأل هشام: من هذا؟ فيقول: لا أعرفه. وكان يعرفه، لكنه خشى أن يميل الناس إليه، لكن الفرزدق ينبري له ليقول:

هـذا ابـنُ فـاطمةٍ إن كـنتَ جـاهلَهُ بـجدِّهِ أنـبياءُ اللهِ قـد خُـتِموا وليس قـولُك مـن هـذا بـضائِرِهِ العُربُ تعرِفُ من أنكرتَ والعَجَمُ (١)

والفرزدق من محبي أهل البيت الملك يدل عليه أنه حينما وفد أبوه غالب بن صعصعة على أمير المؤمنين الله وهو معه قال له الله من أنت فقال: غالب بن صعصعة المجاشعي. قال الله العثيرة؟ ». قال: نعم. قال: «ما فعلت

⁽۱) ديوان الفرزق: ۱۷۸، مناقب آل أبي طالب ۳: ۳۰٦، تهذيب الكمال ۲۰: ٤٠٠ ـ ٤٠١، سير أعلام النبلاء ٤: ٣٩٨.

إبلك؟». قال: أذهبتها النوائب، وذعذعتها الحقوق. قال الله «ذاك خير سبلها. ومن هذا الغلام معك؟». قال: ابني، وهو شاعر. قال: «علّمه القرآن؛ فهو خير له من الشعر»(١).

وإنما قال له الإمام الله ذلك لأنه خشي أن يغلب عليه قول الشعر وإنساده ويصبح في وضع يمدح به هذا ويذمُّ ذاك دون أن يستحق المدح ممدوحُه أو القدح مقدوحُه.. خشي عليه أن يمدحَ التوافه وأن يقع في هذا النمط من قول الشعر لكسب الأموال.

إذن كان بوسع الفرزدق أن يقول له: هذا ابن علي أو هذا ابن رسول الله على الكنّه لم يفعل لأنّه يريد أن يقول له: إنّ عليّ ابن أبي طالب أو رسول اللّه على الكنّه لم يفعل لأنّه يريد أن يقول له: إنّ عليّ ابن أبي طالب أو رسول اللّه عمروفان وهما من الشهرة والمكانة بدرجة لا يحتاجان معها إلىٰ زيادة إيضاح، ويقول كذلك: أريد أن أزيد فقط أن هذا ينتمي من جهة إلىٰ علي الله عن طريق فاطمة الله الله عن طريق فاطمة الله عن الله

يابن الفواطم والعوا تك والترائك والأرائك (٢)

(١) تقول الرواية: فكان ذلك في نفس الفرزدق، حتى قيّد نفسه، وآلى ألّا يحلّ قـيده حـتى يحفظ القرآن الكريم، فما حلّه حتى حفظه. وفي ذلك يقول:

وما صبّ رجلي في حديد مجاشع مع القدّ إلّا حاجة لي أريدها شرح نهج البلاغة ١٠: ٢١ – ٢٢، كنز العمال ٢: ٢٨٨ / ٤٠٢٦، الإصابة ٥: ٣٠١ / ٧٠٥٠. (٢) البيت لبديع الزمان الهمداني. تذكرة الخواصّ: ٣٤، أعيان الشيعة ١٠: ٧٨.

والفواطم اللائي ولدن رسول الله خمس: قرشية وقيسيّتان ويمانيّتان. فالقرشية هي فاطمة بنت عمرو، أم أبيه عبد الله. والقيسيتان هما فاطمة بنت عبد الله بن رزاح، وأمّها فاطمة بنت الحارث. واليمانيّتان هما أم قصي بن كلاب فاطمة بنت سعد، وفاطمة بنت نصر بن عوف، أم حيى بنت حليل.

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي

وهذا لبيد يفخر بأمّ البنين في مجلس النعمان:

نصحن بصنو أمِّ البنينِ الأربعة ونحنُ خيرُ عامر بن صعصعة المصطعمونَ الجَصفةَ المدعدَعَة والضاربونَ الهامَ تحتَ الخيضعة (۱) فلبيد يفخر بأمّ البنين والمفروض أن لها بعلاً، لكن كان يريد أن يفخر بها حتى يُوجد معادلة في هذا.

إذن كان أمراً ضرورياً عند العرب أن يتساوى أبو الرجل وأمّه وإلمّ عُدّهجيناً، بل ربما يخلق له هذا الأمر مشكلة، ولأضرب لك مثلاً هذه الحادثة حيث دخل ثلاثة إخوة إلى سوار بن عبد الله بن قدامة القاضي، فقال أحدهم: إننا إخوة وقد مات أبونا. فقال: رحمه الله. قال: ونحن الاثنان أشقّاء، أمّا الثالث فأمّه أمة، ونريدك أن تقسم الميراث بيننا. فقال: ليس في البين مشكلة؛ فلكلّ واحد منكم الثلث. فقالا معاً: لا نراك فهمت، قال: بل فهمت؛ فإنه أخوكما، وكونه هجيناً لا

وأما العواتك فاثنتا عشرة: قرشيّتان، وهما عاتكة بنت هلال جدّة أمّه آمنة بنت وهب، وعاتكة بنت غالب بن فهر. وواحدة من بني يخلد بن النضر وهي عاتكة بنت يخلد بن النضر بن كنانة. وثلاث سلميات هن عاتكة بنت مرة أم هاشم بن عبد مناف، وعاتكة بنت هلال أم عبد مناف، وعاتكة بنت الأوقص بن مرة أم جدّه لأمه وهب بن هلال. وعدويتان من جهة أبيه عبد الله وهما عاتكة بنت عامر، وعاتكة المعروفة بالحصان بنت عدوان. وأزدية هي عاتكة بنت الأزد بن الغوث. وقد ولدته هذه الأزدية مرّة أخرى من قبل غالب بن فهر؛ فإن أمه ليلي بنت سلمي بنت طابخة، وهي ابنة عاتكة بنت الأزد هذه. وهذلية هي عاتكة بنت سعد. وقضاعية هي عاتكة بنت رشدان. وأسدية هي عاتكة بنت دودان بن أسد.

تاريخ اليعقوبي ٢: ١٨١ - ١٢٤، النهاية في غريب الحديث والأثر ٣: ١٨٠، الكامل في التاريخ ٢: ٣٣ - ٤١.

⁽۱) ديوان لبيد (ضمن ديوان الفروسيّة): ١٦٨، الأمالي (المرتضى) ١: ١٣٦، الإرشاد ٢: ١٨، شرح نهج البلاغة ١٦: ٥٠، مقاتل الطالبيّين: ١٤٩، تاريخ مدينة دمشق (ترجمة الإمام الحسن الطّفيّ): ١٥٧، قصص العرب ٣: ١١١ ـ ١١٤ / ٤٨.

يبخسه حقّه من ميراث أبيه. قالا: تعطي ابن الأمة كما تعطي ابن الحرّة؟ فقال: بلى. فقالا: إنك لقليل الخالات بالدهناء (١١).

أي بتعبير آخر إنك لست ابن البادية، وليست عروبتك عروبةً خالصة، وإلّا لو كنت كذلك (لك خالات بالدهناء، أي من قلب العرب)، لما قلت هذا.

وهذا اللون من العصبية الذي يُعدّ ابن غير العربية هجيناً توجّه يخلق نوعاً من المشاكل بين الإخوة، وهو توجّه يرفضه الإسلام.

على أية حال فإن الفرزدق لا يجهل أن الزهراء لا ترقى إلى مستوى علي بن أبي طالب الله.

القرطبي ونسبة الحسنين السلامة المالية

وأنا أستغرب من شيء يستغرب منه القرطبي، هذا المفسّر الضخم والذي يُعدُّ تفسيره طعمةً؛ إذ يجد فيه القارئ الفكرة الرأي الفقهي والأصولي والجانب التاريخي، لكنّه مع ذلك حينما يأتي إلى هذه الآية الكريمة: ﴿الْعُوهُمْ لِآبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُعِنْدَ اللّهِ ﴾ (٢) فإنّه يقول: إن جميع الناس يوم القيامة يدعون بأسماء أمّها تهم؛ وذلك لثلاثة أسباب:

الأوّل: إكراماً لعيسى بن مريم الله ، لأنه لا أب له .

الثاني: تشريفاً للحسنين التلا بنسبتهما إلى أمّهما.

وهذه فكرة غير مقبولة؛ لأنّ اللّه تعالىٰ لو أراد أن يناديهما باسم أبيهما أمير المؤمنين الله الذي يقول فيه رسول الله على مخاطباً فاطمة: «زوّجتك خير الناس من بعدى »(٣)، لما كان يضير هما ممّا يدّعيه شيء. والزهراء الله وغيرها

(٣) مناقب آل أبي طالب ٣: ١٢٢، وفيه: «خير من أعلم »، الطبقات الكبرى ٨: ٢٤، تاريخ

⁽١) الكامل في الأدب ٢: ٤٨. (٢) الأحزاب: ٥.

لا يرقون إلى مستوى علي بن أبي طالب الله الذي هو إمام المتقين، ويعسوب الدين، ومفخرة الإسلام.

أيّهما تشرف بهذه الزيجة؟ علي أم فاطمة الله المنافئة المنا

وهذه المسألة يُثيرها المؤرّخون فيقولون: أيهما تشرّف بالزواج من صاحبه؟ هل هو علي بن أبي طالب الله ، أم فاطمة الله ؟ وكأن هؤلاء قد تناسوا أن الإمام عليا الله علي الإسلام ورافع لوائه في أربع وثمانين غزوة كان فيها المدافع عن حمى المسلمين والمدرسة السيارة الذي لا زالت آراؤه إلى الآن يضيق عنها الزمان. ومن يطلع على فكر علي بن أبي طالب الله يجد فيه العجب العُجاب، وليس كلُّ ما يعرف يُقال.

إذن فهذا الرأي الذي يطرحهُ القرطبي لا يُقبل بأي حالٍ من الأحوال، وليس من المعقول أن الله جل وعلا يدعو الناس بأسماء أمّها تهم ولو ضمناً على حساب الحسنين الله على أمّهم.

 [◄] مدينة دمشق ٤٢: ١٢٦، كنز العمّال ١١: ٥٠٥ / ٣٢٩٢٦، ١٣٥: ١٣٥ / ٣٦٤٢٣، وفيها:
 «خير أهلي».

وفي الأمالي (الصدوق): ٤٣٤ / ٤٧٤: عن جابر بن عبد الله الأنصاري قال: إن رسول الله يَتَكِلُهُ كان ذات يوم في منزل أم إبراهيم، وعنده نفر من أصحابه، إذ أقبل علي بن أبي طالب التلاء فلما بصر به النبي عَمَيْلُهُ قال: «يا معشر الناس، أقبل إليكم خير الناس بعدي، وهو مولاكم؛ طاعته مفروضة كطاعتي، ومعصيته محرمة كمعصيتي».

وفي بشارة المصطفى (الطبري): ٢٠٠ - ٢١ / ٢٨: «يا علي أنت خير الناس بعدي، وأنت أوّل الناس تصدّراً، من أطاعك فقد أطاعني، ومن أطاعني فقد أطاع الله، ومن عصاك فقد عصاني، ومن عصاني، ومن أحبّن فقد أحبّني، ومن أحبّن فقد أحبّن الله، ومن أبغضني فقد أبغضني فقد أبغضني فقد أبغض الله، يا علي لا يحبّك إلا موئمن ولا يبغضك إلّا منافق أو كافر».

الثالث: أن في ذلك ستراً على الناس؛ إذ أن البعض منهم أولاد زنا، فإن نودوا بأسماء آبائهم الحقيقيّين افتضحوا وأمّها تهم.

وهنا أود أن ألفت النظر إلى أنّ الوالد الحقيقي الذي يُسمى والداً هو الأم وليس الأب، والأب إنّما يُسمى والداً من باب المقابلة. وهذا من قبيل إطلاق اسم القمرين على الشمس والقمر فهو إطلاق تغليب ومقابلة كما هو مذكور في علم البلاغة. فالأب والد لأنه يقابل الأم، لأن الأب لا يلدّ والأم هي التي تلد والتي يقع عليها عبء الولادة و آلامها.

وهذا الأمر من جملة الأمور التي يستند إليها الفقهاء في باب التزاحم في الحكم بتقديم قول الأم على قول الأب فيما لو تساويا فلو قال الأب: لا تفعل، وقالت الأم: افعل أو بالعكس، وجب تقديم قول الأم ما لم يكن فيه معصية لله أو ضرر للولد؛ لأن تعب الأم على ولدها أكثر من تعب الأب عليه. فالأب يضع ابنه وهو في ألذّ حالاته أما الأم فتضعه في أشدّ حالاتها، وربما وضعته وهي في حالة نزع واحتضار فإن نجت وسلمت فإنها تكون قد نجت بأعجوبة. هذا من ناحية ومن ناحية ثانية فإن الأب لا يستطيع أنّ يتحمّل هذا الطفل وصراخه ليلاً، في حين أن الأم تلتذّ بتربيته مع ما يسبّبه لها من أذى وهذا يدلّ على عمق علاقة الأمومة التي تسري في كيانها وعروقها.

ثم إنّ من أشد الأمور إيلاماً للمرأة وجرحاً لعاطفتها هو قول القائل لها: إنك امرأة عقيم، فهو قول فظيع من وجهة نظرها؛ لأنّه يطعن أمومتها ويضربها في الصميم؛ فأعظم وظائف الأم هي الأمومة وتربية الولد.

إذن فالأب والد مجازي للمقابلة، وهما والدان للتغليب، والأم والدة حقيقة، وهذا ما يشير إليه التعبير القرآني الدقيق في قوله تعالىٰ: ﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ

وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ (۱) فتأمّل قوله عزّ وجلّ: ﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ ﴾، فهو لا يسميه والداً ولا يطلق عليه هذا اللفظ هنا أبداً. وحتى تعبير ﴿الْمَوْلُودِ لَهُ ﴾ لم يكن ليستحقّه لولا أنه من مائه. فمن يلد فعلاً هي الأم؛ ولذلك جعل الله الجنّة تحت أقدامها على لسان رسوله الأكرم عَيَّ في قوله: «الجنة تحت أقدام الاُمّهات» (۱). فلا يدخل في خلد أحد أنّ لأحد حقّاً على الآخر كالحقّ الذي افترضه الله تعالى للأم على ولدها؛ لأنّها الكائن الوحيد الذي يتحمّل كل أذى الوليد منذ وضعه وحتى نضجه، فهي التي كرّست له كل حياتها وجهدها وطاقتها بمواصلة رعايته و تربيته، وبذلت كل حياتها ونذرتها لأجله.

فالأم يخالجها شعور بأنّ الدنيا قد ابتسمت لها حينما يبتسم لها وليدها، وتظن أنّ الدنيا قد أغلقت أبوابها بوجهها حينما ترى وليدها قد مسّه مرض أو ألم. وهذا هو السبب الذي من أجله جعل الله حقوق الأم أعظم من حقوق الأب، فهي صانعة الحياة وبانية الأجيال ومشيّدة المجتمع، والتي تملأ كل ذلك حناناً وعطفاً. لقد أعجبني قول أحد الأدباء وهو يصفها: «تغريد الملائكة بفم الأم لطفلها». وهذا هو الذي يتوجّب علينا توفيره للطفل؛ لأنّه كائن ضعيف يحتاج إلى العطف والحنان والرعاية، ولا أحد يستطيع أن يملأ نفسه بهذا سوى الأم ببسمتها له ومناغاتها إيّاه وضحكتها في وجهه.

رجع

إذن فكلام القرطبي في هذا المورد مرفوض؛ لأنّ أمير المؤمنين الله لم يتشرّف

⁽١) البقرة: ٢٣٣.

⁽۲) مستدرك وسائل الشيعة ۱۵: ۱۸۰ / ۱۷۹۳۳، مسند الشهاب ۱: ۱۰۲ / ۱۱۸، كنز العمّال ۱3: ۲۱: ۵۶۲۹ / ۲۵۱

بالزهراء وإن كان قد تشرّف برسول الله على الزهراء هي التي تشرفت به. وهو كلام عجيب يثير الاستغراب، وأنا لا أتهم القرطبي، بل أظن أنّ في الأمر غفلة وقع فيها، فهذا الرجل عقلية ضخمة، وكونه صادراً من هذا الرجل يحملني على حسن الظن به وعدم تهمته، بل أحمله على الغفلة، أمّا أن يصدر من غيره فأنا أتّهمه. ولهذا الكلام نظير، وهو أن معاوية بن أبي سفيان سأل جلساءه يوماً، فقال لهم: من أحقّ بالخلافة؟ قالوا: أنت. وهؤ لاء بطبيعة الحال لا يمكن أن يعدوا هذا الجواب، أو أن يجيبوا بغيره وإن لم يكن عن قناعة منهم؛ لأنهم صنائعه، فقال لهم: لا، أنا لست الأحقّ بها. فعجبوا من قوله، وقالوا: فمن هو الأحقّ بها إذن؟ قال: علي الأكبر بن ليلي.

وهنا موضع الشاهد؛ حيث إنه نسبه إلى أمّه بقوله: ابن ليلى، فقالوا له: ولم؟ فقال: لأن فيه زهو ثقيف. ذلك أن أمّه هي ليلى ابنة أبي مرّة بن عروة بن مسعود الثقفي؛ فهو يلتقي مع المختار بن أبي عبيدة عند جدّهما الرابع من ناحية الأمّ. وقوله: فيه زهو ثقيف، لأن ثقيفاً كانت عندها خصلة الزهو والخيلاء، والاعتزاز بالنفس، والعنفوان.

ثم قال معاوية: وسخاءَ أُميّة. ذلك أن جدّته لأمّه ليلي هي ميمونة بنت أبي سفيان. ومعنى هذا أنه يريد أن يقول: إننا ورّثناه سخاءنا.

ثم قال:وشجاعةً هاشم.

ونحن نقول لمعاوية: هذا السخاء الذي نسبه للأمويين من أين ادّعاه؟ هل هو قبل أن يتولّى الخلافة أم بعدها؟ فإن كان قبل الخلافة فليُرجع إلى كتب التفسير في تفسير قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ﴾(١١)،

(١) الفتح: ١٠.

فالمفسّرون بصورة عامّة يقولون: إن هند زوجة أبي سفيان جاءت لتبايع، فلمّا فرغت قالت: يارسول الله، إن أباسفيان رجل بخيل، فهل عليّ أن أطعم عيالنا من ماله؟ قال على الله الا بالمعروف». أي بقدر الحاجة (١). فمن يبخل على أهله كيف يوّرث غيره السخاء؟ وإن كان بعد أن وصلت إليه الإمارة والسلطة فهو من باب «وهب الأمير ما لا يملك»:

ومن دخل البلاد بغير حرب يهون عليه تسليم البلاد (٢)

وهذا البيت ينطبق عليه تماماً، وأبسط مثال على ذلك أنّ الأمر وصل به أن أعطى مصر طعمة لعمرو بن العاص بعد أن طلب هذا الأخير منه ذلك، ووقف له قائلاً: ما لي إن شايعتك على أمرك حتى تنال ما تريد؟ قال: حكمك. قال عمرو: اجعل لى مصر طعمة ما دامت لك ولاية. فقال له معاوية: لك مصر طعمة (٣).

وهذا الذي يذكره المؤرّخون كافّة. فهل يعدّ كرماً أن يمنح بلداً بأكمله إلى شريك له بالإثم والمعصية؟ من أين أتته هذه الصلاحيّة؟ ومن أعطاه خاصية التصرّف هذه؟ فهل ورثه من أبيه؟

يضع عصاه عن عاتقه، وأما معاوية فصعلوك لامال له».

⁽۱) فتح الباري ۹: ۷۶، عمدة القاري ۱٦: ۲۸، ۲۱: ۱۹، الإصابة ۸: ۳٤۷، تاريخ مدينة دمشق ۷۰: ۱۷۷ – ۱۷۸، وكذلك كتب الحديث، ومنها مارواه كل من أحمد بن حنبل، ومسلم، وأبو داود، والنسائي، وغيرهم من أن فاطمة بنت قيس جاءت رسول الله عَيَّالًا فذكرت له أن معاوية بن أبي سفيان وأبا جهم خطباها، فقال رسول الله عَيَّالًا: «أما أبو جهم فلا

انظر: مسند أحمد ٦: ٢١٤، صحيح مسلم ٤: ١٩٥، سنن أبي داود ١: ٥١٠ / ٢٢٨٤، سنن النسائي ٦: ٧٧ - ٧٥.

^{. (1)} مجمع الحكم والأمثال ج $1/\sqrt{2}$ موضوع الوطن

⁽٣) تاريخ الطبري ٤: ٧٧ – ٧٤، الأخبار الطوال: ١٥٨، تاريخ اليعقوبي ٢: ١٨٦، الغارات ١: ٧١ – ٢٧١ – ٢٧٢ – ٧٣.

والنتيجة أنهم غير معروفين بالسخاء، لكن حينما تسلّموا السلطة وأصبحت أموال المسلمين بأيديهم بدأ التصرّف غير المشروع بها.

وهذا ما لا يمكن أن يُسمى سخاءً بل إنّه سوء تصرّف وعبث بأموال المسلمين؛ لأنّ السخاء أن يعطي الإنسان من كسب يده وعرق جبينه و تعبه، كما فعل أمير المؤمنين على حيث أوقف عينين له احتفر أحدهما بيده، يقول أبو نيزر: كان للإمام علي على الله قطعة أرض يملكها، فجاءني يوماً وأنا أقوم بالضيعتين: عين أبي نيزر والبغيبغة فقال: «هل عندك من طعام؟». فقلت: عندنا طعام لا أرضاه لك، قرع من قرع الضيعة صنعته. فقال على: «عليّ به». فقام إلى الجدول فغسل يده، ثم أصاب من ذلك الطعام شيئاً: ثم رجع إلى الجدول، فغسل يده بالرمل حتى أنقاها، ثم ضم يديه كلّ واحدة إلى أختها، ثم شرب بهما وقال: «يا أبا نيزر، إن الأكفّ أنظف الآنية».

ثم مسح من ذلك الماء على بطنه وقال: «من أدخله بطنه النار فأبعده الله». ثم أخذ المعول وانحدر إلى العين فأقبل يضرب فيها وأبطأ عليه الماء فخرج وقد تفضّخت جبهته عرقا، فاستشفّ العرق من جبينه ثم أخذ المعول وعاد إلى العين فأقبل يضرب فيها وجعل يهمهم، حتى انثالت كأنها عنق جزور، فخرج مسرعاً فقال: «الله أكبر، سيخيب الوارث، أشهد الله أنها صدقة. عليّ بدواة وصحيفة». فعجّلت بها إليه، فكتب الله الرحمن الرحيم. هذا ما تصدّق به عبد الله علي أمير المؤمنين، تصدّق بالضيعتين المعروفتين بعين أبي نيزر والبغيبغة على فقراء أهل المدينة وابن السبيل؛ ليقي الله وجهي حرّ الناريوم القيامة، ولا تباعا ولا توهبا حتى يرثهما الله وهو خير الوارثين، إلّا أن يحتاج الحسن أو الحسين فهما طلق لهما ليس لأحد غيرهما »(۱).

(١) مناقب الإمام أمير المؤمنين علي ٢: ٨١ - ٨٨ / ٣٦٥، جامع أحاديث الشيعة ١٩:

وهكذا فعل الله بعيني أبي نيز روالبغيبغة اللتين كانتا يملكهما فقداستنبعهما وأصلح بهما الأرض، ثم أوقف ذلك كله على فقراء المسلمين ومساكينهم. وهذا هو السخاء الحقيقي الذي يكون عن عرق الإنسان وكده، والذي أوصل أمير المؤمنين الله إلى أنّه كان يرجع إلى البيت خالي اليد دون أن يحمل معه حاجة لأهله، فقد كان يفرّق جميع ما يحمله معه على بيوت الفقراء ويوزّعه عليهم.

وهاتان العينان دفع فيهما معاوية نفسه مليوني دينار للإمام الحسين الله حينما ركبه دين، فأبي الله أبي ليقي الله بها وقال: «إنما تصدّق بها أبي ليقي الله بها وجهه حرّ النار»(١).

فعطاء أمير المؤمنين على هو العطاء؛ لأنّه في شيء سكب عليه عرقه وحازه بكدّه و تعبه، أمّا أن يستولي شخص على أموال الآخرين ويكرم بها غيره فهذا لا يسمى جواداً أو كريماً، بل هو مغتصب وفعله ليس جوداً أو سخاءً.

ثم إنّ محاولة معاوية تلك _قوله: إنّ الأكبر أحقّ بالخلافة _هي محاولة لئيمة وفكرة حقّ يراد بها باطل. فكرة قد دُسّ السمّ بين ثناياها، فهو يريد أن يصر ف الناس عن الإمام الحسين المنظر ويلقي حوله ظلالاً من الشك، وإلّا فإن الحق أن يقول: إن الحسين المنظر أحق بها؛ لأنّه يعرف منزلة الحسين ومكانته وأحقيته بالخلافة (٢).

إنّ هؤلاء قد عمدوا إلى نفي الحسين الله عن رسول الله على الله علمون أنهم يعلمون أنهم لا يمكن أن يصلوا إلى الخلافة في وجود الحسين الله على المكن أن يصلوا إلى الخلافة في وجود الحسين الله

_

[→] ۱۱۰ – ۱۱۱، معجم ما استعجم ۲: ۲۵۷ - ۲۳.

⁽١) المصدر نفسه ، وفيها : مئتا ألف دينار .

⁽٢) إن هذا القول يذكّر بمحاولة المأمون إبعاد أمير المؤمنين المَيْلِ عن الخلافة وإعطاء الحقّ فيها للحسنين عليم عد أن أثبت أفضليته المنج على سائر الخلفاء. العقد الفريد ٤: ٣٦٦٦ ٣٦٦٧.

فى كرم الأكبر وشبجاعته

ثم قال الشاعر:

يغلي نئيّ اللحم حتى إذا أنضج لم يغلُ على الآكلِ كان إذا شبّت له ناره أوقدها بالشرف القابل

أقسام النار عند العرب

أود أن ألفت النظر إلى أن للعرب أربعة عشر اسماً للنار، كل اسم منها يدل على نار معينة تر تبط بحدث معين، وهذا ماكان عليه العرب كما يحد ثنا عنه تاريخهم. وسأذكر هنا ما يتعلق منها بحاجتنا كي نخلص منها إلى معنى النار التي يريدها الشاعر وهو يصف بها علياً الأكبر. فمن هذه النيران:

الأُولىٰ: نار الحرب

وهي النار التي توقد حينما يريدون الخروج للحرب؛ فقد كانت وسيلتهم في إعلام القبائل الأخرى أن يعمدوا إلى مرتفع من الأرض فيشعلوا ناراً عليها، فتراها تلك القبائل فتبادر إلى الاجتماع عندها. وهذه النار هي التي يعبّر عنها

(١) حول موضوع كون ابن الابنة ولداً صلبيّاً انظر محاضرة (البناء الأسري في الإسلام) في ج ع من موسوعة محاضرات الوائلي.

القرآن الكريم بقوله: ﴿ كُلُّمَا أَوْ قَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأُهَا اللَّهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الأَرْضِ فَسَادًا وَاللَّهُ لاَ نُحِتُ الْمُفْسِدِينَ ۗ (١).

وأظن أن هذه الظاهرة لم يختصّ بها العرب وحدهم، بل إن الشعوب البدائية كلها تلجأ إلى هذه الطريقة، كما عند شعوب أفريقيا؛ حيث إنَّهم كانوا يستمدّون منها العزيمة.

الثانية: نار العيادة

وهي النار التي يتوجّهون إليها عند العبادة أو يتحلّقون حولها. وفكرة عبادة النار ناشئة من كون النار من دنيا القوى، ودنيا القوىٰ أشرف.

وهذا هو الذي يدفع مُقدّسي إبليس إلى القول بتفضيله، ولذا يقول بشّار بن برد: فـتَنَبَّهُوا يَـا مَـعْشَرَ الفُـجَّار إبليسُ خيْرٌ من أَبيكُمْ آدَم إِبْلِيسُ من نَارِ وآدَمُ طِينَةً والأَرْضُ لاتَسْمو سموّ النار (٢)

الثالثة: نار الحلف

وهي النار التي يوقدونها حينما يريدون أن يقسموا على أمر ،فيحلفوا بها ، يقول شاعرهم:

كما صدّ عن نار المهولة حالفُ ^(٣) إذا استقبلته الشمس صدّ بوجهه

(١) المائدة: ٦٤.

⁽٢) ديوان بشّار: ٥٣٩. بل وهو ما دعا إبليس نفسه الى التفاخر بها على آدم في قوله تعالىٰ: ﴿ قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْ تُكَ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ ﴾ الأعراف: ١٢.

⁽٣) الفائق في غريب الحديث ٣: ٢٥٦ - ٢٥٧، تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات (شرح شواهد الكشاف): ٤٦٧، لسان العرب ١١: ٧١٣ ـ هول. ذلك أن أهل الجاهلية كانوا يطرحون الملح في النار مع الكبريت ويتحالفون عليه، ويسمون تلك النار الهولة،

الرابعة: نار الأحلاف

وهي نار توقد عندما يريدون أن يعقدوا معاهدة أو حلفاً بينهم، فإذا تحالفت قبيلتان أو أكثر على أمر أوقدوا لذلك ناراً.

الخامسة: نار القِرىٰ

وهي النار التي أشار إليها الشاعر في بيته الآنف. ونار القرى هي النار التي يوقدونها ليلاً سيّما في الليالي المظلمة والباردة؛ ليستدلّ بها الطارق أو ابن السبيل على مضاربهم وربوعهم فيُقروه، أي يضيّفوه؛ ولهذا فإنّ هؤلاء يعمدون إلى إشعالها على ربوة أو تلّة كي يسهل على الطارق رؤيتها.

ومعلوم أن وسائل المواصلات عند الناس سابقاً كانت بدائية، فإذا أراد أحدهم سفراً بعيداً فإنه لن يصل إلى هدفه بزمن قياسي كما هو الحال اليوم؛ ولذا فإن المسافر كان يحتاج إلى أن يستغرق في سفره أيّاماً وليالي كثيرة مع ما يصاحب ذلك من تعرّضه للبرد شتاءً، ولم تكن هناك _سيما في الصحراء _ فنادق أو دور استراحة؛ ولذا كانت محطّات التوقّف للمسافر آنذاك بيوت العرب الذين اشتهروا بالكرم والجود وإقراء الضيف. ومعروف أنهم كانوا يتسابقون إلى اجتذاب الأضياف عبر إيقاد هذه النار على المرتفعات القريبة منهم. قال حاتم الطائي مخاطباً غلامه يساراً:

أوقد فإنّ الليل ليل قَرُّ والريح يا موقد ريح صِرُّ على يَرىٰ نارك من يمرُّ إن جلبت ضيفاً فأنت حرُّ (١)

[🕶] وموقدها المهول.

⁽١) تفسير السمعاني ١: ٣٥٠، الوافي بالوفيات ١٠: ٥١، أضواء البيان ٧: ١٦.

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي

من مظاهر جود الأكبر

وهذه هي الصفة الحميدة التي يشير إليها الشاعر وهو يمدح علياً الأكبر في قوله:

كان إذا شبّت له ناره أوقدها بالشرف القابل

يروي المؤرخون أنه كان ينحر الإبل ثم يوقد نار القرى وينضج الطعام، ثم يبدأ ياطعام الناس والأضياف. وهذه الخصلة لم تأته عن كلالة، بل إنها سمة آبائه الذين كانوا يحملون الطعام في الليالي الباردة على ظهورهم، ثم يدورون بها على بيوت المدينة يطرقون أبوابها ليوصلوا الطعام إلى أهلها والمحتاجين منهم. يقول الزهري:

كنت في إحدى الليالي أمشي في المدينة وقد انتصف الليل، فنظرت إلى زين العابدين ماشياً وهو يحمل على ظهره دقيقاً وحطباً، فقلت: سيدي ما هذا؟ فقال: «أريد سفراً أعد له زاداً أحمله إلى موضع حريز». فقلت: فهذا غلامي يحمله عنك، فأبى، فقلت: فأحمله عنك؛ فإني أرفعك عن حمله. فقال: «لكني لا أرفع نفسي عمّا ينجيني في سفري، ويحسن ورودي على ما أرد عليه. سألتك بالله لمّا مضيت في حاجتك وتركتنى».

فانصرفت عنه، وبعد أيّام رأيته فقلت له: يابن رسول اللّه، لست أرى لذلك السفر الذي ذكر ته أثراً؟ قال: «يا زهري ليس ما ظننت، ولكنه الموت، وله كنت استعدّ». فقلت: ما هذا الذي كنت تحمله؟ قال: «هذا شيء من الطعام كنت أحمله للبيوت الجائعة» (۱). وهكذاكان دأبهم الملكان .

(١) مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٩٣.

_

إذن فعلي الأكبر كان يمتلك هذه المزايا، وهذا البيت الذي ذكرناه يستعرض لها ويذكرها، فهو قد أخذ محامد البيتين؛ فجده من ناحية الأم عروة بن مسعود الثقفي الذي يُعبر عنه النبي على بقوله: «مثل عروة مثل صاحب يس دعا قومه إلى الله تعالى فقتلوه» (١).

والذي عبر عنه القرآن بأنه أحد العظيمين في قوله: ﴿ وَقَالُوا لَوْلاَ نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ﴾ (٢).

وفعلاً كان أحد العظماء، وكان جليل القدر. هذا هو الجد الأول له، والجد الآخر هو علي بن أبي طالب الله الذي استغنى بفضائله عن أن يُمدح. ومن بين هذين الشرفين كان علي الأكبر، حيث إنّه اكتسب التربية العالية من بيت الرسالة الذي يُعد منطلق الشعاع إلى دنيا المسلمين. وهكذا فإنّ علياً الأكبر كان خلاصة هذه التربية وخلاصة هذه الوراثة، ولذا فإن الحسين الله كان ينزله منزلة كبيرة عنده لا حدود لها، يقول المؤرخون: لمّا كان الركب الحسيني في طريقه من المدينة إلى كربلاء هومت عينا الحسين الله ثم انتبه وهو يقول: «لا حول ولا قوة إلّا بالله، إنّا لله وإنا إليه راجعون». فجاءه الأكبر وهو يقول: فداك نفسي يابن رسول الله، لماذا استرجعت؟

يروى أنه لم يكن يقول لأبيه: يا أبي، ولكنه قالها مرة واحدة وذلك حينما سقط صريعاً كما سيمرّ بنا إن شاء الله تعالىٰ، وإلّا فإن خطاباته لأبيه الله لل تكن سوى

⁽۱) تحف العقول: ٢٥، تفسير السمعاني ٤: ٣٧٤، المستدرك على الصحيحين ٣: ٢١٦، مجمع الزوائد ٩: ٣٨٦، المصنف (ابن أبي شيبة) ٨: ٥٣٠، مسند أبي يعلى ٣: ١٧٤، المعجم الكبير ١٤٨، الاستيعاب ٣: ١٠٦٧، الدرر (ابن عبد البرّ): ٢٤٧.

⁽٢) الزخرف: ٣١.

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي

قول: يابن رسول الله، أو يابن أمير المؤمنين، أو يا سيّد شباب أهل الجنة، أو ياسيدي. على أية حال سأل على الأكبر أباه الحسين الله قائلاً: فداك نفسي يابن رسول الله، لماذا استرجعت؟ فأجابه الإمام الحسين الله قائلاً: «يابني، رأيت في منامي قائلاً يقول: القوم يسيرون والمنايا تسير بهم، فعلمت أنها أنفسنا نعيت الينا». فقال الأكبر الله: ألسنا على الحق؟ قال: «بلئ والذي إليه مرجع العباد». قال: إذن لا نبالي أن نموت محقين. فاحتضنه الحسين الله وقال: «جزاك الله من ولد خيراً». ثم أخذ يقبّله و يلثمه (۱).

فهو يقول لأبيه: ليكن ذلك؛ فنحن لا نبالي ما دمنا قد أعددنا أنفسنا للموت وله خلقنا، فمرحباً بالموت في أية لحظة وأي مكان ما دمنا على الحقّ. فالموت بعزّ هو غايتنا لا الحياة الممزوجة بماء الذل، وهي أيضاً ستنتهي بالإنسان إلى الموت مع أن الذليل ميت وهو في حال الحياة. والموت الذي يكون فيه عزّ الإنسان ليس موتاً حقيقياً بل هو حياة له، ففي الواقع إن شريحة عريضة من الناس يمشون على الأرض وهم أموات، فهذا الماشي ليس إنساناً، بل هو قبر يمشي بصاحبه على وجه الأرض:

نحن موتى وشرّ ما ابتدع الطغـ يان موتى على الدروب تسيرُ فالعزيز حيّ وإن فارقت روحه بدنه.

(١) الإرشاد ٢: ٨٢، روضة الواعظين: ١٨٠.

مكانة النخل وفضل ثمره

تقول الآية الكريمة: ﴿ وَهُزِّي إِلَيْكِ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ ﴾، والنخلة هي شجرة التمر التي تسمى العجوة، وقد ورد في الروايات: «أكرموا عماتكم النخل » (١). والمفسرون عندما يتناولون هذا الحديث يذكرون أسباب أمر الله تعالى بإكرامها، وهي:

أوّلاً: أنّها هبطت من الجنة

فحينما يعبر الحديث الشريف عنها بقوله: «عمّاتكم» فلأنها هبطت من الجنة مع أبينا آدم الله. ويستفاد من هذه الرواية أن التمر من ثمار الجنة، وشجر البنان وثمرها له خصائص يمكن أن تكون إحداها وجه فرق بيننا وبينها، فالإنسان عادة ينشّئ نفسه على أن يأخذ دون أن يعطي إلّا ما ندر، فهو يطالب الآخرين بأن يكسوه ويشبعوه دون أن يتحرّك ليقدّم مقابلاً لذلك، بل إنّه يمر تع في جوّ من الخمول. وهذه الظاهرة تُلبس ثوباً اجتماعياً، فنجد أنّ البعض لا يعمل عملاً ما بدعوى أنّ هذا العمل لا يناسبه ولا يناسب مكانته الاجتماعية. ثم إنه يقول: إنّ الله تعالى كما يدلّني عند الموت فكذلك يدلّني عند الرزق، فلماذا أتعب نفسي إذن وراء الرزق وطلبه مع أننى يكفينى منها رغيف؟

وهذا في الواقع إنما يعطي تبريراته لأجل أن يقنع نفسه والمجتمع بصحّة مذهبه هذا، مع أنّه في واقع الأمريريد أن يأخذ دون أن يعطي. أمّا النخلة فهي على

⁽١) وتتمّة الحديث الشريف: «فإنها خلقت من الطين الذي خلق منه آدم، وليس من الشجر يلقّح غيرها». وفي حديث آخر: «أطعموا نساءكم الولّد الرطب، فإن لم يكن رطب فالتمر، وليس من الشجر أكرم على الله من شجرة نزلت تحتها مريم بنت عمران».

بحار الأنوار ٥٧: ١٨١، شرح أصول الكافي ٩: ١٦٤، مسند أبي يعلى ١: ٣٥٣ - ٣٥٣. كتاب أمثال الحديث: ٧٣، الجامع الصغير ١: ٢١٢ / ١٤٣٢.

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي

العكس من هذا تعطي كل شيء ولا تأخذ منّا شيئاً، فهي تعطي عطاء لا حدود له فيستفاد من جذعها وسعفها وورقها و ثمرها الذي يعدّ غذاءً كاملاً. فكل جزء منها عطاء فضلاً عن جمال منظرها. كما أنّها تعدّ رصيداً اقتصادياً؛ لأنّ البلد الذي يكثر فيه النخيل لا يمرّ بمجاعة أبداً.

الثاني: شبهها بالإنسان

وهذا الوجه من الشبه هو أيضاً مسوّغ لإكرام النخلة، ووجه الشبه هنا أنّها كالإنسان الذي حينما يقطع رأسه فإنّه يموت وهي كذلك إن يقطع رأسها تمت. ومن هنا أيضاً يصح توجيه تعبير الحديث عنها بأنها «عمّاتكم».

المحبث الثاني: شرف العمل

تقول الآية الكريمة: ﴿ وَهُزِّي إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ ﴾ لقد كان ديدن مريم الله قبل الحمل والولادة العبادة والانقطاع إلى الله تعالىٰ، فقد وقفت كل وقتها على التوجه إلى الله وعبادته. وكل ذلك في المعبد الذي اتخذته محراباً لصلاتها وتعبدها؛ ولذا فإن الله تعالى أراد أن يكافئها على انشغالها بذكره وعبادته بتوفير رزقها لها: ﴿ كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيًا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقَاً ﴾ (١١)، فكان رزقها مكفولاً لها تؤتاه وهي في مكانها.

وسبب تعبّدها أنّ أمها «حنّة» نذرت لله إن رزقها ولداً أن تجعله خادماً للمعبد، فلما حملت نذرت ذلك، لكنها حينما وضعت كان الوليد انثى، تقول الآية: ﴿فَلَمّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ ﴾(٢). وكان هذا سبب أسفها؛ لأنها قد نذرت ولداً يخدم في المعبد، وهذه فتاة يمرّ عليها من الأدوار ما لا

⁽۱) آل عمران: ۳۷. (۲) آل عمران: ۳٦.

يمرّ على الرجل، وهذا يمنعها من أن تمكث في المعبد أو أن تعبد الله تعالى في هذه الأدوار والفترات. لكن الله تعالى جعلها بتول عذراء طاهرة لم تر الدم كما تقول الروايات، فكانت نظيفة طاهرة.

السبب الطبيعي

لقد كان من الممكن أن يهيّئ الله تعالى لمريم الما الكنه تعالى أراد أن يجري سابقاً لها، دون تدخّل منها ودون أن تحرّك ساكناً، لكنه تعالى أراد أن يجري الأمور على طبيعتها؛ فلذا كلّفها بالسعي، فقال: ﴿وَهُزِّي ﴾. هذا من جهة ومن جهة أخرى أراد القرآن الكريم أن يصحّح اعتقاداً كان ولا يزال سائداً عند الناس وهو: «إن من يدلّني عند الموت يدلّني عند الرزق». وهذا التفكير خطأ؛ لأن الله تعالى ربط الأسباب بمسبّباتها، فلو أنّ الإنسان لم يمت لفترة جيلين مثلاً أو أكثر فحينها لن يجد مقدار شبر من الأرض ليسكن فيه، بل إننا سنجد خصومة على كل شبر فيها؛ ولذا فإن الله تعالى قدّر لكل إنسان أن تنتهي فرصته في الحياة عند أجل معيّن كي يفسح المجال للآخرين على الأرض ليعيشوا.

وعليه فإن السماء تنظر إلى المسألة من زاوية تختلف عن الزاوية التي ننظر منها نحن إليها، بل إن وجهة نظر السماء تختلف عن وجهات نظرنا في كل شيء. ثم إنّ الموت لا ينهي الإنسان ولا يعدمه، بل إن كل ما يحصل هو أن يستردّ التراب قسمه من هذا الجسم، أما الروح فإنها تنتقل إلى مكان آخر وتعيش فيه. وهذا ما عليه مأثوراتنا الإسلامية وأدلتنا العلمية، فالموت لا يعدمنا وإنما يفرّق بين أجسادنا وأرواحنا.

إذن لابد من تصحيح هذا المفهوم عند الناس «الذي يدلّني عند الموت يدلّني عند الرزق»، والآية الكريمة تبيّن للإنسان أنّ عليه أن يسعى ويجتهد كي يحصل

الشبيخ الوائلي الشبيخ الوائلي

على مبتغاه، وإلّا فإنّه لن يحصل على شيء أبداً؛ لأنّه إنّما يحصل على ما يريد فيما إذا استخدم السبب الطبيعي، فإن لم يستخدم السبب الطبيعي فإن الأرض ستمتلئ بالناس الذين لاعمل لهم، والذي يظلّون ينتظرون من السماء أن تهيّئ لهم ما يحتاجون إليه.

إن اللّه تعالىٰ استعمرنا في الأرض وأراد منا أن نسخّر الأسباب الطبيعية كافّة في تسيير أمورنا الحياتية. وعمارة الأرض تشتمل على جوانب مادية وجوانب معنوية، ونحن مسؤولون أمام اللّه تعالىٰ أن نملاً كل أبعاد هذا الفراغ حتى نصل إلى مرحلة إعمار الأرض. فمفهوم انتظار الرزق دون إخضاعه إلى السبب الطبيعي هو مفهوم مخطوء وبحاجة إلى تصحيح، وهذا ما ندب إليه القرآن الكريم بقوله: ﴿ وَهُذَا مَا نَدَبِ إِلَيْهُ القرآنِ الكريم بقوله .

وهناك أمر أثاره البعض من المتزهدين وهو أنّ العمل ينافي التوكّل؛ لأن معنى أن يعمل الإنسان: أنّه ليس له ثقة باللّه تعالى من حيث إنّه سيكفل له رزقه، فهو حينما يعمل فإنّما ينتظر ثمار عمله بعيداً عن اللّه تعالىٰ. ولو أنّ هذا يمتلك أدنىٰ قدر من التوكل على اللّه تعالى لترك العمل؛ لأنّ التوكّل سيهيّئ له كل مطالبه. وهذا الاعتقاد غلطة كبيرة، فالعمل لا ينافي التوكّل على اللّه مطلقاً، ولا ينافي الزهد كذلك؛ لأنّ الزهد هو أن يأكل الإنسان من حلال (۱)، أمّا أن يعيش الإنسان كلاً على الآخرين فهذا بعيد كل البعد عن الزهد الحقيقي.

ومما يروى في هذا المجال أنّ رسول الله على كان جالساً إذ جاءه اثنان يحملان رجلاً لا يقوى على الحركة، فسأل عنه، فقالا له: إنه أخونا، وقد انقطع للعبادة. قال: «ومن يطعمه ويسقيه؟». قالا: نحن. قال على العبادة العبادة المناه المناه

_

⁽١) انظر محاضرتي (أمير الزاهدين لليَّلاِ) ج ٥، و(الزهد في حياة على لليَّلاِ) ج ٦ من موسوعة محاضرات الوائلي .

فالذي يعمل يعتبر أكثر عبادة من غيره؛ لأن العبادة إنما تأتي بعد إحراز الرزق، يقول الإمام الصادق الله «النفس إذا أحرزت معيشتها اطمأنت» (١).

فعندما يتوجّه الإنسان في محرابه إلى الله وهو يعلم أن ليس في بيته رغيف خبز وأنّ أطفاله جياع فإنّه سوف لن يتمكن من أن يتوجّه بقلب خالص وانقطاع تامّ إلى الله تعالىٰ، ولن يتمكن من ضبط قراءته، وسيبقىٰ جزء من مراسيمها غير صحيح أو غير مراعى فيه جانب الكمال. فمتى ما أحرزت النفس قوتها توجّهت بقلب مطمئن إلى العبادة. وهذا هو معنى الحديث الشريف: «لولا الخبز ما عبد الله» (۲). أما إذا كان ذهنه مملوءاً بالشعور بالفراغ، فإنّه يصبح بأمس الحاجة إلى العمل قبل أن يقدم على العبادة.

فالسعي والطلب للرزق، والتوكّل الواعي على الله تعالى هو أوّل أهداف الآية، وهو معنى أخذه الشاعر فقال:

توكّل على الرحمن في الأمر كله ولا تركنن للعجز يوماً عن الطلبْ ألم تــر أن اللــه قـال لمـريم وهزّي إليك الجذع يساقطْ الرطبْ ولو شاء أن تجنيه من غير هزها جنته ولكن كلّ شيء له سببْ (٣)

ففي الآية عبرة واضحة، وبيان لبعض المفاهيم المخطوءة التي تعيش في أذهاننا، وهي أنّ الإنسان يأتيه رزقه عفواً، وتبيّن أن الأمور مرهونة بأسبابها الطبيعية.

_

⁽١) تحف العقول: ٣٥٢، ونسبه في الكافي ٥: ٨٩ /٣، والعلل (ابن حنبل) ٥٧٧٤ / ٥٧٧٤، وغيرهما لسلمان الشيئة.

⁽٢) الكافي ٥: ٧٣ / ١٣، وفيه: «ما صلينا ولا صمنا، ولا أدّينا فرائض ربّنا»، المبسوط ٣٠: ٨٨، تفسير السمعاني ٤: ١٣٢.

⁽٣) أحكام القرآن ٣: ٢٤٩، تفسير الآلوسي ١٦: ٨٥، أضواء البيان ٣: ٣٩٩، المستطرف في كل فن مستظر ف ٢: ٥٤٧.

(الجنولات

أمير المؤمنين الله في مرآة التاريخ٥	
الأثار المترتبة على أخوّة الإيمان ٢٥	
شذرات مضيئة من سيرة السجاد التلاِ	
الدور الخطر والحسّاس لوسائل الإعلام ٤٥	
معنى الزوج الزوج	
سلبية الوقوف بوجه الزواج٥٥	
لو لا علي الله لم يكن لفاطمة الله كفء ٥٩	
متى تقطع اليد؟ 31	
أولاد الإمام الحسن التلا المسل التعلق المسلم المسلم المسلم العلم المسلم	
الإنسان والتشريع ٨٥	
تحريف القرآن	
أمومة الأرض	
دروس من الهجرة١٠٥	
تزويج الإمام علي من فاطمة الله الله المام علي من فاطمة الله الله الله الله الله الله الله الل	
جور بعض من يدّعي الإسلام١١٨	
فإذا نُفخ في الصُّور	
عالم الأنساب	
كيف نتفاعل مع المحرّم؟	

188	عدالة الصحابة بين العقل والعاطفة
١٤٨	مسؤولية المسلم تجاه نهضة الحسين الطلا
10V	نعم الله على خلقه
١٦٨	كتمان الحقّ
	الحسن والقبح الذاتيين
١٧٤	من يحمل الكتاب ولا يعمل به
	هل ترفع الحدود في الدنيا عذاب الآخرة
	" العفو عند المقدرة والمثليّة في القصاص
١٨٨	من مسائل الفقه الدولي
١٨٨	•
	مشروعية التقية ومراعاة حرمة المسلم
Y•Y	النظم في الآيةالنظم في الآية
Y.O	الحرية الدينية في التشريع الإسلامي
Y11	القيادة العسكرية وخطّة المعركة
YYV	أمير المؤمنين الله سيرة وموقفاً
	نشاطات الإمام السجاد للئي قبل واقعة الط
Y77	دور الإمام الله بعد واقعة الطف
	في معنى الغفور الودود
Y VA	في تحقيق معنىٰ العرش وصفته
حسينية	" أبعاد وقوف الأمويين في وجه النهضة الح
797	أسباب اصطحابه الله بنات الرسالة
Y9 V	غريب طوس التالج

المحتويات ٣٥٣

٣٠٥	المأمون يجمع له علماء دار الخلافة
٣١٨	قضايانا بين القرآن والموروث السلفي.
٣٢٧	في نسبة البعض إلى أمّهاتهم
٣٤٠	في كرم الأكبر وشجاعته
٣٤٦	مكانة النخل وفضل ثمره